

OŠ VLADIMIR NAZOR

T. Masaryka 21, VIROVITICA

Tel: 033/ 721 410,

e-mail: ured@os-vnazor-vt.skole.hr

# GODIŠNJI PLANovi I PROGRAMI RADA UČITELJA za šk. g. 2014./15.

U Virovitici 30.rujna 2014.

## Sadržaj

---

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| RAZREDNA NASTAVA .....               | 1   |
| Prvi razred .....                    | 1   |
| Drugi razred .....                   | 14  |
| Treći razred.....                    | 28  |
| Četvrti razred .....                 | 41  |
| PREDMETNA NASTAVA.....               | 54  |
| Hrvatski jezik .....                 | 55  |
| Engleski jezik.....                  | 193 |
| Njemački jezik.....                  | 230 |
| Češki jezik .....                    | 264 |
| Priroda i biologija .....            | 267 |
| Kemija .....                         | 285 |
| Fizika .....                         | 308 |
| Matematika.....                      | 333 |
| Geografija.....                      | 346 |
| Informatika.....                     | 350 |
| Tehnička kultura .....               | 360 |
| Likovna kultura .....                | 369 |
| Glazbena kultura .....               | 375 |
| Povijest.....                        | 391 |
| Vjeronauk .....                      | 415 |
| Tjelesna i zdravstvena kultura ..... | 442 |

# RAZREDNA NASTAVA

Prvi razred

# GODIŠNJI PLAN RADA ZA 1. RAZRED, ŠKOLSKA GODINA 2014./2015.

## Učiteljice

*Natalija Vida*

*Jirina Lukaš*

*Romana Palković*

*Draženka Vernik*

*Vlasta Horvat*

*Željka Vukoja*



## HRVATSKI JEZIK 16

(O 14, VIP 2)

### POČETNO ČITANJE I PISANJE

Pripreme za početno čitanje i pisanje

KP: riječ, globalno čitanje

### JEZIK

Glas, slovo, riječ

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Slušanje i govorenje

Pripovijedanje

KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje

### KNJIŽEVNOST

*Pjesma*

KP: pjesma

## PRIRODA I DRUŠTVO 6

(O 4, PIV 1, INA 1)

Ja sam učenik/učenica

Moja škola

Život i rad u školi

KP: učenik, učitelj, razred, učionica,  
naziv škole, djelatnici, kućni red

## GLAZBENA KULTURA 3

(O 3)

Pjevanje (Iš, iš, iš, ja sam mali miš,

En ten tini, Kišica)

Sviranje

Slušanja ( P. Gotovac; En , ten tini)

Elementi glazbene kreativnosti

KP: dječja pjesma, brojljica, kreativnost,  
pokret, zvuk

## MATEMATIKA 13

(O 6, PIV 7)

Odnosi među predmetima

Tijela u prostoru

KP: veće, manje, unutar, izvan,  
kugla, valjak, kvadar, kocka, piramida,

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 10

Hodanje i trčanje

Skakanja

Bacanje i hvatanje

Igre

## LIKOVNA KULTURA 3

TOČKA I CRTA

BOJA

KP: točka, crta, boja, crtanje, crtež,  
skupljeno-raspršeno, niz, slika, slikanje, slikar,  
osnovne boje

## SRO 3

*Škola i ja - To sam ja /mi (KZO, GO)*

*Sigurni u prometu – gost u razredu*

*Razredna pravila GO*

**HRVATSKI JEZIK 22****(O 15, ViP 7)****POČETNO ČITANJE I PISANJE**

Početno pisanje tiskanih slova

KP: riječ, globalno čitanje, veliko i malo tiskano slovo

**JEZIK**

Glas, slovo, riječ

**JEZIČNO IZRAŽAVANJE**

Slušanje i govorenje

Postavljanje pitanja i davanje odgovora

Pripovijedanje

KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje

**KNJIŽEVNOST**

Pjesma

KP: pjesma

**MEDIJSKA KULTURA**

Knjižnica

KP: školska knjižnica, mjesna knjižnica knjižničar

**PRIRODA I DRUŠTVO 10****(O 4, PiV 3, INA 2, P 1)**

Blagdani

Priroda se mijenja

Snalazimo se u prostoru

KP: *blagdani, jesen, prostor***LIKOVNA KULTURA 5**

PLOHA I POVRŠINA

BOJA

KP: *boja, slika, slikar, slikanje, osnovne boje,**izvedene boje, svjetlina boje, miješanje boja,**Mrija, potez, geometrijski lik, slobodni lik, ritam, lik**, glatka i hrapava površina, moodeliranje, građenje**Različite površine***TJELESNA I  
ZDRAVSTVENA  
KULTURA 13**

Hodanje i trčanje

Skakanja

Bacanje i hvatanje

Kolutanja

Igre

**MATEMATIKA 17****(O 7, PiV 9, P 1)**

Ravne i zakrivljene plohe i crte

Točka

Odnosi među predmetima

Geometrijski likovi

KP: sjecište crta, točka, crta, ravna crta, izlomljena crta, zakrivljena crta, veći-manji, unutar-izvan, geometrijski lik, krug, pravokutnik, trokut, kvadrat,

**GLAZBENA KULTURA 5****(O 3, PiV 2)**

Pjevanje (Mlinar Mišo, Jesen, Zdržena slova,)

Sviranje

Elementi glazbene kreativnosti

Slušanje glazbe (*Igra /**B. Bartok, Koračnica / S. Prokofjev*)

KP: nazivi glazbala školskog

instrumentarija, klavirist

dječja pjesma

**SRO 5****Kućni red škole GO****Dječji tjedan GO****Dječja prava i dužnosti GO****Dani kruha-Pravilna prehrana (KZO)****Dan dječjih knjižnica IUN**

**HRVATSKI JEZIK 20****(O 9, ViP 10, P 1)****POČETNO ČITANJE I PISANJE**

Početno pisanje tiskanih slova

KP: riječ, globalno čitanje, veliko i malo tiskano slovo

**JEZIK**

Glas, slovo, riječ, rečenica

Veliko slovo

Točka

KP: glas, slovo, riječ, rečenica, veliko slovo, točka

**JEZIČNO IZRAŽAVANJE**

Slušanje i govorenje

Postavljanje pitanja i davanje odgovora

Čitanje

Pripovijedanje

Dopunjavanje rečenica

Sastavljanje rečenica od zadanog niza riječi

KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje, niz riječi

**KNJIŽEVNOST**

Priča

KP: priča

**MEDIJSKA KULTURA**

Animirani film

KP: crtani film

**PRIRODA I DRUŠTVO 8****(O 4, PiV 3, INA 1)**

Promet

Ponašanje pješaka u prometu

Put od kuće do škole

Snalazimo se u prostoru

Članovi obitelji

Život u obitelji

KP: položaj u prostoru, promet, prometnica, pješaci, vozači, pješak, pješački prijelaz, semafor, sigurnost u prometu  
KP: obitelj, članovi obitelji, zanimanje, dužnosti,**MATEMATIKA 16****(O 8, PiV 7, P 1)**

Brojevi od 1 do 5

Uspoređivanje brojeva do 5

Ponavljanje

Dodavanje broja 1

KP: broj, brojenje, uspoređivanje,

**LIKOVNA KULTURA 4**

BOJA

TOČKA I CRTA

VOLUMEN I MASA U PROSTORU

KP: tonovi boja, mrlja, potez, točka, crta (različite crte), crtanje, crtež, kip, kipar, Geometrijsko tijelo, oblo tijelo, uglato tijelo

**GLAZBENA KULTURA 4****(O 3, P 1)**

Pjevanje (Semafor, Dječja poskočica, Veseljak)

Sviranje

Elementi glazbene kreativnosti

Slušanje glazbe (Crvenkapica / P. Gotovac, Divlji jahač / R. Schumann, Pijetao i kokoši / C. Saint-Seans)

KP: skladba, pojedina glazbala duboki/visoki ton, izvođački sastav, dječji zbor brza i spora izvedba,

**SRO 4***Sigurni u prometu (IUN)**Kako se ponašamo prema djeci i odraslima (KZO)**Oprez u svakodnevnom životu – računalne igrice (KZO)**Tjelesna aktivnost -**Pravilno držanje tijela (KZO)***TJELESNA I  
ZDRAVSTVENA  
KULTURA 12**

Hodanje i trčanje

Skakanja

Bacanje i hvatanje

Kolutanja

Penjanja i puzanja

Višenja i upiranje

Ritmičke strukture

Igre

## HRVATSKI JEZIK 15

(O 10, ViP 4, P 1)

### POČETNO ČITANJE I PISANJE

Početno pisanje tiskanih slova

KP: riječ, analitičko-sintetičko čitanje, veliko i malo tiskano slovo

### JEZIK

Glas, slovo, riječ, rečenica

Izgovor i pisanje glasova

Veliko slovo

KP: glas, slovo, riječ, rečenica, točka, upitnik, uskličnik, veliko slovo

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Slušanje i govorenje

Postavljanje pitanja i davanje odgovora

Čitanje

Pripovijedanje

Pisanje

Poštovanje pravopisne norme

KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje, pisanje

### KNJIŽEVNOST

Pjesma

Priča

Lektira

KP: pjesma, priča

### MEDIJSKA KULTURA

Animirani film

KP: crtani film

## PRIRODA I DRUŠTVO 6

(O 2, PiV 3, P 1)

Dom

Odgovorno ponašanje u domu

Blagdani

KP: blagdan, obitelj,

članovi obitelji, zanimanje, dužnosti,

blagdan, Božić

## MATEMATIKA 12

(O 5, PiV 6, P 1)

Zbrajanje brojeva od 1 do 5

Oduzimanje brojeva od 1-5

Broj 0

Brojevna crta

Ponavljanje i uvježbavanje

KP: 1, 2, 3, 4, 5, zbrajanje, računski radnja, oduzimanje, brojevna crta, broj 0

## SRO 3

*Kako pomažem roditeljima-ravnopravnost GO*

*Tajni prijatelj*

*Sveti Nikola i Božić*

## GLAZBENA KULTURA 3

(O 2, ViP 1)

Pjevanje (Sveti Niko svijetom šeta,

Spavaj mali Božiću)

Sviranje

Slušanje glazbe

(*Dok mjesec sja* / J. B. Lully,

Narodi nam se)

Elementi glazbene kreativnosti

KP: prepoznavanje i imenovanje skladbe, Kreativnost, pokret, zvuk

## LIKOVNA KULTURA 3

BOJA

VOLUMEN I MASA U PROSTORU

KP: imena boja, osnovne i izvedene

Boje, svjetlina boje, miješanje boja, mrlja

, potez, kip, kipar, geometrijsko tijelo, oblo tijelo, uglato tijelo

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 9

Skakanja

Bacanje i hvatanje

Kolutanja

Penjanja i puzanja

Višenja i upiranje

Ritmičke strukture

Igre

P  
R  
O  
S  
T  
O  
R  
A  
I  
N  
A  
C  
A



**HRVATSKI JEZIK 15****(O 6, ViP 8, P 1)****POČETNO ČITANJE I PISANJE**

Početno pisanje tiskanih slova

KP: riječ, analitičko-sintetičko čitanje, veliko i malo tiskano slovo

**JEZIK**Glas, slovo, riječ, rečenica  
Izgovor i pisanje glasova

Veliko slovo

KP: glas, slovo, riječ, rečenica, točka, upitnik,  
uskličnik, veliko slovo**JEZIČNO IZRAŽAVANJE**

Stvaranje nizova riječi

Čitanje

Pripovijedanje

Pisanje

Poštivanje pravopisne norme

KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje, pisanje,  
niz riječi**KNJIŽEVNOST***Pjesma*

Lektira

KP: pjesma

**MEDIJSKA KULTURA***Lutkarski igrokaz*

KP: lutka

**PRIRODA I DRUŠTVO 6****(O 2, PiV 3, INA 1)**

Priroda se mijenja - Zima

Mjesto u kojem živim

KP: zima, snijeg, mjesto u kojem živim,  
rodno  
mjesto**MATEMATIKA 12****(O 6, PiV 6)**

Zbrajanje i oduzimanje od 1 do 5

Brojevi od 6-10

Zbrajanje i oduzimanje do 10

KP: 0, 1, 2, 3, 4, 5, oduzimanje, zbrajanje, brojevi

,6,7,8,9,10

računska radnja, zbrajanje, brojevi 6,7,8,9

**TJELESNA I  
ZDRAVSTVENA  
KULTURA 9**

Hodanje i trčanje

Skakanja

Bacanje i hvatanje

Ritmičke strukture

Igre

**GLAZBENA KULTURA 3****(O 2, PiV 1)**

Pjevanje( Padaj, padaj snježicu,

Djeca i maca)

Sviranje

Slušanje glazbe

*(Ptičja tuga / L. V. Beethoven,**Prva simfonija u D-duru, Prokofjev )*

Elementi glazbene kreativnosti

KP: prepoznavanje i imenovanje skladbe;

brza i sporija izvedba

improvizacija, dječji zbor

orkestar, dirigent, tiho i glasno izvođenje

**LIKOVNA KULTURA 3**

TOČKA I CRTA

PLOHA

KP: točka, crta (različite crte), crtanje, crtež

*Skupljeno/raspršeno, niz, ritam i lik***SRO 3***Zimske radosti**Zima u našoj učionici**Kako učiti (KZO, GO)*

## HRVATSKI JEZIK 20

(O 12, ViP 7, P 1)

### POČETNO ČITANJE I PISANJE

Početno pisanje pisanih slova

KP: riječ, analitičko-sintetičko čitanje, veliko i malo pisano slovo

### JEZIK

*Glas, slovo, riječ*

*Rečenica*

*Interpunkcija*

*Veliko slovo*

KP: glas, slovo, riječ, rečenica, točka, upitnik, uskličnik, veliko slovo

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Slušanje i govorenje

Stvaranje nizova riječi

Čitanje

Pripovijedanje

Pisanje

KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje, pisanje, niz riječi

### KNJIŽEVNOST

*Priča, lik*

*Pjesma*

*Lektira*

KP: pjesma, priča, lik

## PRIRODA I DRUŠTVO 8

(O 4, PiV 3, P 1)

Dan, doba dana

Dani u tjednu

Jučer, danas, sutra

KP: dan, doba dana, tjedan, jučer, danas, sutra

## MATEMATIKA 16

(O 7, PiV 8, P 1)

Brojevi od 1 do 10

Zadaci riječima

Zamjena mjesta pribrojnika

Veza zbrajanja i oduzimanja

Redni brojevi do 20

KP: redni broj, glavni broj, pribrojnici, zbroj, umanjitelj, razlika, zadatak zadan riječima

## SRO 4

*Upravljanje emocijama GO*

*Kako se ponašamo prema životinjama (KZO)*

*Važnost redovitog tjelesnog vježbanja (KZO)*

*Timski rad GO*

## GLAZBENA KULTURA 4

(O 2, PiV1, P 1)

Pjevanje (Mi smo djeca vesela,

Tika taka)

Sviranje

Slušanje glazbe (*Osjećaš li ljubav tu? /*

E. John,

*Allegro / G. F. Telemann )*

Elementi glazbene kreativnosti

KP: dječja pjesma, pojedino glazbalo

## LIKOVNA KULTURA 4

TOČKA I CRTA

BOJA

PLOHA

KP: točka, crta, geometrijski lik, slobodni lik, boja

Osnovne i izvedene boje

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 12

Hodanje i trčanje

Skakanja

Kolutanja

Penjanja i puzanja

Višenja i upiranja

Ritmičke strukture

Igre

V  
E  
L  
J  
A  
Č  
A

## HRVATSKI JEZIK 20

(O 12, ViP 6, P 2)

### POČETNO ČITANJE I PISANJE

Početno pisanje pisanih slova

KP: riječ, analitičko-sintetičko čitanje, veliko i malo pisano slovo

### JEZIK

Glas, slovo, riječ

Rečenica

Veliko slovo

KP: glas, slovo, riječ, rečenica, veliko slovo

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Dopunjavanje rečenica, niz riječi

Čitanje

Pripovijedanje

Pisanje

Poštivanje pravopisne norme

KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje, pisanje, niz riječi, veliko slovo, točka, uskličnik, upitnik

### KNJIŽEVNOST

Priča

Pjesma

KP: pjesma, priča

Lutkarski igrokaz

KP: igrokaz, pozornica, gledalište

Lektira

### MEDIJSKA KULTURA

Animirani film

KP: crtani film

## PRIRODA I DRUŠTVO 8

(O 4, PiV 2, INA 1, P 1)

Priroda se budi-proljeće

Blagdani

KP: proljeće, vjesnici proljeća, blagdan

## MATEMATIKA 16

(O 8, PiV 7, P 1)

Brojevi od 11 do 20

Jedinice i desetice

Uspoređivanje brojeva

Redni brojevi do 20

Zbrajanje i oduzimanje do 20

Jednoznamenasti i dvoznamenkasti broj

KP: pribrojnici, zbroj, zamjena mjesta, umanjitelj, umanjitelj, razlika, znamenka, jedinica, desetica, jednoznamenkasti i dvoznamenkasti broja, glavni i redni broj

## SRO 4

*Pozdrav proljeću*

*Dan voda, zbrinjavanje otpada GO*

*Prva pomoć (KZO)*

*Sukob i rješenje GO*

## GLAZBENA KULTURA 4

(O 2, ViP 1, P 1)

Pjevanje (Zvončić u proljeće,

Zeko pleše)

Sviranje

Slušanje glazbe (*Ples pilića* / M. P. Musogorski, Schumann: Radostan seljak)

Elementi glazbene kreativnosti

KP: solist, solistički nastup,

solističko glazbalo, gudački orkestar, glasno, tiho,

postupno pojačavanje i stišavanje skladbe,

simfonijski orkestar, brzo/sporo, tradicijsko stvaralaštvo,

## LIKOVNA KULTURA 4

BOJA

TOČKA I CRTA

POVRŠINA

KP: reklama, poruka

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 12

Skakanja

Bacanje i hvatanje

Kolutanja

Penjanja i puzanja

Višenja i upiranja

Ritmičke strukture

Igre

O  
Ž  
U  
J  
A  
K

## HRVATSKI JEZIK 17

(O 8, ViP 7, P 2)

### POČETNO ČITANJE I PISANJE

Početno pisanje pisanih slova

KP: riječ, analitičko-sintetičko čitanje, veliko i malo pisano slovo

### JEZIK

Izgovor i pisanje glasova

Interpunkcija

Veliko slovo

KP: glas, slovo, riječ, rečenica, točka, upitnik, uskličnik, veliko slovo

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Postavljanje pitanja i davanje odgovora

Stvaranje nizova riječi

Sastavljanje rečenica od nizova riječi

Čitanje

Pripovijedanje

Pisanje

KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje, pisanje, niz riječi, pitanje, odgovor

### KNJIŽEVNOST

Pjesma

Lektira

KP: pjesme

## PRIRODA I DRUŠTVO 6

(O 3, PiV 2, P 1)

Osobna čistoća

Zdravlje

Čistoća okoliša

KP: čistoća, osobna čistoća, zdravlje, pravilna prehrana, zaštita od bolesti, okoliš

## MATEMATIKA 14

(O 5, PiV 8, P 1)

Zbrajanje i oduzimanje

brojeva do 20

KP: zbrajanje i oduzimanje brojeva do 20

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 10

Hodanje i trčanje

Bacanje i hvatanje

Penjanja i puzanja

Igre

## GLAZBENA KULTURA 3

(O 2, PiV 1)

Pjevanje (Kako se što radi,

Teče, teče bistra voda)

Sviranje

Slušanje glazbe (Beethoven; Za Elizu)

Elementi glazbene kreativnosti

KP: tradicijska pjesma, dječja pjesma, rap

## LIKOVNA KULTURA 3

BOJA

POVRŠINA

TOČKA I CRTA

KP: miješanje boja, osnovne i izvedene boje, reklama, poruka

## SRO 3

Uskrs

Dan planeta Zemlje-čistoća okoliša škole GO

Pravilno pranje zuba po modelu- gost

T  
R  
A  
V  
A  
N  
J

## HRVATSKI JEZIK 20

(O 8, ViP 10, P 2)

### POČETNO ČITANJE I PISANJE

Početno pisanje pisanih slova

KP: riječ, analitičko-sintetičko čitanje, veliko i malo pisano slovo

### JEZIK

Glas, slovo, riječ

Rečenica

Interpunkcija

Veliko slovo

KP: glas, slovo, riječ, rečenica, točka, upitnik, uskličnik, veliko slovo

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Stvaranje nizova riječi

Čitanje

Pripovijedanje

Pisanje

Poštovanje pravopisne norme

KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje, pisanje, niz riječi

### KNJIŽEVNOST

Pjesma

KP: pjesma

Priča

KP: priča, lik

Lektira

### Medijska kultura

Lutkarski film

KP: lutkarski film

## PRIRODA I DRUŠTVO 8

(O 2, PiV 4, INA 1, P 1)

Bliži se ljeto

Ponavljjanje sadržaja 1. polugodišta

KP: ljeto, ljetovanje, godišnja doba

## MATEMATIKA 16

(O 3, PiV 12, P 1)

Zbrajanje i oduzimanje

brojeva do 20

KP: zbrajanje i oduzimanje

brojeva do 20, zadatak zadan riječima

## LIKOVNA KULTURA 4

TOČKA I CRTA

VOLUMEN I MASA U PROSTORU

BOJA

KP: crta, točka, oblik i namjena, slikovnica

## GLAZBENA KULTURA 4

(O 3, P1)

Pjevanje (Kad si sretan, Čestitka majčici,

Pliva riba)

Sviranje

Slušanje glazbe (*Medo pleše* / B. Krnic,

*Lijepa naša domovino* / J. Runjanin)

Elementi glazbene kreativnosti

KP: dječja pjesma, pojedini instrument

visoki i duboki ton, tradicijska pjesma

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 12

Hodanje i trčanje

Skakanja

Bacanje i hvatanje

Penjanja i puzanja

Višenja i upiranja

Ritmičke strukture

Igre

## SRO 4

*Opasnosti koje nas svakodnevno okružuju* (KZO)

*Kad narastem bit ću...*

*Moja okolina i ja – Sličnosti i razlike* (KZO)

*Majčin dan*

S  
V  
I  
B  
A  
N  
J

## HRVATSKI JEZIK 10

(O 4, ViP 6)

### JEZIK

Glas, slovo, riječ

Rečenica

Interpunkcija

Veliko slovo

KP: glas, slovo, riječ, rečenica, točka, upitnik, uskličnik, veliko slovo

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Slušanje i govorenje

Stvaranje nizova riječi

Postavljanje pitanja i davanje odgovora

Čitanje

Pripovijedanje

Pisanje

Poštovanje pravopisne norme

KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje, pisanje, niz riječi, veliko slovo, točka, uskličnik, upitnik

### KNJIŽEVNOST

Pjesma

KP: pjesma

Priča

KP: priča

### MEDIJSKA KULTURA

Crtani film

KP: crtani film

## PRIRODA I DRUŠTVO 4

(O 1, PiV 3)

Blagdan, Dan državnosti

Ponavljjanje sadržaja 2. polugodišta

## MATEMATIKA 8

(PiV 8)

Ponavljjanje gradiva 1. razreda

## SRO 2

Veselimo se ljetu

Dan škole

## GLAZBENA KULTURA 2

(O 1, PiV 1)

Pjevanje (Prvoškolci)

Pjevanje obrađenih pjesama

Slušanje omiljenih skladbi

KP: dječja pjesma

## LIKOVNA KULTURA 2

VOLUMEN I MASA U PROSTORU

BOJA

KP: oblik i namjena

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

6

Finalna provjeravanja

Trčanja

Bacanja

Igre

L  
I  
P  
A  
N  
J

## SRO

| <b>PLAN RADA SRO ZA 1.r., 2014./2015.</b>  |               |
|--|---------------|
| <i>nastavna tema</i>   | <i>mjesec</i> |
| <b>Škola i ja - To sam ja /mi (KZO,GO)</b><br><b>Sigurni u prometu – gost u razredu</b><br><b>Razredna pravila (GO)</b>  | rujan         |
| <b>Kućni red škole (GO)</b><br><b>Dječji tjedan (GO)</b><br><b>Dječja prava i dužnosti (GO)</b><br><b>Dani kruha-Pravilna prehrana (KZO)</b><br><b>Dan dječjih knjižnica IUN</b>   | listopad      |
| <b>Sigurni u prometu (IUN)</b><br><b>Kako se ponašamo prema djeci i odraslima(KZO)</b><br><b>Oprez u svakodnevnom životu – računalne igrice(KZO)</b><br><b>Tjelesna aktivnost -</b><br><b>Pravilno držanje tijela(KZO)</b> | studenj       |
| <b>Kako pomažem roditeljima – ravnopravnost (GO)</b><br><b>Tajni prijatelj</b><br><b>Sveti Nikola i Božić</b>  | prosinac      |
| <b>Zimske radosti</b><br><b>Zima u našoj učionici</b><br><b>Kako učiti (KZO, GO)</b>   | siječanj      |
| <b>Upravljanje emocijama (GO)</b><br><b>Kako se ponašamo prema životinjama (KZO)</b><br><b>Važnost redovitog tjelesnog vježbanja</b><br><b>Timski rad (GO)</b>   | veljača       |
| <b>Pozdrav proljeću</b><br><b>Dan voda, zbrinjavanje otpada (GO)</b><br><b>Prva pomoć (KZO)</b><br><b>Sukob i rješenje (GO)</b>  | ožujak        |
| <b>Uskrs</b><br><b>Pravilno pranje zuba po modelu - gost</b><br><b>Dan planeta Zemlje,čistoća okoliša škole (GO)</b>   | travanj       |
| <b>Opasnosti koje nas svakodnevno okružuju (KZO)</b><br><b>Kad narastem bit ću...</b><br><b>Moja okolina i ja – Sličnosti i razlike (KZO)</b><br><b>Majčin dan</b>   | svibanj       |
| <b>Dan škole</b><br><b>Veselimo se ljetu</b>   | lipanj        |

Drugi razred



# Godišnji plan i program 2. razreda za školsku godinu 2014./2015.

## Učitelji/ce

Mirjana Bunjevac

Sandra Kalupa

Žarko Klaić

Vanda Milojević

Božica Paulin-Benko

Ekira Slavić



hrvatski jezik = 16

(o:3, pi:12, pr:2)

Slušanje i govorenje

Inicijalni ispit znanja

Pjesma

Čitanje

Lutkarski igrokaz

Rečenice

Dijelovi pjesme

Redoslijed događaja u priči

Red riječi u rečenici

Provjeravanje sadržaja mjeseca rujna

Lektira

Dječji časopisi

priroda i društvo = 8

(o:4, pi:2, un:2)

Uvodni sat

Ponašanje u školi i odnosi među učenicima

Jesen u zavičaju

Blagdani i praznici

glazbena kultura = 3

(o:2; pi:1)

Uvodni sat

Pjevanje

Slušanje i upoznavanje glazbe

matematika = 12

(o:3 pi:7, pr:1)

Uvodni sat

Inicijalno provjeravanje

Ponavljanje gradiva 1. razreda

Brojevi do 100

tjelesna i  
zdravstvena  
kultura = 11

Uvodni sat

Inicijalno provjeravanje

Hodanje i trčanje

Skakanje

Igre

ort = 5

likovna kultura = 3

Uvodni sat

Točka i crta



hrvatski jezik = 21  
(o:10, pi:10, pr:1)

Pjesnička slika  
Bajka  
Izražajno čitanje  
Pisanje-poštivanje pravopisne norme  
Rečenice: jesne, niječne rečenice  
Dijelovi pjesme  
Animirani film  
Igrokaz  
Pisanje niječnica  
Lektira  
Imenice  
Ponavljjanje sadržaja mjeseca listopada  
Ispit

glazbena kultura = 4  
(o:2; pi:1; pr:1)

Pjevanje  
Sviranje  
Elementi glazbene kreativnosti  
Slušanje i upoznavanje glazbe  
Provjera

priroda i društvo = 7  
(o:3, pi:1, pr:2, im:1)

Blagdani i praznici  
Ponavljjanje  
Ispit znanja  
Ura (sat)

matematika = 17  
(o:8, pi:8, pr:1)

Uspoređivanje brojeva do 100  
Ponavljjanje  
Ispit znanja  
Zbrajanje i oduzimanje desetica  
Redni brojevi do 100  
Rimske brojke do 12  
Zbrajanje dvozn. i jednozn. broja  
Oduzimanje jednozn. broja od dvoznam.  
Zbrajanje dvozn. i jednozn. broja  
Oduzimanje jednozn. broja od dvozn.

tjelesna  
i zdravstvena kultura-13

Bacanje i gađanje  
Skakanje  
Penjanje  
Hodanje i trčanje  
Kolutanje  
Igre  
Ritmičke strukture

likovna kultura = 4

Točka i crta  
Boja  
Površina

ura = 4



hrvatski jezik = 20  
(o:5, pi:13, pr:1, iun:1)

Lutkarski igrokaz  
Otvornici, zatvornici, slog  
Redoslijed događaja u priči  
Glavni i sporedni likovi  
Dijelovi pjesme  
Rastavljanje riječi na kraju retka,  
spojnica  
Pisanje riječce li  
Pripovijedanje  
Lektira  
Ponavljanje  
Kazalište IUN  
Ispit znanja  
Bajka

likovna kultura = 4

Boja

priroda i društvo = 8  
(o:4, pi:2, pr:2)

Ura (sat)  
Ispit znanja  
Mjesec, godina  
Ispit znanja  
Obitelj

matematika = 16  
(o:6, pi:9, pr:1)

Zbrajanje dvozn. i jednozn. broja  
Oduzimanje jednozn. broja od dvozn.  
Zbrajanje i oduzimanje triju i više brojeva  
Ispit znanja  
Zbrajanje dvozn. i jednozn. broja  
Oduzimanje jednozn. broja od dvozn.

glazbena kultura = 4  
(o:2, pi:1, pr:1)

Pjevanje,  
Sviranje  
Elementi glazbene kreativnosti  
Provjera

ljudska  
i zdravstvena kultura = 12

Hodanje i trčanje  
Skakanja  
Bacanje i hvatanje  
Kolutanja  
Penjanja i puzanja  
Ritmičke strukture  
Igre

igra = 4

hrvatski jezik = 17  
(o:6, pi:10, pr:11)

Igrokaz  
Redoslijed događaja u priči  
Stvaralačko pisanje – sastavak  
Glavni i sporedni likovi  
Dijelovi pjesme  
Slušanje sugovornika i govorenje  
– telefonski razgovor  
Pisanje čestitke i razglednice:  
pisanje čestitke  
Lektira  
Ponavljanje mjeseca prosinca  
Ispit znanja

likovna kultura = 3

Boja  
Točka i crta  
Površina

priroda i društvo = 6  
(o:3, pi:2, pr:1)

Obitelj  
Rodbina  
Ispit znanja  
Blagdani i praznici  
Gradivo 1. polugodišta

matematika = 14  
(o:8, pi:5, pr:1)

Oduzimanje jednoznam. broja  
od dvoznam.  
Ispit znanja  
Zbrajanje i oduzimanje  
dvoznam. brojeva do 100

igr - 3

glazbena kultura = 3  
(o:1; pi:1; pr:1)

Pjevanje,  
Sviranje  
Slušanje glazbe  
Provjera

tjelesna  
i zdravstvena kultura = 9

Skakanja  
Bacanje i hvatanje  
Kolutanja  
Hodanja i trčanja  
Penjanja i puzanja  
Ritmičke strukture  
Igre

B

z

o

o

i

n

g

o

hrvatski jezik = 15

(e:5, pi:10)

Igrokaz  
Izražajno čitanje  
Redoslijed događaja u priči  
Veliko početno slovo  
Glavni i sporedni likovi  
Opisivanje  
Dijelovi pjesme  
Skupovi ije/je/e/i  
Lektira

tjelesna i zdravstvena  
kultura = 9

Kolutanje  
Hodanje i trčanje  
Penjanje  
Skakanja  
Bacanje i hvatanje  
Ritmičke strukture  
Igre

priroda i društvo = 6

(e:3, pi:2, im:1)

Kultura stanovanja  
Kućanski uređaji  
Zaštita od požara  
Zima u zavičaju

matematika = 12

(e:3, pi:8, pr:1)

Zbrajanje i oduzimanje dvoznam.  
brojeva do 100  
Zbrajanje i oduzimanje triju i više brojeva  
Jedinice za novac  
**Ispit znanja**  
Dužina kao spojnica dviju različitih točaka

otv = 3

glazbena kultura = 3

(e:2; pi:1;)

Pjevanje  
Slušanje  
Elementi glazbene kreativnosti

likovna kultura = 3

Točka i crta  
Boja

hrvatski jezik - 20

(o:4, v:14, pr:1)

Stvaralačko pisanje – sastavak

Igrokaz

Opisivanje

Glavni i sporedni likovi

Obavijest

Dijelovi pjesme

Veliko početno slovo

Redoslijed događaja u priči

Izražajno čitanje

Lektira

Filmska priča

Ponavljanje sadržaja mjeseca

veljače

Ispit znanja

gpa = 4

priroda i društvo - 8

(o:4, piw:2, pr:1, iun:1)

Dijete

Zdravlje

Prehrana

Zdravstvene ustanove

Ispit znanja

matematika = 16

(o:9, piw:6, pr:1)

Stranice kvadrata, pravokutnika, trokuta

Ispit znanja

Množenje brojeva

Zamjena mjesta faktora

Dijeljenje brojeva

Množenje brojem 2

Dijeljenje brojem 2

Množenje i dijeljenje brojem 10

glazbena kultura = 4

(o:2; piw:1; pr:1)

Pjevanje,

Sviranje

Slušanje glazbe

Elementi glazbene kreativnosti

Provjera

likovna kultura = 4

Točka i crta

Površina

Ploha

Boja

tjelesna

i zdravstvena kultura-12

Hodanje i trčanje

Skakanja

Kolutanja

Penjanja i puzanja

Upiranje

Ritmičke strukture

Igre



hrvatski jezik = 20

(o:5, pi:13, pr:2)

Izveščivanje o prošleme događaju

Igrokaz

Televizija

Redoslijed događaja u priči

Pisanje i poštivanje pravopisne norme

Dijelovi pjesme

Glavni lik, sporedni lik

Stvaralačko pisanje - sastavak

Lektira

Čitanje, Pisanje

Ponavljjanje sadržaja mjeseca ožujka

Ispit znanja iz MK

Ispit znanja

gimnastika = 4

priroda i društvo = 8

(o:4, pi:7, pr:1, im:2)

Prometni znakovi

Putujemo

Proljeće u zavičaju

Ispit znanja

Blagdani i praznici

matematika = 14

(o:4, pi:9, pr:1)

Množenje i dijeljenje brojem 3

Množenje brojevima 1 i 0

Množenje i dijeljenje brojem 4

Množenje brojem 5

Ispit znanja

glazbena kultura = 4

(o:3, pi:1, pr:1)

Pjevanje,

Sviranje

Slušanje i upoznavanje glazbe

Elementi glazbene kreativnosti

likovna kultura = 4

Boja

Točka i crta

tjelesna

i zdravstvena kultura = 12

Skakanja

Bacanje i hvatanje

Gađanje

Kolutanja

Penjanja i puzanja

Upiranje

Ritmičke strukture

Igre



hrvatski jezik = 18

(o:1, piv:16, pr:1)

Igrokaz

Priča

Redosljed događaja u priči

Pripovijedanje prema poticaju

Izražajno čitanje

Dječji časopisi

Ponavljjanje sadržaja mjeseca

travnja

Ispit znanja

Stvaralačko pisanje – sastavak

Glavni i sporedni likovi

Lektira

Izješćivanje o obavljenome  
zadatku

priroda i društvo = 7

(o:5, piv:4, pr:1, um:2)

Zaštita i čuvanje okoliša IUN

Upoznajmo svoje mjesto

Kulturne ustanove

Moj zavičaj

Ispit znanja

matematika = 15

(o:5, piv:10)

Parni i neparni brojevi

Dijeljenje brojeva

Množenje i dijeljenje brojem 6

Brojevi 1 i 0 u dijeljenju

Izvođenje više računskih radnji

glazbena kultura = 3

(o:2, piv:1)

Pjevanje,

Sviranje

Slušanje i upoznavanje glazbe

Elementi glazbene kreativnosti

tjelesna  
i zdravstvena kultura-9

Hodanje i trčanje

Bacanje i hvatanje

Penjanja i puzanja

Upiranje

Skakanje

Gađanje

Ritmičke strukture

Igre

gra = 3

likovna kultura = 3

Točka i crta

Površina

Volumen i masa u prostoru



*hrvatski jezik = 19*

*(pi:18, pr:1)*

Igrokaz  
Redoslijed događaja  
Priповijedanje prema poticaju  
Kazalište IUN  
Dijelovi pjesme  
Glavni i sporedni likovi  
Dječji časopisi  
Opisivanje  
Lektira  
Čitanje; Pisanje  
Ponavljanje sadržaja školske  
godine  
*Završno provjeravanje gradiva*

*likovna kultura = 4*

Točka i crta  
Volumen i masa u prostoru  
Boja

*priroda i društvo = 7*

*(o:4, pi:6, pr:2, iun:2)*

Moj zavičaj  
Voda u zavičaju  
Zanimanja ljudi  
*Ispit znanja*  
Ljeto u zavičaju

*matematika = 16*

*(o:4, pi:11, pr:1)*

Izvođenje više računskih radnji  
Množenje i dijeljenje brojem 7  
Množenje i dijeljenje brojem 8  
Množenje i dijeljenje brojem 9  
Tablica množenja  
*Ispit znanja*  
Ponavljanje gradiva 2.r.

*ora = 5*

*glazbena kultura = 4*

*(o:2; pi:1; pr:1)*

Pjevanje,  
Sviranje  
Slušanje i upoznavanje glazbe  
Elementi glazbene kreativnosti  
Provjera

*tjelesna*

*i zdravstvena kultura =*

*12*

Hodanje i trčanje  
Skakanja  
Bacanje i hvatanje  
Penjanja i puzanja  
Upiranje  
Ritmičke strukture  
Igre

hrvatski jezik = 9

(pi:9)

Ponavljjanje gradiva 2.r.  
Pisanje čestitke i razglednice

priroda i društvo = 4

(pi:3, pr:1)

Ispit znanja

Jesen, zima, proljeće, ljeto u zavičaju  
Ponavljjanje sadržaja 2. pol.  
Ponavljjanje sadržaja 2.r.

glazbena kultura = 2

(pi:1; pr:1)

Izvođenje omiljenih pjesama i  
njihovih instrumentalnih obrada  
Slušanje omiljenih skladbi  
Završni sat

ora = 2

matematika = 8

(pi:8)

Ponavljjanje gradiva 2. razreda

likovna kultura = 2

Boja  
Volumen i masa u prostoru  
Površina  
Izložba radova

tjelesna

i zdravstvena kultura = 6

Finalna provjeravanja  
Igre  
Završni sat

SRO

| <b>PLAN RADA SRO ZA 2.r., 2014./2015.</b>  |               |
|--|---------------|
| <b>nastavna tema</b>   | <b>mjesec</b> |
| Ponašanje u školi- pravila ponašanja, kućni red (GO)<br>Razredna pravila, biranje razrednog vodstva(GO)<br>Mi imami prava ali i obaveze- upravljanje učenjem(GO)<br>Uređenje učionice  | rujan         |
| Ponašanje prema životinjama(KZO)/(GO)<br>Svatko ima pravo na svoju domovinu, svoj rodni dom(GO)<br>Igrajmo se- aktivnosti u slobodno vrijeme(KZO)<br>Živjeti zdravo- Jedna jabuka na dan i doktor iz kuće van, izrada jabučnog čipsa(KZO)/(GO)<br>Štednja-razredna štednja(GO) | listopad      |
| Voćnjak jabuka, učionica na otvorenom, vrećice s motivom jabuke<br>Ponašanje prema djeci i odraslima (KZO)/(GO)<br>Pravo na različitost(GO)<br>Dječja mašta može svašta<br>Dan spomena na mrtve(GO)  | studenj       |
| Sveti Nikola gradom šeće<br>Tolerancija i razumijevanje (upravljanje emocijama i sukobima) (KZO)/(GO)<br>Dobro je činiti dobro! Moj anđeo čuvar!<br>U susret Božiću i Novoj godini!  | prosinac      |
| Smijeh je najbolji lijek<br>Moj prijatelj/prijateljica i ja (KZO)/(GO)<br>Upravljanje emocijama(KZO)   | siječanj      |
| Za činjenje dobra potrebna je ljubav (socijalna solidarnost)(GO)<br>Fašniku mom kraju<br>Dan materinjeg jezika (identitet i interkulturalnost)(GO)<br>Valentinovo  | veljača       |
| Proljetnice beri fotoaparatom<br>Motorička znanja u svakodnevnom životu (KZO)<br>Vodene radosti. Putovanje kroz šume koje život znače(GO)<br>Razredni gost- glumac GKV<br>Uskrs  | ožujak        |
| Jedinstvenost čovjeka i prirode- Zdravlje (KZO)/(GO)<br>Ljepota naše prirode<br>Knjiga-moj veliki prijatelj  | travanj       |

|   |         |
|---|---------|
| Ples, smijeh i igra   |         |
| Majčin dan<br>Svi smo mi dio prirode<br>Odgovornost za zdravlje i odgovorno ponašanje (KZO)/(GO)<br>Gradu s ljubavlju(GO) | svibanj |
| Dan škole(GO)<br>Moji razredni prijatelj/prijateljica i ja na kraju 2. razreda  | lipanj  |

Treći razred

# GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 3. RAZRED, ŠKOLSKA GODINA 2014./2015.

Učiteljice:

*Adela Kloc* 3. a

*Sanja Tatalović-Štimac* 3. b

*Jasmina Ferenčević* 3. c

*Melanija Matković* PŠ Podgorje

*Vlasta Horvat* PŠ Sveti Đurađ

*Željka Vukoja* PŠ Korija



## HRVATSKI JEZIK 16

( O 3, PiV 13)

### JEZIK

Sporazumijevanje hrvatskim književnim jezikom

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Slušanje i govorenje

Pripovijedanje

Izražajno čitanje

KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje

### KNJIŽEVNOST

Pjesma

Igrokaz

Tema u poeziji

Tema u prozi

Dijelovi pjesme

Glavni i sporedni lik

KP: pjesma, pripovijetka, igrokaz

LEKTIRA- popis lektirnih djela

## LIKOVNA KULTURA 3

Slikarska i crtačka tekstura

KP: crtačka i slikarska tekstura, skupljeno-rspršeno

## PRIRODA I DRUŠTVO 6

( O 2, PiV 3, IUN 1 )

Strane svijeta

Stajalište i obzor

KP: Glavne i sporedne strane svijeta, stajalište i obzor

## MATEMATIKA 13

(PiV12, P1)

Ponavljjanje sadržaja 2. razreda

## SRO 3

Ponovno smo zajedno GO

Kućni red/Razredna pravila (postavljanje) GO

Poštivanje pravila i autoriteta (ZO)

## GLAZBENA KULTURA 3

(O 2, PiV 1)

Ponavljjanje pjesama 2. razreda

Pjevanje- Zapjevajmo složno svi GO,

Sunce sija, kiša će

Slušanje-W. A. Mozart,

Gle igre li krasne

Kp: domoljubna pjesma, ritam, dobe, oblik skladbe

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 10

Hodanje i trčanje

Skakanja

Bacanje i hvatanje

Igre



## HRVATSKI JEZIK 22

( O 6, PIV 15, P 1)

### JEZIK

Imenice  
KP: Imenice

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Slušanje i govorenje  
Postavljanje pitanja i davanje odgovora  
Čitanje  
Pripovijedanje  
Stvaralačko pisanje- sastavak  
KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje

### KNJIŽEVNOST

Pjesma  
Priča  
Basna  
KP: pjesma, priča, basna

### MEDIJSKA KULTURA

Knjižnica  
KP: školska knjižnica, knjižničar, enciklopedija

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 13

Hodanje i trčanje  
Skakanja  
Bacanje i hvatanje  
Igre

## PRIRODA I DRUŠTVO 10

(O 4, PIV 4, IUN 1, P 1)

Plan mjesta  
Zemljovid  
Izgled zavičaja GO  
KP: plan, reljef, zemljovid

## LIKOVNA KULTURA 5

Komplementarni kontrast  
Visoki, niski i udubljeni reljef  
KP: komplementarni kontrast, visoki, niski i udubljeni reljef, izdubljeno i ispupčeno

## SRO 5

Posljedice nepoštivanja pravila GO  
Moja i tvoja prava – Dječji tjedan GO  
Dani kruha  
Plan mjesta INA  
Humano ponašanje -ZO

## MATEMATIKA 17

( O 10, PIV 6, P 1)

Brojevi do 1000  
Pisanje dvoznamenkastog i troznamenkastog broja  
Uspoređivanje brojeva do 1000  
Slovo kao znak za broj  
Zbrajanje i oduzimanje višekratnika broja 100  
Zbrajanje i oduzimanje troznamenkastog i jednoznamenkastog broja  
KP: brojevi do 1000, tisućica, četveroznamenkasti broj, slovo kao znak za broj, uspoređivanje brojeva, troznamenkasti broj

## GLAZBENA KULTURA 5

(O 2, PIV 2, P1)

Pjevanje  
( Jesenska, Nesla dekla v melin,  
Pjesma u kolu GO)  
Sviranje  
Slušanje (*Menuet* / L. Boccherinni,  
Mozart: *Gle gre li krasne*)  
Elementi glazbene kreativnosti

KP: nazivi glazbala školskog  
instrumentarija, gudački instrumenti  
dječja pjesma

## HRVATSKI JEZIK 20

( O 7, PIV 12, P 1 )

### JEZIK

Imenice  
Veliko početno slovo  
Umanjenice i uvećanice  
KP: imenice, umanjenice, uvećanice, veliko početno slovo

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Slušanje i govorenje  
Čitanje po ulogama  
Pripovijedanje  
Izgovor i pisanje glasova č i ć  
KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje,

### KNJIŽEVNOST

Igrokaz  
Basna  
Pripovijetka  
Povezanost događaja s vremenom, mjestom i likom  
Ponavljjanje u stihu, kitici i pjesmi  
Lektira  
KP: basna, igrokaz, pripovijetka, lik, stih, kitica, pjesma

### MEDIJSKA KULTURA

Animirani film  
KP: crtani film

## PRIRODA I DRUŠTVO 8

( O 3, PIV 3, IUN 1 , P 1 )

Podneblje i vremenska obilježja  
zavičajne regije  
Izgled zavičaja  
Promet  
KP: podneblje, nizinski zavičaj, kopneni zračni i vodeni promet

## MATEMATIKA 16

( O 4 PIV11, P 1 )

Zbrajanje i oduzimanje  
troznamenkastog  
i jednoznamenkastog broja  
Pisano zbrajanje i oduzimanje  
brojeva do 100  
KP: zbrajanje, oduzimanje,  
jednoznamenkasti i troznamenkasti broj

## LIKOVNA KULTURA 4

Ritam, omjeri veličine likova  
Kontrast kromatsko-akromatsko  
Kadar, animirani film  
KP: šarene i nešarene boje, grafika,  
Monotipija, kadar, animirani film

## GLAZBENA KULTURA 4

( O 3, PIV 1 )

Pjevanje ( Kriči, kriči tiček,  
Magarac i kukavica)  
sviranje i elementi glazbene kreativnosti  
Slušanje glazbe  
(Moja diridika / obradio E. Cossetto)  
KP: skladatelj, skladba, violončelo  
duboki/visoki ton, izvođački sastav, dječji zbor  
kontrabas, glasovir, brza i spora izvedba,

## SRO 4

Kultura ponašanja GO  
Kako reagiramo na nasilje  
Oporavak od nasilja  
Jednostavna motorička gibanja (ZO)

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 12

Hodanje i trčanje  
Skakanja  
Bacanje i hvatanje  
Kolutanja  
Penjanja i puzanja  
Višenja i upiranje  
Ritmičke strukture  
Igre

## HRVATSKI JEZIK 15

( O 2, PIV 12, P 1)

### JEZIK

Skupovi ije/je/e/i u umanjicama i uvećanicama

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Slušanje i govorenje

Čitanje po ulogama

Pripovijedanje

Pisanje sastava

Poštovanje pravopisne norme

Pisanje čestitke

KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje, pisanje, čestitka

### KNJIŽEVNOST

Basna

Tema u poeziji i prozi

Igrokaz

Pripovijetka

Lektira

KP: pjesma, basna, pripovijetka, igrokaz

### MEDIJSKA KULTURA

Kazališna predstava

KP: kazališna predstava

## PRIRODA I DRUŠTVO 6

( O 2, PIV 3, P 1)

Zdravlje

Sve teme prvog obrazovnog

Razdoblja

KP: briga za osobno zdravlje, zarazne bolesti, liječenje

## MATEMATIKA 12

( O 8, PIV3, P 1)

Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1000

KP: pisano zbrajanje i oduzimanje

## SRO 3

Razvoj ljudskog tijela- ZO  
Duševno i opće zdravlje (ZO)  
Razredna svečanost

## GLAZBENA KULTURA 3

( O 1, PIV 1, P 1)

Pjevanje ( Pleši, pleš

poskoči, U to vrijeme godišta, Zvončići)

Sviranje i elementi glazbene kreativnosti

Slušanje glazbe

( Veselje ti navješćujem, Ples šećerne vile)

KP: prepoznavanje i imenovanje skladbe

## LIKOVNA KULTURA 3

Kadar, odnos slike i teksta, strip

Plastička tekstura

KP: slika, kadar, strip, tekst, plastička tekstura, površina

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 9

Skakanje

Kolutanja

Penjanja i puzanja

Ritmičke strukture

Igre

## HRVATSKI JEZIK 15

(O 7, PIV 7, P 1)

### JEZIK

Glagoli

Veliko početno slovo

KP: glagol, veliko početno slovo

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Čitanje

Pripovijedanje

Pisanje

Poštovanje pravopisne norme

KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje, pisanje, niz riječi

### KNJIŽEVNOST

Basna

Pripovijetka

Usporedba

*Pjesma*

Lektira

KP: pjesma, pripovijetka, usporedba

### MEDIJSKA KULTURA

Dječji igrani film

KP: dječji film

## PRIRODA I DRUŠTVO 6

(O 2, PIV 4)

Sadašnjost, prošlost,  
budućnost – predci i potomci GO  
Vremenska crta

Kp: sadašnjost, prošlost, budućnost,  
preci, potomci, lenta ili crta vremena

## MATEMATIKA 12

(O 6, PIV 5, P 1)

Mjerenje dužine

Ravnina i likovi u ravnini

Pravac, polupravac i dužina kao dijelovi ravnine

Množenje brojeva do 100

Množenje zbroja brojem

KP: ravnina, likovi u ravnini, pravac, polupravac,

Dužina, jedinična dužina, mjerenje dužine,

Množenje zbroja brojem

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 9

Hodanje i trčanje

Skakanja

Kolatanje

Ritmičke strukture

Igre

## GLAZBENA KULTURA 3

(O 2, PIV 1)

Pjevanje

(Saonice male Sanje),

Sviranje

Slušanje glazbe

(*Labud, Slon / C. Saint Saëns*

Dudaš, Pintarić)

Elementi glazbene kreativnosti

KP: prepoznavanje i imenovanje skladbe,  
brza i sporija izvedba  
improvizacija, dječji zbor  
orkestar, dirigent, tiho i glasno izvođenje

## LIKOVNA KULTURA 3

Tonsko i kolorističko slikanje

Ritam

Plošno istanjena masa, ravnoteža

KP: ploha, tonsko i kolorističko slikanje  
,modulacija i modelacija, mobil, puna  
plastika i ravnoteža

## SRO 3

Postignuća i odgovornost  
za učenje(ZO)

Uvod u projekt –Prošlost, sadašnjost, budućnost GO

Zimski sportovi na školskom

igralištu

S  
I  
J  
E  
Č  
A  
N  
J

## HRVATSKI JEZIK 20

( O 5, PIV 14 P 1)

### JEZIK

Pridjevi  
KP: pridjev

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Slušanje i govorenje  
Čitanje  
Pripovijedanje  
Pisanje- oblikovanje kraćeg sastavka  
KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje, pisanje

### KNJIŽEVNOST

Šaljiva pjesma  
Basna  
Pripovijetka  
Igrokaz  
Izgled i ponašanje lika  
Lektira  
KP: pjesma,basna,pripovijetka,igrokaz

### MEDIJSKA KULTURA

Igrani film  
KP: Igrani film

## PRIRODA I DRUŠTVO 8

(O 3, PIV 4, P 1)

Sadašnjost, prošlost,  
budućnost – predci i potomci i  
Vremenska crta  
Moj zavičaj u prošlosti GO  
KP:sadašnjost,prošlost,budućnost

## MATEMATIKA 16

(O 8, PIV7, P 1)

Množenje zbroja brojem  
Množenje i dijeljenje s 10 i 100  
Množenje dvoznamenkastog broja  
Jednoznamenkastim  
Pisano množenje dvoznamenkastog broja  
jednoznamenkastim  
KP:množenje broja 10 i 100,množenje i dijeljenje  
Višekratnika,množenje,višekratnik broja 10

## SRO

Nemoj mi se rugati GO  
Prošlost našeg zavičaja GO  
U arhivu i muzeju INA - GO  
Maskenbal

## GLAZBENA KULTURA 4

(O 3, PIV 1)

Pjevanje(Zeko i potočić,  
Godišnja doba),  
Sviranje  
Slušanje glazbe  
(Humoreska / A. Dvořák  
Peća i vuk / S. Prokofjev Čežnja za  
proljećem / W. A. Mozart)  
Elementi glazbene kreativnosti  
KP: dječja pjesma

## LIKOVNA KULTURA 4

Crtačka tekstura  
Ritam  
Ritam i simetrija  
KP;crtačkatekstura,niz,smjer,ritam,preplet

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 12

Hodanje i trčanje  
Upiranje  
Kolutanja  
Penjanja i puzanja  
Vučenje i potiskivanje  
Ritmičke strukture  
Igre

## HRVATSKI JEZIK 20

( O 6, PiV 12, P 2)

### JEZIK

Dvotočka i zarez u nabranjanju;  
Glagoli; Kratice; Veliko početno  
slovo

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Čitanje

Pripovijedanje

Pisanje, stvaranje zajedničke priče

Poštovanje pravopisne norme

Izješćivanje o obavljenom zadatku

KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje, pisanje,  
veliko slovo, točka,  
uskličnik, upitnik.

### KNJIŽEVNOST

Basna

Pripovijetka

Čitanje s razumijevanjem

### MEDIJSKA KULTURA

**Radijska emisija**

KP: radijska emisija

## PRIRODA I DRUŠTVO 8

(O 4, PiV 2, IUN 1, P 1)

Moja županija GO

Vode u zavičaju

Jadransko more

KP: županija, vode tekućice, vode stajaćice,  
Živi Jadransko more, obala, otok, poluotok

## MATEMATIKA 16

(O 8, PiV 7, P 1)

Dijeljenje zbroja brojem

Dijeljenje dvoznamenkastoga broja

Jednoznamenkastim

Pisano dijeljenje dvoznamenkastog i

troznamenkastog broja jednoznamenkastim

KP: dijeljenje zbroja brojem, pisano dijeljenje,  
ostatak dijeljenja

## SRO 4

Odgovornost i poštovanje

prema vlastitom tijelu (ZO), 2 sata

Voda – najzdravije piće (ZO), projekt

Posjet Virkomu - INA

## GLAZBENA KULTURA 4

(O 3, PiV 1)

Pjevanje (Sadila sam bosiljak ,

Mali ples, Proljeće u srcu),

Sviranje

Slušanje i glazbe ( C. Saint Saëns

*Završna koračnica, C. Saint Saëns, Pijanisti )*

Elementi glazbene kreativnosti

KP: solist, solistički nastup,  
solističko glazbalo, gudački orkestar, glasno, tiho,  
postupno pojačavanje i stišavanje skladbe,  
simfonijski orkestar, brzo/sporo, tradicijsko stvaralaštvo,

## LIKOVNA KULTURA 4

Kontrast kromatsko akromatsko

Slikarska tekstura

Udubljeno ispupčena masa, scenska lutka

KP: scena, scenografija, materijali

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 12

Skakanje

Trčanje i hodanje

Bacanje i hvatanje

Kolutanja

Penjanja i puzanja

Ritmičke strukture

Vučenje i potiskivanje

Igre

O  
Ž  
U  
J  
A  
K

## HRVATSKI JEZIK 17

( O 1, PiV 15, P 1)

### JEZIK

Poštivanje pravopisne norme

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Čitanje  
Pripovijedanje  
Pisanje  
Rasprava  
KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje, pisanje, rasprava

### KNJIŽEVNOST

Šaljiva pjesma  
Tema u poeziji i prozi  
Ponavljjanje u stihu, kitici i pjesmi  
Lektira  
KP: Šaljiva pjesma

## PRIRODA I DRUŠTVO 6

(O 4, PiV 1, P1)

Pokus  
Značenje vode za život ljudi GO  
Izgled zavičajja GO  
Gospodarstvene djelatnosti zavičajne regije GO  
KP: svijeta, čovjek, voda, pokus, promjena stanja vode, tekućina, led, vodena para,

## MATEMATIKA 14

(O 5, PiV 8, P 1)

Pisano dijeljenje dvoznamenkastog i troznamenkastog broja  
Pravci koji se sijeku i usporedni pravci  
Okomiti pravci  
KP: pravci koji se sijeku, sjecište, usporedni pravci, okomiti pravci

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 10

Hodanje i trčanje  
Bacanje i hvatanje  
Ritmičke i plesne strukture  
Vučenje i potiskivanje  
Igre

## GLAZBENA KULTURA 3

(O 2, PiV 1)

Pjevanje ( Bumbari i pčele, Cin can cvrgudan),  
Sviranje  
Slušanje glazbe  
(I.L. Kalinski , Gudba za kolo horvatsko)  
Elementi glazbene kreativnosti  
KP: tradicijska pjesma, dječja pjesma, rap

## LIKOVNA KULTURA 3

Kontrast punog i praznog prostora  
Ritam i n iz likova  
KP: ritam likova, lik u pokretu, kiparstvo ,prošupljena masa, ispupčena masa

## SRO 3

Posjet županu GO  
Dan planeta Zemlje/Ekološka akcija  
Kako reći ono što mislim? GO

## HRVATSKI JEZIK 20

(O 1, PiV 17, P 2)

### JEZIK

Ponavljjanje jezičnih sadržaja trećeg razreda

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Obavijest

Čitanje po ulogama

Pripovijedanje

Stvaralačko pisanje

Poštovanje pravopisne norme

KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje, pisanje, obavijest

### KNJIŽEVNOST

Izgled i ponašanje lika

Basna

Tema u poeziji i prozi

## PRIRODA I DRUŠTVO 8

(O 1, PiV 5, IUN 1, P 1)

Gospodarstvo i kvaliteta okoliša GO

Gospodarstvene djelatnosti

zavičajne regije GO

KP: gospodarstvo i gospodarske djelatnosti

## MATEMATIKA 16

(O 7, PiV8, P 1)

Krug

Kružnica

Mjerenje obujma tekućine

Mjerenje mase

KP: krug, kružnica, sređište, polumjer, promjer, obujam tekućine, mjerne jedinice za tekućinu i masu

## LIKOVNA KULTURA 4

Plastička tekstura

Odnos slike i teksta, strip

Tonsko i kolorističko slikanje

KP: plastička tekstua, strip, kadar

## GLAZBENA KULTURA 4

(O 2, PiV 1, P 1)

Pjevanje ( Moja majka,

Lijepa naša domovino, Oj Hrvatska oj),

Sviranje

Slušanje glazbe

*Lijepa naša domovino,*)

Elementi glazbene kreativnosti

KP: dječja pjesma, violina, kontrabas; visoki i duboki ton, tradicijska pjesma, domoljubna pjesma

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 12

Hodanje i trčanje

Skakanja

Bacanje i hvatanje

Penjanja i puzanja

Višenja i upiranje

Ritmičke strukture

Igre

## SRO 4

Ponašanje i naše zdravlje (ZO)

Majčin dan

Kako mogu poboljšati svoj uspjeh

prije kraja školske godine

Zajedničke igre

S  
V  
I  
B  
A  
N  
J



## HRVATSKI JEZIK 10

( PiV 9, P 1)

### JEZIK

*Vrste riječi*

KP: imenice, glagoli, pridjevi

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

*Slušanje i govorenje*

*Čitanje*

*Pripovijedanje*

*Pisanje*

*Poštovanje pravopisne norme*

KP: slušanje i govorenje, pripovijedanje, pisanje, veliko slovo

### KNJIŽEVNOST

*Teme trećeg razreda*

## PRIRODA I DRUŠTVO 4

( PiV 3, P 1)

Ponavljjanje sadržaja trećeg razreda

## GLAZBENA KULTURA 2

( PiV 1, P 1)

Izvođenje omiljenih pjesama i njihovih instrumentalnih obrada

Slušanje omiljenih skladbi

Završni sat

KP: dječja pjesma, ocjenjivanje

## MATEMATIKA 8

( PiV7, P 1)

Ponavljjanje gradiva 3. razreda

## LIKOVNA KULTURA 2

Plošno istanjena masa, ravnoteža

IZLOŽBA RADOVA

## SRO 2

Dan škole/Završna priredba GO  
Kako provesti ljetne praznike

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 6

Finalna provjeravanja

Igre

Završni sat

L  
I  
P  
A  
N  
J

## SRO

| <b>PLAN RADA SRO ZA 1.r., 2014./2015.</b>   |                 |
|---|-----------------|
| <i>nastavna tema</i>  | <i>mjesec</i>   |
| <b>Opet zajedno ali u 3., razredu GO</b><br><b>Kućni red škole- Razredna pravila GO</b><br><b>Poštivanje pravila i autoriteta (ZO)</b>  | <b>rujan</b>    |
| <b>Posljedice nepoštivanja pravila - Što ako se pravila ne poštuju? GO</b><br><b>Dječji tjedan - Moja i tvoja prava GO</b><br><b>Dan kruha – zdrava prehrana</b><br><b>Plan mjesta - INA</b><br><b>Humano ponašanje- ZO</b> | <b>listopad</b> |
| <b>Kultura ponašanja GO</b><br><b>Kako reagiramo na nasilje</b><br><b>Oporavak od nasilja</b><br><b>Jednostavna motorička gibanja ZO</b>  | <b>studenj</b>  |
| <b>Razvoj ljudskog tijela (ZO)</b><br><b>Duševno i opće zdravlje (ZO)</b><br><b>Razredna svečanost</b>  | <b>prosinac</b> |
| <b>Uvod u projekt – Prošlost, sadašnjost, budućnost Moje desetljeće GO</b><br><b>Postignuća i odgovornost za učenje (ZO)</b><br><b>Igrajmo se zajedno – zimski sportovi</b>   | <b>siječanj</b> |
| <b>Prošlost našeg zavičaja GO</b><br><b>Posjet arhivu i muzeju GO</b><br><b>Nemoj mi se rugati GO</b><br><b>Maskenbal</b>   | <b>veljača</b>  |
| <b>Odgovornost i poštovanje prema vlastitom tijelu (ZO)</b><br><b>Odgovornost i poštovanje prema vlastitom tijelu (ZO)</b><br><b>Projekt – Voda - najzdravije piće (ZO)</b><br><b>Posjet VIRKOM-u IUN</b>                   | <b>ožujak</b>   |
| <b>Posjet županu GO</b><br><b>Dan planeta Zemlje Ekološka akcija</b><br><b>Kako reći ono što mislim GO</b>  | <b>travanj</b>  |
| <b>Majčin dan</b><br><b>Ponašanje i naše zdravlje (ZO)</b><br><b>Kako mogu poboljšati svoj uspjeh do kraja šk. god.</b><br><b>Natječemo se u znanju i spretnosti</b>  | <b>svibanj</b>  |
| <b>Dan škole – Kakvi smo bili ove godine GO</b><br><b>Stižu ljetni praznici</b>   | <b>lipanj</b>   |

Četvrti razred

# Godišnji plan i program 4. razreda za školsku godinu 2014./2015.

## Učitelji/ce

Antonija Čevelak

Marija Despotovski

Sandra Kalupa

Marija Nemet

Draženka Šalgaj

Ekira Slavić



hrvatski jezik = 16

(o:8, pi:11, pr:2)

#### KNJIŽEVNOST

Određivanje teme u poeziji i prozi

#### JEZIK

Ponavljjanje sadržaja 3. razreda  
Provjeravanje sadržaja mjeseca rujna  
Inicijalni ispit  
Književni jezik i zavičajni govor

#### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Pripovijedanje  
Samostalno stvaranje priče  
Sporazumijevanje

Lektira

#### MEDIJSKA KULTURA

Knjižnica – služenje rječnikom,  
školskim pravopisnim priručnikom

oro = 4

Kučni red škole, Upoznavanje s Pravilnikom;  
Izbor predstavnika razreda za Vijeće učenika  
ŠUP Split-Bačvice  
Razredna pravila

priroda i društvo = 11

(o:6, pi:4, pr:1)

#### Uvodni sat

Primorski krajevi RH Priroda

1. Ispit znanja

matematika = 12

(pi:12, pr:1)

#### Uvodni sat

Inicijalno provjeravanje

Ponavljjanje gradiva 3. razreda

likovna kultura = 3

#### UVODNI SAT

VOLUMEN I MASA U PROSTORU

KP: tlocrt, zid, stup, krov, odnosi  
veličina, kompozicija volumena i  
masa u prostoru

glazbena kultura = 4

(o:2, pi:2)

#### Uvodni sat

Pjevanje,

Slušanje i upoznavanje glazbe

KP: pjesma, glazbeni ugođaj, skladba,  
skladatelj, pojam glasnoće, oznake za  
glasnoću, pojam tempa, oznake tempa,  
izvođač

tjelesna i zdravstvena

kultura = 8

#### Uvodni sat

II. Trčanja  
II. Skakanja  
III. Bacanje i gađanja  
V. Penjanja  
VIII. Ritmičke i plesne  
strukture  
IX. Igre

hrvatski jezik = 21  
(o:10, pis:10, pr:1)

#### KNJIŽEVNOST

Određivanje teme u poeziji i prozi  
Ritam u pjesmi  
Dijelovi teksta  
Vidni i slušni doživljaj

#### JEZIK

Imenice  
Imenice – rod  
Glagoli  
Izricanje prošlosti, sadašnjosti i  
budućnosti  
Ponavljjanje sadržaja mjeseca  
listopada  
Provjeravanje sadržaja mjeseca  
listopada

#### Lektira

#### MEDIJSKA KULTURA

Dokumentarni film

igre = 4

Dani kruha  
Dječji tjedan  
Sudjelujmo u životu škole (KZO)  
Pravilan odabir tj.aktivnosti za samostalno  
vježbanje u slobodnom vremenu (KZO)

priroda i društvo = 13  
(o:6, pis:6, pr:1)

#### Priroda

Život biljke  
Sunce – uvjet života  
Zrak – uvjet života  
2. Ispit znanja  
Voda – uvjet života  
Voda – uvjet života  
Tlo – uvjet života

tjelesna i zdravstvena  
kultura = 7

I. Trčanja  
II. Skakanja  
III. Bacanje i gađanja  
IV. Kolutanja  
V. Penjanja  
VI. Višenja i upiranja  
VII:Vučenja i potiskivanja  
VIII .Ritmičke i plesne strukture  
IX. Igre

matematika = 17  
(o:8, pis:7, pr:2)

#### Ponavljjanje gradiva 3. razreda

1. Ispit znanja  
Brojevi do milijun  
Dekadske jedinice i mjesna vrijednost  
znamenaka  
Uspoređivanje brojeva do milijun  
2. Ispit znanja

glazbena kultura = 4  
(o:2;pis 1; pr:1)

Pjevanje,  
Slušanje i upoznavanje glazbe  
Izvođenje glazbe i glazbeno pismo  
KP: pjesme kao takve, skladbe kao  
takve, doba

likovna kultura = 4

#### TOČKA I CRTA

- Kompozicija (smještaj u formatu);  
- Crte prema značenju

#### BOJA

KP: kompozicija, gibanje crta, mirovanje crta,  
kompozicija boja, nijansa boja

hrvatski jezik = 20  
(o:4, piv:15, pr:1)

#### KNJIŽEVNOST

Određivanje teme u poeziji i prozi  
Uvod, zaplet i rasplet u priči  
Dijelovi pjesme

#### JEZIK

Pridjevi (opisni, posvojni)  
Pisanje posvojnih pridjeva  
izvedenih od vlastitih imena  
Ponavljanje sadržaja mjeseca  
studenoga  
Provjeravanje sadržaja mjeseca  
studenoga

#### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Samostalno stvaranje priče  
Pisanje – pismo  
Izražajno čitanje  
Stvaranje zajedničke priče prema  
poticaju

Lektira

#### MEDIJSKA KUTURA

Dječji film

priroda i društvo = 12  
(o:7, piv:5, pr:1)

Tlo

Život životinja

**3. Ispit znanja**

Gorski krajevi Republike Hrvatske

matematika – 16  
(o:6, piv:9, pr:1)

Brojevi do milijun

Pisano zbrajanje i oduzimanje  
brojeva do milijun

**3. Ispit znanja**

likovna kultura = 4

**VOLUMEN I MASA U PROSTORU**

-linijski istanjena masa

-arhitektura i urbanizam

KP: crta u prostoru, prostorni crtež,  
arhitektura, gradogradnja

glazbena kultura = 4  
(o:3; piv:1;)

Pjevanje,

Slušanje i upoznavanje glazbe

Izvođenje glazbe i glazbeno pismo

KP: pjesma kao takva, skladba kao  
takva, doba, abeceda, crtovlje, ključ

oro: 4

Rješavanje problema i

donošenje odluka (KZO)

Životne vještine (KZO)

Sjećanje na Vukovar

Proslava rođendana

Tjelesna i zdravstvena  
kultura = 8

II. Skakanja

III. Bacanje i gađanja

V. Penjanja

VI. Višenja i upiranja

VII. Vučenja i potiskivanja

VIII: Ritmičke i plesne struktura

IX. Igre

hrvatski jezik = 17  
(o:8, pi:8, pr:1)

#### KNJIŽEVNOST

Određivanje teme u poeziji i prozi  
Odnosi među likovima  
Djelovi teksta

#### JEZIK

Pisanje posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena  
Veliko početno slovo (u nazivima država, gradova i njihovih stanovnika)  
Ponavljanje sadržaja mjeseca prosinca  
Provjeravanje sadržaja mjeseca prosinca

#### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Pripovijedanje  
Izražajno čitanje  
Pisanje – pismo

Lektira

priroda i društvo = 9  
(o:1, pi:5, pr:2)

#### Gorski krajevi RH

4. Ispit znanja  
Ponavljanje i provjeravanje gradiva 1.polug.  
5. Ispit znanja\*

matematika = 14  
(o:8, pi:5, pr:1)

#### Kut

Pravi kut  
Šiljasti i tupi kut  
4. Ispit znanja  
Pisano množenje  
višeznamenkastoga broja  
jednoznamenkastim brojem

sveta = 3

Sveti Nikola  
Uređenje učionice  
Božić

glazbena kultura = 3  
(o:1, pi:1, pr:1)

#### Pjevanje,

#### Slušanje i upoznavanje glazbe

KP: pjesma kao takva, skladba  
kao takva

likovna kultura = 3

BOJA – Kontrast dominacija i boja, oblika,  
veličina/čestitka

VOLUMEN I MASA U PROSTORU – linijski  
istanjena masa

POVRŠINA – tekstura, optičko miješanje boja

KP: plakat, grafički dizajn, čestitka, crta u prostoru prostorni  
crtež, mrlja, potez, raster, optičko miješanje boja

tjelesna i zdravstvena  
kultura = 7

I. Trčanja

III. Bacanje i gađanja

IV. Kolutanja

V. Penjanja

VI. Višenja i upiranje

VII. Vučenja i potiskivanja

VIII: Ritmičke strukture

IX. Igre



hrvatski jezik = 15  
(e:3, piv:10, pr:2)

#### KNJIŽEVNOST

Ritam u pjesmi

Određivanje teme u poeziji i prozi

Uvod, zaplet i rasplet u priči

#### JEZIK

Veliko početno slovo (nazivi zavičaja i njihovih stanovnika)

Ponavljanje sadržaja mjeseca siječnja

Provjeravanje sadržaja mjeseca siječnja

#### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Pisanje – pismo

Izražajno čitanje

Opisivanje

Lektira

#### MEDIJSKA KULTURA

Usporedba filma s književnim djelom

priroda i duševno = 8  
(e:4, piv:3, pr:1)

Čovjek

Ljudsko tijelo

Ljudsko tijelo (izborni sadržaj)

Moje tijelo

5. Ispit znanja

Hrvati i nova domovina

matematika = 12  
(e:3, piv:8, pr:1)

Pisano množenje višeznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem

Pisano množenje višeznamenkastoga broja dvoznamenkastim brojem

5. Ispit znanja

tjelesna i zdravstvena  
kultura = 6

II. Skakanja

IV. Kolutanja

V. Penjanja

VI. Višenja i upiranja

VII:Vučenja i potiskivanja

VII. Ritmičke strukture

IX. Igre

glazbena kultura = 3  
(e:2; piv:1;)

Pjevanje,

Slušanje i upoznavanje glazbe

Izvođenje glazbe i glazbeno pismo

KP: pjesma kao takva, skladba kao takva, doba, abeceda, crtovlje, ključ

likovna kultura = 3

BOJA

– kompozicija i nijansa boja

- kontrast i dominacija boja,

oblika, veličina

KP: kompozicija boja, nijanse boja, plakat, grafički dizajn, kompjuterska grafika

zdr = 3

Osobna odgovornost za zdravlje i

odgovorno ponašanje (KZO)

Poželjna ponašanja (KZO)

Razvoj samopouzdanja (KZO)

hrvatski jezik - 20  
(o:3, v:15, pr:2)

#### KNJIŽEVNOST

Određivanje teme u poeziji i prozi  
Šaljiva pjesma  
Personifikacija  
Odnosi među likovima  
Uvod, zaplet i rasplet u priči

#### JEZIK

Upravni i neupravni govor  
Veliko početno slovo (u nazivima knjiga, časopisa, dnevnih i tjednih novina) Ponavljanje sadržaja mjeseca veljače  
Provjeravanje sadržaja mjeseca veljače

#### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Samostalno stvaranje priče  
Pisanje - pismo

#### Lektira

#### MEDIJSKA KULTURA

Filmska priča

priroda i društvo - 12  
(o:7, pi:4, pr:1)

Hrvati i nova domovina  
Hrvatska u europskom okruženju  
Samostalna Republika Hrvatska  
Kulturno-povijesne znamenitosti Republike Hrvatske  
**6. Ispit znanja**  
Simboli domovine  
Zagreb – glavni grad RH  
Stanovništvo RH

matematika = 16  
(o:9, pi:6, pr:1)

Trokut  
Vrste trokuta s obzirom na stranice  
Pravokutni trokut  
Opseg trokuta  
**6. Ispit znanja**  
Pisano dijeljenje višeznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem

ora - 4

Maskenbal  
Mediji i sredstva ovisnosti, I. (KZO)  
Rodne uloge u obitelji (KZO)  
Uređenje učionice

glazbena kultura = 4  
(o:3; pi:1;)

Pjevanje,  
Slušanje i upoznavanje glazbe  
Izvođenje glazbe i glazbeno pismo  
KP: pjesma kao takva, skladba kao takva, doba, abeceda, crtovlje, ključ

likovna kultura = 4

TOČKAI CRTA - Kompozicija  
POVRŠINA – Kompozicija, rekompozicija  
BOJA-Kontrast i dominacija boja, oblika, veličina  
KP: kompozicija fotomontaža, rekompozicija, plakat, grafički dizajn

tjelesna

i zdravstvena kultura-8

I. Trčanja  
II. Skakanja  
III. Bacanja i gađanja  
IV. Kolutanja  
V. Penjanja  
VI. Višenja i upiranja  
VIII: Ritmičke strukture  
IX. Igre

hrvatski jezik = 20  
(o:5, pi:14, pr:1)

#### KNJIŽEVNOST

Književne vrste

Određivanje teme u poeziji i prozi

Vidni i slušni doživljaj

Odnosi među likovima

Uvod, zaplet i rasplet u priči

Personifikacija

Ponavljanje sadržaja mjeseca ožujka

Provjeravanje sadržaja mjeseca ožujka

#### JEZIK

Izgovor i pisanje č, ć, dž, đ, lj, nj ije/je/e/i

#### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Rasprava

Sažimanje pripovjednih tekstova

Pripovijedanje

Samostalno stvaranje priče

Izražajno čitanje

Pisanje -pismo

Lektira

#### MEDIJSKA KULTURA

Računalo

priroda i društvo = 12  
(o:4, pi:7, pr:1)

*RH i susjedne zemlje*

*Samostalna Republika Hrvatska*

**7. Ispit znanja**

*Nizinski krajevi Republike Hrvatske*

matematika = 14  
(o:5, pi:8, pr:1)

*Pisano dijeljenje višeznamenkastoga*

*broja jednoznamenkastim brojem*

*Izvođenje više računskih radnji*

**7. Ispit znanja**

*Pravokutnik i kvadrat*

*Tjelesna i zdravstvena*

*kultura-8*

*I. Trčanja*

*II. Skakanja*

*III. Bacanje i gađanja*

*V. Penjanja*

*VI. Višenja i upiranja*

*VIII. Ritmičke strukture*

*IX. Igre*

glazbena kultura = 4  
(o:3, pi:1, pr:1)

*Pjevanje,*

*Slušanje i upoznavanje glazbe*

**Izvođenje glazbe i glazbeno pismo**

*KP: pjesma kao takva, skladba kao*

*takva, doba, abeceda, crtovlje, ključ, ljestvica*

likovna kultura = 4

**TOČKA I CRTA – Kompozicija**

**( smještaj u formatu )**

**TOČKA I CRTA – Crtačka tekstura**

**TOČKA I CRTA - Crte prema značenju**

**BOJA – Kompozicija i nijansa boja**

*KP: kompozicija, skupljeno – raspršeno*

*gibanje crta, mirovanje crta*

*kompozicija boja, nijanse boja*

oro = 4

**Dan voda**

**Mediji i sredstva ovisnosti, II. (KZO) 2sata**

**Sukob i rješenje - UNICEF**

hrvatski jezik = 18  
(o:1, piv:16, pr:1)

#### KNJIŽEVNOST

Određivanje teme u poeziji i prozi  
Uvod, zaplet i rasplet u priči  
Odnosi među likovima  
Igrokaz

#### JEZIK

Kratice  
Vrste riječi  
Ponavljanje sadržaja mjeseca  
travnja  
Provjeravanje sadržaja mjeseca  
travnja

#### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Stvaralačko pisanje – oblikovanje  
kraćega sastavka

#### Lektira

#### MEDIJSKA KULTURA

Knjižnica – služenje rječnikom i  
školskim pravopisom

priroda i društvo = 10  
(o:5, piv:4, pr:1)

#### Nizinski krajevi RH

##### 8. Ispit znanja

Travnjak

Šuma

More

Prirodne posebnosti RH

matematika = 15  
(o:5, piv:8, pr:2)

#### Opseg pravokutnika i kvadrat

##### 8. Ispit znanja

Mjerenje površine

Površina pravokutnika i kvadrata

##### 9. Ispit znanja

ora = 3

Uskrs

Dan planeta Zemlje

Proslava rođendana

glazbena kultura = 3  
(o:2, piv:1;)

#### Pjevanje,

Slušanje i upoznavanje glazbe

Izvođenje glazbe i glazbeno pismo

KP: pjesma kao takva, skladba kao  
takva, doba, abeceda, crtovlje, ključ,  
ljestvica, solmizacija

likovna kultura = 3

TOČKA I CRTA – crtačka tekstura

POVRŠINA

– tekstura, optičko miješanje boja

- kompozicija, rekompozicija

KP: crtačka tekstura skupljeno – raspršeno,  
mrlja, potez, raster, optičko miješanje boja,  
fotomontaža, rekompozicija

tjelesna i zdravstvena  
kultura = 7

I. Trčanja

II. Skakanja

III. Bacanje i gađanja

IV. Kolutanja

V. Penjanja

VI. Višenja i upiranje

VIII. Ritmičke i plesne strukture

IX. Igre

hrvatski jezik = 19

(pi:17, pr:2)

#### KNJIŽEVNOST

Određivanje teme u poeziji i prozi

Dijelovi teksta

Izražajno čitanje

Vidni i slušni doživljaj

Usporedba

Odnosi među likovima

Književne vrste

Odnosi među likovima

#### JEZIK

Pisanje – poštivanje pravopisne norme

Ponavljjanje sadržaja 4. razreda

#### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Opisivanje

Rasprava

#### Lektira

#### MEDIJSKA KULTURA

Medijska kultura – ponavljanje sadržaja

Medijska kultura – provjera sadržaja

priroda i društvo = 12

(o:4, pi:6, pr:2)

#### 9. Usmena provjera

Brežuljkasti krajevi RH

10. Ispit znanja

matematika = 16

(o:3, pi:12, pr:1)

Površina pravokutnika i kvadrata

Kvadar i kocka

Obujam kocke

10. Ispit znanja

Ponavljjanje gradiva 4. razreda

likovna kultura = 4

#### VOLUMEN I MASA U PROSTORU

-kompozicija oblika

-tlocrt

BOJA – kontrast i dominacija boja, oblika, veličina

KP:odnosi veličina, kompozicija volumena i masa u prostoru, tlocrt, zid, stup, krov, plakat, grafički dizajn, kompjutorska grafika

glazbena kultura -4

(o-2; pi-1; pr-1)

Pjevanje.

Slušanje i upoznavanje glazbe

Izvođenje glazbe i glazbeno pismo

KP:pjesma kao takva, skladba kao takva, doba, abeceda, crtovlje, ključ ljestvica, solmizacija

tjelesna i zdravstvena

kultura -7

I. Trčanja

II. Skakanja

III. Bacanja i gađanja

IV. Kolutanja

VI. Višenja i upiranja

IX. Igre

otv = 4

Razlika između spola i roda u društvu i školi (KZO)

Majčin dan

Izvanučionička nastava

Pripremam se za 5. razred

hrvatski jezik = 9  
(pi:9)

**KNJIŽEVNOST**

Ritam u pjesmi  
Određivanje teme u poeziji i prozi  
Personifikacija

**JEZIK**

Ponavljjanje sadržaja 4.razreda

**JEZIČNO IZRAŽAVANJE**

Stvaralačko pisanje – oblikovanje kraćeg sastavka  
Pripovjedaanje

**MEDIJSKA KULTURA**

Dječji film  
Filmska priča

OTG = 2  
Rastanak  
Dan škole

priroda i društvo = 6  
(pi:5, pr:1)

Ponavljjanje sadržaja 2. polugodišta  
Godišnji ispit znanja

matematika = 8  
(pi:8)

Ponavljjanje gradiva 4. razreda

tjelesna  
i zdravstvena kultura = 4

**Finalna provjeravanja**

II.Skakanja  
V.Penjanja  
VII.Vučenja i potiskivanja  
IX.Igre  
Završni sat

glazbena kultura = 3  
(pi:3)

**Pjevanje**

**Slušanje i upoznavanje glazbe**  
**Završni sat**

KP: pjesma kao takva, skladba  
kao takva

likovna kultura = 3

**VOLUMEN I MASA U PROSTORU**

**- oblik i funkcija**  
**IZLOŽBA RADOVA**

KP: industrijski dizajn, ovisnost oblika i  
funkcija

**SRO**

| <b>PLAN RADA SRO ZA 4.r., 2014./2015.</b>   |               |
|---|---------------|
| <i>nastavna tema</i>  | <i>mjesec</i> |
| Kučni red škole, Upoznavanje s Pravilnikom(GO)<br>Izbor predstavnika razreda za Vijeće učenika(GO)<br>ŠUP Split-Bačvice(GO)<br>Razredna pravila(GO)       | rujan         |
| Dani kruha<br>Dječji tjedan(GO)<br>Sudjelujmo u životu škole (KZO)<br>Pravilan odabir tj. aktivnosti za samostalno vježbanje u slobodnom vremenu (KZO)/GO | listopad      |
| Rješavanje problema i donošenje odluka (KZO)/GO<br>Životne vještine (KZO)<br>Sjećanje na Vukovar(GO)<br>Proslava rođendana                                | studen        |
| Sveti Nikola<br>Uređenje učionice<br>Božić(GO)  | prosinac      |
| Osobna odgovornost za zdravlje i odgovorno ponašanje (KZO)/GO<br>Poželjna ponašanja (KZO)/GO<br>Razvoj samopouzdanja (KZO)                                | siječanj      |
| Maskenbal<br>Mediji i sredstva ovisnosti, I. (KZO)/GO<br>Rodne uloge u obitelji (KZO)<br>Uređenje učionice  | veljača       |
| Dan voda(GO)<br>Mediji i sredstva ovisnosti, II. (KZO) 2sata<br>Sukob i rješenje - UNICEF   | ožujak        |
| Uskrs(GO)<br>Dan planeta Zemlje(GO)<br>Proslava rođendana   | travanj       |
| Razlika između spola i roda u društvu i školi (KZO)/GO<br>Majčin dan(GO)<br>Izvanučionička nastava(GO)<br>Pripremam se za 5. razred                       | svibanj       |
| Rastanak<br>Dan škole(GO)   | lipanj        |

## PREDMETNA NASTAVA



Hrvatski jezik

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA  
5. C I D RAZREDNE ODJELE  
ŠKOLSKA GODINA 2014./2015.**

**RUJAN (15)**

JEZIK (5)

Jednoznačnost i višeznačnost riječi – 1

Ponavljanje gradiva nižih razreda – 2

Promjenjive i nepromjenjive vrste riječi - 2

JEZIČNO IZRAŽAVANJE (2)

Uvodni sat – 1

Slušanje književnih i neknjiževnih tekstova – 1

KNJIŽEVNOST (3)

Književnost – 3

Lirsko pjesništvo

Stilska izražajna sredstva

Slušanje i interpretativno čitanje književnih tekstova

MEDIJSKA KULTURA (2)

Animirani film – 2

LEKTIRA (3)

FREKVENCIJA SATI: obrada – 10; ponavljanje – 3; provjera – 2

**LISTOPAD (25)**

JEZIK (13)

Nepromjenjive vrste riječi: prilozi, prijedlozi, veznici, usklici, čestice – 13 (PPZ)

JEZIČNO IZRAŽAVANJE (4)

Subjektivno i objektivno iznošenje događaja – 2

Pripovijedanje u 1. i 3. osobi – 1

Slušanje i interpretativno čitanje književnih tekstova

Slušanje književnih i neknjiževnih tekstova – 1

Pisanje i izgovor prijedloga, priloga, veznika i čestice

Rečenični znakovi

KNJIŽEVNOST (5)

Književnost - 2

Obilježja pripovjednog teksta - 1

Fabula i dijelovi fabule - 1

Načini pripovijedanja - 1

LEKTIRA (3)

FREKVENCIJA SATI: obrada – 13; ponavljanje – 9; provjera - 3

## **STUDENI (20)**

JEZIK (7)

Analiza testa – 1

Sklonidba imenica – 6

JEZIČNO IZRAŽAVANJE (3)

Subjektivno i objektivno opisivanje osobe – 1

Krasnoslov - 1

KNJIŽEVNOST (8)

Književnost - 7

Obilježja pripovjednog teksta

Fabula i dijelovi fabule

Lik u književnome djelu

Slušanje i interpretativno čitanje književnih tekstova

Lirsko pjesništvo -1

Stilska izražajna sredstva

Tematska i vrstovna podjela lirskih pjesama

LEKTIRA (3)

FREKVENCIJA SATI: obrada – 13; ponavljanje – 4; provjera - 3

## **PROSINAC (15)**

JEZIK (5)

Sklonidba imenica – 5

JEZIČNO IZRAŽAVANJE (4)

Stvaralačko prepričavanje (1. školska zadaća) - 4

KNJIŽEVNOST (3)

Književnost - 2

Obilježja pripovjednog teksta

Fabula i dijelovi fabule

Načini pripovijedanja

Lik u književnome djelu

Lirsko pjesništvo - 1

Stilska izražajna sredstva

Tematska i vrstovna podjela lirskih pjesama

LEKTIRA (3)

FREKVENCIJA SATI: obrada – 7; ponavljanje – 4; provjera – 4

### **SIJEČANJ (15)**

JEZIK (6)

Sklonidba imenica – 5 (PPZ)

Veliko početno slovo – 1

JEZIČNO IZRAŽAVANJE (3)

Pisanje velikoga početnoga slova - 1

Slušanje književnih i neknjiževnih tekstova – 2

KNJIŽEVNOST (1)

Književnost - 1

Obilježja pripovjednog teksta

Fabula i dijelovi fabule

Načini pripovijedanja

Lik u književnome djelu

MEDIJSKA KULTURA (2)

Mediji – 1

Tisak - 1

LEKTIRA (3)

FREKVENCIJA SATI: obrada – 9; ponavljanje – 3; provjera – 3

### **VELJAČA (20)**

JEZIK (7)

Određeni i neodređeni oblik pridjeva - 1

Sklonidba pridjeva - 2

Stupnjevanje pridjeva – 2

Pridjevi (ponavljanje gradiva i PPZ) – 2

JEZIČNO IZRAŽAVANJE (4)

Pisanje velikoga početnoga slova – 2

Izgovor i pisanje riječi s glasovima ije, je – 1

Krasnoslov - 1

## KNJIŽEVNOST (6)

Književnost

Lirsko pjesništvo - 6

Stilska izražajna sredstva

Tematska i vrstovna podjela lirskih pjesama

## LEKTIRA (3)

FREKVENCIJA SATI: obrada – 11; ponavljanje – 5; provjera – 4

## **OŽUJAK (20)**

### JEZIK (5)

Brojevi – 3

Zamjenice – 2

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE (5)

Stvaralačko prepričavanje – 4

Pripovijedanje u 1. i 3. osobi - 1

### KNJIŽEVNOST (5)

Književnost - 5

Obilježja pripovjednog teksta

Fabula i dijelovi fabule

Načini pripovijedanja

Lik u književnome djelu

### LEKTIRA (3)

### MEDIJSKA KULTURA (2)

Filmski rodovi - 2

FREKVENCIJA SATI: obrada – 11; ponavljanje – 4; provjera – 5

## **TRAVANJ (20)**

### JEZIK (11)

Zamjenice i brojevi – ponavljanje i PPZ – 4

Glagoli – 3

Predikat – 2

Subjekt - 2

**JEZIČNO IZRAŽAVANJE (1)**

Subjektivno i objektivno iznošenje događaja – 1

Pripovijedanje u 1. i 3. osobi

**KNJIŽEVNOST (4)**

Književnost - 2

Obilježja pripovjednog teksta

Fabula i dijelovi fabule

Načini pripovijedanja

Lik u književnome djelu

Preneseno značenje u književnome djelu - 1

Lirsko pjesništvo - 1

**LEKTIRA (3)**

**MEDIJSKA KULTURA (1)**

Animirani film - 1

FREKVENCIJA SATI: obrada – 8; ponavljanje – 8; provjera – 4

**SVIBANJ (20)**

**JEZIK (7)**

Glagoli, Predikat, Subjekt – ponavljanje i PPZ – 4

Hrvatski jezik – prošlost i sadašnjost – 2

Hrvatski jezik i dvojezičnost - 1

**JEZIČNO IZRAŽAVANJE (2)**

Dramatizacija – 2

Slušanje književnih i neknjiževnih tekstova

**KNJIŽEVNOST (5)**

Lirska pjesma - 1

Tematska i vrstovna podjela lirskih pjesama – 2

Dramski tekstovi – 2

**MEDIJSKA KULTURA (3)**

Kazalište - 3

**LEKTIRA (3)**

FREKVENCIJA SATI: obrada – 11; ponavljanje – 6; provjera – 3

## **LIPANJ (10)**

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE (5)

Pisanje velikoga početnoga slova - 1

Godišnji projekt učenika – 2

Usustavljivanje gradiva i zaključivanje ocjena – 2

### KNJIŽEVNOST (2)

Lirsko pjesništvo - 2

Stilska izražajna sredstva

Tematska i vrstovna podjela lirskih pjesama

### MEDIJSKA KULTURA (3)

Animirani film – 3

FREKVENCIJA SATI: obrada – 2; ponavljanje – 6; provjera - 2

## **PROVJERE ZNANJA**

### JEZIK

Nepromjenive vrste riječi: prilozi, prijedlozi, veznici, usklici, čestice – listopad 2014.

Sklonidba imenica – siječanj 2015.

Pridjevi – veljača 2015.

Zamjenice i brojevi – travanj 2015.

Glagoli, predikat, subjekt – svibanj 2015.

### KNJIŽEVNOST

Načini pripovijedanja/Obilježja pripovjednog teksta/Fabula i dijelovi fabule – listopad 2014.

Lirska pjesma/Stilska izražajna sredstva/Tematska i vrstovna podjela lirskih pjesama – veljača 2015.

Lik u književnome djelu – travanj 2015.

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

#### Školska zadaća

školska zadaća – prosinac 2014.

školska zadaća – ožujak 2015.

Krasnoslov – studeni 2014., veljača 2015.

## MEDIJSKA KULTURA

Razredni projekt – lipanj 2015.

Analiza filma – rujan 2014., travanj 2015., lipanj 2015.

**PROGRAM SASTAVILA: Jasenka Kolarić Barač**



Godišnji plan i  
program  
za peti razred  
iz hrvatskoga jezika  
u školskoj godini  
2014./2015.

Kristina Đeri,prof.

Rujan (17)

**Književnost stvorena lijepim jezikom**

**Književnost (4)**

Književnost (Kušec, Polak)

Tematska i vrstovna podjela lirskih pjesama  
(Mihanović)-GO

**Jezik (6)**

Ponavljanje gradiva četvrtoga razreda  
Inicijalna provjera znanja i analiza inicijalne  
provjere

Hrvatski jezik-prošlost i sadašnjost (Kišur)

Hrvatski jezik i dvojezičnost-GO

**Jezično izražavanje (4)**

Uvodni sat

Krasnoslov pjesme (himna)

Vježba čitanja

**Medijska kultura (2)**

Mediji-GO

**Lektira (1)**

Uvodni sat lektire (što ćemo čitati i kako)

|                 |                  |                  |
|-----------------|------------------|------------------|
| <b>O 6 sata</b> | <b>PO 9 sati</b> | <b>PR 2 sata</b> |
|-----------------|------------------|------------------|

Listopad (22)

**Riječi, riječi....**

**Književnost (6)** Preneseno značenje u književnom djelu  
(Ezop)

Lirsko pjesništvo(Kanižaj, Bjažić))

**Jezik (11)**

Jednoznačnost i višeznačnost

Promjenjive i nepromjenjive riječi

Nepromjenjive riječi (prilozi, prijedlozi, usklici,  
veznici, čestice)

Veliko početno slovo u nazivima  
kontinenata,država,zemalja,

## naroda i naseljenih mjesta

### Jezično izražavanje (3) Basna -radionica

Vježba čitanja (Prosenjak, Šoljaga)

**Pisanje velikoga početnoga slova**

Ponavljjanje i uvježbavanje velikoga

slova diktat

Lektira (2)

Sat lektire po planu

|                                      |
|--------------------------------------|
| <b>O 12 sata PO 7 sati PR 3 sata</b> |
|--------------------------------------|

**Studeni (22)**

**Jesen je tiho stigla**

### Književnost (4) Fabula i njezini dijelovi (Cankar)-**GO**

**Obilježja pripovjednog teksta** (Singer)

**Stilska izražajna sredstva**(Cesarić)

Jezik (9)

Ponavljjanje i provjera –nepromjenjive riječi-

1.K

**Skлонidba imenica (N,G)**

Ponavljjanje i uvježbavanje-sklonidba

### Jezično izražavanje (6) **Pisanje i izgovor prijedloga, priloga,usklika i čestica**

**Subjektivno i objektivno iznošenje**

**dogadaja**

Prva školska zadaća s ispravkom

(subjektivno

pripovijedanje-fabula)

Krasnoslov pjesme Jesen

Drugi kontrolni diktat-veliko slovo

Lektira (2)

Sat lektire po planu

|                                     |
|-------------------------------------|
| <b>O 9 sata PO 6 sati PR 5 sata</b> |
|-------------------------------------|

Prosinač (15)

Dobro se dobrim vraća

**Književnost (4)** Lik u književnom djelu ( I.B Mažuranić)-**GO**  
Stilska izražajna sredstva-haiku, kontrast  
(Devide, Narodna)

**Jezik (4)** Sklonidba imenica (D,L,A)  
Ponavljjanje i uvježbavanje-sklonidba

**Jezično izražavanje (2)** Veliko početno slovo-3.kontrolni diktat  
Vježba čitanja(Lagerlof)

**Mediji (4)** Tisak -**GO**  
Mediji-ponavljjanje i kratka provjera

**Lektira (1)** Sat lektire po planu

|                 |                  |                  |
|-----------------|------------------|------------------|
| <b>O 6 sati</b> | <b>PO 5 sati</b> | <b>PR 4 sata</b> |
|-----------------|------------------|------------------|

Siječanj (15)

Pada snijeg, pada snijeg

**Književnost (3)** Preneseno značenje u književnom djelu ( Poslovice i

zagonetke)

Ponavljjanje književnih pojmova (Kovačić)

**Jezik (4)** Sklonidba imenica (V,I)  
Ponavljjanje i uvježbavanje-sklonidba

**Jezično izražavanje (4) Rečenični znakovi-zarez**

Slušanje izgovaranje i pisanje riječi s  
provedenim

glasovnim promjenama

Vježba čitanja(Andersen)

**Mediji (2)**

**Filmski rodovi-plakati -GO**

**Lektira (2)**

Sat lektire po planu

|                 |                  |                  |
|-----------------|------------------|------------------|
| <b>O 8 sati</b> | <b>PO 5 sati</b> | <b>PR 2 sata</b> |
|-----------------|------------------|------------------|

**Veljača(20)**

**U svijetu kazališta**

**Književnost (3) Dramski tekstovi (Lice, Puškin)**

**Načini pripovijedanja (Mađer)**

**Jezik (8)**

Ponavljanje i provjera, sklonidba imenica-2.K

**Skлонidba pridjeva**

**Određeni i neodređeni oblik pridjeva**

**Stupnjevanje pridjeva**

Ponavljanje i uvježbavanje-pridjevi

**Jezično izražavanje (5) Pripovijedanje u prvoj i trećoj osobi**

**Izgovor i pisanje riječi s glasovima s**

**ije i je**

**Mediji (2)**

**Kazalište-plakati**

**Lektira (2)**

Sat lektire po planu

|                 |                  |                  |
|-----------------|------------------|------------------|
| <b>O10 sati</b> | <b>PO 7 sati</b> | <b>PR 3 sata</b> |
|-----------------|------------------|------------------|

**Ožujak(20)**

**U svijetu pustolovina**

**Književnost (2) Pustolovni roman (Kušan, Šarić)**

**Jezik (8) Ponavljanje i provjera-pridjevi-3.K**

**Brojevi (sklonidba, ponavljanje)**

**Zamjenice**

**Jezično izražavanje (5) Stvaralačko prepričavanje**

2. školska zadaća s ispravkom  
(stvaralačko prepričavanje)

**Mediji (3) Animirani film**

Gledanje animiranog filma

**Lektira (2) Sat lektire po planu**

|                 |                  |                  |
|-----------------|------------------|------------------|
| <b>O 8 sati</b> | <b>PO 6 sati</b> | <b>PR 4 sata</b> |
|-----------------|------------------|------------------|

**Travanj(14)**

**Poštovanje prirode i života**

**Književnost (2) Lirika-ponavljanje, stvaranje vlastite poezije  
(Zemunić)**

Pismena analiza pjesme (Vidrić)

**Lik u književnom djelu (Lindgren)-GO**

**Jezik (8) Glagoli**

**Predikat**

**Jezično izražavanje (5) Slušanje i interpretativno čitanje  
književnih i**

**tekstova**

**Subjektivno i objektivno opisivanje  
osobe**

Krasnoslov pjesme Vidrić

**Lektira (2) Sat lektire po planu**

|                 |                  |                  |
|-----------------|------------------|------------------|
| <b>O 5 sati</b> | <b>PO 5 sati</b> | <b>PR 4 sata</b> |
|-----------------|------------------|------------------|

**Svibanj(20)**

**Moja obitelj**

**Književnost (3)** Tematska i vrstovna podjela lirskih pjesama (Zvrko)

Lik u književnom djelu (Macan, Parun, Prosenjak)-GO

**Jezik (7)**

**Subjekt**

Subjekt i predikat-ponavljanje

Ponavljanje i provjera cjelokupnog gradiva-4.K

**Jezično izražavanje (8)** Slušanje književnih i neknjiževnih tekstova-GO

Izrada plakata-obitelj-GO

**Medijska kultura (1)** Mediji (Iveljić) GO

**Lektira (2)**

Sat lektire po planu

|                 |                  |                  |
|-----------------|------------------|------------------|
| <b>O 7 sati</b> | <b>PO 11sati</b> | <b>PR 4 sata</b> |
|-----------------|------------------|------------------|

**Lipanj(11)**

**Na kraju**

**Književnost (4)** Sistematizacija gradiva iz književnosti (Kishon)

**Jezik (3)**

Ponavljanje i provjera cjelokupnog gradiva

**Jezično izražavanje (2)** Što smo naučili u petom razredu

**Medijska kultura (2)** Gledanje igranoga filma

|                |                  |                  |
|----------------|------------------|------------------|
| <b>O 1 sat</b> | <b>PO 7 sati</b> | <b>PR 3 sata</b> |
|----------------|------------------|------------------|

Osnovna škola Vladimira Nazora Virovitica  
Školska godina: 2014./2015.

# GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA ZA HRVATSKI JEZIK 6. RAZRED

Predmetni učitelj : Branka Špegelj



## RUJAN (15 SATI)

TEMA: HRVATSKA U MISLIMA I SRCU

MJESEČNI PROJEKT: IZRADA GLAGOLJSKOG NAKITA (INDIVIDUALNO)

| Nastavna jedinica   | Ključni pojmovi  | Aktivnosti za učenike   | Međupredmetne veze/Tip sata                    |
|---|--|---|--|
| 1. Uvod u predmet, lektira<br><br><i>Izražavanje</i>  | -udžbenici, nastav na područja, pravila rada, plan i program rada, lektira, ocjenjivanje | -razgovor, slušanje, pisanje  | -uvodni sat                                    |
| 2./3./4.<br>Ponavljanje gradiva 5. razreda i inicijalna provjera znanja<br><br><i>Jezik</i> | -promjenjive i nepromjenjive riječi, sklonidba, komparacija, gradivo 5. razreda          | -razgovor, razmišljanje, rješavanje zadataka, pisanje inicijalnog ispita        | -ponavljanje i provjera                        |
| 5. Gustav Krklec:<br>Zagorski vinograd<br><br><i>Književnost</i>                            | -lirika, tema, mo-tivi, vrste strofe i stiha   | -slušanje, objavljivanje doživljaja razgovor, zaključivanje pisanje, čitanje    | -interpretacija<br><br>korelacija: geografija  |
| 6. Dobriša Cesarić:<br>Slavonija<br><br><i>Književnost</i>                                  | -motiv, tema, vrste strofa i rime, vrsta stiha, pjesničke slike, epiteti                 | -razgovor, slušanje, objavljivanje doživljaja, interpretacija, čitanje, pisanje | -interpretacija<br><br>-korelacija: geografija |
| 7./8. Počeci  | -trojezičnost,   | -čitanje, pisanje,  | -obrada  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| hrvatske pismenosti<br><i>Jezik</i>  | tropismenost, prvi spomenici hrvatske pismenosti                                 | slušanje, razgovor, izrada plakata i glagoljskog nakita   | -korelacija:povijest                           |
| 9. Darko Žubrinić: Bašćanska ploča<br><br><i>Književnost</i>   | - Bašćanska ploča, neknjiževni tekst   | -čitanje, pisanje, slušanje, izlaganje, interpretacija  | -interpretacija<br><br>-korelacija:povijest    |
| 10/11. Pisanje glagoljice, ponavljanje<br><br><i>Izražavanje</i>   | -glagoljica, počeci pismenosti   | -pisanje, izrada plakata, izlaganje, razgovor   | -pismena vježbanje<br><br>-korelacija:povijest |
| 12. Bratulić-Damjanović: Počeci tiskarstva i hrvatske inkunabule<br><br><i>Književnost</i>                         | -neknjiževni tekst, inkunabule, tiskarski stroj                                  | -razgovor, slušanje, objavljivanje doživljaja, interpretacija, čitanje, pisanje                 | -interpretacija<br><br>-korelacija: povijest   |
| 13./14. Lektira: S. Tomaš: Mali ratni dnevnik-6.B (pisana provjera) V. Majer: Dolazak Hrvata-6.A<br><i>Lektira</i> | -dnevnik/povijesni roman, fabula, likovi, karakterizacija likova, pripovijedanje | -razgovor, slušanje, objavljivanje doživljaja, interpretacija, čitanje, pisanje, izrada plakata | -interpretacija<br><br>-korelacija:povijest    |
| 15. Predstavljanje mjesečnog projekta: IZRADA GLAGOLJSKOG NAKITA<br><br><i>Izražavanje</i>                         | -počeci pismenosti, spomenici, počeci tiskarstva                                 | -predstavljanje rada, ukrašavanje učionice  | -ponavljanje                                   |

## LISTOPAD (22 SATA)

### TEMA: DJETINJSTVO I ŠKOLOVANJE

| Nastavna jedinica   | Ključni pojmovi  | Aktivnosti za učenike   | Međupredmetne veze/Tip sata                         |
|---|--|---|---|
| 1./2. Ante Kovačić:<br>Djetinjstvo i školovanje Ivica Kičmanovića/Opis unutarnjeg prostora<br><br><i>Književnost/<br/>Izražavanje</i> | -tema, likovi, vanjski izgled lika, pripovijedanje, opisivanje, dijalog/ Opis prostora | -čitanje, pisanje, izražavanje doživljaja, razgovor, karakterizacija likova i opis prostora | -obrada<br><br><br><br>-korelacija: povijest        |
| 3./4. Veliko početno slovo<br><br><i>Jezik</i>  | -pisanje imena krajeva, dijelova naselja, trgova, ulica, višestruka imena              | -čitanje, pisanje, razgovor, rješavanje zadataka u vježbenici                               | -ponavljanje  |
| 5. Vjekoslav Majer: Moj učitelj   | -tema, rima, vrsta rime i strofe   | -čitanje, pisanje, izražavanje doživljaja, razgovor   | -interpretacija<br><br>-korelacija: likovna kultura |

|  |  |   |                       |
|--|--|---|-----------------------|
| <i>Književnost</i>   |  |   |                       |
| 6/7.Ponavljjanje gradiva i pisana provjera znanja                                  | -počeci pismenosti, spomenici, veliko slovo                        | -temeljne aktivnosti jezičnog izražavanja, pisanje pisane provjere              | -pisana provjera      |
| <i>Jezik/Izražavanje</i>   |  |   |                       |
| 8.Osobne zamjenice   | - osobne zamjenice, sklonidba                                      | -uočavanje osobnih zamjenica, razgovor, čitanje, pisanje, rješavanje zadataka   | -ponavljanje i obrada |
| <i>Jezik</i>   |  |   |                       |
| 9.Jacques Prevert:Loš učenik   | -motivi, tema, stilska izražajna sredstva, ponavljanje, suprotnost | -razgovor, slušanje, objavljivanje doživljaja, čitanje, pisanje                 | -interpretacija       |
| <i>Književnost</i>   |  |   |                       |
| 10./11.Zlata Kolarić-Kišur:Djetinjstvo u zlatnoj dolini/<br>Opis vanjskog prostora | -pripovijedanje, opisivanje  | -razgovor, slušanje, čitanje, pisanje   | -interpretacija       |
| <i>Književnost/<br/>Izražavanje</i>  |  |   |                       |
| 12./13.Branka Primorac:<br>Doživljaj kojeg se sramim                               | -crtica, likovi, karakterizacija lika postupcima                   | -razgovor, slušanje, objavljivanje doživljaja, interpretacija, čitanje, pisanje | -interpretacija       |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <i>Književnost</i>  |  |  |   |
| 14./15./16./17.<br>Priprema,<br>pisanje i ispravak<br>školske zadaće<br><br><i>Izražavanje</i>                              | -pripovijedanje,<br>opisivanje,<br>poštivanje jezične<br>norme                           | -temeljne aktivnosti<br>jezičnog izražavanje,pisanje<br>zadaće i ispravka                              | -ponavljanje i provjera                         |
| 18./19.Posvojne<br>zamjenice<br><br><i>Jezik</i>  | -posvojne zamjenice,sklonidba  | -razgovor, čitanje<br>pisanje,rješavanje<br>zadataka   | -obrada i vježbanje                             |
| 20./21.Lektira:<br>S.Tomaš:Mali ratni<br>dnevnik-6.A(pisana<br>provjera)<br>V.Majer:Dolazak<br>Hrvata-6.B<br><i>Lektira</i> | -dnevnik/povije-<br>sni roman,fabula,<br>likovi,karakterizacija<br>likova,pripovijedanje | -razgovor,slušanje,<br>objavljivanje doživljaja,intr-<br>pretacija, čitanje,<br>pisanje,izrada plakata | -interpretacija<br><br><br>-korelacija:povijest |
| 22.Filmska izražajna<br>sredstva<br><br><i>Medijska kultura</i>   | -planovi,kutovi snimanja,kadar   | -čitanje,pisanje,<br>razgovor,<br>izlaganje  | -obrada   |

## STUDENI (20 SATI)

TEMA: VOLIM SVOJU OBITELJ

MJESEČNI PROJEKT: VOLIM SVOJU OBITELJ (INDIVIDUALNO)

| Nastavna jedinica   | Ključni pojmovi                                | Aktivnosti za učenike  | Međupredmetne veze/Tip sata                         |
|---|--|--|---|
| 1. Vladimir Kovačić:<br>Hvaljen Isus, moja stara bako<br><br><i>Književnost</i> | -stih, strofa, pjesničke slike, tema, motivi   | -razgovor, čitanje, slušanje, objavljivanje doživljaja interpretacija              | -interpretacija                                     |
| 2. Povratna zamjenica<br><br><i>Jezik</i>                                       | --povratna zamjenica, sklonidba                | -čitanje, razgovor, pisanje, uočavanje zamjenice, rješavanje zadataka u vježbenici | -obrada   |
| 3. Portret<br><br><i>Izražavanje</i>  | - portret lika, vanjski i unutarnji opis osobe | -čitanje, pisanje, uočavanje pojedinosti u opisu lika, zaključivanje, razgovor     | -obrada<br><br>-korelacija: likovna kultura         |
| 4./5. Josip Kozarac: Moj djed<br><br><i>Književnost</i>                         |  | -razgovor, čitanje, pisanje, objavljivanje doživljaja, interpretacija              | -interpretacija<br><br>-korelacija: likovna kultura |
| 6. Povratno-posvojna zamjenica  | -povratno-posvojna zamjenica svoj              | -razgovor, čitanje, pisanje, zaključivanje   | -obrada i vježbanje                                 |

|   |   |   |                     |
|---|---|---|---------------------|
| <i>Jezik</i>  |   | uočavanje zamjenice,<br>rješavanje<br>zadataka u<br>vježbenici  |                     |
| 7.Ponavljanje gradiva<br><br><i>Izražavanje</i>                               | -književnost,<br>medijska kultura                                   | -razgovor   | -ponavljanje        |
| 8./9.Ivan<br>Cankar:Šalica kave<br><br><i>Književnost</i>                     | -crtica,lirska<br>obilježja,pripovijedanje                          | -razgovor,slušanje,<br>objavljivanje<br>doživljaja,<br>interpretacija,<br>čitanje,pisanje                     | -interpretacija     |
| 10.Pisana provjera<br>znanja<br><br><i>Književnost i medijska<br/>kultura</i> | -književnost i medijska<br>kultura                                  | -pisanje  | -provjera znanja    |
| 11./12.Pokazne<br>zamjenice<br><br><i>Jezik</i>                               | -pokazne zamjenice,<br>uporaba,razlikovanje od osobnih<br>zamjenica | -razgovor,čitanje,<br>pisanje,zaključivanje<br>uočavanje zamjenica,<br>rješavanje<br>zadataka u<br>vježbenici | -obrada i vježbanje |
| 13.Krasnoslov<br>pjesme   | -kazivanje poezije,<br>govorne vrednote                             | -krasnoslov,<br>samovrednovanje,<br>ocjenjivanje<br>krasnoslova   | -vježba izražavanja |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <i>Izražavanje</i>  |  | drugih učenika   |   |
| 14./15. Marina Vidas: Moja mama mamasta                     | -osjećaji lika, osobine, kompozicija                           | -razgovor, čitanje, pisanje, zaključivanje, interpretacija                   | -interpretacija<br><br>-korelacija: SRZ |
| <i>Književnost</i>  |  |  |   |
| 16./17. Ponavljanje i provjeravanje znanja                  | -zamjenice   | -uočavanje zamjenica i razlikovanje  | -provjera i ponavljanje                 |
| <i>Jezik</i>  |  |  |   |
| 18./19. Lektira: Slobodna lektira                           | -tema, mjesto i vrijeme radnje, fabula, lik u književnom djelu | -razgovor, izrada plakata u skupini, interpretacija, izlaganje, prezentacija | -interpretacija                         |
| 20. Predstavljanje mjesečnih projekata: Volim svoju obitelj | -opis, pripovijedanje  | -temeljne aktivnosti jezičnog izražavanja                                    | -ponavljanje, vrednovanje               |
| <i>Izražavanje</i>  |  |  |   |



## PROSINAC (15 SATI)

### TEMA:BOŽIĆNA PRIČA

| Nastavna jedinica   | Ključni pojmovi                                     | Aktivnosti za učenike  | Međupredmetne veze/Tip sata |
|---|---|--|-----------------------------|
| 1./2.Usustavljanje gradiva o zamjenicama<br><br><i>Jezik</i>                    | -zamjenice  | -razgovor,čitanje, pisanje, zaključivanje, razlikovanje zamjenica, rješavanje zadataka | -ponavljanje i vježbanje    |
| 3.Ispit znanja-zamjenice  | -provjera usvojenosti gradiva iz jezika             | -pisana provjera   | -provjera                   |
| 4.Analiza ispita znanja<br><br><i>Jezik</i>                                     | -zamjenice  | -ponavljanje gradiva, razgovor,pisanje, čitanje,rješavanje zadataka                    | -ponavljanje                |
| 5./6.Tin Kolumbić:Ivanov božićni san<br><br><i>Književnost/<br/>Izražavanje</i> | -tema,likovi, pripovijedanje u prvoj i trećoj osobi | -razgovor,čitanje, pisanje,pripovijeda-nje priče                                       | -interpretacija             |
| 7.Božica Jelušić: Dobrodošlica Božiću   | -tema,motivi,stih, strofa                           | -razgovor,slušanje, objavljivanje doživljaja, interpretacija,                          | -interpretacija             |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <i>Književnost</i>   |   | čitanje,pisanje   |  |
| 8 /9.Lektira:<br>Sretni kraljević -6.B<br>i 6.A<br>(pisana provjera)<br><br><i>Lektira</i> | -tema,mjesto i vrijeme radnje,<br>fabula,lik u književnom djelu   | -razgovor,izrada plakata u<br>skupini,<br>interpretacija,<br>izlaganje,prezentacija | -korelacija:vjeronauk<br><br>-interpretacija<br>i provjera<br><br>-korelacija:likovna<br>kultura |
| 10./11 Stvaralačko<br>prepričavanje s<br>promjenom gledišta<br><br><i>Izražavanje</i>      | -različita gledišta<br>prepričavanja                              | -čitanje,pisanje,<br>uočavanje pojedinosti,<br>prepričavanje                        | -obrada i vježbanje  |
| 12.Krasnoslov<br><br><i>Izražavanje</i>  | -govorne vrednote   | -krasnoslov   | -provjera  |
| 13./14.Forrest Gump<br><br>Medijska kultura  | -igrani film,planovi<br>i druga izražajna sredstva                | -gledanje filma,uočavanje,<br>razgovor  | -obrada  |
| 15.Božidar<br>Prosenjak:Najdraži gol<br><br><i>Književnost</i>                             | -pripovijedanje u trećoj<br>osobi,likovi,<br>karakterizacija lika | -čitanje,razgovor<br>pisanje,zaključivanje,<br>interpretacija                       | -interpretacija  |

## SIJEČANJ (15 SATI)

TEMA: RAZLIČITOSTI

MJESEČNI PROJEKT: DRAMATIZACIJA PROZNOG TEKSTA (GRUPNO)

| Nastavna jedinica  | Ključni pojmovi  | Aktivnosti za učenike  | Međupredmetne veze/Tip sata                                  |
|--|--|--|--|
| 1./2. Ponavljanje gradiva/Infinitiv<br><br><i>Jezik</i>      | -neodređeni glagolski oblik, nastavci, osnova infinitiv pomoćnih glagola, uloga u rečenici | -čitanje, pisanje, zaključivanje, razlikovanje glagolskog i imenskog predikata, zadaci iz vježbenice | -obrada i vježbanje  |
| 3. Anegdote o poznatim osobama<br><br><i>Književnost</i>     | -prozne vrste, anegdota  | -razgovor, slušanje, objavljivanje doživljaja, interpretacija, čitanje, pisanje                      | -interpretacija<br><br>-korelacija: povijest                 |
| 4./5. Medijska kultura: Strip<br><br><i>Medijska kultura</i> | -izražajna sredstva stripa, crtež, kvadrat, oblačići                                       | -razgovor, slušanje, objavljivanje doživljaja, interpretacija, čitanje, pisanje                      | -interpretacija<br><br>-korelacija: priroda, likovna kultura |
| 6./7. Glagoli po vidu<br><br><i>Jezik</i>                    | -glagolski vid, nesvršeni i svršeni glagoli  | -čitanje, pisanje, zaključivanje, uočavanje prezenta, konjugacija glagola, zadaci iz vježbenice      | -obrada i vježbanje  |
| 8./9. Ivana Marinić: Različitosti                            | -drama, dijelovi dramskog teksta   | -razgovor, slušanje, objavljivanje   | -interpretacija  |

|  |  |   |                 |
|--|--|---|-----------------|
| <i>Književnost/Izražavanje</i>   |  | doživljaja,<br>interpretacija,<br>čitanje po ulogama,pisanje                        |                 |
| 10.Glagoli po predmetu radnje  | -prijelazni,<br>neprijelazni i povratni glagoli  | -razgovor,slušanje,<br>čitanje,pisanje,<br>zaključivanje,<br>vježbanje              | -obrada         |
| <i>Jezik</i>   |  |   |                 |
| 11./12.Iva Milley:<br>Panika u Strahogradu   | -drama,dramski<br>sukob,dramska<br>osoba,situacija,<br>dijalog,monolog,<br>didaskalije | -čitanje po ulogama,pisanje,<br>zaključivanje,<br>interpretacija                    | -interpretacija |
| <i>Književnost/Izražavanje</i>   |  |   |                 |
| 13./14.Lektira:<br>Mark Twein-Kraljević i<br>prosjak,6.A,6.B                         | -tema,mjesto i vrijeme<br>radnje,<br>likovi  | -razgovor,izrada plakata u<br>skupini,<br>interpretacija,<br>izlaganje,prezentacija | -interpretacija |
| <i>Lektira</i>   |  |   |                 |
| 15.Predstavljanje mjesečnog<br>projekta u<br>grupama:Dramatizacija<br>proznog teksta | -dramatizacija,<br>izrada kostima,<br>scenografija                                     | -prezentacija   | -ponavljanje    |

## VELJAČA (20 SATI)

### TEMA: KAD SRCE ZAKUCA JAČE

| Nastavna jedinica   | Ključni pojmovi  | Aktivnosti za učenike   | Međupredmetne veze/Tip sata                      |
|---|--|---|--|
| 1./2.Glagolski pridjevi<br><br><i>Jezik</i>   | -glagolski pridjev radni i trpni   | -čitanje,pisanje,<br>zaključivanje,<br>uočavanje pridjeva, zadaci iz<br>vježbenice        | -obrada i vježbanje                              |
| 3.Stjepan Lice:Čuvanje<br>ljubavi<br><br><i>Književnost</i>   | -preneseno značenje  | -razgovor,slušanje,<br>objavljivanje<br>doživljaja,<br>interpretacija,<br>čitanje,pisanje | -interpretacija<br><br>-korelacija:<br>vjeronauk |
| 4. Glagolske imenice<br><br><i>Jezik</i>  | -tvorba glagolskih imenica   | -čitanje,pisanje,<br>zaključivanje,<br>uočavanje,zadaci iz<br>vježbenice                  | -obrada i vježbanje                              |
| 5.,6.,7.Usustavljanje,<br>ponavljanje i pisana<br>provjera znanja –<br>glagoli po<br>vidu,predmetu<br>radnje,infinitiv i<br>glagolske imenice | -glagoli po vidu i predmetu<br>radnje,glagolski<br>pridjevi,infinitiv i glagolske<br>imenice | -razgovor,slušanje,<br>rješavanje zadataka,pisanje  | -vježbanje i provjera                            |

|                                   |   |   |                                |
|-----------------------------------|---|---|--------------------------------|
| <i>Jezik</i>                      |   |   |                                |
| 8. Analiza pisane provjere znanja | -analiza pisane provjere  | -uočavanje pogrešaka  | -vrednovanje i samovrednovanje |
| <i>Izražavanje</i>                |   |   |                                |
| 9./10. Zlatko Krilić: Prvi sudar  | -proza, fabula, kompozicija, glavni lik, karakterizacija, pripovijedanje            | -čitanje, razgovor izražavanje doživljaja, pisanje, interpretacija, pisanje sastavka            | -interpretacija i izražavanje  |
| <i>Književnost i izražavanje</i>  |   |   |                                |
| 11./12. Present                   | -sadašnje vrijeme, tvorba, konjugacija glagola u prezentu, pomoćni glagoli          | -čitanje, pisanje, zaključivanje, uočavanje prezenta, konjugacija glagola, zadaci iz vježbenice | -obrada i vježbanje            |
| <i>Jezik</i>                      |   |   |                                |
| 13./14. Ivan Rorić: Sreća         | -motivi, tema, rima, pjesničke slike, stilska sredstva, pripovijedanje sretne priče | - razgovor, čitanje, izražavanje doživljaja, pisanje, interpretacija, pripovijedanje            | -interpretacija i izražavanje  |
| <i>Književnost/ Izražavanje</i>   |   |   |                                |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| 15./16.Šime<br>Storić:Filip i Livija<br><br><i>Književnost/Izražavanje</i> | -vanjski i unutarnji opis lika,kompozicija, pripovijedanje                              | - razgovor,čitanje, izražavanje doživljaja,pisanje, interpretacija, pripovijedanje            | -interpretacija i izražavanje                      |
| 17./18.Perfekt<br><br><i>Jezik</i>   | -prošlo vrijeme,konjugacija glagola u perfektu,perfekt pomoćnih glagola,knjiški perfekt | -čitanje,pisanje, zaključivanje, uočavanje perfekta, konjugacija glagola,zadaci iz vježbenice | -obrada i vježbanje                                |
| 19./20.Slobodna lektira  | -tema,mjesto i vrijeme radnje, likovi   | -razgovor,izrada plakata u skupini, interpretacija, izlaganje, prezentacija                   | -interpretacija<br><br>-korelacija:likovna kultura |

## OŽUJAK ( 20 SATI)

TEMA: DJED JE PRIČAO OCU, A JA ĆU SINU

*MJESEČNI PROJEKT: NARODNA BAŠTINA*

| Nastavna jedinica   | Ključni pojmovi   | Aktivnosti za učenike  | Međupredmetne veze/Tip sata |
|---|---|--|-----------------------------|
| 1./2.Narodna epska pjesma:<br>Ive vara dva duždeva sina<br><br><i>Književnost</i> | -usmena narodna književnost, epska pjesma, stalni epiteti, ponavljanje, deseterac | -razgovor, čitanje, pisanje, izražavanje doživljaja, opis lika, istraživanje                   | -interpretacija             |
| 3./4.Aorist<br><br><i>Jezik</i>   | -prošlo svršeno vrijeme, nastavci i tvorba, aorist pomoćnih glagola, sprezanje    | -čitanje, pisanje, zaključivanje, uočavanje aorista, konjugacija glagola, zadaci iz vježbenice | -obrada i vježbanje         |
| 5. Narodna lirska pjesma: Košuta djevojka   | -lirska narodna pjesma, osmerac   | -slušanje, izražavanje doživljaja, razgovor  | -interpretacija             |



|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <i>Književnost</i>   |   |   |   |
| 6./7. Internet<br><br><i>Medijska kultura</i>                | -internetski preglednici, URL adrese  | -pretraživanje  | -obrada i vježbanje<br><br>-korelacija: informatika |
| 8./9. Imperfekt<br><br><i>Jezik</i>                          | -prošlo nesvršeno vrijeme, sprezanje glagola u imperfektu, impf. pomoćnih glagola | - čitanje, pisanje, zaključivanje, uočavanje impf., konjugacija glagola, zadaci iz vježbenice | -obrada i vježbanje                                 |
| 10./11. Mala vila<br><br><i>Književnost/<br/>Izražavanje</i> | -narodna bajka  | -razgovor, čitanje, izražavanje, doživljaja, interpretacija, prepričavanje                    | -interpretacija i izražavanje                       |
| 12. Narodna anegdota: Oholica<br><br><i>Književnost</i>      | -narodna anegdota   | --razgovor, čitanje, izražavanje, doživljaja, interpretacija, prepričavanje                   | -interpretacija                                     |
| 13./14. Ponavljanje i provjeravanje znanja                   | -narodna književnost  | -razgovor   | -provjeravanje znanja                               |

|  |  |  |                                |
|--|--|--|--------------------------------|
| <i>Književnost</i>   |  |  |                                |
| 15./16.Usustavljanje:glagolska vremena<br><br><i>Jezik</i>   | -ponavljanje naučenog gradiva o prezentu,perfektu, aoristu, imperfektu   | -ponavljanje gradiva,razgovor, pisanje,rješavanje zadataka | -ponavljanje i provjera        |
| 17./18.Narodna pripovijetka:Eros onoga svijeta<br><br><i>Književnost/ Izražavanje</i>                                | -narodna pripovijetka,etička karakterizacija ,sažeto prepričavanje, stvaralačko prepričavanje s promjenom gledišta | -razgovor,čitanje, pisanje, interpretacija, prepričavanje  | - interpretacija i izražavanje |
| 19./20.Lektira Priče iz davnine: Kako je Potjeh tražio istinu 6.B Sunce djever i Neva Nevičica 6.A (pisana provjera) | -ponavljanje i provjera usvojenosti  | -razgovor,rad na tekstu                                    | -ponavljanje i provjera        |

## TRAVANJ (18 SATI)

TEMA: DJED JE PRIČAO OCU ,A JA ĆU SINU

NASTAVAK PROJEKTA: NARODNA BAŠTINA

| Nastavna jedinica                    | Ključni pojmovi   | Aktivnosti za učenike   | Međupredmetne veze/Tip sata |
|--------------------------------------|---|---|-----------------------------|
| 1./2.Pluskvamperfekt<br><i>Jezik</i> | -pretprošlo vrijeme,konjugacija glagola u plpf.,pomoćni glagoli u plpf.,uporaba | -čitanje,pisanje, zaključivanje, uočavanje plpf., rješavanje zadataka iz vježbenice | -obrada i vježbanje         |

|   |   |   |                               |
|---|---|---|-------------------------------|
| <p>3.-5.Ponavljjanje i priprema za pisanu provjeru znanja</p> <p><i>Jezik</i></p> | <p>-glagolska vremena</p>                                   | <p>-razgovor, rješavanje zadataka</p>   | <p>-ponavljanje</p>           |
| <p>6./7.Pisana provjera znanja/Analiza pisane provjere</p> <p><i>Jezik</i></p>    | <p>-prezent,perfekt, ,aorist,imperfekt, pluskvamperfekt</p> | <p>-pisana provjera/ analiza pisane provjere</p>                                      | <p>-provjera, vrednovanje</p> |
| <p>8./9.Kratki oblici narodne književnosti</p> <p><i>Književnost</i></p>          | <p>-pitalice,poslovice, zagonetke,basne,bećarci i gange</p> | <p>-razgovor, slušanje, objavljivanje doživljaja, interpretacija, čitanje,pisanje</p> | <p>-interpretacija</p>        |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p>10./11.Predstavljanje<br/>mjesečnog projekta</p> <p><i>Izražavanje</i></p>  | <p>-narodna baština</p>  | <p>-prezentiranje i slušanje</p>  | <p>-izražavanje,<br/>vrednovanje i samovrednovanje</p> |
| <p>12./13./14./15.Futur<br/>prvi i drugi</p> <p><i>Jezik</i></p>   | <p>-buduće i predbuduće<br/>vrijeme,sprezanje,futur prvi i<br/>drugi pomoćnih glagola,<br/>izgovor i pisanje</p> | <p>-razgovor,<br/>čitanje,<br/>pisanje,zaključivanje,<br/>rješavanje vježbenice</p>   | <p>-obrada i vježbanje</p>                             |
| <p>16./17.August Šenoa:<br/>Kameni svatovi<br/>Postolar i vrag<br/>Kugina kuća-6.A,6.B<br/>(pisana provjera)</p> <p><i>Lektira</i></p> | <p>-povjestica,elementi<br/>pjesničkog i pripovjednog<br/>izražavanja</p>  | <p>-razgovor,<br/>slušanje,<br/>objavljivanje<br/>doživljaja,<br/>interpretacija,<br/>čitanje,pisanje,<br/>prosudivanje,<br/>dramatiziranje</p> | <p>-interpretacija i<br/>izražavanje,<br/>provjera</p> |

|   |   |  |                |
|---|---|--|----------------|
| <p>18.-20.Povijesni<br/>film:Ben Hur</p> <p><i>Medijska kultura</i></p> | <p>-povijesni film,<br/>obilježja igranog<br/>filma,filmski planovi</p> | <p>-gledanje filma,razgovor,<br/>pisanje</p> | <p>-obrada</p> |
|---|---|--|----------------|

## SVIBANJ (20 SATI)

### TEMA: LIJEPA DOMAĆA RIJEČ

| Nastavna jedinica   | Ključni pojmovi   | Aktivnosti za učenike  | Međupredmetne veze/Tip sata                 |
|---|---|--|---|
| 1./2.Rečenični i pravopisni znakovi<br><br><i>Jezik/Pravopis</i>                      | -trotočka,crtica, zagrada,izostavnik  | -razgovor,čitanje, zaključivanje, pisanje,vježbanje  | -obrada i vježbanje                         |
| 3./4.Imperativ<br><br><i>Jezik</i>  | -zapovjedni način, sprezanje glagola u imperativu,imperativ Pomoćnih glagola      | -razgovor, čitanje, pisanje,zaključivanje, rješavanje vježbenice                               | -obrada i vježbanje                         |
| 5./6.Blanka Dovjak-Matković:<br>Učiteljica<br><br><i>Književnost/<br/>Izražavanje</i> | -kajkavsko narječje,karakterizacija lika postupcima                               | -razgovor,čitanje, pisanje,interpretacija teksta,raspravljanje i prosuđivanje postupaka likova | -interpretacija<br><br>-korelacija:povijest |
| 7.,8.,9. Druga školska zadaća s ispravkom<br><br><i>Izražavanje</i>                   | -stvaralački rad učenika,stilska i sadržajna raščlamba,vrednovanje (portret lika) | -razgovor,čitanje, pisanje   | -izražavanje i vrednovanje                  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| 10. Drago Gervais: Moja zemja<br><br><i>Književnost</i>                 | -dijalektalna književnost, tema, motivi, pjesničke slike   | -razgovor, slušanje, objavljivanje doživljaja, interpretacija, čitanje, pisanje                          | -interpretacija<br><br>-korelacija: geografija |
| 11. Miroslav Dolenc - Dravski: Starinske šege<br><br><i>Književnost</i> | -tema, motivi, stilsko izražajna sredstva, kajkavsko narječje  | -razgovor, slušanje, objavljivanje doživljaja, interpretacija, čitanje, pisanje, dramaturgija i rasprava | -interpretacija                                |
| 12./13. Kondicional prvi i drugi<br><br><i>Jezik</i>                    | -složeni glagolski oblici, sprezanje glagola u kondicionalu prvom i drugom, kondicional pomoćnih glagola | -razgovor, čitanje, pisanje, zaključivanje, rješavanje vježbenice  | -obrada i vježbanje                            |
| 14. Vanja Radauš: Prva rič što sam je čuo<br><br><i>Književnost</i>     | -dijalektalna književnost, tema, motivi, vrsta stiha   | -razgovor, slušanje, objavljivanje doživljaja, interpretacija, čitanje, pisanje                          | -interpretacija                                |
| 15./16. Vrste predikata<br><br><i>Jezik</i>                             | -glagolski i imenski predikat  | -razgovor, pisanje, čitanje, rješavanje zadataka   | -obrada i vježbanje                            |
| 17./18. Ponavljanje   | -glagolska vremena i načini, dijalektalna književnost  | -razgovor, pisanje   | -ponavljanje i provjeravanje                   |



|   |  |   |                        |
|---|--|---|------------------------|
| <p>i usustavljanje gradiva te pisana provjera znanja</p> <p><i>Jezik/Književnost</i></p>                                    |  |   |                        |
| <p>19./20.Lektira:<br/>B.Dovjak – Matković:Zagrebačka priča-6.B<br/>Vladimir Nazor: Veli Jože-6.A</p> <p><i>Lektira</i></p> | <p>-tema,fabula,likovi, karakterizacija likova, pripovijedanje,dijalog, roman,pripovijetka</p> | <p>-temeljne aktivnosti jezičnog izražavanja, prezentiranje,plakati</p> | <p>-interpretacija</p> |

## LIPANJ ( 10 SATI)

TEMA: MALI ,A VELIKI  
 MJESEČNI PROJEKT:REKLAMA

| Nastavna jedinica   | Ključni pojmovi   | Aktivnosti za učenike  | Međupredmetne veze/Tip sata |
|---|---|--|-----------------------------|
| 1.Analiza pisane provjere znanja  | -upisivanje rezultata,uočavanje pogrešaka   | -razgovor, uočavanje pogrešaka,vrednovanje i samovrednovanje                                   | -ponavljanje                |
| 2./3.Maja<br>Flego:Papirnati džeparac<br><br><i>Književnost /Izražavanje</i>  | -fabula,likovi, karakterizacija likova,pripovijedanje u prvoj i trećoj osobi, dramatisacija | -razgovor,slušanje, objavljivanje doživljaja, interpretacija, čitanje,pisanje                  | -interpretacija             |
| 4./5.Ponavljanje i provjeravanje znanja<br><br><i>Jezik/Književnost</i>       | -gradivo 6.razreda  | -razgovor,pisanje  | -ponavljanje gradiva        |
| 6./7.Christine Nostlinger:Konrad ili dijete iz limenke<br><i>Književnost/</i> | -tema,fabula,vanjski opis lika,dijalog  | -razgovor,slušanje, objavljivanje doživljaja, interpretacija, čitanje,pisanje, raspravljavanje | -interpretacija             |

|   |                   |                                   |                               |
|---|-------------------|-----------------------------------|-------------------------------|
| <i>Izražavanje</i>                                    |                   |                                   |                               |
| 8./9.Predstavljanje<br>mjesečnih<br>projekata:REKLAMA | -reklama          | -prezentacija<br>projekta         | -izražavanje<br>i vrednovanje |
| <i>Medijska kultura</i>                               |                   |                                   |                               |
| 10.Zaključivanje<br>ocjena                            | -vrednovanje rada | -vrednovanje<br>i samovrednovanje | -vrednovanje                  |

Osnovna škola Vladimir Nazor  
VIROVITICA

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA ZA HRVATSKI JEZIK**  
**6.c razredni odjel**  
**školska godina 2014./2015.**

Učiteljica

Draga Vranješ Vargović

| MJESEC                    | NASTAVNO PODRUČJE I BROJ SATI | NASTAVNE TEME/JEDINICE  | TIP SATA         | NAPOMENA  |
|---------------------------|-------------------------------|---|------------------|---|
| Hrvatska u mislima i srcu |                               |   |                  |   |
| RUJAN<br>(17)             | (1)                           | Mjerila vrednovanja, uvod u nastavni predmet – 6. razred, popis lektire   | Uvodni sat - 1   | GOO – ljudska prava, slobode i odgovornosti u sklopu razreda, škole |
|                           | JEZIK (9)                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ponavljanje gradiva 5. razreda (V-3)</li> <li>• Počeci hrvatske pismenosti (O/I-1; V-1)</li> </ul> <i>hrvatska pisma: latinica, glagoljica, ćirilica; Bašćanska ploča, prvotisak</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Veliko početno slovo (O/I-1; V-1)</li> </ul> <i>u imenima pokrajina i krajeva, dijelova naselja, trgova i ulica</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rečenični i pravopisni znakovi (O/I-1; V-1) <i>trotočka, izostavnik, crtica, zagrada</i></li> </ul> | O/I – 3<br>V – 6 | GOO - kulturološka kompetencija                                     |
|                           | KNJIŽEVNOST (4)               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• D.Žubrinić: Bašćanska ploča, dragi kamen hrvatske pismenosti (O/I-1)</li> </ul> <i>Bašćanska ploča, glagoljica</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• J.Bratulić, S.Damjanović: Počeci tiskarstva i hrvatske inkunabule (O/I-1)</li> <li>• Lektira (O/I-2)</li> <li>• A.Šenoa: Povjestice</li> </ul>   | O/I – 4          |   |
|                           | JEZIČNO IZRAŽAVANJE (2)       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usmeno (1)</li> <li>• Stvaralačko prepričavanje (V-1)</li> <li>• Pisano (1)</li> <li>• Pisanje trotočke, izostavnika, crtice i zagrade (V-1)</li> </ul>  | V – 2            |   |

|                  |                      |  |                  |   |
|------------------|----------------------|--|------------------|---|
|                  | MEDIJSKA KULTURA (1) | Dokumentarni film (V-1)  | V – 1            |   |
| Ljeppota stiha   |                      |  |                  |   |
| LISTOPAD<br>(23) | JEZIK (8)            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobne zamjenice (O/I-1; V-1)</li> <li>• Posvojne zamjenice (O/I-1; V-1)</li> <li>• Povratna zamjenica (O/I-1; V-1)</li> <li>• Povratno-posvojna zamjenica (O/I-1; V-1)</li> </ul>  | O/I – 4<br>V – 4 | GOO – ljudskopravna kompetencija (dostojanstvo osobe, ljudska prava, slobode; suzbijanje društvene isključenosti i dr. oblika diskriminacije pojedinca) |
|                  | KNJIŽEVNOST (8)      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• V.Majer: Moj učitelj (O/I-1)<br/><i>motiv, tema, pjesničke slike, ponavljanje stihova, vezani stih</i></li> <li>• G.Krklec: Zagorski vinogradi (O/I-1)<br/><i>motiv, tema, pjesničke slike, stilski izražajna sredstva, pejzažna pjesma, vrste kitica</i></li> <li>• Z.Balog: Progutaj srdžbu (O/I-1)<br/><i>motiv, tema (odnos motiva i teme), osnovna misao, epitet, usporedba</i></li> <li>• D.Cesarić: Tiho, o tiho govori mi jesen (O/I-1)<br/><i>motiv, tema, pjesničke slike, asonanca, aliteracija</i></li> <li>• B.Primorac: Doživljaj kojeg se sramim (O/I-1)<br/><i>crtica, likovi, karakterizacija lika postupcima, osnovna misao</i></li> <li>• S.Tomaš: Mali ratni dnevnik (O/I-1)</li> <li>• Lektira (O/I-2)</li> <li>S.Tomaš: Mali ratni dnevnik</li> </ul> | O/I – 8          |   |

|                 |                               |  |                           |  |
|-----------------|-------------------------------|--|---------------------------|--|
|                 | JEZIČNO<br>IZRAŽAVANJE<br>(4) | <p>Usmeno (3)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sažeto preporučavanje (O/I-1)<br/><i>sažeto preporučavanje, sažimanje, sažetak</i></li> <li>• Interpretativno čitanje (V-1)</li> <li>• Krasnoslov (V-1)</li> </ul> <p>Pisano (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pisanje zamjenica (V-1)<br/><i>pisanje zamjenice sebe/se; razlikovanje posvojne i povratno-posvojne zamjenice u govoru i pismu</i></li> </ul> | O/I – 1<br>V – 3          |  |
|                 | MEDIJSKA<br>KULTURA<br>(3)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filmska izražajna sredstva (kadar) (O/I-1)<br/><i>vrste kadrova</i></li> <li>• R.Zemeckis: Forerest Gump (V-2)</li> </ul>   | O/I – 1<br>V – 2          |  |
| Mali, a veliki  |                               |  |                           |  |
| STUDENI<br>(20) | JEZIK<br>(8)                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pokazne zamjenice (O/I-1; V-1)</li> <li>• Ponavljanje i usustavljanje (V-2)<br/><i>vrste zamjenica: osobne, posvojne, povratna, povratno posvojna, pokazne</i></li> <li>• Ispit znanja iz jezika (P-1) 24.11.2014.</li> <li>• Analiza ispita znanja iz jezika (V-1)</li> <li>• Infinitiv (O/I-1; V-1)<br/><i>infinitiv, infinitivna osnova, završetci</i></li> </ul>                          | O/I – 2<br>V – 5<br>P – 1 | GOO – kulturološka i društvena kompetencija (uklanjanje stereotipa i predrasuda; volontiranje i razvoj socijalne solidarnosti) |
|                 | KNJIŽEVNOST<br>(7)            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• M.Twain: Kraljević i prosjak (O/I-1)<br/><i>tema, roman, povijesni roman, likovi, fabula</i></li> <li>• A.Gardaš: Izum profesora Leopolda (O/I-1)<br/><i>znanstvenofantastični roman, tema, likovi</i></li> </ul>   | O/I – 6<br>V – 1          | GOO – ljudskopravne kompetencije (poštivanje različitosti)   |

|                  |                               |  |   |  |
|------------------|-------------------------------|--|---|--|
|                  |                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• H.Sienkiewicz: Kroz pustinju i prašumu (O/I-1)<br/><i>pustolovni roman, likovi, pripovijedanje u trećoj osobi, karakterizacija lika postupcima</i></li> <li>• I.Marinić: Različitosti (O/I-1)<br/><i>drama, dijelovi dramskoga teksta, čin, prizor, dijalog, monolog, didaskalije</i></li> <li>• Nastavni sadržaji književnosti (V-1)<br/><i>pjesnička slika, lirska pjesma, motiv, vezani stih, slobodni stih, naziv stiha prema broju slogova, onomatopeja, suprotnost, epitet, usporedba, personifikacija, aliteracija, asonanca, vrste kitica</i></li> <li>• Lektira (O/I-2)<br/>I.B.Mažuranić: Priče iz davnine</li> </ul> |   |  |
|                  | JEZIČNO<br>IZRAŽAVANJE<br>(5) | Pisano (5) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portret (O/I-1; V-1)<br/><i>vanjski i unutarnji opis lika, plan opisa</i></li> <li>• Prva školska zadaća (V-1; P-1; ispravak-1) –<br/>18.11.2014.<br/><i>priprema, pisanje, ispravak</i></li> </ul>  | O/I – 1<br>V – 2<br>P – 1<br>ispr. –<br>1 |  |
| Božićni san      |                               |  |   |  |
| PROSINAC<br>(17) | JEZIK<br>(8)                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Glagoli po vidu (O/I-1; V-1)<br/><i>glagolski vid, svršeni i nesvršeni glagoli</i></li> <li>• Glagoli po predmetu radnje (O/I-2: V-1)<br/><i>prijelazni i neprijelazni glagoli, povratni glagoli</i></li> <li>• Glagolski pridjevi (O/I-1; V-1)<br/><i>glagolski pridjev radni, glagolski pridjev trpni</i></li> </ul>  | O/I – 5<br>V – 3                          |  |



|  |                               |  |                  |  |
|--|-------------------------------|--|------------------|--|
|  |                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Glagolska imenica (O/I-1)</li> </ul>  |                  | GOO – ekološka kompetencija (ustavne odredbe o pravu na zdrav okoliš; uloga građana u održivome razvoju) |
|  | KNJIŽEVNOST<br>(6)            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• B.Jelušić: Dobrodošlica Božiću (O/I-1)<br/><i>motivi, tema, pjesničke slike, stilska izražajna sredstva, rima, vrste rime</i></li> <li>• V.Kovačić: Hvaljen Isus, moja stara bako (O/I-1)<br/><i>vrsta stiha, vrsta kitice, pjesničke slike</i></li> <li>• Nastavni sadržaji književnosti – lirska pjesma (P-1)<br/><i>pjesničke slike, lirska pjesma, motiv, vezani stih, slobodni stih, naziv stiha prema broju slogova, onomatopeja, suprotnost, epitet, usporedba, personifikacija, aliteracija, asonanca, vrste kitica</i></li> <li>• T.Kolumbić: Ivanov božićni san (O/I-1)<br/><i>tema, likovi, pripovijedanje u prvoj i trećoj osobi</i></li> <li>• Lektira (O/I-2)<br/>J.Cvenić: Čvrsto drži joystick</li> </ul> | O/I – 5<br>P – 1 |  |
|  | JEZIČNO<br>IZRAŽAVANJE<br>(2) | <p>Usmeno (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Izgovor infinitiva i glagolskoga pridjeva radnog (V-1)</li> </ul> <p>Pisano (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pisanje infinitiva i glagolskog pridjeva radnog (V-1)</li> </ul>   | V – 2            |  |
|  | MEDIJSKA<br>KULTURA<br>(1)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filmska izražajna sredstva (plan) (O/I-1)<br/><i>vrste planova</i></li> </ul>   | O/I – 1          |  |

| Kad srce zakuca jače |                               |   |                  |  |
|----------------------|-------------------------------|---|------------------|--|
| SIJEČANJ<br>(15)     | JEZIK<br>(6)                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present (O/I-1; V-1)<br/><i>present, sprezanje (konjugacija), present pomoćnih glagola</i></li> <li>• Perfekt (O/I-1; V-1)<br/><i>perfekt, krnji perfekt</i></li> <li>• Aorist (O/I-1; V-1)</li> </ul>   | O/I – 3<br>V – 3 | GOO – društvene kompetencije (komunikacijske vještine, timski rad) |
|                      | 5KNJIŽEVNOST<br>(5)           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• B.Prosenjak: Najdraži gol (O/I-1)<br/><i>pripovijedanje u trećoj osobi, likovi, karakterizacija lika postupcima, osnovna misao</i></li> <li>• Z.Balog: Karneval (O/I-1)<br/><i>tema, pjesničke slike, stilska izražajna sredstva, vrsta stiha, vrsta kitice</i></li> <li>• Z.Krilić: Prvi sudar (O/I-1)<br/><i>proza, fabula, kompozicija, glavni lik, karakterizacija, pripovijedanje</i></li> <li>• Lektira (O/I-2)<br/>O.Wilde: Sretni kraljević</li> </ul> | O/I – 5          |  |
|                      | JEZIČNO<br>IZRAŽAVANJE<br>(3) | Pisano (2) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stvaralačko prepričavanje s promjenom gledišta (O/I-1; V-1)</li> </ul> Usmeno (1) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Izgovor i čitanje glagolskih oblika (V-1)<br/><i>izgovor aorista glagola biti; niječnica uz glagolske oblike</i></li> </ul>  | O/I – 1<br>V – 2 |  |
|                      | MEDIJSKA<br>KULTURA<br>(1)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filmska izražajna sredstva (kut snimanja) (O/I-1)</li> </ul>   | O/I – 1          |  |

| Lijepa domaća riječ |                    |   |                                      |  |
|---------------------|--------------------|---|--------------------------------------|--|
| VELJAČA<br>(20)     | JEZIK<br>(9)       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imperfekt (O/I-1; V-1)</li> <li>• Pluskvamperfekt (O/I-1; V-1)</li> <li>• Glagolski oblici (V-3)</li> </ul> <p><i>prijelazni, neprijelazni i glagoli po predmetu radnje; glagolski vid, svršeni i nesvršeni glagoli; infinitiv, infinitivna osnova i završetci; glagolski pridjev radni i trpni, glagolska imenica; sprezanje; prezent; perfekt, krnji perfekt; aorist, imperfekt, pluskvamperfekt</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ispit znanja iz jezika (P-1)</li> </ul> <p><i>prijelazni, neprijelazni i glagoli po predmetu radnje; glagolski vid, svršeni i nesvršeni glagoli; infinitiv, infinitivna osnova i završetci; glagolski pridjev radni i trpni, glagolska imenica; sprezanje; prezent; perfekt, krnji perfekt; aorist, imperfekt, pluskvamperfekt</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza ispita znanja iz jezika (V/P-1)</li> </ul> | O/I – 2<br>V – 5<br>P – 1<br>V/P – 1 |  |
|                     | KNJIŽEVNOST<br>(7) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• D.Gervais: Moja zemlja (O/I-1)</li> </ul> <p><i>lirika, motivi, ugođaj, tema, pjesničke slike, ritam, stilski izražajna sredstva, vrsta kitice, vrsta stiha, dijalektalna književnost, narječja</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• D.Domjanić: Kaj (O/I-1)</li> </ul> <p><i>lirika, motivi, ugođaj, tema, pjesničke slike, ritam, stilski izražajna sredstva, vrsta kitice, vrsta stiha, dijalektalna književnost, narječja</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V.Radauš: Prva rič što sam je čuo (O/I-1)</li> </ul> <p><i>lirika, motivi, ugođaj, tema, pjesničke slike, ritam, stilski izražajna sredstva, vrsta kitice, vrsta stiha, dijalektalna književnost, narječja</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Š.Storić: Filip+Livija (O/I-1)</li> </ul>   | O/I – 7                              |  |

|  |  |  |                          |  |
|--|--|--|--------------------------|--|
|  |  | <p><i>tema, vanjski i unutarnji opis lika (karakterizacija lika postupcima), kompozicija (dijelovi fabule), pripovijedanje u prvoj osobi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S.Jakševac: Sjećanje (O/I-1)</li> </ul> <p><i>tema, slobodan stih, vrsta kitice, ritam, osnovna misao, ljubavna pjesma</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lektira (O/I-2)</li> </ul> <p>Ž.Hercigonja: Tajni leksikon</p>   |                          |  |
|  | <p>JEZIČNO<br/>IZRAŽAVANJE<br/>(3)</p> | <p>Usmeno (2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Slušanje i izgovor riječi s provedenim glasovnim promjenama (V-1)</li> </ul> <p><i>riječi u kojima su provedene glasovne promjene</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatizacija pripovjednoga teksta (V-1)</li> </ul> <p><i>dramatizacija, uloga, dijalog, monolog, didaskalije</i></p> <p>Pisano (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stvaralačko prepričavanje (V-1)</li> </ul> <p><i>gledište, prepričavanje s promjenom gledišta</i></p> | <p>O/I – 1<br/>V – 2</p> |  |
|  | <p>MEDIJSKA<br/>KULTURA<br/>(1)</p>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filmovi C.Chaplina (V-1)</li> </ul> <p><i>igrani, nijemi (crno-bijeli) film</i></p>   | <p>V – 1</p>             |  |

| Djed je pričao ocu, a ja ću sinu |                    |   |                    |  |
|----------------------------------|--------------------|---|--------------------|--|
| OŽUJAK<br>(20)                   | JEZIK<br>(9)       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Futur prvi (O/I-1; V-1)</li> <li>• Futur drugi (O/I-1; V-1)</li> <li>• Glagolska vremena (V-3)<br/><i>gramatičke kategorije glagola, glagolski oblici, glagolska vremena</i></li> <li>• Imperativ (O/I-1; V-1)<br/><i>glagolski način, imperativ</i></li> </ul>  | O/I – 3<br>V – 6   |  |
|                                  | KNJIŽEVNOST<br>(6) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Narodna epska pjesma Ive vara dva duždeva sina (O/I-1)<br/><i>usmena (narodna) književnost, vrste usmenih (narodnih) pjesama, narodni epski deseterac, cezura (stanka), stalni epiteti, epska narodna pjesma, ponavljanje stihova</i></li> <li>• Narodna lirska pjesma Košuta i djevojka (O/I-1)<br/><i>usmena (narodna) književnost, vrste usmenih (narodnih) pjesama, narodni epski deseterac, cezura (stanka), stalni epiteti, epska narodna pjesma, ponavljanje stihova</i></li> <li>• Anegdote o poznatim osobama (O/I-1)<br/><i>anegdota, prozne vrste</i></li> <li>• Nastavni sadržaji književnosti - proza (V/P-1)<br/><i>pripovijedanje, događaj ili radnja, osnovna misao, proza, fabula, dijelovi fabule, poglavlje, pripovjedač u prvoj/trećoj osobi, pripovijedanje, opisivanje, dijalog, karakterizacija lika govorom/postupcima, gledište, prepričavanje s promjenom gledišta, crtica</i></li> <li>• Lektira (O/I-2)<br/>B.Dovjak Matković: Zagrebačka priča</li> </ul> | O/I – 5<br>V/P – 1 |  |

|                 |                               |  |                                |  |
|-----------------|-------------------------------|--|--------------------------------|--|
|                 | JEZIČNO<br>IZRAŽAVANJE<br>(4) | Pisano (4) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stvaralačko prepričavanje (V-1)<br/><i>sažeto prepričavanje, sažimanje, sažetak, gledište, prepričavanje s promjenom gledišta</i></li> <li>• Druga školska zadaća (V-1; P-1; ispravak-1)<br/><i>priprema, pisanje, ispravak</i></li> </ul>   | V – 2<br>P – 1<br>ispr. –<br>1 |  |
|                 | MEDIJSKA<br>KULTURA<br>(1)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• G.Lucas: Ratovi zvijezda (V-2)<br/><i>igrani, znanstvenofantastični film</i></li> </ul>   | V – 1                          |  |
| Život je škola  |                               |  |                                |  |
| TRAVANJ<br>(18) | JEZIK<br>(8)                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kondicional (O/I-2; V-1)<br/><i>kondicional prvi, kondicional drugi</i></li> <li>• Vrste predikata (O/I-1; V-1)<br/><i>glagolski i imenski predikati</i></li> <li>• Glagolski načini (V-3)<br/><i>imperativ, kondicional</i></li> </ul>   | O/I – 3<br>V – 5               | GOO – ljudskopravna kompetencija (znati što je društvena isključenost, povezati je s društvenom nepravdom i društveno osjetljivim položajem; razumjeti da je spolna ravnopravnost ključ kvalitetnijih obiteljskih i društvenih odnosa) |
|                 | KNJIŽEVNOST<br>(6)            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• A.Šenoa: Zagrebu (O/I-1)<br/><i>tema, rima, vrste rime, vrsta stiha, stilska izražajna sredstva, ponavljanje</i></li> <li>• A.Kovačić: Djetinjstvo i školovanje Ivica Kičmanovića (O/I-1)<br/><i>tema, likovi, vanjski izgled lika, pripovijedanje, opisivanje, dijalog</i></li> <li>• D.Tadijanović: Da sam ja učiteljica (O/I-1)</li> </ul> | O/I – 6                        |  |

|                 |                               |   |                           |  |
|-----------------|-------------------------------|---|---------------------------|--|
|                 |                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• D.Cesarić: Slavonija (O/I-1)<br/><i>motiv, tema, vrste strofa i rime, vrsta stiha, pjesničke slike, epiteti</i></li> <li>• Lektira (O/I-2)<br/>J.Swift: Guliverova putovanja</li> </ul>  |                           |  |
|                 | JEZIČNO<br>IZRAŽAVANJE<br>(3) | Usmeno (1) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Krasnoslov (V-1)</li> </ul> Pisano (2) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opis zatvorenog prostora (O/I-1; V-1)<br/><i>zatvoreni prostor, plan opisa</i></li> </ul>   | O/I – 1<br>V – 2          |  |
|                 | MEDIJSKA<br>KULTURA<br>(1)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mreža (O/I-1)<br/><i>mrežne stranice, hrvatski jezik i književnost na mreži</i></li> </ul>   | O/I – 1                   |  |
| Ruke moje majke |                               |   |                           |  |
| SVIBANJ<br>(20) | JEZIK<br>(9)                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zamjenice (V-2)<br/><i>osobne, posvojne, povratna, povratno-posvojna, pokazne zamjenice</i></li> <li>• Gramatičke kategorije glagola (V-2)<br/><i>prijelazni, neprijelazni i povratni glagoli; svršeni i nesvršeni glagoli, infinitiv</i></li> <li>• Glagolska vremena i načini (V-2)</li> <li>• Pravopisne vježbe (V-1)<br/><i>veliko slovo, pravopisni i rečnični znakovi; glasovi ije/je/e/i; glasovi č, ć, dž, đ</i></li> <li>• Završni ispit znanja iz jezika (P-1)</li> <li>• Analiza ispita znanja (V/P-1)</li> </ul> | V – 7<br>P – 1<br>V/P – 1 |  |

|  |                               |  |                  |  |
|--|-------------------------------|--|------------------|--|
|  | KNJIŽEVNOST<br>(7)            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I.V.Rorić: Sreća (O/I-1)<br/><i>lirska pejzažna pjesma, motivi, tema, pjesničke slike, onomatopeja, personifikacija, vrsta stiha prema broju slogova</i></li> <li>• C.Nöstlinger: Konrad ili dijete iz limenke (O/I-1)<br/><i>tema, fabula, vanjski opis lika, dijalog</i></li> <li>• M.Dolenc Dravski: Starinske šege (O/I-1)<br/><i>motivi, tema, pjesničke slike, dijalektalna književnost, kajkavsko pjesništvo, ritmičnost, vrsta stiha, vrsta kitice</i></li> <li>• I.Cankar: Šalica kave (O/I-1)<br/><i>crtica, lirska obilježja ,pripovijedanje</i></li> <li>• Nastavni sadržaji književnosti (V-1)</li> <li>• Lektira (O/I-2)<br/>po izboru</li> </ul> | O/I – 6<br>V – 1 |  |
|  | JEZIČNO<br>IZRAŽAVANJE<br>(2) | <p>Usmeno (2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Razgovor (O/I-1)<br/><i>službeni razgovor, privatni razgovor</i></li> <li>• Ponavljanje i primjena književnoteorijskih pojmova (V-1)</li> </ul>   | O/I – 1<br>V – 1 |  |
|  | MEDIJSKA<br>KULTURA<br>(2)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strip (O/I-1; V-1)<br/><i>izražajna sredstva stripa, crtež, kvadrat, fabula prikazana kvadratima</i></li> </ul>   | O/I – 1<br>V – 1 |  |



| Odlazim    |                    |   |                      |  |
|------------|--------------------|---|----------------------|--|
| LIPANJ (9) | JEZIK<br>(3)       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ponavljanje i provjera sadržaja jezika (V/P-3)</li> </ul>  | V/P – 3              |  |
|            | KNJIŽEVNOST<br>(4) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z.Kolarić-Kišur: Djetinjstvo u zlatnoj dolini (O/I-1)<br/><i>pripovijedanje, opisivanje</i></li> <li>• Vicevi o malom Ivici i drugi vicevi (O/I-1)<br/><i>vic, prozni oblik, humor</i></li> <li>• Usustavljanje sadržaja književnosti (V/P-2)</li> </ul> | O/I – 2<br>V/P - 2   |  |
|            | (2)                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zaključivanje ocjena (2)</li> </ul>  | Zaključ.<br>ocj. – 2 |  |

O/I – obradba /interpretacija      V – ponavljanje, vježbanje, usustavljanje      P – provjere: usmene/pismene      V/P  
– vježbanje/ponavljanje

|                  | IX.                              | X.        | XI.       | XII.      | I.        | II.       | III.      | IV.       | V.        | VI.      | Ukup. |
|------------------|----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-------|
| Nastavno podr.   | Broj sati po područjima mjesečno |           |           |           |           |           |           |           |           |          |       |
| JEZIK            | 9                                | 8         | 8         | 8         | 6         | 9         | 9         | 8         | 9         | 3        | 77    |
| KNJIŽEVNOST      | 4                                | 8         | 7         | 6         | 5         | 7         | 6         | 6         | 7         | 4        | 60    |
| JEZIČNO          | 1                                | 3         | -         | 1         | 2         | 2         | -         | 1         | 2         | -        | 12    |
| IZRAŽ.           | 1                                | 1         | 5         | 1         | 1         | 1         | 4         | 2         | -         | -        | 16    |
| MEDIJSKA K.      | 1                                | 3         | -         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 2         | -        | 11    |
| OSTALO           | 1                                | -         | -         | -         | -         | -         | -         | -         | -         | 2        | 3179  |
| <b>Broj sati</b> | <b>17</b>                        | <b>23</b> | <b>20</b> | <b>17</b> | <b>15</b> | <b>20</b> | <b>20</b> | <b>18</b> | <b>20</b> | <b>9</b> |       |

|        | IX. | X. | XI. | XII. | I. | II. | III. | IV. | V. | VI. | Ukup. |
|--------|-----|----|-----|------|----|-----|------|-----|----|-----|-------|
| O/I    | 7   | 14 | 9   | 11   | 10 | 10  | 8    | 11  | 8  | 2   | 90    |
| V      | 9   | 9  | 8   | 5    | 5  | 8   | 9    | 7   | 10 | -   | 70    |
| P      | -   | -  | 2   | 1    | -  | 1   | 1    | -   | 1  | -   | 6     |
| V/P    | -   | -  | -   | -    | -  | 1   | 1    | -   | 1  | 5   | 8     |
| ostalo | 1   | -  | 1   | -    | -  | -   | 1    | -   | -  | 2   | 5     |

Godišnji plan i program za 6.razred.  
Učiteljica: Marina Štefanac,

| Nastavna tema                                    | Nastavna jedinica  | Ključni pojmovi                                     | Tip sata       |
|--|--|---|----------------|
| 1.Uvodni sat, pravila rada, popis lektire, upute |  |   |                |
| 2.-6. Ponavljanje gradiva 5. razreda             |  | Vrste riječi, padeži                                | vježba         |
| Inicijalna provjera znanja                       |  | jezični sadržaji 5.razreda                          | Provjera       |
| /9. Mark Twain, Kraljević i prosjak              | Odnos teme i motiva u književnom djelu, stvaralačko prepričavanje s promjenom gledišta | tema, motiv, gledište, roman, likovi, fabula        | obrada, vježba |
| 10./11. A. Gardaš, Filip-dječak bez imena        | Sažeto prepričavanje   | Pripovijedanje u 1. i 3. Osobi, pripovjedne tehnike | Obrada         |

|   |  |   |                     |
|---|--|---|---------------------|
| 12.<br>krasnoslov-<br>upute i<br>način<br>izvođenja | Interpretativno<br>čitanje i<br>krasnoslov | Krasnoslov,<br>Inter.čitanje                                      | Obrada,<br>Vježba   |
| Luko<br>Paljetak,<br>Prvo<br>ljubavno<br>pismo      | Pjesničke<br>slike,<br>Vrste strofa        | Krasnoslov,<br>Tema, motiv,<br>pjesničke<br>slike, vrsta<br>stiha | Vježba,<br>obrada   |
| 15./16.<br>Lektira                                  |  |   | Obrada,<br>provjera |

|                                       |   |   |                   |
|---------------------------------------|---|---|-------------------|
| 17./18.<br>Početci<br>pismenosti      | Počeci<br>hrvatske<br>pismenosti  | Hrvatska<br>pisma:<br>latinica,<br>glagoljica,<br>ćirilica,<br>prvotisak,<br>Bašćanska<br>ploča | Obrada            |
| 19.<br>/20.Veliko<br>početno<br>slovo | Veliko početno<br>slovo u<br>imenima<br>pokrajina i<br>krajeva,<br>dijelova<br>naselja, trgova i<br>ulica | Višečlani<br>nazivi<br>pokrajina i<br>krajeva,<br>dijelova<br>naselja,<br>ulica i<br>trgova,    | Obrada,<br>vježba |

|  |   |   |                                     |
|--|---|---|-------------------------------------|
| Analiza inicijalne provjere                    |   | Padeži, vrste riječi                                    | ponavljanje                         |
| Glagoljaški kutak                              | Počeci hrvatske pismenosti                              | Hrvatska pisma, prvotisak,                              | Ponavljanje, provjera domaće zadaće |
| U Gradskoj knjižnici ili čitaonici             |   | Snalaženje, upute, knjižna građa, informacije           | Izvanučionička nastava              |
| Vladimir Kovačić, Hvaljen Isus moja stara bako | Pjesničke slike<br>Vrste stiha                          | Vrste stiha, vrste strofa, pjesničke slike              | Obada, ponavljanje                  |
| /26. Josip Kozarac, Moj djed                   | Portret, Stvaralačko prepričavanje s promjenom gledišta | Književni portret lika, pripovijedan je u prvoj osobi   | obrada                              |
| 27. Moj portret izabranog lika/osobe           | Portret   | Portret lika, vanjski i unutarnji opis lika, plan opisa | Ponavljanje, provjera               |
| 28. /29 Rečenični i pravopisni znakovi         | Rečenični i pravopisni znakovi: trotočje,               | trotočje, izostavnik, crtica, zagrada                   | Obrada, vježba                      |

|  |  |   |                            |
|--|--|---|----------------------------|
|  | Izostavnik,<br>crtica, zagrada   |   |                            |
| Ponavljjanje<br>gradiva                            | Počeci<br>pismenosti,<br>Veliko početno<br>slovo, rečenični<br>i pravopisni<br>znakovi |   | Ponavljjanj<br>e, vježba   |
| Pisana<br>provjera<br>znanja                       |  |   | provjera                   |
| Analiza<br>pisane<br>provjere                      |  |   | ponavljanj<br>e            |
| /34.<br>August<br>Šenoa,<br>Seljačka<br>buna       | Povijesni i<br>znanstvenofant<br>astični roman   | Povijesni<br>roman,<br>karakterizac<br>ija lika<br>postupcima | obrada                     |
| 35./36.<br>lektira                                 |  |   | provjera                   |
| 37.<br>ponavljanje<br>(vrste riječi,<br>zamjenice) |  | Zamjenice,<br>promjenive i<br>nepromjeniv<br>e riječi         | vježba                     |
| 38. / 39.<br>Osobne<br>zamjenice                   | Vrste<br>zamjenica:<br>osobne  | Osobne<br>zamjenice   | Obrada,<br>ponavljanj<br>e |
| 40./41.<br>Marina<br>Vidas, moja                   | Portret  | Portret,<br>kompozicija                                       | obrada                     |

|   |   |  |                               |
|---|---|--|-------------------------------|
| mama<br>mamasta   |   |  |                               |
| 42./43.<br>Gradska<br>knjižnica i<br>čitaonica<br>Virovitica                | Strip   | Izbor lektire,<br>likovi,<br>kreiranje<br>naslovnice,<br>strip | Izvanučion<br>ična<br>nastava |
| Pravopisna<br>vježba  | Rečenični i<br>pravopisni<br>znakovi, veliko<br>slovo,<br>zamjenice |  | vježba                        |
| /46.<br>Posvojne<br>zamjenice   | Vrste<br>zamjenica:<br>posvojne                                     |  | Obrada,<br>vježba             |
| 47.Ponavlja<br>nje  | Vrste<br>zamjenica  |  | ponavljanj<br>e               |
| 48./49.<br>Zlata<br>Kolarić<br>Kišur,<br>Djetinjstvo<br>u zlatnoj<br>dolini | Opis otvorenog<br>i zatvorenog<br>prostora                          |  |                               |
| 50.ponavlja<br>nje<br>(književnost<br>)                                     | Vrste rima,<br>odnos teme i<br>motiva                               |  | vježba                        |
| 51.Pisana<br>provjera   |   | Interpretacij<br>a, tema,<br>motiv, vrste<br>strofa            | provjera                      |

|  |                                  |  |                      |
|--|----------------------------------|--|----------------------|
| /53.<br>Povratna<br>zamjenica          | Vrste<br>zamjenica:<br>povratna  | Povratna<br>zamjenica  | Obrada,<br>vježba    |
| Interpretativ<br>no čitanje            | Interpretativno<br>čitanje       |  | vježba               |
| /56. Lektira                           |                                  |  | provjera             |
| ,57, 58.<br>Školska<br>zadaća          |                                  |  | Priprema,<br>pisanje |
| 59.Povratno<br>-posvojna<br>zamjenica  | Vrste<br>zamjenica               | Povratno-<br>posvojna<br>zamjenica   | obrada               |
| Zamjenice                              | Pisanje<br>zamjenica             | Pisanje<br>zamjenice<br>sebe,<br>razlikovanje<br>posvojne i<br>povratno-<br>posvojne<br>zamjenice u<br>govoru i<br>pismu | obrada               |
| /61.<br>Vladimir<br>Nazor,<br>Tomislav | Stilska<br>izražajna<br>sredstva | Ponavljjanje,<br>asonanca,<br>aliteracija  | obrada               |
| Krasnoslov                             | krasnoslov                       |  | Vježba,<br>provjera  |



|  |                                |  |                     |
|--|--------------------------------|--|---------------------|
| /64.<br>Pokazne<br>zamjenice                   | Vrste<br>zamjenica:<br>pokazne | Pokazne<br>zamjenice   | Obrada,<br>vježba   |
| 65.Fran<br>Mažuranić,<br>Plaća                 | crtica                         | crtica   | obrada              |
| /67. Tin<br>Kolumbić,<br>Ivanov<br>Božićni san | Sažeto<br>prepričavanje        | Sažeto<br>prepričavanj<br>e,<br>sažimanje,<br>sažetak                            | vježba              |
| 68.Ponavljaj<br>nje                            |                                |  | ponavljanj<br>e     |
| 69.70.<br>Lektira                              |                                |  | Obrada,<br>provjera |
| Siječanj(15)                                   |                                |  |                     |
| 71./72.<br>Ivana<br>Marinić,<br>Različitosti   | Dramski tekst                  | Drama,<br>dijelovi<br>dramskog<br>teksta,<br>dijalog,<br>monolog,<br>didaskalije | obrada              |
| 73.<br>Ponavljanje<br>, zamjenice              | Vrste<br>zamjenica             | Osobne,<br>posvojne,<br>povratne,<br>povr.posv,<br>pokazne                       | ponavljanj<br>e     |

|   |   |   |                            |
|---|---|---|----------------------------|
| 74. /75.<br>Dobriša<br>Cesarić,<br>Tiho, o tiho<br>govori mi<br>jesen | Stilska<br>izražajna<br>sredstva,<br>asonanca,<br>aliteracija;<br>Odnos teme i<br>motiva u<br>književnom<br>djelu | Asonanca,<br>aliteracija,   | Obrada,<br>ponavljanj<br>e |
| 76.<br>krasnoslov   | Kraasnoslov   |   | Vježba,<br>provjera        |
| 77.Pisana<br>provjera   | Vrste<br>zamjenica  | zamjenice   | provjera                   |
| 78./79. Ante<br>Kovačić,<br>Školovanje<br>Ivice<br>Kičmanović<br>a    | Odnos<br>otvorenog i<br>zatvorenog<br>prostora  | Pejsaž,<br>ovoreni<br>prostor,<br>zatvoreni<br>prostor,<br>plan opisa | obrada                     |
| Analiza<br>pisane<br>provjere<br>znanja                               |   |   | ponavljanj<br>e            |
| Iva Milley,<br>Panika u<br>Strahograd<br>u                            | Dramski tekst   | Dramski<br>sukob,<br>dijalog,<br>monolog                              |                            |

|  |  |  |                            |
|--|--|--|----------------------------|
| Melita Rundek,<br>Psim a ulaz<br>zabranjen                 | Dramatizacija<br>pripovjednog<br>teksta          | Dramatizaci<br>ja, uloga,<br>dijalog,<br>monolog,<br>didaskalije | obrada                     |
| /85. lektira   |  |  | obrada                     |
| Veljača (20)   |  |  |                            |
| 86./87. Glag<br>oli po vidu                                | Glagoli po vidu                                  | Glagolski<br>vid, svršeni<br>i nesvršeni<br>glagoli              | Obrada,<br>ponavljanj<br>e |
| 88./89. Anto<br>Gardaš,<br>Izum<br>profesora<br>Leopolda   | Povijesni i<br>znanstvenofant<br>astični roman   | Znanstveno<br>-fastastični<br>roman                              | obrada                     |
| 90./91.<br>Glagoli po<br>predmetu<br>radnje                | Glagoli po<br>predmetu<br>radnje                 | Prijelazni i<br>neprijelazni<br>glagoli,<br>povratni<br>glagoli  | Obrada,<br>ponavljanj<br>e |
| 92./93.<br>Glagolski<br>pridjevi i<br>glagolska<br>imenica | Glagolski<br>pridjevi i<br>glagolska<br>imenica  | Glagolski<br>pridjev radni<br>i trpni,<br>glagolska<br>imenica   | obrada                     |
| Ponavljanje  | 3.,4.,5.<br>Pisanje i<br>izgovor<br>infinitiva i |  | vježba                     |

|   |                                  |   |                 |
|---|----------------------------------|---|-----------------|
|   | glagolskog<br>pridjeva radnog    |   |                 |
| Filmska<br>izražajna<br>sredstva                      | Filmska<br>izražajna<br>sredstva | Kadar,<br>plan, kut<br>snimanja                                       | obrada          |
| /98. Internet   | Mreža<br>(Internet)              | Mrežne<br>stranice,<br>hrvatski<br>jezik i<br>književnost<br>na mreži | obrada          |
| 99. Strip   | strip                            | Crtež,<br>kvadrat,<br>fabula<br>prikazana<br>kvadratima               | obrada          |
| 100.<br>ponavljanje                                   | 1.,2.,3.<br>Medijska<br>kultura  | Strip,<br>Internet,<br>fimska<br>izr.sredstva                         | ponavljanj<br>e |
| 101. pisana<br>provjera                               |                                  | Glagoli,<br>medijska<br>kultura                                       | provjera        |
| 102./103.<br>J.K.<br>Rowling,<br>Razredbeni<br>klobuk | Opis<br>zatvorenog<br>prostora   | Opis, likovi,<br>kompozicija  | vježba          |
| 104./105.<br>Lektira                                  |                                  |   | obrada          |
| Ožujak (18)   |                                  |   |                 |

|  |   |   |                   |
|--|---|---|-------------------|
| 106./107.<br>Prezent   | Izricanje<br>sadašnjosti<br>prezentom             | Prezent,<br>sprezanje,<br>prezent<br>pomoćnih<br>glagola        | Obrada/<br>vježba |
| 108. /109.<br>Vicevi,<br>anegdota                                      | Pripovjedne<br>vrste: vic,<br>anegdota,<br>crtica | Vic,<br>anegdota  | obrada            |
| 110./111.<br>Perfekt   | Izricanje<br>prošlosti<br>perfektom               | Perfekt,<br>krnji perfekt                                       | Obrada,<br>vježba |
| 112.Pripre<br>ma za<br>školsku<br>zadaću                               |   |   | vježba            |
| 113.<br>Pisanje<br>školske<br>zadaće                                   |   |   | provjera          |
| 114.<br>Narodna<br>epska<br>pjesma, Ive<br>vara dva<br>duždeva<br>sina | Usmena<br>(narodna)<br>književnost                | Usmena<br>književnost,<br>stalni<br>epiteti,<br>epska<br>pjesma | obrada            |
| 115.<br>Narodna<br>lirska<br>pjesma,                                   | Usmena<br>književnost                             | Usmena<br>književnost,<br>lirska<br>narodna<br>pjesma           | obrada            |

|                                |  |  |                  |
|--------------------------------|--|--|------------------|
| Košuta i djevojka              |  |  |                  |
| 116. ponavljanje               | Izricanje prošlosti perfektom, izricanje sadašnjosti prezentom; Slušanje, izgovor i pisanje riječi s provedenim glasovnim promjenama | Prezent, perfekt, riječi u kojima su provedene glasovne promjene | ponavljanje      |
| 117./118. Aorist               | Izricanje prošlosti aoristom   | Aorist, pomoćni glagoli u aoristu                                | Obrada, vježba   |
| 119. Narodna anegdota, Oholica | Usmena književnost   | anegdota   | obrada           |
| 120. vježba                    | Izricanje sadašnjosti i prošlosti  | Prezent, perfekt, aorist   | vježba           |
| 121. vježba                    | Usmena književnost, roman  | Vic, anegdota, crtica, roman                                     | vježba           |
| 122./123. lektira              |  |  | Obrada, provjera |

| Travanj (20)  |   |  |                   |
|---|---|--|-------------------|
| 124./125.<br>August<br>Šenoa,<br>Kameni<br>svatovi                  | Povjestica,   | Povjestica, li<br>rsko-epska<br>vrsta  | obrada            |
| 126. /127.<br>Imperfekt   | Izricanje<br>prošlosti<br>imperfektom                   | imperfekt  | Obrada,<br>vježba |
| 128. Mila<br>Jelavić,<br>Poruke<br>djeci                            | Razgovor  | Službeni<br>razgovor,<br>privatni<br>razgovor,<br>dječja<br>prava,   |                   |
| 129./130.<br>Clive<br>Staples<br>Lewis, Lav,<br>vještica i<br>ormar | Fantastični<br>roman,<br>Opis<br>zatvorenog<br>prostora | Tema,<br>likovi,<br>roman,<br>fabula,<br>pripovijedan<br>je u trećoj<br>osobi , opis<br>zatvorenog<br>prostora | ponavljanj<br>e   |
| 131. /132.<br>Pluskvamp<br>erfekt                                   | Izricanje<br>prošlosti<br>pluskvamp<br>erfektom         | pluskvamp<br>erfekt  | Obrada,<br>vježba |
| 133.<br>Ponavljanje   | Izricanje<br>prošlosti,<br>usmena<br>književnost        | Prezent,<br>perfekt,<br>aorist,<br>pluskvamp.  | vježba            |

|                                       |  |   |                   |
|---------------------------------------|--|---|-------------------|
|                                       |  | usmena<br>književnost   |                   |
| 134. Pisana<br>provjera<br>znanja     | Izricanje<br>prošlosti,<br>usmena<br>književnost |   | provjera          |
| 135. Vanja<br>Radauš.<br>Prva rič...  | Dijalektno<br>pjesništvo                         | Zavičajni<br>motivi:<br>štokavsko<br>narječje                     | obrada            |
| 136. Drago<br>Gervais,<br>Moja zemlja | Dijalektno<br>pjesništvo                         | Čakavsko<br>narječje  | obrada            |
| 137.<br>Dragutin<br>Domjanić,<br>Kaj  | Dijalektno<br>pjesništvo                         | Kajkavsko<br>narječje   | obrada            |
| 138.<br>Krasnoslov                    | Interpretativno<br>čitanje i<br>krasnoslov       | Dijalektna<br>knjiž.  | vježba            |
| 139./140.<br>Futur I.                 | Izricanje<br>budućnosti<br>futurom               | Futur I.  | Obrada,<br>vježba |
| 141.<br>Vježba-<br>književnost        | Dijalektno<br>pjesništvo                         | Vrste strofa,<br>stilska<br>izrž.sredstv<br>a, ritam,<br>narječja | vježba            |
| 142./143.<br>Lektira                  |  |   | obrada            |
| Svibanj (20)                          |  |   |                   |



|  |  |  |                   |
|--|--|--|-------------------|
| 144./145.<br>Futur II.                                     | Izricanje<br>budućnosti<br>futurom                 | Futur II.  | Obrada,<br>vježba |
| 146. /147.<br>Imperativ                                    | Izricanje<br>zapovijedi i<br>molbe<br>imperativom  | Glagolski<br>način,<br>imperativ   | Obrada,<br>vježba |
| 148./149.<br>Mladen<br>Kopljar,<br>Kako sam<br>postao brat | Sažeto<br>prepričavanje                            | Pripovijeda<br>nje, dijalog,<br>kompozicija<br>, etička<br>karakterizac<br>ija | Obrada            |
| 150./151.<br>Kondicional                                   | Izricanje želje<br>kondicionalom                   | Kondicional<br>I.,<br>kondicional<br>II.                                       | Obrada,<br>vježba |
| 152./153.<br>Vrste<br>predikata                            | Vrste predikata                                    | Imenski i<br>glagolski<br>predikat   | Obrada,<br>vježba |
| 154.<br>Ponavljjanje                                       | Izricanje želje,<br>zapovijedi,<br>vrste predikata | Imperativ,<br>kondicional,<br>predikati  | vježba            |
| 155. Pisana<br>provjera<br>znanja                          |  |  |                   |
| 156./157./<br>158. S.<br>Raimi,<br>Spiderman<br>II.        | Filmska<br>izražajna<br>sredstva                   | Kadar, plan,<br>scenarij,<br>knjiga<br>snimanja                                | vježba            |

|  |   |  |             |
|--|---|--|-------------|
| 159.<br>Analiza<br>pisane<br>provjere              |   |  | ponavljanje |
| 160.<br>Književnost<br>- vježba                    | Stilska<br>izražajna<br>sredstva                                      | Asonanca,<br>aliteracija,<br>vrste strofa,<br>pjesničke<br>slike                       | vježba      |
| 161.<br>Pravopisna<br>vježba                       | Veliko početno<br>slovo   |  | vježba      |
| 162./163.<br>lektira                               |   |  | obrada      |
| Lipanj ( 12)                                       |   |  |             |
| 164./165.<br>Božidar<br>Prosenjak,<br>Najdraži gol | Prepričavanje s<br>promjenom<br>gledišta                              | Pripovijeda<br>nje u trećoj<br>osobi, likovi,<br>karakterizac<br>ija, osnovna<br>misao | vježba      |
| 166./167.<br>August<br>Šenoa,<br>Zagrebu           | Pjesničke slike,<br>vrste kitica,<br>stilska<br>izražajna<br>sredstva | Pj.slike,<br>asonanca,<br>aliteracija,<br>ponavljanje                                  | vježba      |
| 168. /169.<br>Anegdote                             | Usmena<br>književnost,<br>interpretativno<br>čitanje                  | anegdota   | vježba      |

|                                     |                                  |  |             |
|-------------------------------------|----------------------------------|--|-------------|
| 170./171.<br>Ponavljanje<br>- jezik |                                  |  | vježba      |
| 172./173.<br>W, Wyler,<br>Ben Hur   | Filmska<br>izražajna<br>sredstva |  | ponavljanje |
| 174.<br>Ponavljanje<br>gradiva      |                                  |  |             |
| 175.<br>Zaključivanje<br>ocjena     |                                  |  |             |

**GODIŠNJI PROGRAM GRADIVA IZ HRVATSKOGA JEZIKA  
ZA 7. RAZREDNE ODJELE U ŠKOLSKOJ  
GODINI 2014./2015.**

**RUJAN - 12**

*JEZIK (4)*

Ponavljjanje gradiva – 2

Zamjenice i njihova uloga u rečenici – 2

*Jl (2)*

Uvodni sat - 1

Izražajno čitanje

Krasnoslov - 1

*KNJIŽEVNOST (4)*

Sonet – 1

Lektira – 3

*MEDIJSKA KULTURA (2)*

Igrani film – 2

FREKVENCIJA SATI: obrada – 6, ponavljanje – 3, provjera - 3

**LISTOPAD – 20**

*JEZIK*

Rečenica i njezini dijelovi - 2

Objekt – 2

Priložne oznake – 2

Imenički dodatci: atribut i apozicija - 2

Ponavljjanje gradiva i pisana provjera znanja (Zamjenice; Sonet) – 2

*Jl*

Natuknica i bilješka -3

Izražajno čitanje

Pripovijedanje (usmeno i pisano)

*KNJIŽEVNOST*

Mit i legenda – 3

Slijed događaja u književnome djelu – 1

Teme lirskih pjesama/Stilska izražajna sredstva - 1

Lektira – 3

Ponavljjanje gradiva i pisana provjera znanja (Sonet)

FREKVENCIJA SATI: obrada – 10, ponavljanje – 7, provjera - 3

## **STUDENI – 16**

### *JEZIK*

Imenički dodatci: atribut i apozicija – 1

Služba riječi u rečenici/Lik u knjiž. djelu – ponavljanje gradiva - 4

### *Jl*

Pripovijedanje (usmeno i pisano) – 4

Pisanje – poštivanje pravopisne norme

Izražajno čitanje

### *KNJIŽEVNOST*

Ideja u književnom djelu/Slijed događaja u književnom djelu/Lik u književnome djelu - 4

Lektira – 3

FREKVENCIJA SATI: obrada – 6, ponavljanje – 6, provjera – 4

## **PROSINAC – 12**

### *JEZIK*

Ponavljanje gradiva i pisana provjera znanja (Služba riječi u rečenici; Lik u književnom djelu) – 2

Veliko početno slovo - 2

### *Jl*

Vijest, novinska vijest - 1

Komentar - 1

Izražajno čitanje

### *KNJIŽEVNOST*

Teme lirskih pjesama/Stilska izražajna sredstva – 2

Lektira – 3

Ponavljanje gradiva i pisana provjera znanja (Lik u književnom djelu)

### *MEDIJSKA KULTURA*

Radio – 1

FREKVENCIJA SATI: obrada – 7, ponavljanje – 2, provjera - 3

## **SIJEČANJ – 12**

### *JEZIK*

Složena rečenica - 1

Nezavisno složena rečenica - 2

Vrste nezavisno složenih rečenica - 2

*Jl*

Biografija i autobiografija - 2

**KNJIŽEVNOST**

Biografija, autobiografija - 2

Lik u književnome djelu

Lektira – 3

FREKVENCIJA SATI: obrada – 6, ponavljanje – 4, provjera – 2

### **VELJAČA – 16**

**JEZIK**

Vrste nezavisno složenih rečenica - 5

*Jl*

Pripovijedanje (usmeno i pisano) - 1

**KNJIŽEVNOST**

Socijalna tematika u pjesništvu i prozi – 3

Lik u književnom djelu

Lektira - 3

**MEDIJSKA KULTURA**

Igrani film (socijalna tematika) - 4

FREKVENCIJA SATI: obrada – 12, ponavljanje – 2, provjera - 2

### **OŽUJAK – 16**

**JEZIK**

Ponavljanje gradiva i pisana provjera znanja (Vrste nezavisno složenih rečenica, Socijalna tematika, Biografija, autobiografija) - 3

Zavisno složena rečenica – 2

Izricanje predikata, subjekta, objekta i atributa rečenicom - 3

*Jl*

Izražavanje pjesničkim slikama

Zarez u složenoj rečenici

Krasnoslov - 1

**KNJIŽEVNOST**

Stilska izražajna sredstva: metafora, hiperbola, gradacija – 3

Teme lirskih pjesama

Balada – 1

Lektira - 3

FREKVENCIJA SATI: obrada – 9, ponavljanje – 3, provjera - 4

## **TRAVANJ – 16**

### *JEZIK*

Izricanje predikata, subjekta, objekta i atributa rečenicom – 3

Vrste priložnih rečenica - 2

### *Jl*

Upravni govor – 1

Pripovijedanje (usmeno i pisano) – 4

Pisanje – poštivanje pravopisne norme

### *KNJIŽEVNOST*

Kriminalistička pripovijetka i kriminalistički roman – 2

Slijed događaja u pripovjednom djelu - 1

Lektira – 3

FREKVENCIJA SATI: obrada - 6, ponavljanje – 6, provjera – 4

## **SVIBANJ – 16**

### *JEZIK*

Zavisno složena rečenica

Izricanje predikata, subjekta, objekta i atributa rečenicom

Vrste priložnih rečenica – 3 (PPZ – Teme lirskih pjesama/Kriminalistički roman)

Povijest hrvatskoga književnoga jezika – 2

Naglasak - 2

Samoznačne i suznačne riječi - 1

### *Jl*

Odnosi među riječima – 1

Načini sporazumijevanja – 1

Izražajno čitanje

### *KNJIŽEVNOST*

Dramske vrste - 3

Lektira – 3

### *MEDIJSKA KULTURA*

Knjižnica

FREKVENCIJA SATI: obrada – 10, ponavljanje – 3, provjera – 3

## **LIPANJ – 8**

*Jl*

Projekt - 2

Usustavljanje gradiva/Zaključivanje ocjena – 2

*MEDIJSKA KULTURA*

Igrani film – 2

Televizijske emisije – 2

FREKVENCIJA SATI: obrada – 4, ponavljanje – 2, provjera – 2

## **PROVJERE ZNANJA**

*JEZIK*

Zamjenice i njihova uloga u rečenici – listopad 2014.

Služba riječi u rečenici (Objekt, Priložne oznake, Imenički dodatci: atribut i apozicija) – prosinac 2014.

Jednostavna rečenica, Složena rečenica, Nezavisno složena rečenica, Vrste nezavisno složenih rečenica – ožujak 2015.

ZSR, Izricanje predikata, subjekta, objekta i atributa rečenicom, Vrste priložnih rečenica – svibanj 2015.

*KNJIŽEVNOST*

Sonet – listopad 2014.

Lik u književnom djelu – prosinac 2014.

Socijalna tematika u književnosti; Biografija, autobiografija – ožujak 2015

Teme lirskih pjesama; Kriminalistički roman, pripovijetka – svibanj 2015.

*Jl*

Školske zadaće – studeni 2014., travanj 2015.

Krasnoslovi – rujan 2014., ožujak 2015.

*MEDIJSKA KULTURA*

Razredni projekt – lipanj 2015.

Analiza filma – rujan 2014., veljača, lipanj 2015.

**PROGRAM SASTAVILA: Jasenka Kolarić Barač**



OSNOVNA ŠKOLA: VLADIMIR NAZOR VIROVITICA  
ŠKOLSKA GODINA:2014./2015.

# GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA HRVATSKI JEZIK, 7.RAZRED

PREDMETNI UČITELJ:  
BRANKA ŠPEGELJ

RUJAN(12 SATI)  
TEMA:SUSRET S JESENI

| NASTAVNA JEDINICA  | KLJUČNI POJMOVI  |
|--|--|
| 1.Uvod,lektira<br><br>Daniel Penac:Deset prava čitatelja | -upoznavanje s udžbenicima,popis lektire,kriteriji ocjenjivanja                                  |
| 2./3.Ponovimo  | -ponavljanje gradiva 6.razreda   |
| 4.Inicijalna provjera znanja                             | -pisanje inicijalnog ispita znanja   |
| 5./6.A.G.Matoš:Jesenje večer /Notturmo                   | -lirika,motivi,tema,sonet  |
| 7.Upitne i odnosne zamjenice                             | -zamjenice i njihova uloga u rečenici  |
| 8.Izražajno čitanje /Krasnoslov                          | -govorne vrednote  |
| 9.Igrani film  | -povijest,vrste  |
| 10.Neodređene zamjenice                                  | -neodređene zamjenice u govorenju i pisanju  |
| 11./12.Lektira: Pjesme Dobriše Cesarića                  | -teme,motivi,vrste pjesama,stih,strofa,stilska sredstva,pjesničke slike                          |
| ZADAĆE ZA UČENIKE  | -ponoviti glagolske oblike i povijest jezika iz 6.razreda i inicijalno provjeriti znanje učenika |

|                      |  |
|----------------------|--|
|                      | <p>-prepoznati i pravilno rabiti odnosne, upitne i neodređene zamjenice u govorenju i pisanju</p> <p>-usvojiti pojmove : lirska pjesma, sonet</p> <p>-upoznati učenike s poezijom Dobriše Cesarića</p> <p>-upoznati učenike sa vrstama igranog filma</p> |
| AKTIVNOSTI UČENIKA   | <p>-urediti razredni pano plakatima ( jesen u poeziji D.Cesarića, )</p>  |
| METODE I OBLICI RADA | <p>-rad na tekstu, metoda razgovora, usmenog izlaganja, pisanja, čitanja, metoda praktičnih radova, metoda demonstracije, Vennov dijagram, grozd, metoda jezične igre</p> <p>-rad u skupini, rad u paru, individualni rad</p>                            |
| KORELACIJA           | <p>-priroda, informatika</p>   |

## LISTOPAD (20 SATI)

### TEMA: SUSRET S JESENI

| NASTAVNA JEDINICA   | KLJUČNI POJMOVI   |
|---|---|
| 1./2.Ponavljjanje gradiva                                     | -zamjenice,sonet  |
| 3./4.Pisana provjera znanja<br>/<br>Analiza provjere          | -zamjenice,sonet  |
| 5./6.Zlatko Krilić:Susret s jeseni                            | -proza,tema,likovi,karakterizacija lika,kronološki slijed, retrospekcija,pripovijedanje |
| 7./8.Rečenica i njezini dijelovi                              | -jednostavna rečenica,neoglagoljena i besubjektne rečenice                              |
| 9.Gustav Schwab: Orfej i Euridika                             | -proza,mit,tema,likovi,etička karakterizacija lika                                      |
| 10./11.Objekt   | -izravni i neizravni objekt   |
| 12.Vjekoslav Majer:Moj otac i ja                              | -lirika,motivi,tema,pjesničke slike,stilski sredstva,izražajno čitanje                  |
| 13.Legenda o Romulu i Remu                                    | -proza,legenda,tema,likovi,karakterizacija likova                                       |
| 14./15.Priložne oznake  | -priložne oznake mjesta,vremena i načina  |
| 16.Natuknica i bilješka                                       | -pisanje natuknica i bilježaka  |
| 17.Miroslav Krleža:Čežnja                                     | -pjesma u prozi,tema,slike,izražajna sredstva   |
| 18.Medijska kultura:Mreža, internet                           | -korištenje interneta   |
| 19./20.Lektira:Gustav Schwab:Najljepše priče klasične starine | -uočiti obilježja mita,likovi u mitovima,fabula<br>-pismena provjera                    |

|   |   |
|---|---|
| ( Odisejev povratak,<br>Dedal i Ikar, Prometej) |   |
| ZADAĆE ZA UČENIKE                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>-prepoznati i imenovati neoglagoljenu i besubjektanu rečenicu,uočiti i prepoznati objekt u rečenici,razlikovati izravni i neizravni objekt,uočiti priložne oznake u rečenici i razlikovati priložne oznake mjesta,vremena i načina</li> <li>-upoznati učenike s pisanjem natuknica i bilježaka</li> <li>-uočiti teme,motive,stilska izražajna sredstva u lirskoj pjesmi</li> <li>-uočiti motive,teme te značajke likova u književnom djelu,odrediti portret lika,uočiti motiviranost postupaka likova i njihove međudnose,</li> <li>-uočiti karakteristike mitova i legendi</li> </ul> |
| AKTIVNOSTI UČENIKA                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>-temeljne aktivnosti jezičnog izražavanja,</li> <li>-izrada plakata</li> </ul>   |
| METODE I OBLICI RADA                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>-rad na tekstu,metoda razgovora,usmenog izlaganja,pisanja,čitanja,slušanja,</li> <li>metoda praktičnih radova,metoda demonstracije,KWL tablica,Vennov dijagram,grozd(semantička mapa,misaoni crtež),metoda jezične igre</li> <li>-rad u skupini,rad u paru,individualni rad</li> </ul>   |
| KORELACIJA                                      | -povijest,geografija,informatika,vjeronauk  |

STUDENI (16 SATI)  
TEMA: DRUKČIJI OD DRUGIH

| NASTAVNA JEDINICA   | KLJUČNI POJMOVI  |
|---|--|
| 1./2.Atribut  | -atribut,pridjevni i imenični atribut,atributni skup   |
| 3.V.Majer:Dnevnik malog Perice  | -dnevnik,obilježja dnevnika,etička i govorna karakterizacija   |
| 4.Apozicija   | -apozicija i apozicijski skup  |
| 5./6./7./8.Usustavljanje i ponavljanje gradiva,pisana provjera i analiza pisane provjere znanja | -služba riječi u rečenici  |
| 9.Deborah Ellis:Djevojčica iz Afganistana   | -proza,tema,likovi,karakterizacija likova,pripovijedanje i dijalog   |
| 10.Sunčana Škrinjarić:Čarobni prošnjak  | -proza,tema,likovi,etička karakterizacija lika,socijalna karakterizacija,pripovjedač   |
| 11./12./13. Priprema,pisanje i ispravak školske zadaće  | -opis,pripovijedanje,dijalog,fabula,poštivanje jezične norme   |
| 14./15.Igrani film:Tko pjeva, zlo ne misli  | -obilježja igranog filma,filmska izražajna sredstva  |
| 16.V.Novak:Iz velegradskog podzemlja (lektira)  | -tema,likovi,karakterizacija likova,socijalna pripovijetka   |
| ZADAĆE ZA UČENIKE   | -prepoznati i razlikovati atribut i apoziciju<br>-ponavljati i vježbati gradivo o jednostavnoj rečenici i službi riječi u rečenici |

|                      |  |
|----------------------|--|
|                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>-uočiti obilježja dnevnika</li> <li>-uočiti značajke likova u književnom djelu i njihove međuodnose</li> <li>-uočavati filmska izražajna sredstva</li> </ul>  |
| AKTIVNOSTI UČENIKA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-temeljne aktivnosti jezičnog izražavanja</li> <li>-pisanje prve školske zadaće s ispravkom</li> <li>-istražiti problem nepismenosti u svijetu te o tome napraviti plakat ili Power Point prezentaciju</li> </ul>   |
| METODE I OBLICI RADA | <ul style="list-style-type: none"> <li>-rad na tekstu,metoda razgovora,usmenog izlaganja,pisanja ,čitanja,slušanja,metoda praktičnih radova,metoda demonstracije,metoda uspoređivanja,KWL-tablica,Vennov dijagram,grozd (semantička mapa,misaoni crtež),metoda jezične igre</li> <li>-rad u skupini,rad u paru,individualni rad</li> </ul> |
| KORELACIJA           | <ul style="list-style-type: none"> <li>-vjeronauk,geografija,povijest, informatika</li> </ul>  |

## PROSINAC (12 SATI)

### TEMA: ZLATNI LJUDI

#### MJESEČNI PROJEKT: ZLATNI LJUDI

| NASTAVNA JEDINICA                              | KLJUČNI POJMOVI  |
|--|--|
| 1./2.Ponavljjanje gradiva                      | -služba riječi,lik u književnom djelu  |
| 3./4.Pisana provjera/ Analiza pisane provjere  | -lik u književnom djelu  |
| 4.Jadranka Klepec:Zlatni ljudi                 | -tema,osnovno i preneseno značenje,osnovna misao   |
| 5.Dragutin Tadijanović:Dugo u noć...           | -lirika,motivi,tema,stilska sredstva,vrsta stiha i strofe  |
| 6.Radijske i televizijske emisije              | -elektronički mediji,radijske i televizijske emisije   |
| 8.Nikola Šop:Kuda bih vodio Isusa              | -lirika,religiozni motivi,duhovna pjesma   |
| 9./10.Lektira: Vladimir Nazor-Voda             | -pripovijetka,tema,likovi,karakterizacija likova,slijed događaja,obrada i pisana provjera  |
| 11.Branka Primorac:Vijest-kraljica novinarstva | -obilježja vijesti   |
| 12.Predstavljanje mjesečnih projekata (grupno) | -zlatni ljudi  |
| ZADAĆE ZA UČENIKE                              | -ponoviti gradivo i pripremiti se za pisanje pismene provjere znanja<br>-analizirati rezultate i ispraviti pogreške<br>-uočiti obilježja lirske pjesme,imenovati temu,nabrojiti motive,vrstu stiha i strofe,uočiti stilska sredstva i pjesničke slike<br>-izražajno čitati tekst<br>-u proznom djelu uočavati temu,likove,načine karakterizacije likova,slijed događaja,pripovjedača |



|                      |  |
|----------------------|--|
|                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>-interpretirati lirsku pjesmu i prozno djelo</li> <li>-putem lektirnog djela uočiti socijalnu tematiku u književnom djelu,karakterizaciju lika i motiviranost postupaka lika,prepoznati i imenovati dijelove fabule</li> <li>-uočiti obilježja novinske vijesti</li> <li>-uočiti vrste televizijskih i radijskih emisija</li> </ul> |
| AKTIVNOSTI UČENIKA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-temeljne aktivnosti jezičnog izražavanja,pisanje pismene provjere znanja,</li> <li>-izraditi plakat ili Power Point prezentaciju na temu : zlatni ljudi</li> </ul>   |
| METODE I OBLICI RADA | <ul style="list-style-type: none"> <li>-rad na tekstu,metoda razgovora,usmenog izlaganja,pisanja ,čitanja,slušanja,metoda praktičnih radova,metoda demonstracije,metoda uspoređivanja,KWL-tablica,Vennov dijagram,grozd (semantička mapa,misaoni crtež),metoda jezične igre</li> <li>-rad u skupini,rad u paru,individualni rad</li> </ul>                                 |
| KORELACIJA           | <ul style="list-style-type: none"> <li>-glazbena kultura,informatika,povijest, vjeronauk</li> </ul>  |

## SIJEČANJ ( 12 SATI)

### TEMA: BIOGRAFIJA I AUTOBIOGRAFIJA

#### MJESEČNI PROJEKT: BIOGRAFIJA ČLANA OBITELJI ILI POZNATE OSOBE

| NASTAVNA JEDINICA   | KLJUČNI POJMOVI  |
|---|--|
| 1.Složena rečenica  | -složena rečenica,nizanje,povezivanje i uvrštavanje rečenica   |
| 2./3.I.Brlić-Mažuranić:Autobiografija                           | -autobiografija,pripovjedač u prvoj osobi  |
| 4.Eduard Slavoljub Penkala                                      | -biografija  |
| 5.Biografija i autobiografija                                   | -biografija i autobiografija,natuknice za pisanje biografije   |
| 6./7./8.Nezavisno složena rečenica,sastavna i rastavna rečenica | -nezavisno složena rečenica,veznička i neveznička,rečenični niz,sastavna rečenica,rastavna rečenica,veznici  |
| 9./10.Lektira:D.Miloš-Bijeli klaun                              | -tema,likovi,karakterizacija likova,fabula,interpretacija lektirnog djela  |
| 11./12.Mjesečni projekt   | -predstavljanje mjesečnog projekta   |
| ZADAĆE ZA UČENIKE   | -razumjeti načine sklapanja jednostavnih u složene rečenice,<br><br>-uočavati nezavisno složene<br>-naučiti tipične veznike u sastavnim i rastavnim rečenicama |

|                      |  |
|----------------------|--|
|                      | <p>-uočiti obilježja biografije i autobiografije,izdvojiti najvažnija obilježja</p> <p>-sudjelovati u zajedničkom razrednom projektu:biografija poznate osobe ili člana obitelji</p>   |
| AKTIVNOSTI UČENIKA   | <p>-temeljne aktivnosti jezičnog izražavanja</p> <p>-izraditi plakat ili Power Point prezentaciju o poznatoj osobi</p> <p>-napisati svoju biografiju „iz budućnosti“ (željeni životopis)</p>   |
| METODE I OBLICI RADA | <p>--rad na tekstu,metoda razgovora,usmenog izlaganja,pisanja ,čitanja,slušanja,metoda praktičnih radova,metoda demonstracije,metoda uspoređivanja,KWL-tablica,Vennov dijagram,grozd (semantička mapa,misaoni crtež),metoda jezične igre</p> <p>-rad u skupini,rad u paru,individualni rad</p> |
| KORELACIJA           | <p>-povijest,informatika,tehnička kultura</p>  |

## VELJAČA (16 SATI)

### TEMA: MRAK NA SVIJETLIM STAZAMA

| NASTAVNA JEDINICA                                     | KLJUČNI POJMOVI  |
|---|--|
| 1. Suprotna rečenica                                  | -suprotna rečenica, tipični veznici, zarez   |
| 2./3. Ratko Bjelić: Prvi poljubac                     | -proza, tema, likovi, fabula, psihološka karakterizacija lika, dijalog, pripovijedanje                                 |
| 4. Isključna rečenica                                 | -isključna, tipični veznici, zarez   |
| 5. Zaključna rečenica                                 | -zaključna rečenica, veznici, zarez  |
| 6. Sat ljubavne poezije (Valentinovo)                 | -izražajno čitanje, krasnoslov   |
| 7./8. Ponavljanje i usustavljanje                     | -nezavisno složene rečenice  |
| 9. Dobriša Cesarić: Vagonaši                          | -lirika, tema, motivi, pjesničke slike, stilska izražajna sredstva, vrste rime, vrste stiha i strofe, socijalna pjesma |
| 10./11. Ivan Goran Kovačić: Mrak na Svijetlim stazama | -proza, tema, fabula, psihološka karakterizacija lika, kronološki slijed događaja, pripovjedač u 3. osobi              |
| 12./13. Veliko početno slovo                          | -veliko početno slovo u imenima društava, organizacija, udruga, pokreta i javnih skupova                               |
| 14./15. Dinko Šimunović: Duga                         | -proza, fabula, portret lika, etička, socijalna i psihološka karakterizacija lika, pripovjedač, dijalog, opis          |
| 16. Lektira: V. Majer: Dnevnik malog Perice           | -interpretacija književnog djela i provjera čitanja  |

|                    |   |
|--------------------|---|
|                    |   |
| ZADAĆE ZA UČENIKE  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-prepoznati suprotne,isključne i zaključne rečenice,naučiti tipične veznike,pravilno pisati zarez</li> <li>-ponoviti spoznaje i vještinu raščlambe nezavisno složenih rečenica</li> <li>-usustavljivanje nezavisno složenih rečenica</li> <li>-pravilno pisati veliko početno slovo u višečlanim imenima</li> <li>-interpretirati lirske pjesme i prozna djela</li> <li>-interpretirati lektirno djelo(fabula,slijed događaja,likovi,način karakterizacije likova...)</li> </ul> |
| AKTIVNOSTI UČENIKA | <ul style="list-style-type: none"> <li>-temeljne aktivnosti jezičnog izražavanja</li> <li>-krasnosloviti ili interpretativno čitati ljubavnu pjesmu</li> <li>-pogledati i komentirati igrani film sa socijalnom tematikom</li> </ul>  |

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <p>METODE I OBLICI RADA</p> | <p>--rad na tekstu,metoda razgovora,usmenog izlaganja,pisanja ,čitanja,slušanja,metoda praktičnih radova,metoda demonstracije,metoda uspoređivanja,KWL-tablica,Vennov dijagram,grozd (semantička mapa,misaoni crtež),metoda jezične igre<br/>-rad u skupini,rad u paru,individualni rad</p> |
| <p>KORELACIJA</p>           | <p>-povijest,glazbena kultura, informatika</p>  |

## OŽUJAK (16 SATI)

### TEMA: RODU O JEZIKU

| NASTAVNA JEDINICA   | KLJUČNI POJMOVI  |
|---|--|
| 1./2./3.Ponavljjanje gradiva,pisana provjera znanja i analiza pisane provjere       | -nezavisno složena rečenica,književnost,biografija autobiografija,socijalna pjesma   |
| 4.Petar Preradović:Rodu o jeziku  | -lirika,motivi,tema,pjesničke slike,stilska izražajna sredstva,vrsta stiha i strofe,domoljubna pjesma  |
| 5./6.Povijest hrvatskoga književnog jezika  | -prvi tiskani rječnik i gramatika,Gajeva reforma   |
| 7.Zavisno složena rečenica  | -glavna i zavisna surečenica,inverzija,umetnuta rečenica   |
| 8./9.Subjektivna rečenica   | -subjektivna rečenica,inverzija,zarez  |
| 10.Narodna balada:Hasanaginica  | -balada,obilježja,tema,likovi,dijelovi fabule  |
| 11.Predikatna rečenica  | -predikatna rečenica   |
| 12.Objektivna rečenica<br>13./14.Josip Pupačić:Tri moja brata/<br>Krasnoslov pjesme | -objektivna rečenica,inverzija,zarez<br>-lirika,tema,motivi,pjesničke slike,metafora,hiperbola,opkoračenje,vrsta stiha   |
| 15./16.Božidar Prosenjak:Divlji konj  | -interpretacija književnog djela i provjera čitanja  |
| ZADAĆE ZA UČENIKE   | --prepoznati zavisno složenu rečenicu<br>-razlikovati glavnu i zavisnu surečenicu<br>-prepoznati predikatnu,subjektivnu i objektivnu rečenicu<br>-upoznati se s autorima prvog rječnika i gramatike te Gajevom reformom hrvatskog jezika<br>-uočiti motive,teme,pjesničke slike,stilska izražajna sredstva u lirskom djelu<br>-uočiti obilježja balade kao lirsko-epskog djela |

|                      |  |
|----------------------|--|
|                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>-interpretirati lektirno djelo</li> <li>-izražajno čitati književno djelo</li> </ul>  |
| AKTIVNOSTI UČENIKA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-temeljne aktivnosti jezičnog izražavanja</li> <li>-urediti razredni kutak posvećen Danima hrvatskog jezika</li> </ul>  |
| METODE I OBLICI RADA | <ul style="list-style-type: none"> <li>-rad na tekstu,metoda razgovora,usmenog izlaganja,pisanja ,čitanja,slušanja,metoda praktičnih radova,metoda demonstracije,metoda uspoređivanja,KWL-tablica,Vennov dijagram,grozd (semantička mapa,misaoni crtež),metoda jezične igre</li> <li>-rad u skupini,rad u paru,individualni rad</li> </ul> |
| KORELACIJA           | <ul style="list-style-type: none"> <li>-povijest</li> </ul>  |



## TRAVANJ ( 14 SATI)

### TEMA: KRIMINALISTIČKI ROMAN I PRIČA

| NASTAVNA JEDINICA                                    | KLJUČNI POJMOVI   |
|--|---|
| 1./2.Knjižnica: Referentna zbirka                    | -referentna zbirka,rječnik,<br>enciklopedija,pravopis   |
| 3./4.Atributna rečenica                              | - atributna rečenica  |
| 5.Šime Storić:Mačka se uvijek dočeka na noge         | -proza,tema,likovi,fabula,karakterizacija likova pripovijedanje,dijalog   |
| 6./7.Upravni i neupravni govor                       | -upravni i neupravni govor u pisanju,navođenje i objašnjenje  |
| 8./9./10. Priprema,pisanje i ispravak školske zadaće | -opis,pripovijedanje,dijalog,poštivanje jezične norme   |
| 11.Pavao Pavličić:Dobri duh Zagreba                  | -proza,tema,likovi,fabula,kronološki slijed,retrospekcija,pripovijedanje,dijalog, kriminalistička priča i kriminalistički roman   |
| 12.Arthur Conan Doyle:Sherlock Holmes                |   |
| 13./14.Lektira:Hrvoje Hitrec:Smogovci                | -interpretacija lektirnog djela   |
| ZADAĆE ZA UČENIKE                                    | -razumjeti značenje atributne rečenice,prepoznati atributnu rečenicu i u jednostavnim primjerima zamijeniti atribut atributnom rečenicom<br>-pisati upravni govor u skladu s pravopisom |

|                      |  |
|----------------------|--|
|                      | <p>-pisati školsku zadaću uz poštivanje pravopisne norme</p> <p>-znati se služiti rječnicima,enciklopedijama i pravopisom</p> <p>-upoznati se s karakteristikama kriminalističke priče i romana</p> <p>-interpretirati lektirno djelo</p>  |
| AKTIVNOSTI UČENIKA   | <p>-temeljne aktivnosti jezičnog izražavanja,urediti razredni kutak plakatima</p>  |
| METODE I OBLICI RADA | <p>--rad na tekstu,metoda razgovora,usmenog izlaganja,pisanja ,čitanja,slušanja,metoda praktičnih radova,metoda demonstracije,metoda uspoređivanja,KWL-tablica,Vennov dijagram,grozđ (semantička mapa,misaoni crtež),metoda jezične igre</p> <p>-rad u skupini,rad u paru,individualni rad</p> |
| KORELACIJA           | <p>-povijest,priroda</p>   |

## SVIBANJ (16 SATI)

### TEMA: DRAMSKE VRSTE

| NASTAVNA JEDINICA   | KLJUČNI POJMOVI   |
|---|---|
| 1./2.Priložne rečenice  | -vrste priložnih rečenica:<br>mjesna,vremenska,načinska   |
| 3./4.Usustavljivanje i ponavljanje gradiva                            | - zavisno složene rečenice  |
| 5./6.Miro Gavran:Traži se novi suprug                                 | -drama,dijalog,komedija   |
| 7./8./9.Ponavljanje ,pisana provjera znanja i analiza pisane provjere | -zavisno složene rečenice,teme lirskih pjesama,kriminalistički roman  |
| 10.Načini sporazumijevanja  | -jezični i nejezični načini sporazumijevanja  |
| 11./12.Ivana Marinić:To nisam ja                                      | -dramske vrste,tragedija  |
| 13./14.Naglasak,naglašene i nenaglašene riječi                        | -vrste naglasaka u hrvatskom jeziku,samoznačne i suznačne riječi,naglasnice i nenaglasnice  |
| 15./16.Lektira:<br>Dinko Šimunović:Duga                               | -interpretacija književnog djela i provjera čitanja   |
| ZADAĆE ZA UČENIKE   | -prepoznavati priložne rečenice<br>-ponoviti,usustaviti,uvježbati gradivo o zavisno složenoj rečenici te pisanim putem provjeriti znanje<br>-analizirati rezultate ispita znanja<br>-uočiti verbalni i neverbalni način izražavanja |

|                      |  |
|----------------------|--|
|                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>-prepoznati i pravilno izgovarati naglašene i nenaglašene riječi</li> <li>-uočiti obilježja teksta namijenjenog izvođenju na pozornici</li> <li>-razlikovati dramske vrste</li> <li>-interpretirati lektirno djelo</li> </ul>   |
| AKTIVNOSTI UČENIKA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-temeljne aktivnosti jezičnog izražavanja</li> <li>-čitanje po ulogama i izvođenje dramskih tekstova</li> </ul>   |
| METODE I OBLICI RADA | <ul style="list-style-type: none"> <li>-rad na tekstu,metoda razgovora,usmenog izlaganja,pisanja ,čitanja,slušanja,metoda praktičnih radova,metoda demonstracije,metoda uspoređivanja,KWL-tablica,Vennov dijagram,grozd (semantička mapa,misaoni crtež),metoda jezične igre</li> <li>-rad u skupini,rad u paru,individualni rad</li> </ul> |
| KORELACIJA           | <ul style="list-style-type: none"> <li>-SRZ-internetsko nasilje</li> </ul>   |

## LIPANJ (8 SATI)

GODIŠNJI PROJEKT: Moj književni junak

| NASTAVNA JEDINICA                                | KLJUČNI POJMOVI  |
|--|--|
| 1./2.Tv serija:Smogovci                          | -elektronički mediji,televizijska serija,humor   |
| 3./4.Predstavljanje projekta:Moj književni junak | -omiljeni književni lik  |
| 5.Slavko Mađer: U ljetne večeri...               | -lirika,tema,motivi,pjesničke slike i stilska sredstva,vrsta stiha   |
| 6./7.Neformalni oblici ponavljanja gradiva       | -kviz,igra   |
| .Zaključivanje ocjena                            | -vrednovanje rezultata rada  |
| ZADAĆE UČENIKA                                   | -ponoviti gradivo neformalnim oblicima ponavljanja<br>-uočiti obilježja televizijske serije<br>-samovrednovati svoj rad tijekom godine i sudjelovati pri zaključivanju ocjena na kraju školske godine  |
| AKTIVNOSTI ZA UČENIKE                            | -temeljne aktivnosti jezičnog izražavanja  |
| METODE I OBLICI RADA                             | -rad na tekstu,metoda razgovora,usmenog izlaganja,pisanja ,čitanja,slušanja,metoda praktičnih radova,metoda demonstracije,metoda uspoređivanja,KWL-tablica,Vennov dijagram,grozd (semantička mapa,misaoni crtež),metoda jezične igre<br>-rad u skupini,rad u paru,individualni rad |
| KORELACIJA                                       |  |

Godišnji plan i program za 8.razred.

Učiteljica: Marina Štefanac, prof.

| RUJAN (14)  |   |  |   |
|---|---|--|---|
| NASTAVNA JEDINICA   | NASTAVNA TEMA                           | KLJUČNI POJMOVI  | TIP SATA/ KORELAC IJA/ napomene               |
| Uvodni sat (pravila rada, kriteriji ocjenjivanja, upute, popis lektire) |   |  |   |
| Ponavljanje gradiva (jezik)   |   | povijest jezika, vrste riječi  | vježba  |
| Ponavljanje gradiva (jezik)   |   | padeži   | Vježba  |
| Ponavljanje gradiva (književnost)                                       |   | Književni rodovi, lirski pjesma                                      | Vježba  |
| i 6. Povijest hrvatskog jezika od 20.st.                                | 15. Povijest hrvatskog jezika od 20.st. | Novosadski dogovor, Deklaracija o nazivu i položaju hrvatskog jezika | Obrada i vježba Kor.povijest, geografija, SRO |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| Uvod u lektiru<br>predstavljanje<br>knj.djela<br>podjela<br>semin.radova |  | lektira,<br>knj.likovi,<br>karakterizacija,<br>fabula,<br>stilska<br>sredstva   | Napomena<br>: upoznati<br>učenike sa<br>vrstama<br>obrade<br>lektire |
| Sveti Pavao,<br>Hvalospjev<br>ljubavi                                    | 6. Stilska<br>izražajna<br>sredstva,<br><br>7. Ritam u<br>lirskoj pjesmi | Biblija,<br>poslanica<br>, slobodni<br>stih,<br>ponavljanje,<br>ritamske<br>vrednote,<br>stanka<br>kao<br>rimotvorni<br>i element | Obrada<br>Kor.vjeron<br>auk, SRO                                     |
| Krasnoslov   | 7.<br>Ritam u lirskoj<br>pjesmi  |   | Kor.<br>Glazbena<br>kultura  |
| i 11. Veliko<br>početno slovo<br>u višečlanim<br>imenima                 | Pisanje<br>višečlanih<br>imena   | Pisanje<br>velikog<br>slova u<br>višečlanim<br>imenima,<br>pravopisna<br>načela   | Kor.<br>Geografija<br>Obrada/vježba                                  |

|                                 |  |  |                           |
|---------------------------------|--|--|---------------------------|
| Ponavljanje gradiva (jezik)     | 11., 15, 13. poštivanje pravopisne norme   |  | Vježba                    |
| Papa Ivan XXII., Što ću danas?  | 10. Književnost-umjetnost riječi   | Pisac i pripovjedač, lirski subjekt, temarazličito stvaraju u različitim knj. rodovima | Obrada Kor.vjeronauk, SRO |
| Harry Chapin, Cvijeće je crveno | Stilska izražajna sredstva: alegorija, preneseno značenje, 8. Ritam u lirskoj pjesmi | Motivi, tema, pjesničke slike, ponavljanje, alegorija, preneseno značenje              | Obrada Kor. SRO           |

|                                  |                                     |                |                             |
|----------------------------------|-------------------------------------|----------------|-----------------------------|
| LISTOPAD (16)                    |                                     |                |                             |
| Siniša Glavašević, Priča o gradu | 10. književnost - umjestnost riječi | Lirski subjekt | Obrada, povijest, vjeronauk |



|   |   |  |                        |
|---|---|--|------------------------|
| Ponavljanje (jezik)                                   |   |  |                        |
| Pisana provjera (jezik)                               |   |  |                        |
| Glasovi   | 5. Glasovi  | Glas, otvornici, zatvornici, zvučni i bezvučni glasovi   | Obrada, vježba         |
| Analiza testa   |   |  |                        |
| 21. Sanja Plić, Matematika-ljuta si ko paprika        | Pristup temi u književnom djelu: humor, ironija, satira | Humor, tema, pripovjedač u prvj osobi, karakterizacija lika, pisac i pripovjedač                                   | obrada SRO             |
| 23. U potrazi za knjigom (suradnja sa knjižničarkama) | 4. U potrazi za knjigom                                 | Knjižnica, vrste knjižnica, knjižna građa, UDK, kataloško pretraživanje, abecedni katalog, računalno pretraživanje | Obrada, Informatika    |
| Nick Hornby, Sve zbog jednog dječaka                  | 1. Pristup temi u književnom djelu:                     | Ironija, tema, dijalog u pripovjednom tekstu, etička   | Obrada, SRO, Vjeronauk |

|  |   |   |                                  |
|--|---|---|----------------------------------|
|  | humor,<br>ironija,<br>satira                            | karakterizacij<br>a lika  |                                  |
| 26. Glasovne promjene                      | Glasovne promjene                                       | Palatalizacija<br>sibilarizacija<br>jotacija, u govorenju i pisanju | Obrada, vježba                   |
| Dnevnik Ane Franka                         | Pristup temi u književnom djelu                         | ironija   | Obrada, vjeronauk, SRO, povijest |
| Nada Mihelčić, Bilješke jedne gimnazijalke | Pristup temi u književnom djelu: humor, ironija, satira | Humor, vrijeme radnje, glavni lik, roman za mlade                   | SRO                              |
| Ponavljjanje                               |   | Glasovi, glasovne promjene  | Vježba                           |
| 31. Lektira                                |   |   |                                  |

| STUDENI (16)      |               |                 |                                |
|-------------------|---------------|-----------------|--------------------------------|
| NASTAVNA JEDINICA | NASTAVNA TEMA | KLJUČNI POJMOVI | TIP SATA, KORELACIJA, NAPOMENE |
|                   |               |                 |                                |

|                            |  |   |                  |
|----------------------------|--|---|------------------|
| Ponavljanje                |  |   | Provjera, vježba |
| 34. Glasovne promjene      | 6. Glasovne promjene                                       | Nepostojano a, jednačenje po zvučnosti, jednačenje po mjestu tvorbe, ispadanje suglasnika | Obrada, vježba   |
| Priprema za školsku zadaću |  |   | Vježba           |
| Pisanje školske zadaće     |  |   |                  |
| A.B.Šimić, Opomena         | Kompozicija lirske pjesme<br>6. Stilska izražajna sredstva | Suodnos teme i motiva, gradacija, simbol, ritamske vrednote                               | obrada           |
| Smjenivanje ije, je, i, e  | 7. Riječi u kojima se smjenjuju glasovi ije/je/e/i         | Dvoglasnik ie, glas jat, pisani i govoreni oblik riječi                                   | Obrada, vježba   |
| Ponavljanje (jezik)        |  | Glasovi, glasovne promjene, smjenjivanje  | Vježba           |

|   |                        |   |                          |
|---|------------------------|---|--------------------------|
| Ispravak školske zadaće                     |                        |   |                          |
| Krasnoslov                                  |                        |   |                          |
| 43<br>Dubravka Oraić<br>Tolić,<br>Coca-cola | Rasprava               | , raspravljanje, argumenti<br>tema,<br>književnoznanstvena vrsta, esej, reklama | Obada                    |
| Konstantin<br>Simonov,<br>Čekaj me          | Ritam u lirskoj pjesmi | Elipsa, inverzija, opkoračenje  | obrada                   |
| 46. R.<br>Benigni,<br>Život je lijep        |                        |   | Gledanje filma           |
| lektira                                     |                        |   | Obrada, vježba, provjera |

| PROSINAC (12)     |               |                 |                                |
|-------------------|---------------|-----------------|--------------------------------|
| Nastavna jedinica | Nastavna tema | Ključni pojmovi | Tip sata, korelacija, napomene |

|                         |   |   |          |
|-------------------------|---|---|----------|
| Pisana provjera (jezik) |   | Glasovi, glasovne promjene  | provjera |
| Pravopisna vježba       | 13. Pisanje-poštivanje pravopisne norme | Veliko slovo, rečenični i pravopisni znakovi, pisanje riječi s glasovima č,ć, ije, je, dž, đ, upravni neupravni govor | Vježba   |
| Osvrt ili prikaz        | 8. osvrt ili prikaz                     | Osvrt, prikaz   | obrada   |
| 52. Dokumentarni i film | Dokumentarni i film                     | Dokumentarni film, obilježja i vrste, filmski rodovi  | obrada   |
| Provjera domaće zadaće  | 8. osvrt ili prikaz                     |   | provjera |
| K.Š.Đalski, Na Badnjak  | Novela                                  | Novela, emotivno i psihološko prikazivanje lika, kompozicija, likovi, pripovijedanje u 1. Osobi                       | obrada   |

|   |   |   |                               |
|---|---|---|-------------------------------|
| S. Jesenjin,<br>Pismo majci             | 7. Kompozicija<br>lirske pjesme<br><br>8. Ritam u<br>lirskoj pjesmi | Motivi, tema,<br>stilska<br>izražajna<br>sredstva,<br>vrsta stiha,<br>vrsta strofe,<br>lirski subjekt | Obrada,<br>vjeronauk<br>, SRO |
| Pravopisna<br>vježba                    | 13. Pisanje-<br>poštivanje<br>pravopisne<br>norme                   | Pravopisanje  | Vježba                        |
| G. Tribuson,<br>Ne dao Bog<br>većeg zla | Književnost-<br>umjestnost<br>riječi                                | Pisac i<br>pripovjedač,<br>kompozicija,<br>etička<br>karakterizacij<br>a lika                         | obrada                        |
| 59. Lektira                             |   |   | Obrada,<br>provjera           |

| SIJEČANJ (12)                              |                      |   |                                      |
|--|----------------------|---|--------------------------------------|
| Nastavna<br>jedinica                       | Nastavna<br>tema     | Ključni<br>pojmovi  | Tip sata,<br>korelacija,<br>napomene |
| Marko<br>Marulić i<br>književna<br>baština | Književna<br>baština | Marko Marulić,<br>otac hrvatske<br>književnosti,<br>stari pisci<br>hrvatski prema<br>načelu<br>zavičajnosti | Obrada,<br>Povijest,<br>geografija   |

|  |  |   |                                   |
|--|--|---|-----------------------------------|
| 62.<br>Miro<br>Gavran,<br>Judita                         | Književna<br>baština   | Biblijska priča,<br>likovi, tema,<br>etička<br>karakterizacija<br>lika                                  | Obrada                            |
| Hrvatski<br>književni<br>jezik i<br>narječja             | Zavičajni<br>govor i<br>narječje<br>prema<br>književnom<br>e jeziku                | Zavičajni<br>govor i<br>hrvatski<br>književni jezik,<br>jezični<br>priručnici                           | Obrada                            |
| Mate<br>Balota,<br>Koza<br>(Galiotova<br>pesan,<br>More) | 12.<br>Slušanje i<br>čitanje,<br>govorenje i<br>pisanje<br>dijalektnih<br>tekstova | Standardni<br>jezik, zavičajni<br>govor,<br>materinski<br>jezik,<br>manjinski jezik                     | obrada<br>geografija,<br>povijest |
| 66.<br>Hrvatska<br>narječja                              | 12.<br>Osnovna<br>obilježja<br>hrvatskih<br>narječja                               | Hrvatska<br>narječja,<br>štokavsko<br>anrječje i<br>hrvatsko<br>književni jezik,<br>standardni<br>jezik | Obrada/vježb<br>a<br>Geografija   |
| Ephraim<br>Kishon,<br>radost<br>obiteljsko               | 10. / 1.<br>Književnost<br>-umjetnost<br>riječi<br>Ironija                         | Pripovijedanje<br>u 1.osobi,<br>humor, ironija,<br>govorna  | Obrada                            |

|   |                   |  |                   |
|---|-------------------|--|-------------------|
| g<br>prijavoza  |                   | karakterizacija<br>lika                                |                   |
| Problemski članak   | Problemski članak | Problemski članak, kritika, suprotstavljanje mišljenja | Obrada SRO        |
| Stipe Božić, Svete planine svijeta, Matko Peić, Njeseva Slavonija ravna | Putopis           | Putopis, opis pitovanja, asocijacija                   | Obrada Geografija |
| 71. Lektira   |                   |  | Obrada, provjera  |

| VELJAČA (16)      |                   |  |                                |
|-------------------|-------------------|--|--------------------------------|
| Nastavna jedinica | Nastavna tema     | Ključni pojmovi  | Tip sata, korelacija, napomene |
| Ponavljjanje      |                   | Narječja, standardni jezik, govorenje i slušanje dijalog. tekstova | Vježba                         |
| Podrijetlo riječi | Podrijetlo riječi | Podrijetlo riječi, književne                                       | Obrada Geografija              |



|   |  |  |                |
|---|--|--|----------------|
|   |  | riječi,<br>dijalektne<br>riječi  |                |
| Ponavljjanje  |  | Narječja,<br>književni<br>jezik,<br>putopis,<br>novela                                   | Vježba         |
| Podrijetlo<br>riječi  |  | Podrijetlo<br>riječi,<br>književne<br>riječi,<br>dijalektne                              | Vježba         |
| 77. Richard<br>bach, Galeb<br>Jonathan<br>Livingston          | Stilska<br>izražajna<br>sredstva:<br>alegorija<br>Moderna<br>bajka | Moderna<br>bajka,<br>klasična<br>bajka,<br>umutarnji<br>monolog,<br>alegorija,<br>simbol | Obrada,<br>SRO |
| Pisana<br>provjera  |  |  | provjera       |
| Mihaela<br>Karaula, Iz<br>dnevnika<br>zaljubljene<br>osmašice | Pristup temi<br>u<br>književnom<br>djelu:<br>humor                 | Dnevnik,<br>tema, humor  | obrada         |
| 81.<br>Nastajanje<br>riječi                                   | Nastajanje<br>riječi   | Proširivanje<br>značenja,<br>posuđivanje,  | obrada         |

|   |   |  |                |
|---|---|--|----------------|
|   |   | tvorenje riječi  |                |
| 83.<br>William Shakespeare,<br>Romeo i Julija       | 9. Dramske vrste                            | Drama, tragedija, dramska situacija, dramski sukob, didaskalije, protagonist, antagonist | obrada         |
| /85.<br>Riječi jednaka oblika, a različita značenja | Riječi jednaka oblikam a različita značenja | Istozvučnice, istopisnice, istoobličnice   | Obrada, vježba |
| /87. Lektira  |   |  | provjera       |

| OŽUJAK (14)                                   |                                |   |                                |
|---|--------------------------------|---|--------------------------------|
| Nastavna jedinica                             | Nastavna tema                  | Ključni pojmovi                                       | Tip sata, korelacija, napomene |
| /89.<br>Frazemi                               | Frazemi                        | frazem  | Obrada, vježba                 |
| /91.<br>Ivan Marinić,<br>Želim vratiti ljubav | 9. Dramske vrste,<br>monodrama | Monodrama, protagonist, antagonist, unutarnji monolog | Obrada                         |

|   |  |   |          |
|---|--|---|----------|
| Glagolski prilozi                         | Zamjenjivanje zavisnih rečenica glagolskim priložima | Glagolski prilozi   | Obrada   |
| Ponavljjanje                              |  | Nastanak riječi, frazemi, novotvorenice, gl.prilozi   | Vježba   |
| /95.<br>Dinko Šimunović,<br>Alkar         | 10.<br>Književnost-<br>umjetnost<br>riječi           | Sveznajući pripovjedač, pripovijedanje u trećoj osobi, kompozicija, sociološka karakterizacija lika | obrada   |
| 96.<br>Priprema za školsku zadaću         |  |   | Vježba   |
| 97.<br>Pisanje školske zadaće             |  |   | Provjera |
| 98. 99.<br>Zagrebačka škola crtanog filma | 3.<br>Zagrebačka škola crtanog filma                 | Zagrebačka škola crtanog filma  | Obrada   |

|                       |  |  |          |
|-----------------------|--|--|----------|
| 100. /101.<br>lektira |  |  | Provjera |
|-----------------------|--|--|----------|

| TRAVANJ (16)   |   |  |                                |
|--|---|--|--------------------------------|
| NASTAVNA<br>JEDINICA   | NASTAVNA<br>TEMA  | KLUČNI<br>POJMOVI                              | TIP<br>SATA,<br>KORELA<br>CIJA |
| 102.<br>ponavljanje  |   |  | vježba                         |
| 103. pisana<br>provjera                                      |   |  | provjera                       |
| 104. analiza<br>školske<br>zadace                            |   |  |                                |
| 105.<br>Scenarij,<br>Knjiga<br>snimanja                      | 1. Scenarij,<br>knjiga<br>snimanja                          | Scenarij,<br>knjiga<br>snimanja,<br>redatelj   | obrada                         |
| 106.<br>Slavko<br>Mihalić, Jutro<br>u splitskoj<br>luci      | 7.<br>Kompozicija<br>lirske<br>pjesme,<br>pjesma u<br>prozi | Pjesma u<br>prozi                              | obrada                         |
| 107./ 108.<br>Izricanje<br>pogodbe,<br>mogućnosti i<br>želje | 9. Izricanje<br>pogodbe,<br>mogućnosti i<br>želje           | Izricanje<br>pogodbe,<br>mogućnosti i<br>želje | Obrada,<br>vježba              |

|   |   |  |                     |
|---|---|--|---------------------|
| 109.<br>Izricanje<br>istovremenosti i<br>prijevremenosti u složenoj<br>rečenici | 10. Izricanje<br>istovremenosti i<br>prijevremenosti u složenoj<br>rečenici | Istovremenost i<br>prijevremenost                                  | Obrada,<br>vježba   |
| 110. /111.<br>Ivan<br>Mažuranić,<br>Smrt Smail-age Čengića                      | 5. Ep   | Ep, epsko<br>pjevanje,<br>epski junak                              | obrada              |
| 112.<br>Damir Miloš,<br>Petar Pan   | Putopis   | Esej,<br>pripovijedanje  | obrada              |
| 113.<br>ponavljanje<br>gradiva  |   | Jezični  | vježba              |
| 114. /115.<br>Višestrukosložna<br>rečenica                                      | 11.<br>višestrukosložna<br>rečenica   | Zavisne,<br>nezavisne<br>rečenice,<br>višestrukosložna<br>rečenica | Obrada,<br>vježba   |
| 116./117.<br>lektira  |   |  | Obrada,<br>provjera |

| SVIBANJ ( 16)  |   |  |                      |
|--|---|--|----------------------|
| NASTAVNA JEDINICA                                    | NASTAVNA TEMA   | KLJUČNI POJMOVI  | TIP SATA, KORELACIJA |
| 118. ponavljanje                                     | Pisanje-poštivanje pravopisne norme/<br>Književna baština | Književnost / jezik  | vježba               |
| 119. E, Hemingway, Starac i more                     | Moderna bajka   | Moderna bajka, unutarnji monolog   | obrada               |
| 120. Stilovi hrvatskog jezika. Red riječi u rečenici | 1. Različitost stilova<br>10. Red riječi u rečenici       | Stil, vrste stilova, red riječi u rečenici, stilski obilježen i neobilježen red riječi | obrada               |
| 121. Novinarski stil                                 | 5. Novinarski stil  | Novinarski stil, objektivni pristup, sažetost, aktualnost, intervju                    | Obrada, vježba       |
| 122. Provjera domaće zadaće                          | Novinarski stil   | intervju   | provjera             |

|  |                                     |                      |                   |
|--|-------------------------------------|----------------------|-------------------|
| 123. Razgovorni stil                     |                                     |                      |                   |
| 124. /125. administrativno-poslovni stil |                                     |                      |                   |
| 126. Dječji memorandum roditeljima       | Književnost-umjetnost riječi        | memorandum           | Obrada, vježba    |
| 127. ponavljanje                         |                                     |                      | vježba            |
| 128. ponavljanje                         |                                     |                      | vježba            |
| 129. Pravopisna vježba                   | Pisanje-poštivanje pravopisne norme | Pravopis, pravogovor | Vježba Geografija |
| 130. 131. Ponavljanje i Provjera znanja  |                                     |                      | Vježba provjera   |
| 132. 133. lektira                        |                                     |                      | Provjera, obrada  |

| Lipanj (8)        |               |                         |                      |
|-------------------|---------------|-------------------------|----------------------|
| Nastavna jedinica | Nastavna tema | Ključni pojmovi         | Tip sata, korelacija |
| 134., 135. Pismo  | 9. Pismo      | Osobno i otvoreno pismo | Obrada, vježba       |
| 136. Životopis    | 7. Životopis  | Životopis, molba, dopis | Obrada, vježba       |

|  |                        |                                      |             |
|--|------------------------|--------------------------------------|-------------|
| 137. Ratko Zvrko, Tvoja staza          | Ritam u lirskoj pjesmi | Vrsta stiha, alegorija, simbol,      | Obrada      |
| 138. Kruna First- Medić, Rastanak      | Razgovorni stil        | Motivi, tema, razgovorni stil, ritam | Obrada, SRO |
| 139. /140. ponavljanje i zaključivanje |                        |                                      |             |
|  |                        |                                      |             |



Osnovna škola Vladimir Nazor  
VIROVITICA

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA ZA HRVATSKI JEZIK**  
**8.d razredni odjel**  
**školska godina 2014./2015.**

Učiteljica  
Draga Vranješ Vargović

| MJESEC               | NASTAVNO PODRUČJE I BROJ SATI | NASTAVNE TEME/JEDINICE   | TIP SATI                  | NAPOMENA  |
|----------------------|-------------------------------|--|---------------------------|---|
| Sjedinjen s prirodom |                               |  |                           |   |
| RUJAN<br>(14)        | (1)                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mjerila vrednovanja, uvod u nastavni predmet – 8. razred, popis lektire</li> </ul>  | Uvodni sat - 1            | GOO – ljudska prava, slobode i odgovornosti u sklopu razreda, škole |
|                      | JEZIK (6)                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ponavljjanje gradiva 7. razreda (V-2)</li> <li>Inicijalni ispit znanja (P-1)</li> <li>Analiza inicijalnog ispita znanja (P-1)</li> <li>Izricanje pogodbe, mogućnosti i želje složenom rečenicom (O/I-1; V-1)</li> </ul> | O/I – 1<br>V – 3<br>P – 2 |   |
|                      | KNJIŽEVNOST<br>(4)            | <ul style="list-style-type: none"> <li>S.Božić: Svete planine svijeta (putopis, asocijacija) (O/I-1)</li> <li>E.Hemingway: Starac i more (unutarnji monolog) (1) (O/I-1)</li> <li>Lektira (O/I-2)</li> <li>I.G.Kovačić: Pripovijetke</li> </ul>                | O/I – 4                   |   |
|                      | JEZIČNO<br>IZRAŽAVANJE<br>(3) | <p>Usmeno (2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Stilovi hrvatskoga jezika (O/I-1; V-1)</li> <li><i>S.Mihalić: Jutro u splitskoj luci</i></li> </ul> <p>Pisano (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Red riječi u rečenici (O/I-1)</li> </ul> | O/I – 2<br>V – 1          |   |

| Pohvalnica životu |                         |  |                  |  |
|-------------------|-------------------------|--|------------------|--|
| LISTOPAD (18)     | JEZIK (8)               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Glagolski prilozi (O/I-1; V-1)<br/><i>glagolski prilozi, zamjenjivanje zavisnih rečenica glagolskim priložima</i></li> <li>• Izricanje istovremenosti i prijevremenosti u rečenici (O/I-1; V-1)</li> <li>• Višestruko složena rečenica (O/I-1; V-1)</li> <li>• Ponavljanje (V-2)</li> </ul>   | O/I – 3<br>V – 5 |  |
|                   | KNJIŽEVNOST (6)         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• V.Nazor: Galiotova pesan (simbol) (O/I-1)</li> <li>• M.Slaviček: Ljudi imaju (ritamske vrednote, opkoračenje) (O/I-1)</li> <li>• E.Kishon: Radosti obiteljskog prijevoza (humor, ironija, satira) (O/I-1)</li> <li>• I.Marinić: Želim vratiti ljubav (monodrama, protagonist, antagonist) (O/I-1)</li> <li>• Lektira (O/I-2)<br/>Dnevnik Ane Frank</li> </ul> | O/I – 6          |  |
|                   | JEZIČNO IZRAŽAVANJE (3) | Usmeno (1) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervju (O/I-1)</li> </ul> Pisano (2) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Novinarski stil (O/I-1)</li> <li>• Intervju (V-1)</li> </ul>   | O/I – 2<br>V – 1 |  |
|                   | MEDIJSKA KULTURA        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• U potrazi za knjigom (kataloško i računalno pretraživanje) (O/I-1)</li> </ul>   | O/I – 1          |  |

|                 | (1)                           |  |  |  |
|-----------------|-------------------------------|--|--|--|
| Priča o gradu   |                               |  |  |  |
| STUDENI<br>(16) | JEZIK<br>(7)                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usustavljanje (V-1)</li> <li>• Ispit znanja iz jezika (P-1)<br/><i>izricanje pogodbe, mogućnosti i želje složenom rečenicom; zamjenjivanje zavisnih rečenica glagolskim priložima; izricanje istovremenosti i prijevremenosti u složenoj rečenici; višestruko složena rečenica</i></li> <li>• Analiza ispita znanja iz jezika (P-1)</li> <li>• Glasovi (O/I-1; V-1)<br/><i>glas, otvornici, zatvornici, zvučni i bezvučni glasovi</i></li> <li>• Glasovne promjene (O/I-1; V-1)<br/><i>glasovna promjena u govorenju i pisanju</i></li> </ul> | O/I – 2<br>V – 3<br>P – 2              |  |
|                 | KNJIŽEVNOST<br>(4)            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• R.Bach: Galeb Jonathan Livingston (O/I-1)</li> <li>• S.Glavašević: Priča o gradu (O/I-1)</li> <li>• G.Tribuson: Ne dao Bog većeg zla (O/I-1)</li> <li>• Lektira (V/P-1)</li> </ul> <p>R.Bach: Galeb Jonathan Livingston</p>   | O/I – 3<br>V/P – 1                     |  |
|                 | JEZIČNO<br>IZRAŽAVANJE<br>(5) | <p>Usmeno (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Razgovorni stil (O/I-1)</li> </ul> <p>Pisano (4)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pisanje putopisa (V-1)</li> <li>• Prva školska zadaća (V-1; P-1; ispravak-1)<br/><i>priprema, pisanje, ispravak</i></li> </ul>  | O/I – 1<br>V – 2<br>P – 1<br>ispr. – 1 |  |

| Toplina doma     |                               |  |                  |  |
|------------------|-------------------------------|--|------------------|--|
| PROSINAC<br>(14) | JEZIK<br>(6)                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Smjenjivanje ije, je, e, i (O/I-1; V-1)<br/><i>dvoglasnik je, staroslavenski glas jat, kratki i dugi jat, pisani i govoreni oblik riječi</i></li> <li>• Hrvatski književni jezik i narječja (O/I-1)<br/><i>zavičajni govor i hrvatski književni jezik</i></li> <li>• Hrvatska narječja (O/I-2; V-1)<br/><i>hrvatska narječja, štokavsko narječje i hrvatski književni jezik, hrvatski standardni jezik</i></li> </ul> | O/I – 4<br>V – 2 |  |
|                  | KNJIŽEVNOST<br>(5)            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sveti Pavao: Hvalospjev ljubavi (ritamske vrednote, inverzija) (O/I-1)</li> <li>• K.Š.Gjalski: Na badnjak (O/I-1)</li> <li>• Papa Ivan XXIII.: Što ću danas (O/I-1)</li> <li>• Lektira (O/I-1; V-1)</li> <li>D. Tadijanović: Srebrne svirale</li> </ul>   | O/I – 4<br>V – 1 |  |
|                  | JEZIČNO<br>IZRAŽAVANJE<br>(1) | Usmeno (1) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Slušanje, čitanje i govorenje dijalektalnih tekstova (V-1)</li> </ul>  | V – 1            |  |
|                  | MEDIJSKA<br>KULTURA<br>(2)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zagrebačka škola animiranog filma (O/I-1)</li> <li>• Kino u razredu (O/I-1)</li> <li><i>Surogat, Bećarac, Satiemania ...</i></li> </ul>   | O/I – 2          |  |

| Tražim odgovore  |                               |  |                           |  |
|------------------|-------------------------------|--|---------------------------|--|
| SIJEČANJ<br>(12) | JEZIK<br>(5)                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ponavljanje i usustavljanje (V-2)</li> <li>• Ispit znanja iz jezika (P-1)<br/><i>glasovi, glasovne promjene, hrvatska narječja</i></li> <li>• Analiza ispita znanja iz jezika (*)</li> <li>• Podrijetlo riječi (O/I-1; V-1; *)<br/><i>podrijetlo riječi, književne riječi, dijalektalne riječi</i></li> </ul> | O/I – 1<br>V – 3<br>P – 1 |  |
|                  | KNJIŽEVNOST<br>(4)            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• H.Chapin: Cvijeće je crveno (alegorija) (O/I-1)</li> <li>• J.D.Salinger: Lovac u žitu (O/I-1)</li> <li>• Lektira (O/I-2)</li> <li>D.Šimunović: Alkar</li> </ul>   | O/I – 4                   |  |
|                  | JEZIČNO<br>IZRAŽAVANJE<br>(3) | Pisano (3) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Administrativno-poslovni stil (O/I-1; V-1)</li> <li>• Oblici i obrasci administrativno-poslovnog stila (V-1)</li> </ul>  | O/I – 1<br>V – 2          |  |
| Ljubav nas vodi  |                               |  |                           |  |
| VELJAČA<br>(16)  | JEZIK<br>(7)                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nastajanje riječi (O/I-1; V-1)<br/><i>proširivanje značenja, posuđivanje riječi, tvorenje riječi</i></li> <li>• Riječi jednaka oblika, a različita značenja (O/I-1; V-1)<br/><i>istozvučnice, istopisnice, istoobličnice</i></li> <li>• Frazemi (O/I-1; V-1)</li> <li>• Ponavljanje (V-1)</li> </ul>          | O/I – 3<br>V – 4          |  |

|                  |                               |   |                           |                                 |
|------------------|-------------------------------|---|---------------------------|---------------------------------|
|                  | KNJIŽEVNOST<br>(5)            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• A.G.Matoš: Utjeha kose (ritamske vrednote, elipsa, sonet) (O/I-1)</li> <li>• S.Tomaš: Priča o ljubavi (O/I-1)</li> <li>• G.Krklec: Srebrna cesta (ritamske vrednote, stanka) (O/I-1)</li> <li>• Lektira (O/I-1; V/P-1)<br/>po izboru</li> </ul>  | O/I – 4<br>V/P – 1        |                                 |
|                  | JEZIČNO<br>IZRAŽAVANJE<br>(3) | <p>Usmeno (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sličnosti i razlike među riječima (V-1)</li> </ul> <p>Pisano (2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pisano (2)</li> <li>• Pismo (Majčino pismo) (O/I-1)</li> <li>• Pisanje pisma (osobno/otvoreno) (V-1)</li> </ul>  | O/I – 1<br>V – 2          |                                 |
|                  | MEDIJSKA<br>KULTURA<br>(1)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scenarij, knjiga snimanja i storyboard (O/I-1)</li> </ul>  | O/I – 1                   |                                 |
| Hrvatska baština |                               |   |                           |                                 |
| OŽUJAK<br>(16)   | JEZIK<br>(7)                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Povijest hrvatskoga jezika od 20. stoljeća (O/I-1; V-1)<br/><i>Novosadski dogovor, Deklaracija o nazivu i položaju hrvatskoga jezika</i></li> <li>• Veliko početno slovo u višičlanim imenima (O/I-1; V-1)<br/><i>pisanje velikoga slova u višičlanim imenima</i></li> <li>• Ponavljanje i usustavljanje (V-2)</li> <li>• Ispit znanja iz jezika (P-1)<br/><i>povijest hrvatskoga jezika od 20. st.; pisanje višičlanih imena</i></li> </ul> | O/I – 2<br>V – 4<br>P – 1 | GOO – kulturološka kompetencija |

|                  |                               |   |                  |                                |
|------------------|-------------------------------|---|------------------|--------------------------------|
|                  |                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza ispita znanja (*)</li> </ul>   |                  |                                |
|                  | KNJIŽEVNOST<br>(5)            | <ul style="list-style-type: none"> <li>M.Balota: Koza (O/I-1)</li> <li>I.Mažuranić: Smrt Smail-age Čengića (epski spjev, epski junak, pjevanje) (O/I-1)</li> <li>Književna baština: Marko Marulić (O/I-1)</li> <li>Lektira</li> <li>A.Šenoa: Prosjak Luka (O/I-2; *)</li> </ul> | O/I – 5          |                                |
|                  | JEZIČNO<br>IZRAŽAVANJE<br>(4) | <p>Usmeno (2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rasprava (Prodaje li reklama proizvod?) (O/I-1; V-1)</li> </ul> <p>Pisano (2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Problemski članak (Voljeti sebe) (O/I-1; V-1)</li> </ul>                                      | O/I – 2<br>V – 2 | GOO – gospodarska kompetencija |
| Jedan običan dan |                               |   |                  |                                |
| TRAVANJ<br>(14)  | JEZIK<br>(3)                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ponavljjanje pravopisne norme (V-3):<br/>Veliko početno slovo<br/>Glasovi</li> </ul>   | V – 3            |                                |
|                  | KNJIŽEVNOST<br>(4)            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Z.Golob: Obična pjesma (ritamska vrednota, prebacivanje) (O/I-1)</li> <li>S.Pilić: Matematika – Ljuta si ko' paprika (pisac, pripovjedač) (O/I-1)</li> <li>Lektira (O/I-2)</li> <li>S.Kolar: Breza</li> </ul>                            | O/I – 4          |                                |



|              |                         |  |  |                                  |
|--------------|-------------------------|--|--|----------------------------------|
|              | JEZIČNO IZRAŽAVANJE (4) | Usmeno (1) <ul style="list-style-type: none"> <li>Prikaz i osvrt (O/I-1)</li> </ul> Pisano (3) <ul style="list-style-type: none"> <li>Druga školska zadaća (V-1; P-1; ispravak 1) <i>priprema, pisanje, ispravak</i></li> </ul>                  | O/I – 1<br>V – 1<br>P – 1<br>ispr. – 1 |                                  |
|              | MEDIJSKA KULTURA (3)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>A.Babajca: Breza (O/I-2)</li> <li>Dokumentarni film (O/I-1)</li> </ul>  | O/I – 3                                |                                  |
| Tvoja staza  |                         |  |  |                                  |
| SVIBANJ (16) | JEZIK (7)               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ponavljjanje jezičnog gradiva (V-5):<br/>Riječi<br/>Rečenice</li> <li>Ispit znanja iz jezika (P-1)</li> <li>Analiza ispita znanja iz jezika (analiza-1)</li> </ul>  | V – 5<br>P – 1<br>anal. – 1            |                                  |
|              | KNJIŽEVNOST (5)         | <ul style="list-style-type: none"> <li>A.B.Šimić: Opomena (O/I-1)</li> <li>S.Jesenjin: Pismo majci (lirski subjekt) (O/I-1)</li> <li>R.Zvrko: Tvoja staza (O/I-1)</li> <li>Lektira (O/I-1; V/P-1)</li> <li>A.de S.Exupery: Mali princ</li> </ul> | O/I – 4<br>V/P – 1                     |                                  |
|              | JEZIČNO IZRAŽAVANJE (4) | Usmeno (2) <ul style="list-style-type: none"> <li>Rasprava (Položaj žena u društvu; Gimnazija ili strukovna škola?) (V-2)</li> </ul> Pisano (2)  | V – 4                                  | GOO – ljudskopravna kompetencija |

|            |                    |  |                      |  |
|------------|--------------------|--|----------------------|--|
|            |                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pisanje životopisa, prijave, molbe (V-2)</li> </ul>   |                      |  |
| Odlazim    |                    |  |                      |  |
| LIPANJ (6) | JEZIK<br>(2)       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ponavljanje i provjera sadržaja jezika (V/P-2)</li> </ul>                                       | V/P – 3              |  |
|            | KNJIŽEVNOST<br>(2) | <ul style="list-style-type: none"> <li>K.First-Medić: Rastanak (O/I-1)</li> <li>Usustavljanje sadržaja književnosti (V/P-1)</li> </ul> | O/I – 1              |  |
|            | (2)                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Zaključivanje ocjena (2)</li> </ul>   | Zaključ.<br>ocj. – 2 |  |

O/I – obradba /interpretacija      V – ponavljanje, vježbanje, usustavljanje      P – provjere: usmene/pismene      V/P – vježbanje/ponavljanje

|                   | IX.                              | X.        | XI.       | XII.      | I.        | II.       | III.      | IV.       | V.        | VI.      | Ukup.      |    |
|-------------------|----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|------------|----|
| Nastavno podr.    | Broj sati po područjima mjesečno |           |           |           |           |           |           |           |           |          |            |    |
| JEZIK             | 6                                | 8         | 7         | 6         | 5         | 7         | 7         | 3         | 7         | 2        | 58         |    |
| KNJIŽEVNOST       | 4                                | 6         | 4         | 5         | 4         | 5         | 5         | 4         | 5         | 2        | 44         |    |
| JEZIČNO<br>IZRAŽ. | U                                | 2         | 1         | 1         | 1         | 0         | 1         | 2         | 1         | 2        | 0          | 11 |
|                   | P                                | 1         | 2         | 4         | 0         | 3         | 2         | 2         | 3         | 2        | 0          | 19 |
| MEDIJSKA K.       | 0                                | 1         | 0         | 2         | 0         | 1         | 0         | 3         | 0         | 0        | 7          |    |
| OSTALO            | 1                                | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 2        | 3          |    |
| <b>Broj sati</b>  | <b>14</b>                        | <b>18</b> | <b>16</b> | <b>14</b> | <b>12</b> | <b>16</b> | <b>16</b> | <b>14</b> | <b>16</b> | <b>6</b> | <b>142</b> |    |

|        | IX. | X. | XI. | XII. | I. | II. | III. | IV. | V. | VI. | Ukup. |
|--------|-----|----|-----|------|----|-----|------|-----|----|-----|-------|
| O/I    | 7   | 12 | 6   | 10   | 6  | 9   | 9    | 8   | 4  | 1   | 72    |
| V      | 4   | 6  | 5   | 4    | 5  | 6   | 6    | 4   | 9  | 0   | 49    |
| P      | 2   | 0  | 3   | 0    | 1  | 0   | 1    | 1   | 1  | 0   | 9     |
| V/P    | 0   | 0  | 1   | 0    | 0  | 1   | 0    | 0   | 1  | 3   | 6     |
| ostalo | 1   | 0  | 1   | 0    | 0  | 0   | 0    | 1   | 1  | 2   | 6     |

# Godišnji plan i program za osmi razred iz hrvatskoga jezika u školskoj godini 2014./2015.

Đeri,prof.

Kristina

Rujan (14)

**Tvoja staza**

**Književnost (3) Stilska izražajna sredstva** (simbol, alegorija, Zvrko)

**Ritam u lirskoj pjesmi** (Sveti Pavao)

**Jezik (7)** Ponavljanje gradiva sedmog razreda  
Inicijalna provjera s analizom

**Povijest hrvatskog jezika-GO**

**Jezično izražavanje (3)** Vježba čitanja (Tomaš)  
Krasnoslov

**Lektira (1)** Uvodni sat lektire

|                 |                  |                  |
|-----------------|------------------|------------------|
| <b>O 4 sata</b> | <b>PO 8 sati</b> | <b>PR 2 sata</b> |
|-----------------|------------------|------------------|

**Listopad (16)**

**Raznolikost jezika**

**Književnost (3) Kompozicija lirske pjesme** (Nazor)  
**Književnost –umjetnost riječi**  
(Glavašević)-GO

**Jezik (6)** Pisanje višečlanih imena  
**Osnovna obilježja hrvatskih narječja** (plakat)-GO  
**Zavičajni govor i narječje prema književnom jeziku** (Balota, Tribuson)  
Ponavljanje i kratka provjera

**Jezično izražavanje (3) Slušanje i čitanje, govorenje i pisane dijalektnih tekstova**

**Medijska kultura (2) Dokumentarni film**

**Lektira (2)** Sat lektire po planu

|                 |                  |             |
|-----------------|------------------|-------------|
| <b>O 8 sati</b> | <b>PO 5 sati</b> | <b>PR 2</b> |
| <b>sata</b>     |                  |             |

**Studeni (16)**

**Vrijeme je za raspravu**

**Književnost (3)**     **Pristup temi u književnom djelu** (humor, ironija, alegorija, Pilić Hornby)

**Stilska izražajna sredstva** (Chapin)

**Jezik (6)**     **Glasovi**

**Glasovne promjene**

**Riječi u kojim se smjenjuju glasovi ije/ je /e /i**

Glasovi i glasovne promjene-ponavljanje

Ponavljanje i kratka provjera

**Jezično izražavanje (3) Rasprava-GO**

1.školska     zadaća     s     ispravkom

(rasprava)

**Lektira (2)**     Sat lektire po planu

|                 |                  |             |
|-----------------|------------------|-------------|
| <b>O 8 sati</b> | <b>PO 5 sati</b> | <b>PR 2</b> |
| <b>sata</b>     |                  |             |

**Prosinac (12)**

**Vrijeme blagdana**

**Književnost (3)**     **Ritam u lirskoj pjesmi** (Simonov)

**Novela** ( Gjalski)-GO

Papa Ivan Pavao XIII, Što ću danas

**Jezik (5)**     **Podrijetlo riječi**

Glasovi i glasovne promjene-ponavljanje i pismena provjera s

analizom

Ponavljanje gradiva i kratka provjera-glasovi i glasovne promjene

**Jezično izražavanje (2) Pisanje-poštivanje pravopisne norme**

Diktat (veliko i malo slovo, č i ć)

**Lektira (2)** Sat lektire po planu

|                 |                  |                  |
|-----------------|------------------|------------------|
| <b>O 4 sata</b> | <b>PO 4 sata</b> | <b>PR 4 sata</b> |
|-----------------|------------------|------------------|

**Siječanj (15)**

**Književna baština**

**Književnost (6) Književna baština (Kovačić, Gavran)**

**Dramske vrste (Shakespeare, Marinić)-GO**

**Jezik (2) Nastajanje riječi**

**Riječi jednaka oblika, a različita značenja**

Ponavljanje gradiva i kratka provjera-glasovi i glasovne promjene

**Jezično izražavanje (1) Pismena vježba-riječi**

**Medijska kultura (4) Scenarij i knjiga snimanja**

Ante Babaja, Breza-GO

**Lektira (2)** Sat lektire po planu

|                 |                  |                  |
|-----------------|------------------|------------------|
| <b>O 8 sati</b> | <b>PO 5 sati</b> | <b>PR 2 sata</b> |
|-----------------|------------------|------------------|

**Veljača (16)**

**Putovanje u prošlost i sadašnjost**

**Književnost (4) Ep (Mažuranić)**

**Putopis (Božić, Peić)-GO**

**Jezik (6) Frazemi**

**Sličnosti i razlike među riječima**  
**Zamjenjivanje zavisnih rečenica glagolskim**  
**prilozima**

Rečenice-vježbe

**Jezično izražavanje (4)** Pismena vježba-asocijacije i  
putovanja, istoobličnice,  
istopisnice, frazemi)

**Lektira (2)** Izborna lektira

|                                     |
|-------------------------------------|
| <b>O 7 sati PO 6 sati PR 3 sata</b> |
|-------------------------------------|

**Ožujak (14)      Različitost stilova**

**Književnost (3)** Benjamin Lebert, Crazy  
Višnja Biti, Zašto tako

**Jezik (5)** Izricanje istovremenosti i prijevremenosti u  
rečenicima

Zavisne rečenice s glagolskim prilozima-ponavljane  
i provjera

**Izricanje pogodbe mogućnosti i želje zavisnim**  
**rečenicama**

Zavisno složene rečenice-vježbe

**Jezično izražavanje (4) Različitost stilova** (Oraić-Tolić)

**Novinarski stil** (Biti)

**Problemski članak-**GO****

Pismena vježba (problemski članak)

**Lektira (2)** Sat lektire po planu

|                                     |
|-------------------------------------|
| <b>O 8 sati PO 3 sata PR 3 sata</b> |
|-------------------------------------|

**Travanj (14)      Napiši mi pismo**



**Književnost (2)** Dnevnik Ane Frank-**GO**  
Mihaela Karaula, Iz dnevnika smrtno zaljubljene osmašice

**Jezik (2)** **Višestruko složena rečenica**  
**Red riječi u rečenici**  
Kratka pismena provjera-višestruko složena rečenica

**Jezično izražavanje (6)** **Razgovorni stil**  
**Pismo**  
2.školska zadaća s ispravkom (pismo)

**Medijska kultura (2)** **Zagrebačka škola crtanog filma**

**Lektira (2)** Sat lektire po planu

|                                     |
|-------------------------------------|
| <b>O 5 sati PO 5 sati PR 4 sata</b> |
|-------------------------------------|

**Svibanj (16)** **Opomena**

**Književnost (3)** **Kompozicija lirske pjesme** (Mihalić)  
Julijana Matanović, Zašto sam vam lagala  
**Moderna bajka** (Bach)  
A.B. Šimić, Opomena  
Analiza lirske pjesme (Nazor)

**Jezik (5)** Ponavljanje jezičnoga gradiva  
Pisana provjera cjelokupnog gradiva

**Jezično izražavanje (5)** **Osvrt ili prikaz**  
**Životopis**  
**Administrativno-poslovni stil-**GO****  
Pismena vježba-zamolba

**Medijska kultura (1)** **U potrazi za knjigom-**GO****

**Lektira (2)** Sat lektire po planu

O 7 sati PO 6 sati PR 3 sata

**Lipanj (8)**

**Rastanak**

**Književnost** (3) Kruna First Medić, Rastanak  
Sistematizacija gradiva

**Jezik** (5) Ponavljanje i provjera jezičnoga gradiva

O 1 sat PO 5 sati PR 2 sata

Engleski jezik

**GODIŠNJI NASTAVNI PLAN I PROGRAM, ŠK. GOD. 2014./ 2015.**

OSNOVNA ŠKOLA VLADIMIRA NAZORA, VIROVITICA  
ENGLISKI JEZIK / 1. RAZRED / UČITELJICA: Simona Stanković, Mirta Kovačević  
UK. BROJ SATI: 70 (PREMA UDŽBENIKU NEW BUILDING BLOCKS 1)

| Mjesec / tjedan              | Nastavna cjelina   | Nastavna tema  | Broj sati |    |    |    |    | Korelacija                   | Ključne jezične strukture  |
|------------------------------|--|--|-----------|----|----|----|----|------------------------------|--|
|                              |  |  | OB        | PO | VJ | PR | UK |                              |  |
| Rujan<br>( 1, 2, 3, 4)       | LET'S START<br><br>Unit 1: DO YOU SPEAK ENGLISH?<br>(SUSRETI I POZDRAVI)                         | English is fun!<br>Hello and goodbye<br>How are you today?<br>We are friends!                    | 1         | 1  |    |    |    | GK<br>HJ<br>LK               | Sandwich, juice, doctor, cowboy, clown, bus, ballon, skateboard.<br>What's this? This is...<br>Hi! Hello! Goodbye! Bye!<br>What's your name? My name is ...<br>How are you? I'm happy /sad/hungry /sleepy.<br>Please. Thank you. Sorry.  |
|                              |  |  | 1         | 1  |    |    |    |                              |  |
|                              |  |  | 4         | 3  | 0  | 0  | 7  |                              |  |
| Listopad<br>(4, 5, 6, 7, 8)  | Unit 1: DO YOU SPEAK ENGLISH?<br>(SUSRETI I POZDRAVI)<br><br>Unit 2: LET'S GO TO SCHOOL! (ŠKOLA) | Up and down<br>My schoolbag<br>In the street<br>In the classroom<br>Let's check<br>Progress test | 1         | 1  |    |    |    | GK<br>TZK<br>LK<br>HJ<br>MAT | Up! Down! Turn around! Touch the Ground! Hop! Stop!<br>Book, notebook, pencil, pen, pencil case, sharpener, eraser.<br>Red, green, yellow. Stop! Wait! Go!<br>Jump! Draw! Read! Sleep! Sit! Hide!<br>Window, door, chair, desk, floor, board, bin.<br>Open the door. Close the window... |
|                              |  |  | 1         | 1  |    |    |    |                              |  |
|                              |  |  | 4         | 3  | 1  | 1  | 9  |                              |  |
| Studeni<br>(9, 10, 11, 12)   | Unit 2: LET'S GO TO SCHOOL! (ŠKOLA)<br><br>Unit 3: GOOD MORNING! (JUTRO)                         | Analiza testa<br>Teacher says<br>Time to wake up<br>What's for breakfast?<br>The big carrot      |           |    | 1  |    |    | HJ<br>PID<br>LK<br>GK        | This is my family: mum, dad, brother, grandma, grandpa.<br>Wake up. Wash your face. Brush your teeth.<br>Bread/butter/jam/honey/cornflakes/milk/cocoa/tea/an egg/cheese.<br>Open the fridge. Cook the egg...<br>Mummy, daddy, sister.<br>He pulls, calls, sees, nothing happens, help.   |
|                              |  |  | 1         | 1  |    |    |    |                              |  |
|                              |  |  | 4         | 3  | 1  | 0  | 8  |                              |  |
| Prosinac<br>(13, 14, 15, 16) | Unit 3: GOOD MORNING! (JUTRO)<br><br>CHRISTMAS (BOŽIĆ)   | The morning chant<br>Let's check!<br>Half-term test<br>Analiza testa<br>Merry Christmas          | 1         |    |    |    |    | HJ<br>GK<br>VJE              | Make your bed! Drink some tea! Eat an egg...<br>Christmas, Santa Claus / Father Christmas, sleigh, reindeer, snow, snowman, Christmas tree, Christmas present, Christmas stocking, Merry Christmas! Happy New year!  |
|                              |  |  |           |    | 1  |    | 1  |                              |  |
|                              |  |  | 1         | 1  |    |    |    |                              |  |

|                                |   |   |                      |                 |   |   |    |                                    |  |
|--------------------------------|---|---|----------------------|-----------------|---|---|----|------------------------------------|--|
|                                |   |   | 2                    | 1               | 2 | 1 | 6  |                                    |  |
|                                |   | UKUPNO:   | 14                   | 10              | 4 | 2 | 30 |                                    |  |
| Siječanj<br>(17, 18, 19)       | Unit 4: ANIMALS<br>(ŽIVOTINJE)  | Quack-quack!<br>Ten little ducklings<br>Uncle Phil's magic hat<br>A funny zoo   | 1<br>1<br>1<br>1     | 1<br><br>1      |   |   |    | GK<br>PID<br>MAT                   | Dog, cat, duck, cow, pig, sheep, horse, hen.<br>One-ten.<br>Bat, frog, snake, parrot, butterfly.<br>Lion, tiger, elephant, zebra, bear, crocodile.   |
| Veljača<br>(20, 21, 22,<br>23) | Unit 4: ANIMALS<br>(ŽIVOTINJE)<br>Unit 5: COLOURS<br>(BOJE)<br>VALENTINE'S DAY<br>(VALENTINOVO) | A funny zoo<br>Let's check!<br>Happy Valentine's day!<br>Spring colours<br>Miss Lemmon's basket<br>A hungry caterpillar                     | <br>1<br>1<br>1<br>1 | 1<br><br>1<br>1 | 1 |   |    | HJ<br>GK<br>PID<br>MAT<br>LK       | Valentine's day, Valentine card, special friend<br>Pink,orange,green,brown,black,white,blue...<br>Tree,grass,sun,sky. What colour is...<br>Apple,cherry,ice-cream,lettuce,chocolate,milk<br>Two red apples. What is green?<br>Ilike/don't like<br>Caterpillar,beautiful butterfly. |
| Ožujak<br>(24, 25, 26,<br>27)  | Unit 5: COLOURS<br>(BOJE)<br>Unit 6: TOYS<br>(IGRAČKE)<br>EASTER (USKRS)                        | A hungry caterpillar<br>The colour song<br>Let's check!<br>Progress test 2<br>Analiza testa<br>In a toy shop<br>Ronnie and the Easter Bunny | 1<br><br><br>1<br>1  | 1<br><br><br>1  | 1 | 1 |    | LK<br>TZK<br>GK<br>HJ<br>PID<br>VJ | He walks,eats,wakes up... Surprise.<br>What's your favourite colour?<br>Have you got? I've got...<br>Toy shop,car,helicopter,scooter,bike,plane,<br>doll,computer game,building blocks,ball...<br>Easter bunny,chocolate egg,basket,Happy<br>Easter                                |
| Travanj<br>(28, 29, 30,<br>31) | Unit 7: GOOD<br>MORNING!<br>(DORUČAK)<br>Unit 8: ANIMALS<br>(ŽIVOTINJE)                         | Happy birthday!<br>Ronnie in Toyland<br>The toy song<br>Let's check!<br>In the playground   | 1<br>1<br>1<br>1     | 1<br><br>1      | 1 |   |    | HJ<br>GK<br>LK<br>TZK<br>PID       | Clown,birthday card,cake.<br>How old are you? I'm... He/she.<br>Prince,princess,moon, preety,cute,funny.<br>Let's drive a car,ride a bike,fly a kite...<br>Bubble gum,Mr Crocodile,London Bridge...  |
| Svibanj<br>(32, 33, 34,<br>35) | Unit 8: ANIMALS<br>(ŽIVOTINJE)<br>Unit 9: FINAL RACE  | A board game<br>The goodbye song<br>On the bus<br>Revision<br>Final test  | 1<br>1<br>1          | 1<br>1          | 1 |   | 1  | MAT<br>HJ<br>PID<br>GK             | What's your name? How many? How are you?<br>Which animal? What colour? Name!<br>Bye,see you next year.   |

|                        |                                   |                           |    |        |    |   |    |                |                                    |
|------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----|--------|----|---|----|----------------|------------------------------------|
|                        | (ZAVRŠETAK)                       | Analiza testa             |    |        | 1  |   |    | LK             |                                    |
|                        |                                   |                           | 3  | 2      | 2  | 1 | 8  |                |                                    |
| Lipanj<br>(36, 37, 38) | Unit 9: FINAL RACE<br>(ZAVRŠETAK) | Final race<br>Završni sat |    | 2<br>1 |    |   |    | HJ<br>GK<br>LK | Ponavljjanje vokabulara 1. razreda |
|                        |                                   | UKUPNO:                   | 18 | 14     | 6  | 2 | 40 |                |                                    |
|                        |                                   | UKUPAN BROJ SATI:         | 32 | 24     | 10 | 4 | 70 |                |                                    |

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM PREMA UDŽBENIKU NEW  
BUILDING BLOCKS 2**

**ENGLJSKI JEZIK, 2.GODINA UČENJA**

**ŠK.GOD.2014./2015.**

**UČITELJICA: SIMONA STANKOVIĆ, MIRTA KOVAČEVIĆ BOLF**

| MJESE<br>C                           | BROJ<br>SATI   | NASTAVNA<br>TEMA                        | NASTAVNA<br>JEDINICA  | TIP<br>SATA   |
|--------------------------------------|----------------|---|---|---|
| R<br>U<br>J<br>A<br>N                | (3o+4vip)<br>7 | 1.Let's start!<br><br>2. Back to school | - Uvodni sat-Hello again!<br><br>-Summer friends<br>- A spider on my face<br><br>-Her bike is pink, his bike<br>is green<br>- A new classmate | 1-vip<br><br>1-o<br>2-o, vip<br><br>2-o, vip<br><br>1-o |
| L<br>I<br>S<br>T<br>O<br>P<br>A<br>D | (2o+6vip)<br>8 |   | - A new classmate<br><br>-The magic countdown<br><br>-Let's check!<br><br>Pismena provjera znanja<br>- Analiza testa<br>-Boiling hot          | 1-vip<br><br>2-o, vip<br><br>2-vip<br><br>1-o           |
| S<br>T<br>U<br>D<br>E                | (2o+6vip)<br>8 | 3. More about<br>Elliot                 | - Let's dress up!<br><br>-Elliot's room<br><br>-A family dinner   | 2-o, vip<br><br>2-o,vip<br><br>2-vip                    |



|                                      |                |                                    |   |                             |
|--------------------------------------|----------------|------------------------------------|---|-----------------------------|
| N<br>I                               |                |                                    | -The pancake rap<br>-Let's check  | 2-o, vip<br>1-vip           |
| P<br>R<br>O<br>S<br>I<br>N<br>A<br>C | (2o+5vip)<br>7 | 4. The book club<br><br>*Christmas | Pismena provjera znanja<br>-Analiza testa<br>-Guess the dinosaur<br>-A monster kindergarten<br>-Jingle bells! | 2-o,vip<br>2-o,vip<br>1-vip |

| M<br>JESEC                           | BR<br>OJ<br>SAT<br>I | NASTAVN<br>A<br>TEMA                 | NASTAVNA<br>JEDINICA   | TIP<br>SATA                                  |
|--------------------------------------|----------------------|--------------------------------------|--|--|
| S<br>I<br>J<br>E<br>Č<br>A<br>N<br>J | (3o+3vip)<br>6       |                                      | - The frog prince<br>-Hokey pokey<br>-Let's check  | 2-o,vip<br>2-o, vip<br>2-vip                 |
| V<br>E<br>L<br>J<br>A<br>Č<br>A      | (5o+<br>3vip)<br>8   | 5.Clothes,<br>weather and<br>seasons | - What a mess!<br>-The weather<br>puzzle<br>-A card for<br>Ronnette<br>-Ronnie's seasons | 2-o,vip<br>2-o,vip<br>1-o<br>2-o, vip<br>1-o |

|                                 |                    |                   |   |   |
|---------------------------------|--------------------|-------------------|---|---|
|                                 |                    |                   | -The seasons mix  |   |
| O<br>Ž<br>U<br>J<br>A<br>K      | (20+<br>6vip)<br>8 |                   | -The seasons mix<br>-Let's check<br>Pismena provjera<br>znanja<br>- Analiza testa<br>-Uncle Phil's pet<br>shop<br>-At the pet show<br>-Hot cross buns | 1-vip<br>1-vip<br>2-o,vip<br>1-vip<br>1-o |
| T<br>R<br>A<br>V<br>A<br>N<br>J | (10+<br>5vip)<br>6 | 6. The<br>weekend | - Ronnie's tea party<br>-A special pet<br>-Let's check!<br>-The missing baby<br>tiger   | 2-o,vip<br>1-vip<br>2-vip<br>1-vip        |

| M<br>JESEC | BR<br>OJ<br>SAT<br>I | NASTAVN<br>A<br>TEMA | NASTAVNA<br>JEDINICA | TIP<br>SATA |
|------------|----------------------|----------------------|----------------------|-------------|
|------------|----------------------|----------------------|----------------------|-------------|

|  |   |   |  |   |
|--|---|---|--|---|
| <p style="text-align: center;">S<br/>V<br/>I<br/>B<br/>A<br/>N<br/>J</p> | <p style="text-align: center;">(10+<br/>7vip)<br/>8</p> |   | <p style="text-align: center;">-What's up?<br/><br/>-Super Suzy<br/><br/>-Kim's song<br/><br/>-Let's check<br/><br/>Pismena provjera<br/>znanja<br/><br/>- Analiza testa</p> | <p style="text-align: center;">2-vip<br/><br/>2-o,vip<br/><br/>1-vip<br/><br/>1-vip</p> |
| <p style="text-align: center;">L<br/>I<br/>P<br/>A<br/>N<br/>J</p>       | <p style="text-align: center;">(3vip)<br/>4</p>         | <p style="text-align: center;">7.Final<br/>race</p> | <p style="text-align: center;">- Uncle Phil's<br/>summer<br/><br/>-The building<br/>blocks quiz<br/><br/>-Oh no, not again<br/><br/>Zaključivanje<br/>ocjena</p>             | <p style="text-align: center;">1-vip<br/><br/>1-vip<br/><br/>1-vip</p>                  |

**GODIŠNJI NASTAVNI PLAN I PROGRAM, ŠK. GOD. 2014./ 2015.**  
OSNOVNA ŠKOLA VLADIMIRA NAZORA, VIROVITICA  
ENGLJSKI JEZIK / 3. RAZRED / UČITELJICA: Simona Stanković, Mirta Kovačević  
UK.BROJ SATI: 70 (PREMA UDŽBENIKU NEW BUILDING BLOCKS 3)

| Mjesec / tjedan              | Nastavna cjelina  | Nastavna tema   | Broj sati |    |    |    |    | Korelacija                   | Ključne jezične strukture   |
|------------------------------|---|---|-----------|----|----|----|----|------------------------------|---|
|                              |   |   | OB        | PO | VJ | PR | UK |                              |   |
| Rujan<br>(1, 2, 3, 4)        | LET'S START<br><br>Unit 1: SUMMER ADVENTURES (PRAZNICI)                                       | Welcome back<br>A summer pinboard<br>Uncle Phil's trip<br>Pixy's new coat   |           | 2  |    |    |    | HJ<br>PID<br>TZK<br>LK       | My name is ... I'm 9. I'm happy. I've got a pet.<br>I like English. What's your name? How old are you?<br>How are you today? Have you got a pet? Do you like English?<br>Jessica is (not) standing on a bridge.<br>What are you doing? I'm (not) riding a camel.<br>Pixy is sad/happy/wearing a green coat. |
|                              |   |   | 1         | 1  |    |    |    |                              |   |
|                              |   |   | 1         | 1  |    |    |    |                              |   |
|                              |   |   | 1         |    |    |    |    |                              |   |
|                              |   |   | 3         | 4  | 0  | 0  | 7  |                              |   |
| Listopad<br>(4,5, 6, 7, 8)   | Unit 1: SUMMER ADVENTURES (PRAZNICI)<br><br>Unit 2: A NEW SCHOOL YEAR (ŠKOLA)                 | Pixy's new coat<br>A summer rap<br>Let's check!<br>Progress test 1<br>Analiza testa<br>A new classroom<br>Maths riddles<br>The Halloween song | 1         | 1  |    |    |    | LK<br>HJ<br>MAT<br>GK        | Who/what/where/why...? I would like...<br>Pinboard,blackboard,chalk,sponge,pencil case, sharpener,ruler,eraser,bookcase,schoolbag...<br>There is/are...<br>In/on/under.<br>How many red things are there in the classroom?<br>There are...<br>Mask,cookies,witch,queen,dress,pumpkin,trick or treat.        |
|                              |   |   |           |    | 1  | 1  |    |                              |   |
|                              |   |   | 1         | 1  | 1  |    |    |                              |   |
|                              |   |   | 1         |    |    |    |    |                              |   |
|                              |   |   | 4         | 2  | 2  | 1  | 9  |                              |   |
| Studeni<br>(9, 10, 11, 12)   | Unit 2: A NEW SCHOOL YEAR (ŠKOLA)<br><br>Unit 3: THE WEEK, DAYS, HOURS (SATI I DANI U TJEDNU) | Maths riddles<br>Meet Ms Springfield<br>One, two...<br>Let's check!<br>Half-term test<br>Analiza testa<br>What can Robbie do?                 | 1         | 1  |    |    |    | MAT<br>HJ<br>GK<br>TZK       | Numbers 1-100.<br>Teacher,blonde hair,garden,poetry,romantic...<br>Ms Springfield is/likes/doesn't like/has got...<br>I like/don't like...<br>Kitchen,knocks,sticks,a good fat hen.<br>My plate is empty. Buckle my shoe.<br>Play/make/wash/read/ride/climb   |
|                              |   |   | 1         |    | 1  | 1  |    |                              |   |
|                              |   |   | 1         |    | 1  |    |    |                              |   |
|                              |   |   | 1         |    |    |    |    |                              |   |
|                              |   |   | 3         | 2  | 2  | 1  | 8  |                              |   |
| Prosinac<br>(13, 14, 15, 16) | Unit 3: THE WEEK, DAYS, HOURS (SATI I DANI U TJEDNU)<br><br>CHRISTMAS                         | What can Robbie do?<br>A busy week<br>Super Suzy is back<br>Letters to Santa Claus  | 1         | 1  |    |    |    | PID<br>GK<br>LK<br>VJE<br>HJ | What can Robbie/you do? He/I can/cant...<br>Who can? Can you? Yes,I can/No,I can't<br>7 days. What's the time? It's half past six.<br>Swimming practice,ballet class,picnic...<br>I would like...for Christmas.   |
|                              |   |   | 1         | 1  |    |    |    |                              |   |
|                              |   |   | 1         |    |    |    |    |                              |   |
|                              |   |   | 1         |    |    |    |    |                              |   |
|                              |   |   | 3         | 3  | 0  | 0  | 6  |                              |   |

|                                |  |                                  | UKUPNO: | 13 | 11 | 4 | 2 | 30 |                              |   |
|--------------------------------|--|----------------------------------|---------|----|----|---|---|----|------------------------------|---|
| Siječanj<br>(17, 18, 19)       | Unit 3: THE WEEK,<br>DAYS, HOURS (SATI I<br>DANI U TJEDNU)<br>Unit 4: THE CALENDAR<br>(MJESECI I GOD.DOBA) | A silly week                     | 1       |    |    | 2 |   |    | HJ<br>PID<br>GK<br>TZK<br>LK | What's the weather like? It's sunny/hot/rai/cold<br>/foggy/windy. It's hot on Tuesday.<br>12 months and 4 seasons.<br>Who is/where is/when is/what's the weather<br>like/what is...doing?   |
|                                |  | Let's check!                     | 1       | 2  |    |   |   |    |                              |   |
|                                |  | Guess the months!                | 2       | 2  | 2  | 0 | 6 |    |                              |   |
| Veljača<br>(20, 21, 22,<br>23) | Unit 4: THE CALENDAR<br>(MJESECI I GOD.DOBA)<br><br>VALENTINE'S DAY<br>(VALENTINOVO)                       | What's your favourite.?          | 1       | 1  |    |   |   |    | HJ<br>PID<br>LK<br>TZK<br>GK | My/Jessica's favourite season is...<br>I like summer because then...<br>My/my mum's birthday is in...<br>Hardworking,busy,lazy.<br>The hedgehog/I has/have for breakfast/lunch/ dinner.<br>Rain,spider,sun,spout.   |
|                                |  | Counting Valentines              | 1       |    |    |   |   |    |                              |   |
|                                |  | The fox and the hedg.            | 1       | 1  |    |   |   |    |                              |   |
|                                |  | Itsy bitsy spider                | 1       |    |    | 1 |   |    |                              |   |
|                                |  | Let's check!                     |         |    |    |   | 1 |    |                              |   |
|                                |  | Progress test 2                  | 4       | 2  | 1  | 1 | 8 |    |                              |   |
| Ožujak<br>(24, 25, 26,<br>27)  | Unit 5: HOME, SWEET<br>HOME (STANOVANJE)<br><br>EASTER (USKRS)   | Analiza testa                    |         |    | 1  |   |   |    | HJ<br>PID<br>TZK<br>LK<br>VJ | Kitchen,dinning room,hall,living room,bedroom...<br>Fridge,sink,bath,dishwasher,sofa,cooker,toilet...<br>There is...Is there...? Yes,there is/No,there isn't<br>In,on,under,behind,in front of.<br>Open the windows. Turn on/off the lights...<br>Mix,shake,water,broom,clean,tidy.<br>Where are the eggs? There's... |
|                                |  | Elliot's house                   | 1       | 1  |    |   |   |    |                              |   |
|                                |  | Where is Gizmo?                  | 1       | 1  |    |   |   |    |                              |   |
|                                |  | Home, sweet home                 | 1       | 1  |    |   |   |    |                              |   |
|                                |  | Ronnie's egg hunt                | 1       |    |    |   |   |    |                              |   |
|                                |  |                                  | 4       | 3  | 1  | 0 | 8 |    |                              |   |
| Travanj<br>(28, 29, 30,<br>31) | Unit 6: THE ANIMAL<br>WORLD (ŽIVOTINJE)  | A magic mess                     | 1       |    |    | 1 |   |    | GK<br>TZK<br>HJ<br>LK        | It is/has got/lives/likes/can...<br>Is it/has it got/does it live/does it like/can it...?   |
|                                |  | Let's check!                     |         |    |    |   |   |    |                              |   |
|                                |  | Where is the forest              | 1       | 1  |    |   |   |    |                              |   |
|                                |  | Old McDonald's zoo               | 1       | 1  |    |   |   |    |                              |   |
|                                |  | How does Harold become<br>a hero | 1       |    |    |   |   |    |                              |   |
|                                |  |                                  | 4       | 2  | 1  | 0 | 7 |    |                              |   |
| Svibanj<br>(32, 33, 34,<br>35) | Unit 6: THE ANIMAL<br>WORLD (ŽIVOTINJE)<br><br>THE FINAL RACE<br>(ZAVRŠETAK)                               | How does Harold become<br>a hero |         | 1  |    |   |   |    | GK<br>PID<br>HJ<br>LK<br>TZK | Strong,brave,tall,thin,funny,scared,save...<br>He/she is/has got/can/can't.<br>Lamb,rules,follow,laugh,see,children...<br>Ponavljanje gradiva 3. razreda.   |
|                                |  | Marry had a little lamb          | 1       |    |    | 2 |   |    |                              |   |
|                                |  | Let's check!                     |         |    |    |   | 1 |    |                              |   |
|                                |  | Final test                       |         |    |    |   |   |    |                              |   |
|                                |  | Analiza testa                    |         | 1  |    |   |   |    |                              |   |
|                                |  | Robbie's friend                  |         | 1  |    |   |   |    |                              |   |
| Building blocks jeopardy       |  | 1                                |         |    |    |   |   |    |                              |   |

|                        |                               |  |    |    |    |   |    |           |                                 |
|------------------------|-------------------------------|--|----|----|----|---|----|-----------|---------------------------------|
|                        |                               |  | 1  | 4  | 2  | 1 | 8  |           |                                 |
| Lipanj<br>(36, 37, 38) | THE FINAL RACE<br>(ZAVRŠETAK) | Building blocks farewell<br>party<br>Završni sat |    | 2  |    |   |    | HJ<br>PID | Ponavljanje gradiva 3. razreda. |
|                        |                               |  | 0  | 1  |    |   | 3  |           |                                 |
|                        |                               | UKUPNO:  | 15 | 16 | 7  | 2 | 40 |           |                                 |
|                        |                               | UKUPAN BROJ SATI:                                | 28 | 27 | 11 | 4 | 70 |           |                                 |

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM PREMA UDŽBENIKU NEW  
BUILDING BLOCKS 4  
ENGLJSKI JEZIK, 4.GODINA UČENJA  
ŠK.GOD.2014./2015.  
UČITELJICA: SIMONA STANKOVIĆ, MIRTA KOVAČEVIĆ BOLF**

| MJESE<br>C                           | BROJ<br>SATI   | NASTAVNA<br>TEMA                          | NASTAVNA<br>JEDINICA   | TIP<br>SATA                               |
|--------------------------------------|----------------|---|--|---|
| R<br>U<br>J<br>A<br>N                | (2o+5vip)<br>7 | Let's start!<br>1.A visit to<br>Magicland | - Uvodni sat-About us<br>- Welcome to Magicland<br>- Where is the treasure?  | 1-vip<br>3-o,vip<br>3-o,vip               |
| L<br>I<br>S<br>T<br>O<br>P<br>A<br>D | (2o+5vip)<br>8 |   | - Snow White and the<br>Seven Dwarfs<br>- The fairy tale rap<br><br>- Let's check!<br><br>- Pismena provjera znanja<br><br>- Analiza testa | 2-o,vip<br><br>2-o,vip<br><br>2-vip       |
| S<br>T<br>U<br>D<br>E<br>N<br>I      | (4o+4vip)<br>8 | 2. Family<br>business                     | -Meet my family<br>- Who is Molly?<br>- The Zenex family<br>- A happy family   | 2-o, vip<br>2-o,vip<br>2-o,vip<br>2-o,vip |



|                                      |                |   |  |  |
|--------------------------------------|----------------|---|--|--|
| P<br>R<br>O<br>S<br>I<br>N<br>A<br>C | (2o+5vip)<br>7 | 3.The place<br>where I live<br><br>*Christmas | -Let's check!<br>Pismena provjera znanja<br>-Analiza testa<br>- My street<br>- Finding Molly<br><br>-The Christmas board<br>game | 1-vip<br><br>2-o,vip<br>1-o<br><br>1-vip |
|--------------------------------------|----------------|---|--|--|

| MJESE<br>C                           | BROJ<br>SATI   | NASTAVNA<br>TEMA       | NASTAVNA<br>JEDINICA   | TIP<br>SATA                            |
|--------------------------------------|----------------|------------------------|--|--|
| S<br>I<br>J<br>E<br>Č<br>A<br>N<br>J | (1o+5vip)<br>6 |                        | -Finding Molly<br>-A tour around London<br>- What a day!<br>- Let's check!                     | 2-vip<br>2-o,vip<br>1-vip<br>1-vip     |
| V<br>E<br>L<br>J<br>A<br>Č<br>A      | (3o+5vip)<br>8 | 4.School can be<br>fun | -Let's check!<br>- School can be fun<br>- My favourite part of the<br>day<br>- Elliot and Tess | 1-vip<br>2-o,vip<br>2-o,vip<br>3-o,vip |

|                             |                |                               |  |  |
|-----------------------------|----------------|-------------------------------|--|--|
| O<br>Ž<br>U<br>J<br>A<br>K  | (3o+4vip)<br>8 | 5.Going places<br><br>*Easter | -After school<br>-Let's check!<br>-Pismena provjera znanja<br>-Analiza testa<br>-Uncle Phil's relatives<br><br>-The little red hen | 1-o<br>2-vip<br><br>2-o,vip<br><br>1-o |
| T<br>R<br>A<br>V<br>A<br>NJ | (2o+4vip)<br>6 |                               | -At the farmer's market<br>-Science report: the weather<br>-A day at the beach<br>-Let's check!                                    | 3-o,vip<br><br>2-o,vip<br>1-o<br>1-vip |

| MJESE<br>C                  | BROJ<br>SATI   | NASTAVNA<br>TEMA | NASTAVNA<br>JEDINICA  | TIP<br>SATA                       |
|-----------------------------|----------------|------------------|---|-----------------------------------|
| S<br>V<br>I<br>B<br>A<br>NJ | (1o+7vip)<br>8 | 6. What's wrong? | - Let's check!<br>Pismena provjera znanja<br>-Analiza testa<br>-Greg is not feeling well<br><br>-At the vet's | 1-vip<br><br>3-vip<br><br>2-o,vip |

|                        |                |  |  |                          |
|------------------------|----------------|--|--|--------------------------|
|                        |                |  |  |                          |
| L<br>I<br>P<br>A<br>NJ | (1o+3vip)<br>4 |  | -A zoo vet<br>-Keep moving<br>- Let's check!<br><br>- Zaključivanje ocjena | 2-o, vip<br>1-o<br>1-vip |



|          |               |  |                                      |                  |   |    |                           |
|----------|---------------|--|--------------------------------------|------------------|---|----|---------------------------|
|          |               | JA, MOJA OBITELJ I PRIJATELJI<br>Same or different-1<br>Writing an e-mail-1<br>Famous Cro. Footballers-1<br>Ponavljanje(Language review,Self-check)-2<br>DOM I OKO NJEGA<br><u>Module 3-Homes</u><br>Unusual buildings-2<br>There is/There are;A/An;Some/Any-1<br>Prepositions;Ordinal Numbers-1               | 1<br>1<br>2<br>2<br>1<br>1           | 1<br>2           |   |    | Hr.jez.<br><br>Geo        |
| PROSINAC | 13,14,15,     | Are you home alone?-1<br>Listening:Melbourne Museum-1<br>Everyday English-talking about your room-1<br>MOJ SVIJET I OKO NJEGA<br>Landmarks-1<br>Culture-Croatian landmarks-1<br>Revision (Module 3)-1<br>Test -1<br>Test analysis-1<br>Blagdani ( <i>It's Christmas</i> )-1                                    | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1<br>1 | 1 | 9  | Geo<br><br>Vjeronauk      |
| SIJEČANJ | 16, 17, 18    | Language review,Self-check-2<br>JA, MOJA OBITELJ I PRIJATELJI<br><u>Module 4-Families</u><br>Family and friends-1<br>Character adjectives-1<br>Present Simple-affirmative-1<br>Pres.Simple-neg.;interrog.-1<br>Prep.of time;Adverbs of frequency-1<br>Comparative;Superlative-1<br>A professional look-alike-1 | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1      | 2                |   | 9  | Hrvatski jezik<br><br>PiD |
| VELJAČA  | 19, 20,21, 22 | IZRAŽAVANJE VREMENA<br>Talking about people's jobs-1   |                                      | 1                |   | 12 | Pov                       |

|         |                  |   |  |                            |   |    |                |
|---------|------------------|---|--|----------------------------|---|----|----------------|
|         |                  | Everyday English-telling the time-1<br>MOJ SVIJET I OKO NJEGA<br>Family celebrations-1<br>Writing a profile of a famous person-1<br>Family life in Croatia-1<br>Language review,Self-check-2<br><u>Module 5</u><br>Mythical Creatures-2<br>Grammar;was/were-1<br>Grammar:had/could-1<br>Blagdani (St Valentine's Day)-1 | 1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1<br>1<br>1           | 1<br>1<br>2                |   |    | PiD            |
| OŽUJAK  | 23,<br>24,25,26  | Festive time-1<br>Fact file-1<br>Past Simple-2<br>Ponavljanje-1<br>Everyday English-Expressing fear-1<br>Ponavljanje i vježbanje-1<br>Test-1<br>Analiza testa-1<br>Blagdani (Easter )-1<br>Across culture-1   | 1<br>2<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1      | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | 1 | 11 | Priroda        |
| TRAVANJ | 27,28,29,<br>30, | Across the curriculum-1<br>Writing:the gift of love-1<br>The Legend of the Black Queen-1<br>Language review,Self-check-2<br>Revision-1<br>IZRAŽAVANJE VREMENA<br><u>Module 6-Weather &amp; Food</u><br>Introduction-1<br>In all weathers-2<br>Present Continuous-1<br>Pres.Simple/Pres.Cont.-1                          | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>2<br>1<br>1<br>1 |   | 11 | Geo<br><br>PiD |
| SVIBANJ | 31,32,33,<br>34, | ZDRAVLJE I KAKO GA SAČUVATI<br>Introduction-1   | 1  |                            |   | 12 | PiD            |

|        |           |  |                     |                                   |                               |            |  |
|--------|-----------|--|---------------------|-----------------------------------|-------------------------------|------------|--|
|        |           | Food-2<br>Everyday English-<br>Describing a past event-1<br>MOJ SVIJET I OKO<br>NJEGA<br>Festive days-2<br>A postcard-1<br>Ponavljanje-1<br>Culture: Winter fun-1<br>Revision-1<br>Test-1<br>Analiza testa-1 | 2<br><br>2<br><br>1 | 1<br><br>1<br>1<br><br>1<br><br>1 | <br><br><br><br><br><br><br>1 |            |  |
| LIPANJ | 35,36, 37 | The lion,the witch and the<br>wardrobe-watching a film-1<br>The big revision-1<br>Ponavljanje i<br>provjeravanje-2<br>Zaključivanje ocjena-1   | 1                   | 1<br>1<br>1                       | 1                             | 5          |  |
|        |           | <b>UKUPAN BROJ SATI</b>  |                     |                                   |                               | <b>105</b> |  |

Učiteljica engleskog jezika:

*Martina Blažević*

Godišnji plan i program nast.sadržaja iz engleskog jezika za 6. razred,6.godina učenja, školske godine 2014./2015. ;105 sati.

| MJESEC   | TJEDAN      | NASTAVNA TEMA   | O   | Pon  | Pr | Br. sati | KORELACIJA   |
|----------|-------------|---|---|--|----|----------|--|
| RUJAN    | 1,2,3,      | Uvodni sat -1<br>JA.MOJA OBITELJ I PRIJATELJI<br>Starter -3<br><u>Module 1-At work,at play-</u><br>Jobs with a difference-2<br>Present Simple vs. Pr.Cont-1<br>Adverbs of frequency-1<br>IZBORNA TEMA<br>European Day of Languages-1  |   | 1<br><br>3   |    | 9        | Hrvatski jezik<br>Matematika<br><br>PiD, Geo<br>Njemački jezik |
| LISTOPAD | 4,5,6,7,8,  | Now that's what you call a...-1<br>Everyday Eng.- Making suggestions-1<br>Revision-1<br>SLOBODNO VRIJEME<br>National Pastimes-1<br>JA.MOJA OBITELJ I PRIJATELJI<br>A blog entry about...-1<br>Culture-My routine-1<br>Fun time-1<br>Ponavljanje(Language review,Self-check)-2<br>KNJIŽEVNOST,LIK. I GL. UMJETNOST<br><u>Module 2-Myths &amp; Legends</u><br>Historical figures-2<br><i>Ponavljanje-1</i><br>Test (1)<br>Analiza testa-1<br>BLAGDANI (Halloween)-1 | 1<br>1<br><br>1<br><br>1<br><br>1<br><br>1<br><br>1<br><br>1<br><br>1 | 1<br><br><br>1<br><br>1<br><br>1<br><br>1<br><br>1 |    | 15       | Hrvatski jezik<br><br>Tzk<br><br>POV                           |
| STUDENI  | 9,10,11,12, | Past Simple-1<br>Used to; Prepositions of movement-1<br>ZEMLJE ENG.GOV.PODRUČJA<br>Finn MacCool & the Giant's Causeway-2<br>KNJIŽEVNOST,LIK. I GL. UMJETNOST<br>Everyday English-Recommending a film-1<br>Heroes-1<br>A biography-1   | 1<br>1<br><br>2<br><br>1<br>1   |  |    | 12       | Geo,Pov<br><br>Hr.jez.<br><br>Pov                              |



|          |               |   |  |   |   |    |                              |
|----------|---------------|---|--|---|---|----|------------------------------|
|          |               | Culture 2-A historical figure-1<br>Fun time -1<br>Ponavljanje(Language review,Self-check)-2<br>SLOBODNO VRIJEME<br><u>Module 3-Let's party!</u><br>A world of parties-1   | 1<br><br><br><br><br>1                         | 1<br>2<br><br><br><br>                      |   |    | Hr.jez.                      |
| PROSINAC | 13,14,15      | Festive time-1<br>Past Simple-1<br>Pr. Simple vs. Pr. Cont.-1<br>Ponavljanje-1<br>Test -1<br>Test analysis-1<br>The Disneyland dream-1<br>Everyday English.-Narrating past events-1<br>Blagdani ( <i>It's Christmas</i> )-1   | 1<br>1<br>1<br><br><br><br>1<br>1<br>1         | <br><br><br>1<br><br>1<br><br><br><br>      | 1 | 9  | Geo<br>Vjeronauk             |
| SIJEČANJ | 16, 17, 18    | Wet festivals-1<br>ZEMLJE ENG.GOV.PODRUČJA<br>Writing-The Monster-1<br>Culture-Festivals-1<br>Language review,Self-check-2<br>NAŠE ZDRAVLJE I OKOLIŠ<br><u>Module 4-Our blue planet</u><br>Environmental problems -2<br>Countables/Uncountables;Quantifiers-1<br>Will (Future Simple)-1   | 1<br><br><br>1<br><br><br>2<br>1<br>1          | <br>1<br><br>2<br><br><br><br>              |   | 9  | Geo<br>Hrvatski jezik<br>PiD |
| VELJAČA  | 19, 20,21, 22 | Be going to -1<br>Food for Sport-1<br>Everyday English-Making suggestions-1<br>Earth Day-1<br>Writing-A letter giving advice-1<br>Culture,Risnjak National Park-1<br>Fun time-1<br>Language review,Self-check-2<br>Blagdani ( St Valentine's Day)-1<br>SLOBODNO VRIJEME<br><u>Module 5-Our wonderful world</u><br>Famous places-2 | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2 | <br><br><br><br>1<br><br>1<br>2<br><br><br> |   | 12 | PiD<br>Geo<br>Geo,Hr.jez     |
| OŽUJAK   | 23, 24,25,26  | Comparison of Adjectives-2<br>Natural wonders of the world-1<br>Going to extremes-1   | 2<br>1<br>1<br>1                               |   |   | 11 | Priroda<br>Geo               |

|         |                  |  |   |   |   |                 |                |
|---------|------------------|--|---|---|---|-----------------|----------------|
|         |                  | Everyday English-Buying a train ticket-1<br>Writing-An email comparing two places-1<br>Revision-2<br>Test-1<br>Analiza testa-1<br>Blagdani (Easter )-1   | 1   | 1<br>2<br>1                             | 1 |                 | Hr.jez         |
| TRAVANJ | 27,28,29<br>,30, | Earth´s oceans-1<br>Revision-1<br>MOJ DOM<br>Culture;City life vs.country life-1<br>Fun time-1<br>Language review,Self-check-2<br>SLOBODNO VRIJEME<br><u>Module 6-Experiences</u><br>Experiences of a Lifetime-3<br>Tense revision-2   | 1<br><br>1<br><br>3                                 | 1<br><br>1<br>2<br><br>2                |   | 11              | Geo<br><br>PiD |
| SVIBANJ | 31,32,33<br>,34, | Can/Can´t;Countable/Uncountable nouns-1<br>E-mails-1<br>Everyday Eng.;Sharing opinion-1<br>Traditional Musical Instruments-1<br>Don´t be shy!-1<br>Writing-Class sports survey-1<br>Culture-Picigin-1<br>Language review,Self-check-2<br>Revision-1<br>Test-1<br>Analiza testa-1 | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | 1<br><br>1<br>2<br>1<br><br>1<br>1<br>1 | 1 | 12              | PiD            |
| LIPANJ  | 35,36, 37        | The lion,the witch and the wardrobe-a film-2<br>Ponavljanje i provjeravanje-2<br>Zaključivanje ocjena-1  | 2   | 2<br>1                                  |   | 5               |                |
|         |                  | <b>UKUPAN BROJ SATI</b>  |   |   |   | <b>10<br/>5</b> |                |

Učiteljice engleskog jezika: *Martina Blažević, Mirta Kovačević Bolf*

Godišnji plan i program za izbornu nastavu iz engleskog jezika 3. godina učenja  
Školska godina 2014./2015.

Učiteljica: Mirta Kovačević Bolf

| MJESEC                               | BROJ SATI | NASTAVNA TEMA                 | NASTAVNA JEDINICA  | TIP SATA   |
|--------------------------------------|-----------|-------------------------------|--|--|
| R<br>U<br>J<br>A<br>N                | 7         | Introduction<br><br>1.My life | - Uvodni sat<br><br>-My daily life<br>-Birthdays<br>-Mickey, Millie and Mut<br>-At home<br>-Culture(Festivals)<br>-English Across the Curriculum | 1-vip<br><br>1-vip<br>1-vip<br>1-vip<br>1-o<br>1-o |
| L<br>I<br>S<br>T<br>O<br>P<br>A<br>D | 8         | 2.Animals                     | -Revision<br>-Test<br>- Test analysis<br>-Our school trip<br>-Mickey's model dinosaur<br>-My favourite animals<br>-The story of Chicken Licken   | 1-vip<br><br>1-vip<br>1-vip<br>1-o<br>2-o,vip      |
| S<br>T<br>U<br>D<br>E                |           | 3.Holidays                    | -Culture (Animals in Britain)<br>-English Across the Curriculum<br>-Revision<br>-Where were you last weekend?                                    | 1-o<br>1-o<br>1-vip                                |

|                                      |              |                  |   |                                      |
|--------------------------------------|--------------|------------------|---|--------------------------------------|
| N<br>I                               | 8            |                  | -Our holiday<br>-Holiday problems   | 2-o,vip<br>2-o,vip<br>1-o            |
| MJESEC                               | BROJ<br>SATI | NASTAVNA<br>TEMA | NASTAVNA<br>JEDINICA  | TIP<br>SATA                          |
| P<br>R<br>O<br>S<br>I<br>N<br>A<br>C | 7            |                  | -Holiday problems<br>-Mut's holiday<br>-Revision<br>-Test<br>- Test analysis<br>-Culture-Holidays | 1-vip<br>2-o,vip<br>1-vip<br><br>1-o |

|        |              |                  |                      |             |
|--------|--------------|------------------|----------------------|-------------|
| MJESEC | BROJ<br>SATI | NASTAVNA<br>TEMA | NASTAVNA<br>JEDINICA | TIP<br>SATA |
|--------|--------------|------------------|----------------------|-------------|

| MJESEC                           | BROJ SATI | NASTAVNA TEMA | NASTAVNA JEDINICA   | TIP SATA   |
|----------------------------------|-----------|---------------|---|--|
| S<br>I<br>J<br>E<br>Č<br>A<br>NJ | 6         | 4.Food        | -English Across the Curriculum<br>-Food and drink<br><br>-Stone soup<br><br>-Mut goes shopping  | 1-o<br>2-o,vip<br><br>2-o,vip<br><br>1-o                   |
| V<br>E<br>LJ<br>A<br>Č<br>A      | 8         | 5.The world   | -Mut goes shopping<br><br>-Emma's apple crumble<br><br>-Culture (British meals and mealtimes)<br>-English Across the Curriculum<br>-Revision<br>-My country | 1-vip<br>2-o,vip<br><br>1-o<br><br>1-o<br>1-vip<br>2-o,vip |
| O<br>Ž<br>U<br>J<br>A<br>K       | 8         |               | -North and south<br><br>-Record breakers<br><br>-Mickey and Millie go camping<br><br>-Easter<br><br>-Culture (The weather in Britain)                       | 2-o,vip<br><br>2-vip<br><br>2-o,vip<br><br>1-o<br><br>1-o  |

|                                 |   |                  |  |   |
|---------------------------------|---|------------------|--|---|
| T<br>R<br>A<br>V<br>A<br>N<br>J | 6 | 6. Entertainment | -Revision<br>-Test<br>- Test analysis<br>-English Across the Curriculum<br>-TV programmes                            | 1-vip<br><br>1-o<br>2-o,vip                 |
| S<br>V<br>I<br>B<br>A<br>N<br>J | 8 |                  | -At the movies<br>-Lights, cameras, action<br>-The lost penguin<br><br>-Revision<br><br>-Test<br><br>- Test analysis | 2-o, vip<br>2-o,vip<br>2-o,vip<br><br>1-vip |
| L<br>I<br>P<br>A<br>N<br>J      | 4 |                  | -Culture<br>-Revision<br><br>-Zaključivanje ocjena   | 1-o<br>1-o<br><br>2-vip                     |

## Godišnji plan i program gradiva iz ENGLESKOG jezika za 7.razred

| MJESEC   | TJEDAN    | NASTAVNA TEMA  | BROJ SATI  | KORELACIJA                        |
|----------|-----------|--|--|-----------------------------------|
| RUJAN    | 1,2,3     | <p>Uvodni sat (1)</p> <p>Starter - ponavljanje gradiva 6.r.:<br/>Pronouns, Possessive Adjectives<br/>Present Simple<br/>(4)</p> <p><b>Svakidašnjica: – Extreme Jobs</b></p> <p>(3)<br/>Present Simple /Continuous<br/>Comparison of Adjectives<br/><b>Život mladih i njihovi problemi:</b><br/>-Making Friends(1)<br/>Izborna tema: Europski dan jezika(1)</p> | 10<br>(4 sata obrade, 6 sati vježbanja)                  | Hrvatski j.<br>Njemački j<br>SRO. |
| LISTOPAD | 4,5,6,7,8 | <p><b>Život mladih</b> :-Teen Tribes(2)<br/>-Teen Magazines(2)<br/>Ponavljanje gradiva - Fun Time 1, Grammar bank 1, Vocabulary bank 1(2)<br/><b>Doživljaji i mašta</b> : -When lightning loves you (4)<br/>Past Simple/Continuous<br/>Ponavljanje gradiva i pisanje 1. ispita znanja(2)<br/>Analiza 1.ispita znanja (1)</p>                                   | 13<br>(4 sata obrade, 7 sati vježbanja, 2 sata provjere) | Hrvatski j.<br>SRO<br>Fizika      |

|          |             |   |  |                                |
|----------|-------------|---|--|--------------------------------|
| STUDENI  | 9,10,11,12  | <p><b>Doživljaji i mašta:-</b>Against All</p> <p>Odds(1)</p> <p>-Daedalus and Icarus(2)</p> <p>Ponavljanje gradiva Fun Time 2 (2)</p> <p><b>Slobodno vrijeme:</b></p> <p>-Shark Attack(4)</p> <p>Present Perfect</p> <p>Priprema i pisanje 1. školske zadaće(2)</p> <p>Ispravak 1.školske zadaće(1)</p> | 12<br>(4 sata obrade,<br>6 sati vježbanja,<br>2 sata provjere)   | Povijest<br>Biologija          |
| PROSINAC | 13,14,15,16 | <p><b>Svakidašnjica:-</b> Travellers` Tales(2)</p> <p>Ponavljanje gradiva i pisanje 2.ispita znanja (2)</p> <p>Analiza 2.ispita znanja(1)</p> <p><b>Blagdani:</b></p> <p>-Annual Celebrations(2)</p> <p>-The Night before Christmas(2)</p>  | 9<br>(4 sata obrade,<br>3 sata vježbanja,<br>2 sata vrednovanja) | Geografija<br>Vjeronauk        |
| SIJEČANJ | 17,18,19    | <p><b>Blagdani:-</b>New Year around the World(2)</p> <p><b>Svakidašnjica:-</b> Endangered Species(2)</p> <p>-Smog in the City(1)</p> <p>-Euroasian Griffons(2)</p> <p><b>Život mladih:-</b>Bullies(2)</p>   | 9<br>(5 sati obrade i 4 sata vježbanja)                          | Biologija<br>Geografija<br>SRO |
| VELJAČA  | 20,21,22,23 | <p>Ponavljanje Fun Time 3 (2))</p> <p><b>Slobodno vrijeme:-</b>Forrest Schoot (2)</p> <p>Modalni glagoli</p> <p><b>Svakidašnjica:-</b>Playing with Food (2)</p> <p>-Musical Instruments</p>   | 12<br>(6 sati obrade,<br>6 sati vježbanje)                       | Glazbena kultura<br>Geografija |



|         |             |  |   |   |
|---------|-------------|--|---|---|
|         |             | <p>around the World<br/>(3)<br/><b>Doživljaji i mašta:</b>-The Time<br/><br/>Machine(2)<br/><br/><b>Blagdani:</b>-Valentino(1)</p>   |   |   |
| OŽUJAK  | 24,25,26,27 | <p><b>Svakidašnjica:</b>-Traditional Dances(2)<br/>Ponavljanje Fun Time 4(2)<br/><b>Zemlje engleskog govornog područja:</b><br/>-Destination London,UK(4)<br/>Will/Going to Future / Present<br/>Continuous<br/>Ponavljanje i pisanje 3. ispita znanja(2)<br/>Analiza 3.ispita znanja(1)<br/><b>Blagdani:</b>-Uskrs(1)</p> | 12<br>(5 sati obrade,<br>5 sati vježbanja,<br>2 sata vrednovanja) | Glazbena kultura<br>Geografija<br>Vjeronauk |
| TRAVANJ | 28,29,30,31 | <p><b>Slobodno vrijeme:</b><br/>-Waitomo Caves(2)<br/>-Miniature Worlds(2)<br/>Priprema i pisanje 2.školske zadaće(2)<br/>Analiza 2.školske zadaće(1)<br/><b>Svakidašnjica:</b>-Eco-friendly houses(2)</p>   | 10<br>(4 sata obrade,<br>4 sata vježbe,<br>2 sata vrednovanja)    | Fizika<br>Geografija                        |
| SVIBANJ | 32,33,34,35 | <p><b>Zemlje engl.govornog područja i Hrvatska:</b><br/>-Visit the Pearl of the Adriatic<br/>(2)<br/>Ponavljanje Fun Time 5(2)<br/><b>Svakidašnjica:</b>-Twin Cities(3)<br/>C/U Nouons, Articles<br/>-Markets around the World(2)</p>  | 12<br>(5 sati obrade,<br>6 sati vježbanja,<br>1 sat vrednovanja)  | Geografija                                  |

|        |        |   |  |             |
|--------|--------|---|--|-------------|
|        |        | Ponavljanje i pisanje<br>4.ispita znanja(3)   |  |             |
| LIPANJ | 36, 37 | Analiza 4.ispita znanja(1)<br><b>Doživljaji i mašta</b> :-How<br>Quest sought the Truth(2)<br>Ponavljanje Fun Time 6(2)<br>Zaključivanje ocjena (1) | 6<br>(2 sata obrade,<br>2 sata<br>vježbanja,<br>2 sata<br>vrednovanja) | Hrvatski j. |
|        |        | <b>UKUPAN BROJ SATI</b>   | <b>105</b>   |             |

Učiteljica engleskog jezika:  
*Klaudija Brenner Pažin*

Godišnji plan i program za izbornu nastavu iz engleskog jezika 5. godina učenja  
Školska godina 2014./2015.

Učiteljica: Mirta Kovačević Bolf

| MJESEC                               | BROJ SATI | NASTAVNA TEMA                          | NASTAVNA JEDINICA   | TIP SATA  |
|--------------------------------------|-----------|--|---|---|
| R<br>U<br>J<br>A<br>N                | 7         | Introduction<br><br>1.Past and present | - Uvodni sat<br><br>-The Iceman<br>-We used to be rivals<br>-Clothes<br>-Kids<br>-Culture(The story of England)<br>-English Across the Curriculum | 1-vip<br><br>1-vip<br>1-o<br>1-o<br><br>1-o<br>1-o            |
| L<br>I<br>S<br>T<br>O<br>P<br>A<br>D | 8         | 2.Fame and fortune                     | -Revision<br>-Test<br>Test Analysis<br>-Reading:Robinson Crusoe<br>-The movies<br>-Smart Alec closes the door<br>-Fame<br><br>*Halloween          | 1-vip<br><br>1-vip<br>1-o<br>1-vip<br>1-vip<br>1-o<br><br>1-o |
| S<br>T<br>U<br>D<br>E                |           |  | -Kids<br>-Culture (Teenagers' reading habits)<br>-English Across the Curriculum<br>-Revision  | 1-o<br>1-o<br><br>1-o<br>1-vip                                |

|                                      |           |                     |  |  |
|--------------------------------------|-----------|---------------------|--|--|
| N<br>I                               | 8         | 3.Health and safety | -You and your body<br>-Sweet Sue has the last laugh<br>-Looking after yourself<br>-Kids  | 1-o<br>1-o<br>1-o<br>1-o                       |
| MJESEC                               | BROJ SATI | NASTAVNA TEMA       | NASTAVNA JEDINICA  | TIP SATA                                       |
| P<br>R<br>O<br>S<br>I<br>N<br>A<br>C | 7         | 4.Heroes            | -Culture (Sports events)<br>-Revision<br>-Test<br>-Test Analysis<br>-English Across the Curriculum<br>-King Arthur<br><br>*Christmas | 1-o<br>1-vip<br>1-vip<br>1-o<br>1-o<br><br>1-o |

| MJESEC | BROJ SATI | NASTAVNA TEMA | NASTAVNA JEDINICA | TIP SATA |
|--------|-----------|---------------|-------------------|----------|
|--------|-----------|---------------|-------------------|----------|

| MJESEC | BROJ SATI | NASTAVNA TEMA | NASTAVNA JEDINICA | TIP SATA |
|--------|-----------|---------------|-------------------|----------|
|--------|-----------|---------------|-------------------|----------|

|                                  |   |          |   |  |
|----------------------------------|---|----------|---|--|
| S<br>I<br>J<br>E<br>Č<br>A<br>NJ | 6 |          | <ul style="list-style-type: none"> <li>-The burglar</li> <li>-Imagination</li> <li>-Kids</li> <li>-Culture (Robin Hood)</li> <li>-English Across the Curriculum</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>1-o</li> <li>1-o</li> <li>2-vip</li> <li>1-o</li> <li>1-o</li> </ul>  |
| V<br>E<br>LJ<br>A<br>Č<br>A      | 8 | 5. Risks | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Revision</li> <li>-Would you dare?</li> <li>- Smart Alec's plan</li> <li>-Problems</li> <li>-Kids</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>1-vip</li> <li>2-o,vip</li> <li>2-o,vip</li> <li>2-o,vip</li> <li>1-o</li> </ul>                                  |
| O<br>Ž<br>U<br>J<br>A<br>K       | 8 | 6.Work   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Kids</li> <li>-Culture (Volunteering)</li> <li>-English Across the Curriculum</li> <li>-Revision</li> <li>-Test</li> <li>Test Analysis</li> <li>-Using the media</li> <li><br/></li> <li>*Easter</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>1-vip</li> <li>1-o</li> <li>1-o</li> <li>1-vip</li> <li>1-vip</li> <li>1-o</li> <li><br/></li> <li>1-o</li> </ul> |

|                                 |   |  |  |  |
|---------------------------------|---|--|--|--|
| T<br>R<br>A<br>V<br>A<br>N<br>J | 6 |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Using the media</li> <li>-We need a holiday!</li> <li>-Reading: Facebook novel</li> <li>-We need a holiday</li> <li>-Jobs</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>1-vip</li> <li>1-o</li> <li>1-o</li> <li>1-vip</li> <li>2-vip</li> </ul>    |
| S<br>V<br>I<br>B<br>A<br>N<br>J | 8 |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Kids</li> <li>-Culture (Teenagers and money)</li> <li>-English Across the Curriculum)</li> <li>-Revision</li> <li>-Test</li> <li>-Test Analysis</li> <li>-Pronunciation</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>2-o, vip</li> <li>1-o</li> <li>1-o</li> <li>1-vip</li> <li>1-vip</li> </ul> |
| L<br>I<br>P<br>A<br>N<br>J      | 4 |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Revision</li> <li>-Zaključivanje ocjena</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>3-vip</li> </ul>  |

| MJESEC | BROJ SATI | NASTAVNA TEMA | NASTAVNA JEDINICA | TIP SATA |
|--------|-----------|---------------|-------------------|----------|
|--------|-----------|---------------|-------------------|----------|

|                                 |   |  |  |  |
|---------------------------------|---|--|--|--|
| S<br>V<br>I<br>B<br>A<br>N<br>J | 8 |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Kids</li> <li>-Culture (Teenagers and money)</li> <li>-English Across the Curriculum)</li> <li>-Revision</li> <li>-Test</li> <li>-Test Analysis</li> <li>-Pronunciation</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>2-o, vip</li> <li>1-o</li> <li>1-o</li> <li>1-vip</li> <li>1-vip</li> </ul> |
| L<br>I<br>P<br>A<br>N<br>J      | 4 |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Revision</li> <li>-Zaključivanje ocjena</li> </ul>   | 3-vip  |

Njemački jezik



**Njemački jezik**  
**Godišnji plan i program za 4. razred (70 sati)**  
**Prva godina učenja**

| Teme   | Ključni pojmovi   | Vrijeme ostvarivanja | Broj sati | Korelacija s drugim predmetima   |
|--|---|----------------------|-----------|--|
| <p><b>KULTURA I CIVILIZACIJA</b><br/> Deutsch in Europa</p> <p><b>SUSRETI I UPOZNAVANJE, PREDSTAVLJANJE SEBE I DRUGIH</b><br/> (Lektion 1: Ich und du)</p> | <p>Leksik vezan uz zemlje i glavne gradove njemačkoga govornog područja.</p> <p>Jezične strukture vezane uz pozdravljanje: <i>Hallo / Guten Morgen / Guten Tag / Guten Abend / Gute Nacht / Auf Wiedersehen / Tschüs...</i></p> <p>Jezične strukture vezane uz predstavljanje i upoznavanje: <i>Wer bist du? / Wer ist das? / Ich bin... / Das ist... / Wie ist deine Telefonnummer?...</i></p> <p>Jezične strukture vezane uz izražavanje raspoloženja: <i>Wie geht's? / Danke, prima! / Danke, gut! / Schlecht!...</i></p> <p>Brojevi od 0 – 12.</p> <p>Abeceda.</p> <p>Prezent glagola <i>sein</i> i <i>heißen</i> u jednini.</p> <p>Osobne zamjenice <i>ich, du, er</i> i <i>sie</i>.</p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p> | rujan                | 7         | <p>- glazbena kultura (pjevanje prema zvučnom modelu; improvizacija pokretom)</p> <p>- priroda i društvo (ponašanje u društvu)</p> |
| <p><b>ŠKOLSKO OKRUŽENJE</b><br/> Imenovanje i opisivanje školskog pribora i aktivnosti vezanih uz školsku svakodnevicu<br/> (Lektion 2: In der Schule)</p> | <p>Leksik vezan uz imenovanje školskog pribora: <i>Was ist das? – Das ist ein/eine...</i></p> <p>Leksik vezan uz opisivanje školskoga pribora.</p> <p>Brojevi od 13 – 20.</p> <p>Jednina i množina imenica.</p>   | listopad             | 9         | <p>- glazbena kultura (pjevanje prema zvučnom modelu; improvizacija pokretom)</p> <p>- hrvatski jezik (rečenice)</p>               |

|  |   |          |   |   |
|--|---|----------|---|---|
|  | <p>Leksik vezan uz uljudno ophođenje u trgovini te zražavanje molbe, želje i zahvale: <i>Bitte, Danke, Ich möchte...</i></p> <p>Prezent glagola <i>haben</i> jednini.</p> <p>Jednina imenica s neodređenim članom u nominativu i akuzativu: <i>Ich habe einen/eine/ein...</i></p> <p>Prezent glagola u jednini vezanih za tematsko područje aktivnosti u razredu: <i>ich lerne; du singst; er schreibt; sie turnt...</i></p> <p>Osobne zamjenice: <i>ich, du, er, sie</i></p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p> |          |   |   |
| <p><b>OBITELJ:</b><br/>Predstavljanje uže i šire obitelji, opisivanje članova obitelji<br/>(Lektion 3: Meine Familie)</p> <p><b>BLAGDANI, OBIČAJI I TRADICIJA</b><br/>(Anhang: Martinstag)</p> | <p>Leksik vezan uz imenovanje i opisivanje obitelji.</p> <p>Prezent glagola u jednini vezanih za tematsko područje aktivnosti kod kuće: <i>ich koche; du telefonierst...</i></p> <p>Glagol <i>sein</i> i <i>heißen</i> u 3. licu množine.</p> <p>Jednina i množina imenica.</p> <p>Negacija imenica.</p> <p>Posvojne zamjenice <i>mein, meine, dein, deine</i>.</p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz blandan Sv. Martina i običaje vezane uz taj blandan.</p>        | studeni  | 8 | <p>- priroda i društvo (blagdani)</p> <p>- glazbena kultura (pjevanje prema zvučnom modelu; improvizacija pokretom)</p>   |
| <p><b>SUSRETI, UPOZNAVANJE, STANOVANJE</b><br/>(Lektion 4: Hier wohne ich)</p> <p><b>BLAGDANI, OBIČAJU I TRADICIJA:</b><br/>(Anhang: Nikolaus , Advent und Weihnachten)</p>                    | <p>Imenovanje leksika vezanog uz kuću i stan.</p> <p>Opisivanje kuće ili stana.</p> <p>Jezične strukture vezane uz predstavljanje: <i>Wo wohnst du?, Ich wohne in...</i></p> <p>Prezent glagola u jednini vezanih za tematsko područje aktivnosti u kući: <i>Frau Gruber kocht, Paul saugt Staub...</i></p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz blagdane i običaje Sv. Nikole, Došašća i Božića.</p>  | prosinac | 6 | <p>- vjeronauk<br/>(Došašće, Sv. Nikola, Božić - blagdan Isusova rođenja)</p> <p>- glazbena kultura (pjevanje prema zvučnom modelu; improvizacija pokretom)</p> |

|   |  |          |   |   |
|---|--|----------|---|---|
|   | Leksičke i jezične strukture vezane uz izricanje želja, pisanje čestitke: <i>Ich möchte einen/eine/ein.../Frohe Weihnachten!...</i>  |          |   | - hrvatski jezik (stvaralačko pisanje; sastavak; opisivanje)  |
| <b>GODIŠNJA DOBA</b><br>(Lektion 5: Die Jahreszeiten)                   | Leksik vezan uz imenovanje godišnjih doba, vremenskih prilika i aktivnosti tijekom godišnjih doba.<br>Mjeseci u godini.<br>Prezent glagola u 3. licu množine.<br>Osobna zamjenica <i>sie</i> u množini.<br>Upitne riječi i upitne rečenice.  | siječanj | 6 | - priroda i društvo (godišnja doba i vrijeme)<br><br>- glazbena kultura (pjevanje prema zvučnom modelu; improvizacija pokretom) |
| ODIJEVANJE<br>(Lektion 6: Meine Kleidung)                               | Leksik vezan uz imenovanje i opisivanje odjevnih predmeta.<br>Leksik vezan uz izražavanje vlastitoga stava i ukusa: <i>Meine Lieblingsfarbe ist.../Welche Farbe magst du nicht?...</i><br>Jednina i množina imenica.<br>Akuzativ jednine imenica s neodređenim članom.<br>Upitne riječi i upitne rečenice.<br>Leksičke i jezične strukture vezane uz pokladne običaje.                                       | veljača  | 8 | - glazbena kultura (pjevanje prema zvučnom modelu; improvizacija pokretom)<br><br>- priroda i društvo (blagdani)                |
| <b>BLAGDANI, OBIČAJI I TRADICIJA</b><br>(Anhang: Fasching und Karneval) |  |          |   |   |
| <b>PRIJATELJI I IGRA</b><br>(Lektion 7: Freunde und Spiele)             | Leksik vezan uz predstavljanje i opisivanje prijatelja i osoba iz školskog okruženja.<br>Imenovanje igara i aktivnosti na igralištu.<br>Imenovanje igračaka.<br>Jednina i množina imenica.<br>Akuzativ imenica s neodređenim članom.<br>Prezent glagola u jednini i množini vezanih za tematsko područje igre: <i>Wir spielen Fangen / Verstecken...</i><br>Osobne zamjenice u nominativu jednine i množine. | ožujak   | 8 | - priroda i društvo (blagdani)<br><br>- glazbena kultura (pjevanje prema zvučnom modelu; improvizacija pokretom)                |

|   |  |         |   |  |
|---|--|---------|---|--|
| <p><b>SPORT I SLOBODNO VRIJEME</b><br/>(Lektion 8: Sport und Freizeit)</p> <p><b>BLAGDANI, OBIČAJI I TRADICIJA</b><br/>(Anhang: Ostern)</p>                         | <p>Leksik vezan uz vrste sportova i aktivnosti u slobodno vrijeme.</p> <p>Leksik vezan uz izražavanje vlastitoga stava i ukusa: <i>Wie findest du...?/ Mein Lieblingssport ist... / Leider. / Es tut mir leid. / Ich bin gut in...</i></p> <p>Dani u tjednu, dijelovi dana, vremenski prilozi.</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz uskrсне blagdane i običaje.</p> | travanj | 6 | - vjeronauk (uskrсни blagdani)   |
| <p><b>PRIJATELJI I ROĐENDANSKA PROSLAVA</b><br/>(Lektion 9: Die Geburtstagsparty)</p> <p><b>BLAGDANI, OBIČAJI I TRADICIJA</b><br/>(Anhang: Muttertag, Vatertag)</p> | <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz prijatelje i proslavu rođendana te aktivnosti na proslavi.</p> <p>Leksik vezan uz izricanje vremena (puni sat): <i>Wie spät ist es?</i></p> <p>Leksik vezan uz izražavanje vlastitoga stava i ukusa: <i>Wie findest du...?/ Wie schmeckt...?</i></p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz blagdane i običaje.</p>             | svibanj | 8 | <p>- glazbena kultura (pjevanje prema zvučnom modelu; improvizacija pokretom)</p> <p>- hrvatski jezik (Majčin dan, Dan očeva)</p> <p>- vjeronauk (Majčin dan, Dan očeva)</p> |
| <p><b>PRAZNICI</b><br/>(Lektion 10: Die Sommerferien am Meer)</p>   | <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz ljetne praznike i aktivnosti tijekom praznika.</p>   | lipanj  | 4 | - priroda i društvo (ljetno u mom zavičaju)  |

**Njemački jezik „LERNEN, SINGEN, SPIELEN 2“**  
**Godišnji plan i program za 5. razred (70 sati)**  
**Druga godina učenja**

| Teme   | Ključni pojmovi  | Vrijeme ostvarivanja | Broj sati | Korelacija s drugim predmetima  |
|--|--|----------------------|-----------|---|
| <b>ŠKOLSKO OKRUŽENJE</b><br><b>(Lektion 1: Wieder in der Schule)</b>   | <p>Leksik vezan uz školsko okružje, školski pribor, nastavni predmeti, učionica, dani u tjednu.</p> <p>Leksičke strukture vezane uz predstavljanje i upoznavanje: <i>Wer bist du? / Wer ist das? / Ich bin... / Das ist... / Wie ist deine Telefonnummer? Hast du Geschwister?...</i></p> <p>Leksičke strukture vezane uz opisivanje rasporeda sati i aktivnosti u školi.</p> <p>Prezent glagola <i>haben, sein, heißen</i> i glagola vezanih za tematsko područje aktivnosti u školi: <i>ich lerne; du singst; er schreibt; sie turnt...</i></p> <p>Jednina i množina imenica.</p> <p>Osobne zamjenice: <i>ich, du, er, sie, es.</i></p> <p>Posvojne zamjenice: <i>mein, dein, sein, ihr.</i></p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p> | rujan                | 7         | <p>- Glazbena kultura (zbornopjevanje prema zvučnom modelu; improvizacija pokretom)</p> |
| <b>OBITELJ:</b><br><b>Predstavljanje uže i šire obitelji, opisivanje članova obitelji</b><br><b>(Lektion 2: Das Leben in meiner Familie)</b> | <p>Leksik vezan uz imenovanje i opisivanje obitelji.</p> <p>Jednina i množina imenica.</p> <p>Osobne zamjenice: <i>ich, du, er, sie, es, wir, ihr, sie.</i></p> <p>Prezent pravilnih, nepravilnih i djeljivih glagola vezanih za tematsko područje aktivnosti kod kuće: <i>ich lese; du siehst fern, er hilft...</i></p> <p>Brojevi do 100 i desetice.</p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p>   | listopad             | 8         | <p>- Hrvatski jezik (glavni brojevi; čitanje godina, izražavanje količine)</p>          |

|  |   |          |   |   |
|--|---|----------|---|---|
|  |   |          |   |   |
| <b>STANOVANJE</b><br>(Lektion 3: Bei mir zu Hause)               | <p>Leksik vezan uz kuću i stan; prostorije, namještaj.</p> <p>Opis kuće ili stana.</p> <p>Negacija imenica u nominativu i akuzativu:<br/><i>keinen/keine/kein...</i></p> <p>Određivanje mjesta: <i>im Bad/in der Küche...</i></p> <p>Prezent glagola vezanih za tematsko područje aktivnosti u kući: <i>Der Vater kocht, Jürgen deckt den Tisch...</i></p> <p>Prezent glagola <i>aufräumen</i>.</p> <p>Prezent modalnog glagola <i>müssen</i>.</p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p>  | studeni  | 8 |   |
| <b>GODIŠNJA DOBA</b><br>(Lektion 4: Die Jahreszeiten)            | <p>Leksik vezan uz godišnja doba, opis vremenskih prilika i aktivnosti tijekom godišnjih doba.</p> <p>Mjeseci u godini.</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz blagdane i običaje Sv. Nikole, Došašća i Božića.</p>  | prosinac | 6 | <p>- Vjeronauk<br/>(Došašće, Sv. Nikola, Božić - blagdan Isusova rođenja)</p> <p>- Glazbena kultura (pjevanje prema zvučnom modelu)</p> |
| <b>BLAGDANI, OBIČAJI I TRADICIJA:</b><br>(Nikolaus, Weihnachten) |   |          |   |   |
| <b>ODIJEVANJE</b><br>(Lektion 5: Kinder und Kleidung)            | <p>Leksik vezan uz imenovanje i opisivanje odjevnih predmeta.</p> <p>Leksik vezan uz izražavanje vlastitoga stava i ukusa:<br/><i>Gefällt dir..?./Nein, sie gefällt mir nicht.</i></p> <p>Jednina i množina imenica.</p> <p>Nominativ i akuzativ jednine i množine imenica i pridjeva s određenim članom: <i>die rote Jacke gefällt mir./Ich möchte den blauen Schal kaufen.</i></p> <p>Nominativ i akuzativ jednine i množine imenica i pridjeva s neodređenim članom: <i>im Schaufenster ist ein gelbes Hemd./Ich brauche einen karierten Rock.</i></p> | siječanj | 6 |   |

|  |   |         |   |  |
|--|---|---------|---|--|
|  | Prezent glagola <i>tragen</i> i <i>anhaben</i> .<br>Upitne riječi i upitne rečenice.  |         |   |  |
| <b>PREHRANA</b><br>(Lektion 6: Wer hat Hunger?)                        | Leksik vezan uz hranu; voće, povrće, obroci.<br>Leksik vezan uz izražavanje vlastitoga ukusa: <i>Mein Lieblingsessen ist.../Ich mag.../Ich esse gern.../Ich möchte...</i><br>Jednina i množina imenica.<br>Prezent glagola <i>essen</i> .<br>Prezent glagola <i>mögen</i> .<br>Upitne riječi i upitne rečenice.   | veljača | 8 | - Glazbena kultura (pjevanje prema zvučnom modelu; improvizacija pokretom) |
| <b>SLOBODNO VRIJEME I SVAKODNEVICA</b><br>(Lektion 7: Unsere Freizeit) | Leksik vezan uz hobije i aktivnosti u slobodno vrijeme.<br>Dani u tjednu, dijelovi dana, sati i minute.<br>Prezent modalnog glagola <i>können</i> .<br>Prezent glagola u jednini i množini vezanih za izricanje aktivnosti tijekom dana: <i>Ich stehe um 7 Uhr auf. Ich frühstücke um... Ich sehe ... fern.</i><br>Prezent glagola <i>aufstehen</i> i <i>fernsehen</i> .<br>Prezent modalnog glagola <i>wollen</i> .<br>Imenice u nominativu i akuzativu jednine i množine: <i>Er braucht einen Tennisschläger.</i><br>Redoslijed riječi u izjavnoj i upitnoj rečenici. | ožujak  | 8 |  |
| <b>TIJELO I ZDRAVLJE</b><br>(Lektion 8: Das gesunde Leben)             | Leksik vezan uz dijelove tijela i bolesti: <i>Mein Kopf tut weh. Ich habe Fieber und Schnupfen. Peter hat Kopfschmerzen.</i><br>Posvojne zamjenice: <i>mein, dein, sein, ihr.</i><br>Prezent modalnog glagola <i>dürfen</i> .   | travanj | 7 |  |
| <b>BLAGDANI, OBIČAJI I TRADICIJA</b><br>(Ostern)                       | Leksičke i jezične strukture vezane uz uskrсне blagdane i običaje.  |         |   | - Vjeronauk (uskrсни blagdani)   |
| <b>NA PUTU DO ŠKOLE:</b><br>Promet i život u gradu                     | Leksičke i jezične strukture vezane uz opis puta do škole, prometna sredstva, ponašanje u prometu, objekti u nekom mjestu ili u gradu.  | svibanj | 8 | - Glazbena kultura (pjevanje prema zvučnom modelu; improvizacija pokretom) |

|   |  |        |   |  |
|---|--|--------|---|--|
| <p>(Lektion 9: Auf dem Weg zur Schule)</p> <p><b>ŽIVOTINJE</b><br/>(Lektion 10: Wir lieben Tiere)</p> | <p>Određivanje smjera kretanja: in den Park/<i>in die Apotheke/ins Kino...</i><br/>Prezent glagola <i>fahren</i>.<br/>Imperativ 2. lica jednine i množine te 3. lica množine iz poštovanja.<br/>Osobna zamjenica Sie.</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz domaće životinje te kućne ljubimce.<br/>Kultura i civilizacija: Die Bremer Stadtmusikanten</p> |        |   |  |
| <p><b>ŽIVOTINJE</b><br/>(Lektion 10: Wir lieben Tiere)</p>  | <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz divlje životinje.<br/>Opis životinja.<br/>Glagoli koji opisuju aktivnosti životinja.<br/>Redni brojevi do 10.<br/>Kultura i civilizacija: Das Märchen vom Rübenziehen</p>  | lipanj | 4 | <p>- Priroda</p> <p>- Hrvatski jezik</p> |



**Njemački jezik „LERNEN UND SPIELEN 3“  
Godišnji plan i program za 6. razred (70 sati)  
Treća godina učenja**

| Teme   | Ključni pojmovi   | Vrijeme ostvarivanja | Broj sati | Korelacija s drugim predmetima  |
|--|---|----------------------|-----------|---|
| <p><b>KULTURA I CIVILIZACIJA</b><br/>(Deutsch in Europa)</p> <p><b>PRAZNICI:</b><br/>Opisivanje načina i mjesta provođenja praznika<br/>(Lektion 1: Der Sommer war so schön)</p> | <p>Imena zemalja i glavni gradovi njemačkoga govornog područja te zanimljivosti vezane uz iste.</p> <p>Leksičke strukture vezane uz opisivanje praznika, mjesta stanovanja: <i>Wo können wir die Ferien verbringen? Was machen wir in den Ferien? Wo wohnst du?</i></p> <p>Preterit glagola <i>sein</i> i <i>haben</i> u jednini i množini</p> <p>Osobne zamjenice <i>ich, du, er, sie, es, wir, ihr, sie, Sie.</i></p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p> | rujan                | 7         | <p>Geografija ( zemlje njemačkog govornog područja)</p> <p>Hrvatski jezik ( prošlo vrijeme)</p> |
| <p><b>SLOBODNO VRIJEME</b><br/>Imenovanje i opisivanje izvanškolskih aktivnosti, hobija, izricanje odnosa o nekim aktivnostima<br/>(Lektion 2: Im Museum)</p>                    | <p>Leksik vezan uz opisivanje situacija koje se događaju u muzeju, opisivanje slika: <i>ich lerne einige Bilder deutscher Maler kennen</i></p> <p>Leksik vezan uz opisivanje provođenja slobodnog vremena: <i>über Hobby, Fernsehen, Kino sprechen</i></p> <p>Leksik vezan uz osobna svidanja: <i>Lieblingsfarbe, Lieblingstier</i></p>   | listopad             | 9         | <p>Hrvatski jezik (sklonidba imenica)</p>   |

|  |   |                |          |  |
|--|---|----------------|----------|--|
|  | <p>Leksik vezan uz situacije koje su vezane uz konstrukciju <i>in der Nähe</i>: <i>In der Nähe der Post ist die Bank.</i></p> <p>Deklinacija imenica, određeni i neodređeni član kroz sva četiri padeža: <i>Das ist der/ein Stuhl.</i><br/><i>Ich kaufe den/einen Stuhl....</i></p> <p>Prezent glagola <i>fernsehen</i> i <i>schlafen</i> u jednini i množini s naglaskom na promjenama u 2. i 3.l.j.: <i>Du siehst gerne fern. Er schläft sehr viel.</i></p> <p>Osobne zamjenice: <i>ich, du, er, sie.es, wir, ihr, sie, Sie</i></p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p> |                |          |  |
| <p><b>ZANIMANJA:</b><br/>Imenovanje nekih zanimanja, vrsta poslova i prostora u kojima se posao obavlja<br/>(Lektion 3: Träume, schöne Träume)</p> | <p>Leksik vezan uz zanimanja te prostora u kojima se obavljaju poslovi.</p> <p>Leksik vezan uz tematsko područje aktivnosti vezanih uz zanimanja: <i>er arbeitet...sie kocht...er fährt</i></p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz opisivanje željenog zanimanja: <i>Was ist dein Berufswunsch?</i></p> <p>Prijedlozi sa dativom i akuzativom, pitanja <i>Wo?/ D Wohin?/A</i></p> <p>Posvojne zamjenice <i>mein, meine, dein, deine, sein, seine, ihr, ihre, unser, unsere, euer, euere, ihr, ihre, Ihr, Ihre.</i></p> <p>Deklinacija posvojnih zamjenica.</p>         | <p>studeni</p> | <p>8</p> | <p>Hrvatski jezik<br/>(prijedlozi, posvojne zamjenice)</p> |

|   |  |          |   |  |
|---|--|----------|---|--|
|   | Upitne riječi i upitne rečenice.   |          |   |  |
| <b>BLAGDANI, OBIČAJI I TRADICIJA:</b><br>Opisivanje načina i mjesta provođenja praznika<br>(Lektion 4: Die Klassenfeier)<br><br>(Anhang: Weihnachten) | Leksik vezan uz proslave te organizaciju istih: <i>Wie organisieren wir eine Klassenfeier?</i><br><br>Leksičke strukture vezane uz opise u prošlom vremenu: <i>Was hast du gestern gemacht? Ich habe Musik gehört.</i><br><br>Leksičke i jezične strukture vezane uz blagdane i običaje<br>Božića, izricanje dobrih želja: <i>Frohe Weihnachten! Gute Besserung!...</i><br>Leksik vezan uz izricanje : <i>Ich wünsche...</i><br><br>Perfekt pravilnih glagola vezanih za tematsko područje proslave blagdana:<br><i>Gerhard hat Klavier gespielt.</i><br><i>Die Schüler haben den Raum geschmückt...</i><br><br>Upitne riječi i upitne rečenice. | prosinac | 6 | vjeronauk<br>( Božić - blagdan Isusova rođenja)<br><br>glazbena kultura<br>(pjevanje prema zvučnom modelu; )<br><br>hrvatski jezik (perfekt; opisivanje) |
| <b>PUTOVANJA:</b><br>Imenovanje i opis tijeka i odredišta putovanja, znamenitosti<br>(Lektion 5: Eine Winterreise)                                    | Leksik vezan uz opis , imenovanje i tijek putovanja u kombinaciji sa prošlim vremenom:<br><i>Ich bin nach....gefahren.</i><br><i>Ich habe....gesehen.</i>  | siječanj | 6 | Geografija<br>( Republika Njemačka)<br><br>Hrvatski jezik  |

|   |  |         |   |                                      |
|---|--|---------|---|--------------------------------------|
|   | <p>Leksik vezan uz poznavanje znamenitosti, simbola<br/>Njemačke: <i>Flagge, Bundesländer, Hauptstadt...</i></p> <p>Perfekt nepravilnih glagola vezanih uz tematsko područje putovanja:<br/><i>Ich habe ....gesehen.</i><br/><i>Er ist....gereist.</i></p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p>   |         |   | (perfekt glagola)                    |
| <p><b>AKTIVNOSTI U KUĆI:</b><br/>Izricanje radnji u vlastitom domu<br/>(Lektion 6: Machen die<br/>Haushaltspflichten (keinen) Spaß)</p>     | <p>Leksik vezan izricanje radnji i obveza vezanih uz kućanske poslove: <i>Welche Haushaltspflichten hast du? Ich räume mein Zimmer auf...</i></p> <p>Ponoviti perfekt pravilnih i nepravilnih glagola.</p> <p>Deklinacija osobnih zamjenica.</p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p>             | veljača | 8 | Hrvatski jezik<br>(osobne zamjenice) |
| <p><b>PRIRODA I ZAŠTITA OKOLIŠA:</b><br/>Čuvanje okoliša, važnost i značenje okoliša, ponašanja u prirodi<br/>(Lektion 7: Naturfreunde)</p> | <p>Leksik vezan uz čuvanje i zaštitu okoliša, razvoj svijesti o zaštiti okoliša.</p> <p>Leksik vezan uz radnje vrtu, biljke i drveće u vrtu:<br/><i>Apfelbaum, Kirschbaum, Rosen, Tulpen...</i></p> <p>Prezent modalnih glagola.</p> <p>Brojevi do 1000.</p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p> | ožujak  | 8 | priroda<br>(radovi u vrtu)           |

|  |   |         |   |  |
|--|---|---------|---|--|
| <p><b>PREHRANA I BRIGA ZA ZDRAVLJE</b><br/>(Lektion 8: Essen, trinken und gesund leben)</p> <p><b>BLAGDANI, OBIČAJI I TRADICIJA</b><br/>(Anhang: Ostern)</p> | <p>Leksik vezan uz prehrambene navike, koje namirnice su zdrave, kako zdravo živjeti.</p> <p>Leksik vezan odlazak u kupovinu: <i>Was muss man kaufen?</i><br/><i>Eine Einkaufsliste schreiben</i><br/><i>Wie viel kostet das?</i></p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz uskrсне blagdane i običaje.</p> <p>Imperativ glagola u jednini i množini vezanih za tematsko područje zdrave prehrane, zdravog načina života: <i>Iss keinFett!</i><br/><i>Nehmt Vitamine!</i></p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p> | travanj | 6 | <p>Hrvatski jezik (imperativ)</p> <p>glazbena kultura (pjevanje po modelu)</p> |
| <p><b>INTERESI UČENIKA:</b><br/>Svijet kompjutora, virtualni svijet u kojem učenici provode vrijeme<br/>(Lektion 9: Computerwelt)</p>                        | <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz aktivnosti kojima se možemo baviti na kompjutoru, e-mail, SMS, Facebook....</p> <p>Leksik vezan uz školu i interese u školi: <i>In welchem Fach bist du gut/schlecht in der Schule? Was findest du interessant?...</i></p> <p>Stupnjevanje pridjeva.</p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p>  | svibanj | 8 | hrvatski jezik (stupnjevanje pridjeva)   |
| <p><b>PRAZNICI</b><br/>(Lektion 10: In den Sommerferien)</p>   | <p>Leksik vezan uz ljetne praznike i aktivnosti tijekom praznika.</p>   | lipanj  | 4 | priroda i društvo (ljetno u mom zavičaju)                                      |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | <b>Prezent povratnih glagola u jedini i množini vezanih za tematsko područje praznika.</b> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

**Godišnji plan i program rada za 6. razred – redovna nastava**

| <b>BROJ TEME</b> | <b>MJESEC</b>   | <b>NASTAVNE TEME NASTAVNE JEDINICE</b>   | <b>PLANIRANO SATI</b>     | <b>KORELACIJE</b>   |
|------------------|-----------------|--|---------------------------|---|
| 1.               | <b>RUJAN</b>    | <p>_U MOM ZAVIČAJU I IZVAN NJEGA</p> <p>_PUTOVANJA</p> <p>_LJEPOTE I ZNAMENITOSTI DOMOVINE I ZEMALJA NJEMAČKOG GOVORNOG PODRUČJA</p> <p>_STVARNI DOŽIVLJAJI, MAŠTA I PUSTOLOVINE</p> <p>*DIE SCHWEIZ</p> <p>*FERIENLAGER IN DER SCHWEIZ</p> <p>*PONAVLJANJE PREZENTA PRAVILNIH, SLOŽENIH I POVRATNIH GLAGOLA</p>                                     | <p>O P V</p> <p>3 6 1</p> | <p>GEOGRAFIJA</p> <p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>PRIRODA</p> <p>LIKOVNA KULTURA</p> |
| 2.               | <b>LISTOPAD</b> | <p>_KOMUNIKACIJA: ISTICANJE POTREBE ZA ZNANJEM U ODNOSU NA NAPREDAK TEHNOLOGIJE</p> <p>_POTREBA ZA ZNANJEM STRANIH JEZIKA</p> <p>_MEDIJI: SMS PORUKE, INTERNET</p> <p>*MEINE OMA IST ERSTAUNT</p> <p>*UNSER ALLTAGLICHES BROT</p> <p>*PREZENT NEPRAVILNIH GLAGOLA</p> <p>*PRETERIT PRAVILNIH GLAGOLA I GLAGOLA „HABEN“</p> <p>*1. ŠKOLSKA ZADAĆA</p> | <p>4 5 3</p>              | <p>HRVATSKI JEZIK</p>   |
| 3.               | <b>STUDENI</b>  | <p>_KOMUNIKACIJA: POŠTA, ŠLANJE PISAMA, ČESTITKI, RAZGLEDNICA</p> <p>*ICH MELDE MICH</p> <p>*DIE POSTKUTSCHE KOMMT</p> <p>*PRETERIT NEPRAVILNIH GLAGOLA</p>  |                           | <p>HRVATSKI JEZIK</p>   |

|    |                 |   | 4 | 5 | 3 |   |
|----|-----------------|---|---|---|---|---|
| 4. | <b>PROSINAC</b> | _OBILJEŽAVANJE<br>BLAGDANA: BOŽIĆ,<br>SILVESTROVO, NOVA<br>GODINA<br>_OPISIVANJE NAČINA I<br>MJESTA PROVOĐENJA<br>BLAGDANA<br>*ALLE JAHRE WIEDER<br>*PONAVLJANJE JEZIČNOG<br>GRADIVA I VOKABULARA<br>*2. ŠKOLSKA ZADAĆA   |   |   |   | GLAZBENA<br>KULTURA<br><br>LIKOVNA<br>KULTURA<br><br>HRVATSKI JEZIK |
|    |                 |   | 2 | 6 | 4 |   |
| 5. | <b>SIJEČANJ</b> | _ŠKOLA I ŠKOLOVANJE<br>_NASTAVNI PREDMETI I<br>RASPORED SATI<br>_USTROJSTVO<br>NASTAVNOG PROCESA I<br>ŠKOLSKE AKTIVNOSTI<br>_PUTOVANJA:<br>UPOZNAVANJE NOVIH<br>KRAJEVA I NJIHOVIH<br>OBILJEŽJA<br>*GESPRACHSKREIS<br>*OSOBNE ZAMJENICE U<br>NOMINATIVU, DATIVU I<br>AKUZATIVU<br>*KONSTRUKCIJA „ES GIBT“ |   |   |   | GEOGRAFIJA<br><br>PRIRODA   |
|    |                 |   | 3 | 5 | 1 |   |
| 6. | <b>VELJAČA</b>  | _MODA I ODIJEVANJE:<br>KUPOVANJ ODJEĆE I<br>OBUĆE<br>_STATUSNI SIMBOLI<br>_RAZLIKE U IMOVINSKOM<br>STATUSU MLADOG<br>NARAŠTAJA<br>*ICH HATTE GERN<br>*BUNTER KARNEVAL<br>*GLAVNI BROJEVI<br>*STUPNJEVANJE<br>PRAVILNIH I NEPRAVILNIH<br>PRIDJEVA  |   |   |   | HRVATSKI JEZIK<br><br>MATEMATIKA                                    |
|    |                 |   | 4 | 6 | 2 |   |
| 7. | <b>OŽUJAK</b>   | _MOJ SVIJET I SVIJET OKO<br>MENE  | O | P | V |   |



|     |                |  |   |   |   |  |
|-----|----------------|--|---|---|---|--|
|     |                | _OPIS MJESTA U KOJEM JA ŽIVIM I MJESTA U KOJIMA SU ŽIVJELI NAŠI PRECI<br>_UMJETNOST: RAZGOVOR O UMJETNOSTI<br>_POSJETE MUZEJIMA I NJIHOV ZNAČAJ<br>*ABENTEUER UND FERIEN<br>*PONAVLJANJE PRIJEDLOGA(WEGEN, WAHREND, AUS, BEI, MIT, FUR, BIS, AN, AUF, IN, VOR)<br>*3. ŠKOLSKA ZADAĆA | 5 | 5 | 3 | HRVATSKI JEZIK<br><br>LIKOVNA KULTURA                |
| 8.  | <b>TRAVANJ</b> | _BRIGA ZA ZAŠTITU OKOLIŠA<br>_BRIGA ZA ZAŠTITU ŽIVOTINJA<br>_PONAŠANJE U PRIRODI<br>*DER BRAUNBAR BRUNO<br>*FROHE OSTERN<br>*PREZENT MODALNIH GLAGOLA  | 3 | 4 | 2 | LIKOVNA KULTURA<br><br>PRIRODA<br><br>HRVATSKI JEZIK |
| 9.  | <b>SVIBANJ</b> | _ŠKOLA I AKTIVNOSTI U ŠKOLI<br>_NASTAVNI PREDMETI (SYSTEMATIZACIJA)<br>*WIR HABEN ETWAS GEPLANT<br>*PONAVLJANJE JEZIČNOG GRADIVA I VOKABULARA<br>*4. ŠKOLSKA ZADAĆA  | 4 | 4 | 4 | GLAZBENA KULTURA (VRSTE GLAZBENIH INSTRUMENTATA)     |
| 10. | <b>LIPANJ</b>  | _KAKO SE DANAS ŽIVI?<br>_KOJIM SE PROMETNIM SREDSTVIMA VOZIMO?<br>_KAKO SE NEKAD PROMETOVALO?<br>_ZAGAĐUJU LI AUTOMOBILI OKOLIŠ?<br>*GELIEBTES, GEFAHRLICHES WESEN<br>*PONAVLJANJE GRADIVA I VREDNOVANJE ZNANJA  | 1 | 1 | 4 | O P V  |

|  |  |               |            |  |
|--|--|---------------|------------|--|
|  |  | <b>UKUPNO</b> | <b>105</b> |  |
|--|--|---------------|------------|--|

Učiteljica njemačkog jezika.

*Maja Weiss*

**GODIŠNJI PLAN NJEMAČKOG JEZIKA ZA 6. RAZRED  
OSNOVNE ŠKOLE  
ŠKOLSKA GODINA 2014./ 2015.  
(REDOVNA NASTAVA)**

| BROJ TEME | MJESEC   | NASTAVNE TEME<br>NASTAVNE JEDINICE  | PLANIRANO SATI   | KORELACIJE  |
|-----------|----------|---|--|---|
| 1.        | RUJAN    | _U MOM ZAVIČAJU I<br>_IZVAN NJEGA<br>_PUTOVANJA<br>_LJEPOTE I<br>ZNAMENITOSTI<br>DOMOVINE I ZEMALJA<br>NJEMAČKOG<br>GOVORNOG<br>PODRUČJA<br>_STVARNI<br>DOŽIVLJAJI, MAŠTA I<br>PUSTOLOVINE<br>*DIE SCHWEIZ<br>*FERIENLAGER IN<br>DER SCHWEIZ<br>*PONAVLJANJE<br>PREZENTA<br>PRAVILNIH, SLOŽENIH<br>I POVRATNIH<br>GLAGOLA | O P V<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>3 6 1 | GEOGRAFIJA<br><br>HRVATSKI JEZIK<br><br>PRIRODA<br><br>LIKOVNA<br>KULTURA |
| 2.        | LISTOPAD | _KOMUNIKACIJA:<br>ISTICANJE POTREBE<br>ZA ZNANJEM U<br>ODNOSU NA<br>NAPREDAK<br>TEHNOLOGIJE<br>_POTREBA ZA<br>ZNANJEM STRANIH<br>JEZIKA<br>_MEDIJI: SMS<br>PORUKE, INTERNET<br>*MEINE OMA IST<br>ERSTAUNT<br>*UNSER<br>ALLTÄGLICHES BROT  |  | HRVATSKI JEZIK  |

|              |          |   |                   |   |
|--------------|----------|---|-------------------|---|
|              |          | *PREZENT<br>NEPRAVILNIH<br>GLAGOLA<br>*PRETERIT<br>PRAVILNIH GLAGOLA I<br>GLAGOLA „HABEN“<br>*1. ŠKOLSKA ZADAĆA   | 4 5 3             |   |
| 3.           | STUDENI  | _KOMUNIKACIJA:<br>POŠTA, SLANJE<br>PISAMA, ČESTITKI,<br>RAZGLEDNICA<br>*ICH MELDE MICH<br>*DIE POSTKUTSCHE<br>KOMMT<br>*PRETERIT<br>NEPRAVILNIH<br>GLAGOLA  | 4 5 3             | HRVATSKI JEZIK  |
| BROJ<br>TEME | MJESEC   | NASTAVNE TEME<br>NASTAVNE<br>JEDINICE   | PLANIRANO<br>SATI | KORELACIJE  |
| 4.           | PROSINAC | _OBILJEŽAVANJE<br>BLAGDANA: BOŽIĆ,<br>SILVESTROVO, NOVA<br>GODINA<br>_OPISIVANJE NAČINA<br>I MJESTA<br>PROVOĐENJA<br>BLAGDANA<br>*ALLE JAHRE WIEDER<br>*PONAVLJANJE<br>JEZIČNOG GRADIVA I<br>VOKABULARA<br>*2. ŠKOLSKA ZADAĆA | 2 6 4             | GLAZBENA<br>KULTURA<br><br>LIKOVNA<br>KULTURA<br><br>HRVATSKI JEZIK |
| 5.           | SIJEČANJ | _ŠKOLA I<br>_ŠKOLOVANJE<br>_NASTAVNI<br>PREDMETI I<br>_RASPORED SATI<br>_USTROJSTVO<br>_NASTAVNOG   |                   | GEOGRAFIJA<br><br>PRIRODA   |



|              |         |  |                   |  |
|--------------|---------|--|-------------------|--|
|              |         | _UMJETNOST:<br>RAZGOVOR O<br>UMJETNOSTI<br>_POSJETE MUZEJIMA<br>I NJIHOV ZNAČAJ<br>*ABENTEUER UND<br>FERIE<br>*PONAVLJANJE<br>PRIJEDLOGA(WEGEN,<br>WÄHREND, AUS, BEI,<br>MIT, FÜR, BIS, AN,<br>AUF, IN, VOR)<br>*3. ŠKOLSKA ZADAĆA | 5 5 3             | LIKOVNA<br>KULTURA   |
| 8.           | TRAVANJ | _BRIGA ZA ZAŠTITU<br>ÖKOLIŠA<br>_BRIGA ZA ZAŠTITU<br>ŽIVOTINJA<br>_PONAŠANJE U<br>PRIRODI<br>*DER BRAUNBÄR<br>BRUNO<br>*FROHE OSTERN<br>*PREZENT MODALNIH<br>GLAGOLA   | 3 4 2             | LIKOVNA<br>KULTURA<br><br>PRIRODA<br><br>HRVATSKI JEZIK      |
| 9.           | SVIBANJ | _ŠKOLA I AKTIVNOSTI<br>U ŠKOLI<br>_NASTAVNI<br>PREDMETI<br>(SISTEMATIZACIJA)<br>*WIR HABEN ETWAS<br>GEPLANT<br>*PONAVLJANJE<br>JEZIČNOG GRADIVA I<br>VOKABULARA<br>*4. ŠKOLSKA ZADAĆA  | 4 4 4             | GLAZBENA<br>KULTURA<br>(VRSTE<br>GLAZBENIH<br>INSTRUMENTATA) |
| BROJ<br>TEME | MJESEC  | NASTAVNE TEME<br>NASTAVNE<br>JEDINICE  | PLANIRANO<br>SATI | KORELACIJE   |

|     |        |  |   |  |
|-----|--------|--|---|--|
| 10. | LIPANJ | _KAKO SE DANAS ŽIVI?<br>_KOJIM SE PROMETNIM SREDSTVIMA VOZIMO?<br>_KAKO SE NEKAD PROMETOVALO?<br>_ZAGAĐUJU LI AUTOMOBILI OKOLIŠ?<br>*GELIEBTES, GEFÄHRLICHES WESEN<br>*PONAVLJANJE GRADIVA VREDNOVANJE ZNANJA<br>_ZAKLJUČIVANJE ÖCJENA | O P V<br><br><br><br><br><br>1 1 4<br><br>UKUPNO:105 SATI |  |
|-----|--------|--|---|--|

**GODIŠNJI PLAN NJEMAČKOG JEZIKA ZA 7.  
RAZRED OSNOVNE ŠKOLE  
ŠKOLSKA GODINA 2014./ 2015.  
(REDOVNA NASTAVA)**

| BROJ<br>J<br>T<br>E<br>M<br>E | MJESEC   | NASTAVNE<br>NASTAVNE  | TEME<br>JEDINICE  | PLANIRANO<br>SATI                                  | KORELACIJE                           |
|-------------------------------|----------|---|---|--|--------------------------------------|
| 1.                            | RUJAN    | _ULOGA<br>KOD NAS I U EUROPI<br>_VAŽNOST<br>STRANIH JEZIKA<br>_POZNATE OSOBE IZ<br>SVIJETA UMJETNOSTI<br>(NJEMAČKI<br>EXPRESIONIZAM)<br>_EUROPSKA UNIJA<br><br>*LUXEMBURG<br>*SO VIELE SPRACHEN MAN<br>SPRICHT.....<br>*KASPARS ALLTAG<br>*EINE FASZINIERENDE<br>AUSSTELLUNG<br>*KOMPARATION DER<br>ADJEKTIVE | VIŠEJEZIČNOSTI<br>UČENJA<br>OSOBE IZ<br>UMJETNOSTI<br>EXPRESIONIZAM)<br>UNIJA | O P V<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>3 6 1 | GEOGRAFIJA<br><br>LIKOVNA<br>KULTURA |
| 2.                            | LISTOPAD | _SLOBODNO<br>PRAZNICI<br>_PUTOVANJA(KRSTARENJE<br>)<br>_ZEMLJE EUROPE I VAŽNIJI<br>GRADOVI<br><br>*KREUZFAHRT<br>*DAS REISEWETTER<br>*MODALVERBEN IM<br>PRÄSENS<br>*ADVERBIEN<br>*PRÄPOSITIONEN MIT DEM<br>DATIV UND AKKUSATIV  | VRIJEME I<br>PRAZNICI<br>(KRSTARENJE<br>)<br>VAŽNIJI<br>GRADOVI               | <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>4 5 3      | GEOGRAFIJA                           |



|    |          |   |       |  |
|----|----------|---|-------|--|
|    |          | *DIE 1. SCHULAUFGABE  |       |  |
| 3. | STUDENI  | <p>_MULTIKULTURALNOST I<br/>EUROPSKO OKRUŽENJE<br/>_SLIČNOSTI I<br/>POVEZANOSTI KULTURA<br/>EUROPSKIH NARODA<br/>_EUROPSKA UNIJA</p> <p>*AUS DAVIDS BORDBUCH<br/>*KROATIEN<br/>*EUROPA_ BILDER ,<br/>BEGRIFFE UND SYMBOLE<br/>*ODE AN DER FREUDE<br/>*MODALVERBEN<br/>WIEDRHOL.</p> | 4 5 3 | <p>GLAZBENA<br/>KULTURA</p> <p>GEOGRAFIJ<br/>A</p> <p>HRVATSKI<br/>JEZIK</p> |
| 4. | PROSINAC | <p>_BLAGDANI, OBIČAJI I<br/>NJEHOVANJE TRADICIJE<br/>_EKOLOGIJA,<br/>UGROŽENOST PRIRODE I<br/>VAŽNOST NJEZINE ZAŠTITE</p> <p>*ETWAS GANZ<br/>BESONDERES<br/>*VERLASSENE KÄTZCHEN<br/>*FROHE WEIHNACHTEN<br/>*WIEDERHOLUNG DER<br/>ZEITFORMEN<br/>*DIE 2. SCHULAUFGABE</p>           | 2 6 4 | <p>GLAZBENA<br/>KULTURA</p> <p>BIOLOGIJA</p>                                 |
| 5. | SIJEČANJ | <p>_PROMET: PROMETNA<br/>SREDSTVA, PROMETNI<br/>ZNAKOVI,PROMETNE VEZE<br/>_SNALAŽENJE U STRANOJ<br/>ZEMLJI(TRAŽENJE<br/>OBAVJESTI NA<br/>KOLODVORU, U</p>   |       | <p>TEHNIČKA<br/>KULTURA</p>  |

|    |         |   |       |                   |
|----|---------|---|-------|-------------------|
|    |         | <p>PROMETNOM SREDSTVU,<br/>NA RECEPCIJI I DR.)</p> <p>*EINE NEUE<br/>FREUNDSCHAFT</p> <p>*AM<br/>INFORMATIONSSCHALTER</p> <p>*IM ABTEIL</p> <p>*WORTFRAGEN</p> <p>*UNBESTIMMTES<br/>PRONOMEN MAN</p> <p>*TRENNBARE VERBEN IM<br/>PRÄSENS UND<br/>PRÄTERITUM</p> | 3 5 1 |                   |
| 6. | VELJAČA | <p>_ LJUBAV I ZALJUBLJENOST<br/>_ PRIJATELJSTVO I<br/>DRUŽENJE</p> <p>*LIEBE</p> <p>*DU</p> <p>*FASCHING</p> <p>*EIN GESCHENK ZUM<br/>MUTTERTAG</p> <p>*DEKLINATION DER<br/>PERSONALPRONOMEN</p> <p>*DEKLINATION DER<br/>POSSESSIVPRONOMEN</p>                  | 4 6 2 | HRVATSKI<br>JEZIK |
| 7. | OŽUJAK  | <p>_ MLADI U OBITELJSKOM I<br/>DRUŠTVENOM OKRUŽENJU<br/>_ PROBLEMI MLADIH<br/>_ ZDRAVA PREHRANA<br/>_ BAVLJENJE SPORTOM</p> <p>*ETWAS ÜBER MICH</p> <p>*NEBENSÄTZE MIT DASS</p>   |       | HRVATSKI<br>JEZIK |

|    |         |  |       |  |
|----|---------|--|-------|--|
|    |         | <p>*NEBENSÄTZE MIT WEIL<br/>         *WIEDERHOLUNG DER GRAMMATIK<br/>         *DIE 3. SCHULAUFGABE</p>   | 5 5 3 |  |
| 8. | TRAVANJ | <p>_KULTURA I SUPKULTURA MLADIH<br/>         _MODA I MODNI TRENDVI<br/>         _STIL ODIJEVANJA<br/>         _OVISNOSTI I NJIHOVI UZROCI</p> <p>*NEUE WERTE , NEUE IDEALE<br/>         *SPIEGLEIN, SPIEGLEIN...<br/>         *GESUND KOCHEN, BEWUSST ESSEN<br/>         *NEUE MASSNAHMEN GEGEN DAS RAUCHEN<br/>         *DER IMPERATIV<br/>         *FROHE OSTERN</p> | 3 4 2 | <p>BIOLOGIJA</p> <p>HRVATSKI JEZIK</p> |
| 9. | SVIBANJ | <p>_POZNATE OSOBE ZEMALJA NJEMAČKOG GOVORNOG PODRUČJA<br/>         _AUSTRIJA _BEČ</p> <p>*ELISABETH<br/>         *SCHLOSS SCHÖNBRUNN<br/>         *NEGATION DER SUBSTANTIVE<br/>         *DEKLINATION DER SUBSTANTIVE<br/>         *FRAGEPRONOMEN WELCHER,E,ES<br/>         *DEMONSTRATIVPRONOMEN<br/>         DIESER,E ES<br/>         *DIE 4. SCHULAUFGABE</p>       |       | POVIJEST                               |

|     |        |   |                                  |                         |
|-----|--------|---|----------------------------------|-------------------------|
|     |        |   | 4 4 4                            |                         |
| 10. | LIPANJ | _SNAGA PRIRODNIH<br>ELEMENATA<br>_SNAGA VODE<br><br>*MAGIE DER<br>NATURELEMENTE<br>*ALLES LEBEN ,ALLE KRAFT<br>LIEGT IM WASSER<br>*WIEDERHOLUNG<br>_ ZAKLJUČIVANJE OCJENA | 1 1 4<br><br>UKUPNO:10<br>5 SATI | KEMIJA<br><br>BIOLOGIJA |

**GODIŠNJI PLAN RADA NJEMAČKOG JEZIKA ZA 8.  
RAZRED OSNOVNE ŠKOLE  
ŠKOLSKA GODINA 2014./2015.(REDOVNA NASTAVA)**

| BROJ TEME | MJESEC   | NASTAVNE TEME<br>NASTAVNE JEDINICE   | PLANIRANO SATI   | KORELACIJE   |
|-----------|----------|--|--|--|
| 1.        | RUJAN    | _PRIJATELJSTVO I<br>DRUŽENJE<br>_ZNAČAJ ČUVANJA VODA I<br>ŽIVOTA U VODI<br>_BOGATSTVO<br>PODVODNOG SVIJETA TE<br>NJEGOVO UPOZNAVANJE<br>_ODRASTANJE NA OTOKU<br>*LIECHTENSTEIN<br>*DAS LEBEN AUF DER<br>INSEL<br>*DAS WASSERREICHTUM<br>DEUTSCHLANDS<br>*PLURAL DER<br>SUBSTANTIVE | O P V<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>3 6 1 | BIOLOGIJA<br><br>GEOGRAFIJA<br><br>LIKOVNA<br>KULTURA<br><br>HRVATSKI<br>JEZIK |
| 2.        | LISTOPAD | _UPOZNAVANJE<br>BOGATSTVA VODENOG<br>SVIJETA, MORA KROZ<br>RONJENJE<br>_ČUVANJE PODVODNOG<br>ŽIVOTA<br>_LEGENDE KOJE ŽIVE U<br>NARODU<br>*UNTER DER<br>WASSEROBERFLÄCHE<br>*DANIEL, DER KLEINE<br>TAUCHER<br>*SCHWACHE<br>DEKLINATION DER<br>ADJEKTIVE<br>*DIE 1. SCHULAUFGABE     | <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>4 5 3      | BIOLOGIJA<br><br>POVIJEST<br><br>HRVATSKI<br>JEZIK<br><br>LIKOVNA<br>KULTURA   |
| 3.        | STUDENI  | _POVIJEST BERLINA<br>_BERLIN DANAS<br>*PUZZLE BERLIN   |  | POVIJEST<br><br>BIOLOGIJA  |

|           |          | *DER HERBST UND DAS ERNTEDANKFEST<br>*FUTUR<br>*GRUND- UND ORDNUNGSZAHLEN<br>*DIE 2. SCHULAUFGABE  | 4 5 3  |   |
|-----------|----------|--|--|---|
| BROJ TEME | MJESEC   | NASTAVNE TEME NASTAVNE TEME JEDINICE   | PLANIRANO SATI                                 | KORELACIJE  |
| 4.        | PROSINAC | _ LJUDI, ŽIVOT I OBIČAJI U DALEKOJ FINSKOJ<br>_ POSEBNOSTI: LAPONIJA I DJED BOŽIČNJAK<br>_ BOŽIĆ I OBIČAJI VEZANI ZA TAJ BLAGDAN<br>_ NAČINI ODRŽAVANJA TRADICIJE<br>_ OPISIVANJE NAČINA I MJESTA PROVOĐENJA BLAGDANA<br>*ALLES UM WEIHNACHTEN<br>*W- WÖRTER: WO, WANN, WER, WARUM, WOHER<br>*INDIREKTE FRAGESÄTZE | O P V<br><br><br><br><br><br><br><br><br>2 6 4 | GEOGRAFIJA<br><br>GLAZBENA KULTURA<br><br>LIKOVNA KULTURA<br><br>HRVATSKI JEZIK |
| 5.        | SIJEČANJ | _ GRADIŠĆE, EISENSTADT KAO CENTAR GLAZBENOG DJELOVANJA JOSEPHA HAYDNA<br>_ GRADIŠĆANSKI HRVATI<br>*DAS PHÄNOMEN HAYDN<br>*DATUMI   | <br><br><br><br><br><br><br><br>3 5 1          | GLAZBENA KULTURA<br><br>GEOGRAFIJA<br><br>BIOLOGIJA (STEPSKO JEZERO)            |

|           |         |  |                |  |
|-----------|---------|--|----------------|--|
| 6.        | VELJAČA | <p>_VAŽNOST ISPRAVNE PREHRANE, VAŽNOST REDOVITIH I ZDRAVIH OBROKA KOJI NE UKLJUČUJU BRZU HRANU</p> <p>*NIMM DIR ZEIT ZUM ESSEN!</p> <p>*MAHLZEITEN</p> <p>*UNBESTIMMTES PRONOMEN „MAN“</p> <p>*VERBEN:ESSEN, KOCHEN, DECKEN, FESTSTELLEN, DEKORIEREN, SERVIEREN</p>                                | 4 6 2          | <p>BIOLOGIJA</p> <p>HRVATSKI JEZIK</p>                       |
| BROJ TEME | MJESEC  | NASTAVNE TEME<br>NASTAVNE JEDINICE   | PLANIRANO SATI | KORELACIJE   |
| 7.        | OŽUJAK  | <p>_MODA DANAS-PRENAGLAŠENA POTREBA KUPOVANJA ODJEĆE U TRENDU KAKO BI SE PRIPADALO DRUŠTVU</p> <p>“ODJEĆA NE ČINI ČOVJEKA“-PAŽNJU TREBA USMJERAVATI NA ISTINSKE VRIJEDNOSTI</p> <p>_NARODNA NOŠNJA</p> <p>_RAZVOJ NOVCA KROZ POVIJEST</p> <p>*MODEOPFER</p> <p>*N- DEKLINATION DER SUBSTANTIVE</p> | O P V          | <p>POVIJEST</p> <p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>HRVATSKI JEZIK</p> |

|           |         |  |                |  |
|-----------|---------|--|----------------|--|
|           |         | *DIE GEMISCHTE DEKLINATION DER ADJEKTIVE<br>*DIE 3. SCHULAUFGABE   | 5 5 3          |  |
| 8.        | TRAVANJ | _RAZVOJ ČOVJEKA KROZ POVIJEST<br>_ŽIVOT ČOVJEKA NEKADA, ODJEĆA I OBUĆA KOJU JE KORISTIO, ALAT I ORUŽJE<br>_ČUVANJE NALAZIŠTA KOJA SVJEDOČE POVIJEST RAZVOJA LJUDSKOG RODA<br>*ALTE FUNDE ALS EWIGE SENSATION<br>*PRÄPOSITIONEN MIT DEM GENITIV, DATIV, AKKUSATIV UND MIT DEM DATIV UND AKKUSATIV | 3 4 2          | POVIJEST<br>BIOLOGIJA<br>LIKOVNA KULTURA<br>HRVATSKI JEZIK |
| BROJ TEME | MJESEC  | NASTAVNE TEME<br>NASTAVNE JEDINICE   | PLANIRANO SATI | KORELACIJE   |
| 9.        | SVIBANJ | _ZANIMANJA- SVAKO ZANIMANJE JE VAŽNO<br>_OPASNA RADNA MJESTA I LJUDI KOJI NA TIM RADNIM MJESTIMA RADE<br>-MOJE BUDUĆE ZANIMANJE  | O P V          | TEHNIČKI ODGOJ   |



|     |        |   |       |  |
|-----|--------|---|-------|--|
|     |        | _VAŽNOST IZBORA<br>_ZANIMANJA<br>*GEFÄHRLICHE ARBEITSPLÄTZE<br>*RELATIVSÄTZE<br>*WEIL- UND DENN- SÄTZE<br>*VERBEN: PLANEN,<br>LERNEN, ARBEITEN,<br>BEZAHLEN,<br>STUDIEREN.....<br>*DIE 4. SCHULAUFGABE                            | 4 4 4 | HRVATSKI JEZIK                         |
| 10. | LIPANJ | _NOVE VRSTE SPORTOVA I NJIHOV RAZVOJ<br>_OPASNOST BAVLJENJA EKSTREMNIM SPORTOVIMA<br>_LJETNI KAMPOVI I PREDNOST BORAVKA U TAKVOM KAMPU<br>*FASZINATION SPORT<br>*FASZINATION COMICS<br>*WIEDERHOLUNG<br>_ZAKLJUČIVANJE<br>_OCJENA | 1 1 4 | TJELESNA KULTURA<br><br>HRVATSKI JEZIK |

UKUPNO:105 SATI

## **NASTAVNI PROGRAM ČEŠKI JEZIK I KULTURA ( MODEL C)**

**Nastavna godina 2014/2015**

Nastava se odvija u Osnovnoj školi Vladimira Nazora u Virovitici

Broj sati: 6 sati tjedno(2X3 sata)

Nastavnica: Jasna Berger

Nastavu pohađaju učenici nižih i viših razreda raspoređenih u dvije grupe. Nastava se održava utorkom od 17,15 – 19 ,30 h i srijedom od 17,15-19,30 sati.

### Cilj nastave češkoga jezika i poznavanja kulture

Cilj je nastave češkoga jezika da učenici savladaju jezik u toj mjeri da se njime mogu koristiti u svakidašnjem životu, kako u govoru tako i u pismu. Kod učenika, češkog porijekla razvijati ljubav prema materinskom jeziku, učenike upoznavati s tekstovima češke nacije iz kojih će naučiti o češkoj kulturi.

### Zadaci nastave češkoga jezika i kulture

- savladati osnove češkoga jezika u toj mjeri da se njime mogu služiti u govoru
- usvojiti osnovna pravopisna i gramatička pravila češkoga jezika
- biti u stanju pravilno napisati lakše sadržaje na češkom jeziku
- u najopćenitijim crtama upoznati Češku ( kao pradžinu pripadnika češke manjine), te posjetiti Češku s vršnjacima kroz organiziranu ekskurziju.
- upoznati sa životom i radom pripadnike češke nacionalne manjine u Republici Hrvatskoj i dosadašnjim dostignućima
- sudjelovati u prigodnim programima koje organizira Češka beseda u Virovitici
- sudjelovati na školskim programima koji potiču multikulturalnost i socijalnu osjetljivost

## JEZIK

Gramatika, pravopis, pravogovor

-uvježbavanje pisanja y-ý, i-í, dugih i kratkih samoglasnika, vježbe u pisanju riječi sa ě

- izgovor i pisanje suglasnika unutar riječi: b-p, d-t, v-f, z-s, ž-š (ryba-rybka)
- uvježbavanje izgovora riječi sa slovom ř, te razlikovanje slova h i ch u izgovoru
- prepoznavanje imenica i određivanje roda i broja
- učenici trebaju prepoznati glagole, odrediti broj, lice i vrijeme
- pravilna tvorba glagolskih vremena

### Rječnik i stil

- bogaćenje rječnika novim riječima: sažeto i opširno prepričavanje
- pričanje: stvaranje slika na osnovu slika, doživljaja ili filmova
- opisi i diktati
- prevođenje tekstova sa češkog jezika na hrvatski jezik i obrnuto
- kraći sastavi na osnovu natuknica
- ispisivanje nepoznatih riječi
- prepisivanje tekstova s različitim zadacima
- dopunjavanje izostavljenih slova, slogova i riječi
- bogaćenje rječnika učenjem napamet tekstova (igrokazi, pjesme, recitacije)

### KNJIŽEVNOST, IZRAŽAVANJE I STVARANJE

Izbor tekstova iz češkog dječjeg časopisa Dětskýkoutek, češkog tjednika Jednota, čitanki iz viših razreda čeških škola u Republici Hrvatskoj, Djela: J. V. Sladek, J. Kožišek, J. Seifert, L. Lacinová, K. Blaha, Ž. Krasková, F. Burian...

### NJEGOVANJE KULTURE

- upoznavanje sa značajnim češkim piscima
- upoznavanje sa prirodno geografskim osobinama Češke Republike- smještaj, stanovništvo, prirodni resursi, turističke atrakcije, Prag, Brno...
- upoznavanje sa povijesnim događajima češkog naroda u ranom i razvijenom srednjem vijeku
- upoznavanje sa položajem Čeha u Austro-Ugarskoj Monarhiji, sa revolucionarnim zbivanjima 1848. godine na području Češke, sa narodnim preporodom...

- upoznavanje sa razlozima iseljavanja Čeha iz Češke i sa koncentracijom Čeha u Republici Hrvatskoj
- organizacija Čeha u Republici Hrvatskoj- savez Čeha, izdavačka djelatnost, Češke besede, škole...
- ukazivati na kulturno-ekonomsku suradnju Češke i Hrvatske Republike
- slušanje glazbe: narodne, ozbiljne (B. Smetana, A.Dvořak, J. Ježek )
- upoznavanje sa češkim likovnim umjetnicima i umjetnicima Česima u Republici Hrvatskoj

Nastavni plan pripremila Jasna Berger

### **Češki jezik i kultura ( model C)**

**Nastavna godina 2014/2015 ( Nastava započeta u rujnu 2014.)**

Nastava se odvija u Osnovnoj školi Vladimira Nazora u Virovitici

Broj sati: 6 sati tjedno (2x3 sata )

Nastavnik: Jasna Berger

Nastavu pohađaju učenici nižih i viših razreda osnovne škole, raspoređeni u dvije grupe. Nastava se odvija utorkom od 17,15-19,30 i srijedom od 17,15 do 19.30

Nastavnica Češkog jezika i kulture  
Jasna Berger



**Izvedbeni plan i program**  
**PRIRODA 5. razred, šk. god. 2014./2015.**  
**predmetni učitelj: dr. sc. Ljiljana Matulec, prof.**

- |  |     |
|--|-----|
| 1. Uvodni sat – pravila rada i načini vrednovanja            |     |
| 2. Priroda i prirodne znanosti                               |     |
| 3. Spoznavanje prirode                                       |     |
| 4. Praktični rad – mikroskopiranje                           |     |
| 5. Stanica<br>mjesec   | IX  |
|  |     |
| 1. Jednostanični i mnogostanični organizmi                   |     |
| 2. Praktični rad – mikroskopiranje                           |     |
| 3. Obvezni praktični rad                                     |     |
| 4. Ponavljanje   |     |
| 5. Pisana provjera znanja                                    |     |
| 6. Čovjekove životne potrebe                                 |     |
| 7. Pravilna prehrana i pravilne prehrambene navike<br>mjesec | X   |
|  |     |
| 1. Ponavljanje   |     |
| 2. Put do zrelosti - promjene u pubertetu                    |     |
| 3. Problemi i teškoće u sazrijevanju                         |     |
| 4. Obvezan praktični rad                                     |     |
| 5. Ponavljanje   |     |
| 6. Pisana provjera znanja<br>mjesec                          | XI  |
|  |     |
| 1. Građa i uloge životinjskog organizma                      |     |
| 2. Kretanje životinja  |     |
| 3. Životinje i njihova potreba za hranom i kisikom           |     |
| 4. Ponavljanje   |     |
| 5. Krvotok<br>mjesec   | XII |
|  |     |
| 1. Disanje   |     |
| 2. Razmnožavanje životinja                                   |     |
| 3. Ponašanje životinja                                       |     |
| 4. Obvezan praktični rad<br>mjesec                           | I   |
|  |     |
| 1. Ponavljanje   |     |
| 2. Pisana provjera znanja                                    |     |
| 3. Biljka cvjetnjača   |     |
| 4. Sjemenka – klijanje                                       |     |
| 5. Građa i uloge korijena                                    |     |
| 6. Difuzija i osmoza<br>mjesec                               | II  |

|   |     |
|---|-----|
| 1. Ponavljanje                                  |     |
| 2. Stabljika - građa i uloga                    |     |
| 3. Građa lista                                  |     |
| 4. Uloge lista                                  |     |
| 5. Ponavljanje<br>mjesec                        | III |
| 1. Cvijet – građa i uloga                       |     |
| 2. Oprašivanje i oplodnja                       |     |
| 3. Plod – građa i uloga                         |     |
| 4. Ponavljanje                                  |     |
| 5. Obvezan praktični rad                        |     |
| 6. Ponavljanje<br>mjesec                        | IV  |
| 1. Pisana provjera znanja                       |     |
| 2. Problem proizvodnje i potrošnje hrane        |     |
| 3. Čovjek uzgaja i koristi životinje i biljke   |     |
| 4. Uzgoj biljaka                                |     |
| 5. Biljke u prehrani                            |     |
| 6. Uzgoj i zaštita životinja<br>mjesec          | V   |
| 7. Obvezan praktičan rad                        |     |
| 8. Ponavljanje                                  |     |
| 9. Ponavljanje i zaključivanje ocjena<br>mjesec | VI  |

**UKUPNO – 53 sata**

obrada – 32 sati

ponavljanje i vježbanje – 17 sati

provjeravanje znanja – 4 sata

OSNOVNA ŠKOLA VLADIMIR NAZOR

GODIŠNJI PLAN

PRIRODA 6 RAZRED

Školska godina 2014/2015

Učiteljica: Marijana Jengiđ

Planirano 70 sati

Globalni plan :

|                                      |               |
|--------------------------------------|---------------|
| 1. Uvodni sat                        | P             |
| ŽIVA BIĆA I STANIŠTE                 | 2+1 9. mjesec |
| 2. Živa bića i stanište              | O             |
| 3. Ustrojstvo živog svijeta          | O             |
| 4. Ponavljanje                       | P             |
| ŽIVOTNE ZAJEDNICE ŠUMA               | 8+4           |
| 5. Osnovna obilježja šume            | O             |
| 6. Biljke i gljive k.listopadne šume | O             |



|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| 7. Biljke i gljive k.listopadne šume | O          |
| 8. Ponavljanje                       | P          |
| 9. Životinje u šumi                  | O          |
|                                      | 10. mjesec |
| 10. Životinje u šumi                 | O          |
| 11. Ponavljanje                      | P          |
| 12. Povezanost živih bića u šumi     | O          |
| 13. Povezanost živih bića u šumi     | O          |
| 14. Koristi od šuma i zaštita šuma   | O          |
| 15. Ponavljanje                      | P          |
| 16. <u>Provjera znanja</u>           | P          |

#### UTJECAJ ČOVJEKA NA OKOLIŠ

|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
|                                   | 6+3        |
| 17. Opasnosti za biosferu         | O          |
|                                   | 11. mjesec |
| 18. Opasnosti za biosferu         | O          |
| 19. Zaštićena priroda Hrvatske    | O          |
| 20. Uzroci ugroženosti živih bića | O          |
| 21. Ponavljanje                   | P          |
| 22. Ugrožene biljke i životinje   | O          |
| 23. Ugrožene biljke i životinje   | O          |
| 24. Ponavljanje                   | P          |
| 25. Provjera znanja               | P          |
|                                   | 12. mjesec |

#### ENERGIJA

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
|                                      | 6+2 |
| 26. Energija i njeni oblici          | O   |
| 27. Energija i njeni oblici          | O   |
| 28. Protok energije i kruženje tvari | O   |
| 29. Protok energije i kruženje tvari | O   |

- |                        |           |
|------------------------|-----------|
| 30. Ponavljanje        | P         |
| 31. Energija iz goriva | O         |
|                        | 1. mjesec |
| 32. Štednja energije   | O         |
| 33. Ponavljanje        | P         |

#### ŽIVOTNE ZAJEDNICE MORA I VODA NA KOPNU 14+8

- |                                     |             |
|-------------------------------------|-------------|
| 34. Životni uvjeti u vodama         | O           |
| 35. Životni uvjeti u vodama         | O           |
| 36. Ponavljanje                     | P           |
| 37. Živa bića priobalnog područja   | O 2. mjesec |
| 38. Živa bića priobalnog područja   | O           |
| 39. Živa bića morskog dna           | O           |
| 40. Ponavljanje                     | P           |
| 41. Živa bića u otvorenom moru      | O           |
| 42. Povezanost živih bića u moru    | O           |
| 43. Ponavljanje                     | P           |
| 44. <u>Provjera znanja</u>          | P           |
|                                     | 3. mjesec   |
| 45. Živa bića uz vode na kopnu      | O           |
| 46. Živa bića uz vode na kopnu      | O           |
| 47. Živa bića u vodi i izvan nje    | O           |
| 48. Ponavljanje                     | P           |
| 49. Živa bića na površini vode      | O           |
| 50. Živa bića ispod površine vode   | O           |
| 51. Ponavljanje                     | P           |
| 52. Povezanost živih bića u vodama  | O           |
| 53. Koristi od mora i voda na kopnu | O           |
|                                     | 4. mjesec   |
| 54. Koristi od mora i voda na kopnu | O           |

|  |           |
|--|-----------|
| 55. Ponavljanje                        | P         |
| 56. <u>Provjera znanja</u>             | P         |
| <br>                                   |           |
| ŽIVOTNE ZAJEDNICE TRAVNJAKA            | 9+5       |
| 57. Travnjaci                          | O         |
| 58. Životni uvjeti na travnjacima      | O         |
| 59. Životni uvjeti na travnjacima      | O         |
|  | 5. mjesec |
| 60. Ponavljanje                        | P         |
| 61. Biljke kontinentalnih travnjaka    | O         |
| 62. Biljke kontinentalnih travnjaka    | O         |
| 63. Ponavljanje                        | P         |
| 64. Životinje kontinentalnih tranjaka  | O         |
| 65. Povezanost živih bića na travnjaku | O         |
| 66. Iskorištavanje travnjaka           | O         |
|  | 6. mjesec |
| 67. Oranice                            | O         |
| 68. Ponavljanje                        | P         |
| 69. Usustavljanje                      | P         |
| 70. Zaključivanje ocjena               | P         |

# GODIŠNJI PLAN

OSNOVNA ŠKOLA VLADIMIR NAZOR

BIOLOGIJA 7 RAZRED

Školska godina 2014/2015

Učiteljica: Marijana Jengiđ

Planirano 70 sati

Globalni plan :

POJAVA I RAZVOJ ŽIVOTA NA ZEMLJI 9+5

|                                  |            |   |
|----------------------------------|------------|---|
| 1. Uvodni sat                    | 9. Mjesec  | P |
| 2. Postanak planeta Zemlje       |            | O |
| 3. Prvi tragovi života na Zemlji |            | O |
| 4. Razvoj života na Zemlji       |            | O |
| 5. Ponavljanje                   |            | P |
| 6. Raznolikost živog svijeta     |            | O |
| 7. Virusi                        |            | O |
| 8. Bakterije                     |            | O |
| 9. Vježbanje i ponavljanje       | 10. mjesec | P |
| 10. Građa stanice                |            | O |
| 11. Stanice se dijele            |            | O |
| 12. Stanične diobe               |            | O |
| 13. Vježbanje i ponavljanje      |            | P |
| 14. <u>Provjera znanja</u>       |            | P |

PRAŽIVOTINJE I ALGE

2+2

|  |            |   |
|--|------------|---|
| 15. Heterotrofni jednostanični organizmi |            | O |
| 16. Praktični rad                        |            | P |
| 17. Autotrofni organizmi alge            | 11. mjesec | O |
| 18. Autotrofni organizmi ponavljanje I   |            | P |

GLJIVE

2

|                                  |  |   |
|----------------------------------|--|---|
| 19. Gljive građa                 |  | O |
| 20. Raznolikost gljiva, Lišajevi |  | O |

RAZVOJ MNOGOSTANIČNIH ŽIVOTINJA 25+8

|                            |            |   |
|----------------------------|------------|---|
| 21. Žarnjaci               |            | O |
| 22. Žarnjaci raznolikost   |            | O |
| 23. Virnjaci i metilji     |            | O |
| 24. Trakavice              |            | O |
|                            | 12. mjesec |   |
| 25. Ponavljanje            |            | P |
| 26. <u>Provjera znanja</u> |            | P |
| 27. Oblici                 |            | O |

|                                       |           |            |   |
|---------------------------------------|-----------|------------|---|
| 28. Puževi                            |           | O          |   |
| 29. Školjkaši i glavonošci            |           | O          |   |
| 30. Ponavljanje                       |           | P          |   |
| 31. Kolutićavci                       | 1. mjesec | O          |   |
| 32. Kolutićavci                       |           | P          |   |
| 33. Podjela člankonožaca              |           | O          |   |
| 34. Rakovi                            |           | O          |   |
| 35. Pauci                             |           | O          |   |
| 36. Kukci građa                       |           | O          |   |
| 37. Kukci raznolikost                 | 2. mjesec | O          |   |
| 38. Ponavljanje                       |           | P          |   |
| 39. Bodljikaši                        |           | O          |   |
| 40. Svitkovci , kopljača              |           | O          |   |
| 41. Ribe građa                        |           | O          |   |
| 42. Ribe raznolikost                  |           | O          |   |
| 1. 43. Vodozemci građa                |           |            | O |
| 44. Vodozemci raznolikost             |           | P          |   |
| 45. Gmazovi građa                     | 3. mjesec | O          |   |
| 46. Gmazovi raznolikost               |           | O          |   |
| 47. Ptice građa                       |           | O          |   |
| 48. Ptice raznolikost                 |           | O          |   |
| 49. Sisavci građa                     |           | O          |   |
| 50. Sisavci raznolikost               |           | O          |   |
| 51. Ponavljanje                       |           | P          |   |
| 52. <u>Provjera znanja</u>            |           | P          |   |
| <b>RAZVOJ BILJAKA</b>                 |           | <b>8+2</b> |   |
| 53. Prijelaz biljaka iz vode na kopno | 4. mjesec | O          |   |
| 54. Mahovine                          |           | O          |   |
| 55. Papratnjače                       |           | O          |   |
| 56. Papratnjače raznolikost           |           | O          |   |
| 57. Glosjemenjače                     |           | O          |   |
| 58. Glosjemenjače raznolikost         |           | O          |   |
| 59. Kritosjemenjače građa             | 5. mjesec | O          |   |
| 60. Kritosjemenjače raznolikost       |           | O          |   |
| 61. Ponavljanje                       |           | P          |   |
| 62. <u>Provjera znanja</u>            |           | P          |   |
| <b>EVOLUCIJA</b>                      |           | <b>4+4</b> |   |

|  |   |
|--|---|
| 63. Evolucija                                    | O |
| 64. Dokazi evolucije                             | O |
| 65. Promjenjivost organizama i uzroci            | O |
| 66. ponavljanje                                  | P |
| 67. Borba za opstanak i prirodni odabir 6.mjesec | P |
| 68. Nastajanje novih vrsta                       | P |
| 69. Provjeravanje i sistematizacija              | P |
| 70. Zaključivanje ocjena                         | P |

**Izvedbeni plan i program**  
**BIOLOGIJA 7. razred, šk. god. 2014./2015.**  
**predmetni učitelj: dr. sc. Ljiljana Matulec, prof.**

1. Uvodni sat (Što je život) + pravila rada i načini vrednovanja
2. Postanak planeta Zemlje
3. Prvi tragovi života na Zemlji
4. Razvoj života na Zemlji - geološka doba
5. Raznolikost živog svijeta
6. Obvezni praktični rad - model razvojnog stabla živog svijeta  
IX mjesec

---

7. Virusi
8. Bakterije
9. Ponavljanje
10. Stanica s jezgrom
11. Stanične diobe
12. Ponavljanje
13. Pisana provjera znanja
14. Praživotinje
15. Alge
16. Ponavljanje X  
mjesec

---

17. Gljive i lišajevi
18. Ponavljanje
19. Spužve
20. Žarnjaci
21. Ponavljanje
22. Plošnjaci
23. Oblici
24. Obvezan praktičan rad - plakat/model (obrađena tema - slobodni izbor)  
XI mjesec

---

25. Ponavljanje
26. Pisana provjera znanja
27. Mekušci
28. Ponavljanje
29. Kolutićavci
30. Ponavljanje XII  
mjesec

---

31. Kukci i ostali člankonošci
32. Kukci i ostali člankonošci
33. Obvezan praktičan rad - plakat/model (obrađena tema - slobodni izbor)



|        |   |     |
|--------|---|-----|
| 34.    | Bodljikaši  |     |
| 35.    | Ponavlanje  |     |
| 36.    | Pisana provjera znanja  | I   |
| mjesec |   |     |
| <hr/>  |   |     |
| 37.    | Svitkovci - Kralježnjaci  |     |
| 38.    | Ponavlanje  |     |
| 39.    | Ribe  |     |
| 40.    | Ponavlanje  |     |
| 41.    | Vodozemci   |     |
| 42.    | Ponavlanje  |     |
| 43.    | Gmazovi   |     |
| 44.    | Ponavlanje  | II  |
| mjesec |   |     |
| <hr/>  |   |     |
| 45.    | Ptice   |     |
| 46.    | Ponavlanje  |     |
| 47.    | Sisavci   |     |
| 48.    | Ponavlanje  |     |
| 49.    | Obvezan praktični rad - plakat/model (obrađena tema - slobodni izbor) |     |
| 50.    | Ponavlanje  | III |
| mjesec |   |     |
| <hr/>  |   |     |
| 51.    | Pisana provjera znanja  |     |
| 52.    | Prijelaz autotrofnih organizama iz vode na kopno i razvoj biljaka     |     |
| 53.    | Mahovine  |     |
| 54.    | Ponavlanje  |     |
| 55.    | Papratnjače   |     |
| 56.    | Ponavlanje  |     |
| 57.    | Golosjemenjače  |     |
| 58.    | Ponavlanje  | IV  |
| mjesec |   |     |
| <hr/>  |   |     |
| 59.    | Kritosjemenjače   |     |
| 60.    | Raznolikost kritosjemenjača   |     |
| 61.    | Ponavlanje  |     |
| 62.    | Obvezni praktični rad - sistematski složeni herbarij                  |     |
| 63.    | Ponavlanje  |     |
| 64.    | Pisana provjera znanja  |     |
| 65.    | Evolucija u biologiji   |     |
| 66.    | Ponavlanje  | V   |
| mjesec |   |     |
| <hr/>  |   |     |
| 67.    | Darwinova teorija evolucije   |     |

|     |   |    |
|-----|---|----|
| 68. | Nastajanje novih vrsta                      |    |
| 69. | Sistematsko ponavljanje cjelokupnog gradiva |    |
| 70. | Ponavljanje i zaključivanje ocjena          | VI |
|     | mjesec                                      |    |

---

**UKUPNO – 70 sati**

obrada – 36 sati

ponavljanje i vježbanje – 29 sati

provjeravanje znanja – 5 sati

# GODIŠNJI PLAN

OSNOVNA ŠKOLA VLADIMIR NAZOR

BIOLOGIJA 8 RAZRED

Školska godina 2014/15

Učiteljica: Marijana Jengiđ

Planirano 70 sati

Globalni plan :

## NASLJEDIVANJE

5+4

|                            |   |           |
|----------------------------|---|-----------|
| 1. Uvodni sat              | P | 9. mjesec |
| 2. Roditelji i potomci     | O |           |
| 3. Roditelji i potomci     | O |           |
| 4. Roditelji i potomci     | P |           |
| 5. DNA molekula            | O |           |
| 6. DNA molekula            | O |           |
| 7. Ponavljanje i vježbanje | P |           |
| 8. <u>Provjera znanja</u>  | P |           |

## GRAĐA I FUNKCIJA LJUDSKOG ORGANIZMA 45+12

|                                  |   |            |
|----------------------------------|---|------------|
| 9. Građa i funkcija organizma    | O | 10. mjesec |
| 10. Građa i funkcija organizma   | O |            |
| 11. Građa i uloga spolnih organa | O |            |
| 12. Građa i uloga spolnih organa | O |            |
| 13. Začeće i razvoj djeteta      | O |            |
| 14. Rođenje djeteta              | O |            |
| 15. Ponavljanje                  | P |            |
| 16. Od rođenja do smrti          | O |            |
| 17. Odgovorno spolno ponašanje   | O | 11. mjesec |
| 18. Ponavljanje                  | P |            |
| 19. Kost                         | O |            |
| 20. Veze među kostima            | O |            |
| 21. Mišići                       | O |            |
| 22. Vrste mišića                 | O |            |
| 23. Ponavljanje                  | P |            |
| 24. <u>Provjera znanja</u>       | P |            |
| 25. Živčana stanica              | O | 12. mjesec |
| 26. Živci                        | O |            |
| 27. Živčani sustav               | O |            |
| 28. Bolesti živčanog sustava     | O |            |
| 29. Ponavljanje                  | P |            |
| 30. Provjeravanje                | P |            |
| 31. Ovisnosti                    | O | 1. mjesec  |

|                                  |   |           |
|----------------------------------|---|-----------|
| 32. Ovisnosti                    | O |           |
| 33. Osjetilo vida                | O |           |
| 34. Osjetilo vida                | O |           |
| 35. Osjetilo sluha               | O |           |
| 36. Osjetilo ravnoteže           | O |           |
| 37. Ponavljanje                  | P | 2. mjesec |
| 38. Ostala osjetila              | O |           |
| 39. Ostala osjetila              | O |           |
| 40. Ponavljanje                  | P |           |
| 41. Hormonska regulacija         | O |           |
| 42. Žlijezde                     | O |           |
| 43. Ponavljanje                  | P |           |
| 44. <u>Provjera znanja</u>       | P |           |
| 45. Krvotok                      | O | 3. mjesec |
| 46. Krvotok                      | O |           |
| 47. Srce i krvne žile            | O |           |
| 48. Ponavljanje                  | P |           |
| 49. Zaštita od bolesti           | O |           |
| 50. Obrambeni sustavi organizma  | O |           |
| 51. Organi za disanje i glas     | O |           |
| 52. Organi za disanje            | O |           |
| 53. Građa probavnih organa       | O | 4. mjesec |
| 54. Bolesti probavnih organa     | O |           |
| 55. izmjena tvari                | O |           |
| 56. Zdrava prehrana              | O |           |
| 57. Ponavljanje                  | P |           |
| 58. <u>Provjera Znanja</u>       | P |           |
| 59. Sustav organa za izlučivanje | O | 5. mjesec |
| 60. Sustav organa za izlučivanje | O |           |
| 61. Koža                         | O |           |
| 62. Koža                         | O |           |
| 63. Ponavljanje                  | P |           |
| 64. Provjera znanja              | P |           |

## EVOLUCIJA ČOVJEKA

3+3

|                        |   |
|------------------------|---|
| 65. Podrijetlo čovjeka | O |
| 66. Podrijetlo čovjeka | O |

|                          |   |           |
|--------------------------|---|-----------|
| 67. Ljudske rase         | O | 6. mjesec |
| 68. Ponavljanje          | P |           |
| 69. Provjeravanje        | P |           |
| 70. Zaključivanje ocjena | P |           |

Kemija

**Izvedbeni plan i program**  
**KEMIJA 7. razred, šk. god. 2014./2015.**  
**predmetni učitelj: dr. sc. Ljiljana Matulec, prof.**

|        |   |     |
|--------|---|-----|
| 1.     | Uvodni sat – pravila rada i načini vrednovanja                |     |
| 2.     | Mjere opreza i zaštite pri radu u učionici kemije             |     |
| 3.     | Kemija - prirodna znanost                                     |     |
| 4.     | Pokus ili eksperiment   |     |
| 5.     | Kemijsko posuđe i pribor                                      |     |
| 6.     | Ponavljjanje  | IX  |
| <hr/>  |   |     |
| mjesec |   |     |
| 7.     | Tvari   |     |
| 8.     | Agregacijska stanja tvari                                     |     |
| 9.     | Svojstva tvari  |     |
| 10.    | Ponavljjanje i vježbanje                                      |     |
| 11.    | Fizikalne i kemijske promjene                                 |     |
| 12.    | Fizikalne i kemijske promjene                                 |     |
| 13.    | Ponavljjanje  |     |
| 14.    | Pisana provjera znanja  |     |
| 15.    | Obvezni praktični rad - Biološko djelovanje tvari (plakat)    |     |
| 16.    | Elementarne tvari i kemijski spojevi                          | X   |
| <hr/>  |   |     |
| mjesec |   |     |
| 17.    | Elementarne tvari i kemijski spojevi                          |     |
| 18.    | Vrste smjesa  |     |
| 19.    | Ponavljjanje  |     |
| 20.    | Otopine   |     |
| 21.    | Kisele i lužnate otopine                                      |     |
| 22.    | Odjeljivanje sastojaka iz smjesa                              |     |
| 23.    | Odjeljivanje sastojaka iz smjesa                              |     |
| 24.    | Obvezni praktični rad - Kristalizacija kuhinjske soli (pokus) | XI  |
| <hr/>  |   |     |
| mjesec |   |     |
| 25.    | Ponavljjanje  |     |
| 26.    | Pisana provjera znanja  |     |
| 27.    | Iskazivanje sastava smjese                                    |     |
| 28.    | Vježbanje i ponavljanje                                       |     |
| 29.    | Zemljina atmosfera  |     |
| 30.    | Zemljina atmosfera  | XII |
| <hr/>  |   |     |
| mjesec |   |     |
| 31.    | Kisik i ozon  |     |
| 32.    | Ostali plinoviti sastojci zraka                               |     |
| 33.    | Voda u prirodi  |     |



|       |   |     |
|-------|---|-----|
| 34.   | Svojstva kemijski čiste vode  |     |
| 35.   | Vodik   |     |
| 36.   | Ponavljanje   | I   |
|       | mjesec  |     |
| <hr/> |   |     |
| 37.   | Pisana provjera znanja  |     |
| 38.   | Građa atoma   |     |
| 39.   | Kemijski simboli i označavanje atoma  |     |
| 40.   | Periodni sustav elemenata   |     |
| 41.   | Izotopi   |     |
| 42.   | Ponavljanje   |     |
| 43.   | Relativna atomska masa  |     |
| 44.   | Vježbanje i ponavljanje   | II  |
|       | mjesec  |     |
| <hr/> |   |     |
| 45.   | Građa i označivanje elementarnih tvari  |     |
| 46.   | Građa i označivanje kemijskih spojeva   |     |
| 47.   | Vježbanje i ponavljanje   |     |
| 48.   | Valencije elemenata, imena i formule spojeva  |     |
| 49.   | Obvezni praktični rad- sastavljanje modela molekula elementarnih tvari, kemijskih spojeva i kristalnih struktura NaCl (model) |     |
| 50.   | Vježbanje i ponavljanje   | III |
|       | mjesec  |     |
| <hr/> |   |     |
| 51.   | Relativna molekulska masa   |     |
| 52.   | Vježbanje i ponavljanje   |     |
| 53.   | Pisana provjera znanja  |     |
| 54.   | Kemijske reakcije   |     |
| 55.   | Zakon o očuvanju mase   |     |
| 56.   | Vježbanje i ponavljanje   |     |
| 57.   | Kemijske jednadžbe  |     |
| 58.   | Vježbanje i ponavljanje   | IV  |
|       | mjesec  |     |
| <hr/> |   |     |
| 59.   | Kemijske reakcije i energija  |     |
| 60.   | Brzina kemijske reakcije  |     |
| 61.   | Brzina kemijske reakcije  |     |
| 62.   | Ponavljanje i vježbanje   |     |
| 63.   | Ponavljanje cjelokupnog nastavnog gradiva   |     |
| 64.   | Pisana provjera znanja (cjelokupno gradivo)   |     |
| 65.   | Kemijski elementi   |     |
| 66.   | Halogeni elementi   | V   |
|       | mjesec  |     |
| <hr/> |   |     |
| 67.   | Alkalijski metali   |     |

68. Obvezni praktični rad - Zanimljivosti iz PSE (plakat)

69. Ponavljanje cjelokupnog nastavnog gradiva

70. Zaključivanje ocjena  
mjesec

VI

---

**UKUPNO – 70 sati**

obrada (teorija+pokusi) – 43 sat

ponavljanje i vježbanje – 22 sata

provjeravanje znanja – 5 sati

**IZVEDBENI PLAN I PROGRAM NASTAVE KEMIJE  
U 8. RAZREDU, ŠK. GODINA 2014./2015.**

**Učitelj: Marina Nemet, mag.ing.cheming.**

## Izvedbeni plan nastave kemije u 8. razredu za 2014./2015. godinu

| Mj.       | Nastavni sat   | Obrazovna postignuća   | Sredstva i pomagala  |
|-----------|--|--|--|
| RUJAN (7) | <b>I. KEMIJSKI ELEMENTI I NJIHOVI SPOJEVI</b><br><br>1. Uvodni sat - Svojstva nemetala | <ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznati učenike s planom i programom nastave te elementima i kriterijima praćenja i ocjenjivanja</li> <li>• upoznati učenike sa sastavnicama udžbenika i RB</li> <li>• ponoviti da se elementi prema različitim fizikalnim i kemijskim svojstvima dijele na nemetale, metale i polumetale</li> <li>• znati položaj nemetala u PSE-u</li> <li>• naučiti opća svojstva nemetala</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• bilježnica</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• PSE</li> <li>• ploča i kreda (flomasteri)</li> </ul>   |
|           | 2. Sumpor  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• naučiti gdje se u prirodi pojavljuje sumpor te naučiti najpoznatije kristalne oblike sumpora</li> <li>• pokusom ispitati neka svojstva sumpora (topljivost u vodi i organskom otapalu te ponašanje sumpora pri zagrijavanju i naglom hlađenju)</li> <li>• naučiti za što se upotrebljava sumpor</li> <li>• naučiti što su sulfidi</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• uzorci sumpora i sulfida</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• pribor za izradbu modela</li> <li>• ploča i kreda (flomasteri)</li> </ul> |
|           | 3. Spojevi sumpora – sumporov(IV)oksid i sumporasta kiselina                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokusom dobiti sumporov(IV) oksid i ispitati mu svojstva</li> <li>• naučiti gdje se rabi sumporov(IV) oksid</li> <li>• pokusom dobiti sumporastu kiselinu te joj ispitati svojstva</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomastri)</li> </ul>  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | 4. Spojevi sumpora – sumporov(VI)oksid i sumporna kiselina | <ul style="list-style-type: none"> <li>• naučiti kako nastaje sumporov(VI) oksid te sumporna kiselina</li> <li>• pokusom ispitati svojstva sumporne kiseline (dokazati da je higroskopna, nagrizajuća tvar koja pougljenjuje organske tvari)</li> <li>• naučiti gdje se rabi sumporna kiselina</li> <li>• naučiti kako nastaju kisele kiše i koji je njihov utjecaj na živi i neživi svijet</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomasteri)</li> </ul> |
|  | 5. Sličnost među spojevima nemetala                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• naučiti da većina oksida nemetala u reakciji s vodom daje kiseline</li> <li>• naučiti kako su građene molekule kiseline</li> <li>• naučiti kako nastaje klorovodična kiselina i koja su joj svojstva</li> <li>• znati objasniti postupak razrjeđivanja kiseline vodom</li> <li>• naučiti da su kiseline nagrizajuće tvari i da u rukovanju njima trebamo biti vrlo oprezni</li> <li>• razvijati svijest o mjerama opreza pri rukovanju kemikalijama</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomasteri)</li> </ul> |

|              |   |  |   |
|--------------|---|--|---|
| RUJAN        | 6. Kiseline   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• usvojiti pojam ionizacije molekula kiselina na ione</li> <li>• znati da kiseline u vodi disociraju na negativne anione kiselina i pozitivne oksonijeve ione</li> <li>• pokusom dokazati da vodene otopine kiselina zbog slobodnih iona provode električnu struju</li> <li>• znati nabrojiti neke važnije kiseline i napisati njihove molekulske formule</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomasteri)</li> </ul>                |
|              | 7. Ponavljanje i vježbanje nastavnih sadržaja – nemetali, spojevi sumpora, sličnost među spojevima nemetala | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ponoviti i utvrditi stečeno znanje</li> <li>• primijeniti znanje u rješavanju zadataka</li> <li>• razvijati kreativnost, radne vještine i misaone procese</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• nastavni listić</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• ploča i kreda (flomasteri)</li> </ul>   |
| LISTOPAD (8) | 8. Metali – kalcij  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• znati položaj metala u PSE</li> <li>• naučiti koja su opća svojstva metala</li> <li>• upoznati najvažnija svojstva kalcija te biološke uloge njegovih spojeva</li> <li>• znati da reakcijom kalcija s kisikom nastaje kalcijev oksid</li> <li>• pokusom ispitati što nastaje reakcijom kalcijeva oksida s vodom</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomasteri)</li> <li>• PSE</li> </ul> |
|              | 9. Spojevi kalcija  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokusom ispitati svojstva kalcijeva hidroksida</li> <li>• naučiti gdje se kalcijev hidroksid rabi</li> <li>• znati kako nastaje vapnenac i gdje se u prirodi nalazi</li> <li>• pokusom dokazati što nastaje žarenjem puževe kućice ili školjke</li> <li>• znati što je gips i gdje se rabi</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomasteri)</li> </ul>                |

|              |   |  |  |
|--------------|---|--|--|
|              | 10. Željezo   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• znati svojstva elementarnog željeza i gdje se ono rabi</li> <li>• pokusom ispitati u kojim uvjetima željezo hrđa</li> <li>• znati kako zaštititi željezo od korozije</li> <li>• znati najvažnije legure i spojeve željeza i njihovu uporabu</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>   |
|              | 11. Sličnost među spojevima metala – hidroksidi   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• znati da oksidi metala s vodom daju hidrokside</li> <li>• naučiti da se vodene otopine hidroksida zovu lužine</li> <li>• znati kojim indikatorima možemo dokazati lužinu</li> <li>• pokusom ispitati topljivost nekih hidroksida u vodi</li> <li>• naučiti da hidroksidi topljivi u vodi disociraju na pozitivne ione metala i negativne hidroksidne ione</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>   |
|              | 12. Hidroksidi i lužine   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokusom ispitati provode li vodene otopine hidroksida električnu struju</li> <li>• znati objasniti nastajanje amonijeve lužine</li> <li>• znati nabrojiti neke važnije hidrokside i napisati njihove kemijske formule</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>   |
| LISTOPAD (8) | <b>13. Ponavljanje i vježbanje nastavnih sadržaja</b> – metali, spojevi kalcija i željeza, sličnost među spojevima metala | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ponoviti i utvrditi stečeno znanje</li> <li>• primijeniti znanje u rješavanju zadataka</li> <li>• razvijati kreativnost, radne vještine i misaone procese</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• nastavni listić</li> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica/školska bilježnica</li> <li>• PSE</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
|              | 14. Soli  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• znati da su soli ionski spojevi najčešće građeni od iona metala i aniona kiseline</li> <li>• naučiti kako se imenuju soli te znati napisati formule i imena nekih važnijih soli</li> <li>• pokusom dokazati da vodene otopine soli provode električnu struju</li> <li>• pokusom dokazati vodu u hidratnoj soli razvijanje vještine uočavanja promjena</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>   |

|             |   |   |  |
|-------------|---|---|--|
|             | 15. Važniji postupci dobivanja soli   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokusima upoznati najvažnije postupke dobivanja soli</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
| STUDENI (8) | 16. <b>Ponavljanje i vježbanje za - I. pisanu provjeru znanja – KEMIJSKI ELEMENTI I NJIHOVI SPOJEVI</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ponoviti i utvrditi stečeno znanje</li> <li>• primijeniti znanje u rješavanju zadataka</li> <li>• razvijati kreativnost, radne vještine i misaone operacije</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• nastavni listić</li> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• zadatci za vježbu</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>    |
|             | 17. <b>I. pisana provjera znanja – KEMIJSKI ELEMENTI I NJIHOVI SPOJEVI</b>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pismeno provjeriti usvojenost nastavnih sadržaja</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisana provjera znanja</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>   |
|             | 18. <i>Analiza pisane provjere znanja</i><br><b>Izborna tema:</b> Rude, stijene i minerali              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• napraviti ispravak pisane provjere znanja i objasniti rješenja zadataka</li> <li>• analiza pisane provjere znanja</li> <li>• usmena kritička refleksija učenika na 1.pismenu provjeru znanja</li> <li>• ocjenjivanje rada na izbornu temu</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zadatci pisane provjere znanja</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>   |
|             | 19. Maseni udio elementa u spoju  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• znati izračunati maseni udio pojedinog elementa u kemijskom spoju</li> <li>• znati rješavati jednostavnije problemske zadatke koji uključuju računanje s veličinama relativna molekulska i relativna atomska masa te maseni udio</li> <li>• razvijati urednost, temeljitost i točnost u rješavanju računskih zadataka</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• kalkulator</li> </ul>                                      |
|             | 20. Određivanje formule spoja   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• shvatiti vezu između masenog udjela elementa u spoju i formule spoja</li> <li>• znati izračunati empirijsku i molekulska formulu jednostavnog spoja</li> <li>• shvatiti razliku između empirijske i molekulska formule spoja</li> <li>• razvijati urednost, temeljitost i točnost u rješavanju računskih zadataka</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• kalkulator</li> </ul>                                      |



|                    |  |   |  |
|--------------------|--|---|--|
| <b>STUDENI (8)</b> | <p><b>21. Ponavljanje i vježbanje za 1. kartku pisanu projeru znanja</b><br/>(rješavanje problema)<br/>– OSNOVE<br/>KEMIJSKOG<br/>RAČUNA</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ponoviti i utvrditi stečeno znanje</li> <li>• primijeniti znanje u rješavanju zadataka</li> <li>• razvijati kreativnost, radne vještine i misaone operacije</li> <li>• refleksija učenika o ostvarenom razumijevanju gradiva</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• nastavni listić</li> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica/školska bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• kalkulator</li> </ul>  |
|                    | <p><b>II. UGLJIK I UGLJIKOVI SPOJEVI</b></p> <p>22. Ugljik i I. kratka pisana provjera znanja (15')</p>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• znati da ugljik u prirodi postoji kao elementarna tvar te u sastavu mnogih kemijskih spojeva</li> <li>• razlikovati svojstva grafita i dijamanta te znati objasniti zašto se te tvari razlikuju u svojstvima</li> <li>• pokusima ispitati neka svojstva grafita i čađe</li> <li>• naučiti načine međusobnog povezivanja ugljikovih atoma</li> <li>• shvatiti da je ugljik jedinstven među kemijskim elementima zbog mogućnosti povezivanja ugljikovih atoma u neograničenom broju</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> <li>• pismeno kroz 15' provjeriti rješavanje problemskih zadataka – maseni udio i određivanje formule spoja</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• modeli struktura grafita, dijamanta i fulerena</li> <li>• 1. kratka pisana provjera znanja – maseni udio i određivanje formula spoja</li> </ul> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>23. Anorganski spojevi ugljika – ugljikovi oksidi;<br/><i>analiza 1. kratke provjere znanja</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• znati prikazati kemijskim jednadžbama dobivanje ugljikovih oksida te opisati njihova svojstva</li> <li>• znati da je ugljikov(II)oksid otrovan i shvatiti opasnost od trovanja tim plinom</li> <li>• pokusom dobiti ugljikov(IV)oksid i ispitati njegova svojstva</li> <li>• osvijestiti učenike da postoji mogućnost gušenja ugljikovim(IV)oksidom u zatvorenom prostoru</li> <li>• pokusom dokazati da je otapanje šumeće tablete u vodi ustvari kemijska reakcija u kojoj nastaje ugljikov(IV)oksid</li> <li>• pokusom dokazati kako je vapnena voda reagens za dokazivanje ugljikova(IV)oksida</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
|  | <p>24. Anorganski spojevi ugljika – ugljična kiselina i karbonati</p>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokusom dokazati nastajanje ugljične kiseline</li> <li>• znati napisati jednadžbu reakcije ugljikova(IV)oksida s vodom, tj. dobivanje ugljične kiseline</li> <li>• znati nabrojiti najvažnije anorganske spojeve ugljika: kalcijev karbonat, kalcijev hidrogenkarbonat, živo i gašeno vapno</li> <li>• znati objasniti na koji način nastaju špiljki ukrasi</li> <li>• pokusom dokazati kako je moguće ukloniti kamenac u kućanstvu</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> <li>• razvijati svijest o mjerama opreza pri rukovanju kemikalijama</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |

|                     |   |  |  |
|---------------------|---|--|--|
| <b>PROSINAC (7)</b> | 25. Kruženje ugljika u prirodi              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznavati najvažnije kemijske reakcije koje omogućuju kruženje ugljika u prirodi</li> <li>• znati objasniti pojmove fotosinteza, stanično disanje, raspadanje organskih tvari, izgaranje fosilnih goriva</li> <li>• pokusom pokazati učinak staklenika i utjecaj ugljikova(IV) oksida na globalno zatopljenje</li> <li>• shvatiti i opisati posljedice učinka staklenika i povećane emisije ugljikova(IV)oksida u atmosferu</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
|                     | 26. Fosilna goriva - ugljen i prirodni plin | <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznavati činjenice o postanku ugljena i prirodnog plina</li> <li>• znati objasniti pojam pougljenjivanja ili karbonizacije</li> <li>• znati što je suha destilacije te izvesti pokus suhe destilacije drveta</li> <li>• znati da su koks i drveni ugljen vrste umjetnog ugljena</li> <li>• znati opisati svojstva prirodnog plina i mjere opreza pri rukovanju i njegovu skladištenju</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
|                     | 27. Fosilna goriva – Nafta                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznati neke od teorija o postanku nafte</li> <li>• pokusom upoznati neka svojstva nafte</li> <li>• steći osnovna znanja o frakcijskoj destilaciji nafte</li> <li>• nabrojiti osnovne frakcije nafte i područja uporabe nekih od frakcija</li> <li>• raspraviti o posljedicama neopreznog rukovanja naftom i naftnim derivatima te načinima zaštite od mogućih opasnosti</li> <li>• raspraviti o fosilnim gorivima kao neobnovljivim izvorima energije</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>                             |

|              |   |  |  |
|--------------|---|--|--|
|              | 28. Organska kemija   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• znati da se organska kemija bavi proučavanjem ugljikovih spojeva koji su sastavni dio žive prirode i sintezom organskih spojeva s ciljem dobivanja novih tvari kojih nema u prirodi</li> <li>• pokusom dokazati da se svojstva organskih spojeva razlikuju od svojstava anorganskih</li> <li>• uočiti opasnosti pri radu s organskim kemikalijama (požar, eksplozija, trovanje, itd.)</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>                             |
|              | 29. Kvalitativni sastav organskih spojeva   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokusima dokazati ugljik, vodik, dušik, sumpor i klor u sastavu organskih spojeva</li> <li>• naučiti koji kemijski elementi najčešće ulaze u sastav organskih spojeva</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
|              | 30. <b>Ponavljanje za II. pisanu provjeru znanja – UGLJIK I UGLJIKOVI SPOJEVI</b> , sistematizacija gradiva | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ponoviti gradivo i uvidjeti povezanost nastavnih sadržaja sa sadržajima iz drugih srodnih predmeta</li> <li>• primjeniti znanje u rješavanju zadataka</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• nastavni listić</li> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• kalkulator</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>           |
| SIJEČANJ (6) | 31. <b>II. Pisana provjera znanja – UGLJIK I UGLJIKOVI SPOJEVI</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pismeno provjeriti usvojenost nastavnih sadržaja</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisana provjera znanja</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>   |
|              | 32. Analiza II. pisane provjere znanja  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• napraviti ispravak pisane provjere znanja i objasniti rješenja zadataka</li> <li>• analiza pisane provjere znanja</li> <li>• usmena kritička refleksija učenika na 1.pismenu provjeru znanja</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zadatci pismene provjere znanja</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>III. UGLJIKOVODICI</b><br>33. Ugljikov atom u organskim spojevima | <ul style="list-style-type: none"> <li>• znati da je ugljik u organskim spojevima četverovalentan</li> <li>• znati objasniti tetraedarsku građu ugljikovih spojeva</li> <li>• uočiti mogućnosti povezivanja ugljikovih atoma u lance i prstenove te mogućnost povezivanja ugljikovih atoma jednostrukim, dvostrukim i trostrukim vezama</li> <li>• znati da se najjednostavniji organski spojevi zovu ugljikovodici čije su molekule građene od atoma ugljika i vodika</li> <li>• primjeniti stečeno znanje</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• pribor za izradbu modela</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>                        |
| 34. Građa alkana   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• naučiti što su alkani</li> <li>• naučiti homologni niz alkana te kako se imenuju alkani u homolognom nizu</li> <li>• naučiti kako je građena molekula metana te kako sve prikazujemo strukturu alkana (organskih molekula)</li> <li>• znati razlikovati molekulsku, strukturnu i sažetu strukturnu formulu</li> <li>• znati što su cikloalkani</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• pribor za izradbu modela</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>                        |
| 35. Imenovanje i strukturni izomeri alkana                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• naučiti kako imenovati razgranate alkane</li> <li>• znati što su alkilne skupine</li> <li>• naučiti što su strukturni izomeri na primjeru butana</li> <li>• ponoviti i primjeniti stečeno znanje</li> <li>• razvijanje apstraktnog mišljenja</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• pribor za izradbu modela</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>                        |
| 36. Svojstva i uporaba alkana  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokusima dokazati stabilnost zasićenih ugljikovodika</li> <li>• naučiti osnovna fizikalna i kemijska svojstva alkana</li> <li>• upoznati i naučiti uporabu alkana</li> <li>• znati napisati jednostavnije jednadžbe supstitucije alkana s halogenim elementima te naučiti što su halogenalkani</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
| <b>37. Ponavljanje i vježbanje</b> nastavnog sadržaja - Alkani       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ponoviti i utvrditi stečeno znanje</li> <li>• primijeniti znanje u rješavanju zadataka</li> <li>• razvijati kreativnost, radne vještine i misaone operacije</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• nastavni listić</li> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• kalkulator</li> </ul>   |

|                    |   |   |  |
|--------------------|---|---|--|
| <b>VELJAČA (8)</b> | 38. Alkeni  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• znati objasniti što su alkeni i kako se imenuju</li> <li>• pokusom dobiti eten te dokazati njegovu reaktivnost</li> <li>• naučiti da su nezasićeni ugljikovodici reaktivniji od zasićenih</li> <li>• znati opisati fizikalna svojstva najjednostavnijih alkena te napisati njihove molekulske i strukturne formule</li> <li>• upoznati postupke za dobivanje etena te čemu eten služi</li> <li>• znati što je reakcija adicije te naučiti napisati jednostavne reakcije adicije</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• pribor za izradbu modela</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
|                    | 39. Alkini  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• znati objasniti što su alkini i kako se imenuju</li> <li>• pokusom dobiti etin te dokazati njegovu reaktivnost</li> <li>• znati opisati fizikalna svojstva najjednostavnijih alkina te napisati njihove molekulske i strukturne formule</li> <li>• znati čemu etin služi</li> <li>• naučiti napisati jednostavne reakcije adicije na molekulama alkina</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• pribor za izradbu modela</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
|                    | 40. Aromatski ugljikovodici   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• znati da su aromatski ugljikovodici prstenasti spojevi s naizmjeničnim jednostrukim i dvostrukim vezama</li> <li>• upoznati svojstva, građu i uporabu benzena</li> <li>• znati nabrojiti neke derivate benzena i njihova najvažnija svojstva</li> <li>• naučiti da su benzen i mnogi njegovi derivati kancerogeni</li> <li>• znati da su za benzen karakterističnije reakcije supstitucije nego adicije</li> <li>• naučiti što je acetilsalicilna kiselina i gdje se rabi</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• pribor za izradbu modela</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>  |
|                    | 41. <b>Ponavljanje i vježbanje za III. pisanu provjeru znanja-UGLJIKOVODICI</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ponoviti i utvrditi stečeno znanje o ugljikovodicima</li> <li>• primijeniti znanje u rješavanju zadataka</li> <li>• razvijati kreativnost, radne vještine i misaone operacije</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• nastavni listić</li> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• kalkulator</li> </ul>   |
|                    | 42. <b>III. pisana provjera znanja - UGLJIKOVODICI</b>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• provjeriti usvojenost nastavnih sadržaja</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisana provjera znanja</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• kalkulator</li> </ul>   |

|  |                                    |  |  |
|--|------------------------------------|--|--|
|  | 43. Analiza pisane provjere znanja | <ul style="list-style-type: none"> <li>• napraviti ispravak pisane provjere znanja i objasniti rješenja zadataka</li> <li>• analiza pisane provjere znanja</li> <li>• usmena kritička refleksija učenika na 2.pismenu provjeru znanja</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zadatci za provjeru znanja</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
|--|------------------------------------|--|--|

|         |   |   |  |
|---------|---|---|--|
| VELJAČA | <b>IV. ORGANSKI SPOJEVI S KISIKOM</b><br>44. Građa i svojstva alkohola – imenovanje | <ul style="list-style-type: none"> <li>• naučiti što je funkcijska skupina i znati koja je funkcijska skupina alkohola</li> <li>• razlikovati hidroksidnu i hidroksilnu skupinu</li> <li>• naučiti pisati strukturne, sažete strukturne i molekulske formule alkohola te imenovati alkohole</li> <li>• pokusom ispitati svojstva alkohola kao otapala</li> <li>• pokusom ispitati gorenje metanola i etanola i zaključiti kako ih na temelju boje plamena možemo razlikovati</li> <li>• znati što su alkoksidi i kako nastaju</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• pribor za izradbu modela</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> </ul> |
|         | 45. Dobivanje i uporaba alkohola  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• znati kako se dobiva metanol i gdje se rabi</li> <li>• pokusom dokazati vodu u kupovnom etanolu</li> <li>• poznavati primjenu etanola kao dezinfekcijskog sredstva i goriva</li> <li>• izvesti pokus alkoholnog vrenja</li> <li>• znati imenovati produkte alkoholnog vrenja te napisati pripadajuću kemijsku jednadžbu te reakcije</li> <li>• raspraviti o štetnosti alkohola i posljedicama alkoholizma</li> <li>• pokusom pokazati kako se provodi kemijski alkotest</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> </ul>                                     |

|                   |  |   |  |
|-------------------|--|---|--|
| <b>OŽUJAK (8)</b> | 46. Građa i imenovanje karboksilnih kiselina   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• znati da je karakteristična skupina karboksilnih kiselina karboksilna skupina</li> <li>• naučiti pisati strukturne, sažete strukturne i molekulske formule karboksilnih kiselina te imenovati karboksilne kiseline</li> <li>• znati kako se mijenjaju vrelišta monokarboksilnih kiselina s porastom broja C-atoma u molekulama</li> <li>• naučiti što su masne kiseline te koje najčešće ulaze u sastav masti i ulja</li> <li>• upoznati svojstva i nalazišta oksalne, vinske i mliječne kiseline</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• pribor za izradbu modela</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>  |
|                   | 47. Dobivanje i svojstva karboksilnih kiselina   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• naučiti kako se dobiva metanska, a kako etanska kiselina</li> <li>• upoznati prirodni proces octenog vrenja</li> <li>• pokusima ispitati i upoznati svojstva octene kiseline</li> <li>• naučiti kako nastaju soli karboksilnih kiselina te kako se imenuju</li> <li>• znati gdje se rabi octena kiselina</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> </ul>                                     |
|                   | 48. Esteri   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• steći znanja o prirodnim izvorima estera te upoznati njihova svojstva</li> <li>• znati riječima objasniti nastajanje estera</li> <li>• usvojiti pojmove esterifikacija i hidroliza estera</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• pribor za izradbu modela</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> </ul> |
|                   | 49. <b>Ponavljanje i vježbanje za IV. pisanu provjeru znanja- ORGANSKI SPOJEVI S KISIKOM</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ponoviti i utvrditi stečeno znanje o alkoholima, karboksilnim kiselinama i esterima</li> <li>• primijeniti znanje u rješavanju zadataka</li> <li>• razvijati kreativnost, radne vještine i misaone operacije</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• nastavni listić</li> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• kalkulator</li> </ul>   |
|                   | 50. <b>IV. Pisana provjera znanja – ORGANSKI SPOJEVI S KISIKOM</b>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• provjeriti usvojenost nastavnih sadržaja</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisana provjera znanja</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• kalkulator</li> </ul>   |



|                    |  |  |  |
|--------------------|--|--|--|
|                    | 51. <i>Analiza pisane provjere znanja</i>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• napraviti ispravak pisane provjere znanja i objasniti rješenja zadataka</li> <li>• analiza pisane provjere znanja</li> <li>• usmena kritička refleksija učenika na 1.pismenu provjeru znanja</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zadatci pismene provjere znanja</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>  |
|                    | <b>V. BIOLOŠKI VAŽNI SPOJEVI</b><br>52. Građa i dobivanje masti i ulja | <ul style="list-style-type: none"> <li>• naučiti što su masti i ulja po kemijskom sastavu</li> <li>• pokusom dokazati ulja u sjemenkama i plodovima</li> <li>• koja je razlika u građi molekula masti i ulja i što je uzrok toj razlici</li> <li>• pokusom dokazati sadržavaju li masti i ulja nezasićene masne kiseline</li> <li>• znati što su esencijalne masne kiseline</li> <li>• znati što je katalitičko hidrogeniranje ulja i čemu služi</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> </ul> |
|                    | 53. Svojstva i uporaba masti i ulja                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokusom ispitati topljivost masti i ulja u vodi u nekom organskom otapalu</li> <li>• naučiti koja je uloga masti u organizmu</li> <li>• pokusom prirediti emulziju ulja i vode i ispitati njezina svojstva</li> <li>• znati što je emulzija i gdje se rabi</li> <li>• naučiti kako se pohranjuju masti i ulja u domaćinstvu te u organizmu</li> <li>• naučiti što su voskovi</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
| <b>TRAVANJ (6)</b> | 54. Ugljikohidrati   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• usvojiti znanja o prirodnim izvorima ugljikohidrata</li> <li>• shvatiti važnost ugljikohidrata u prehrani</li> <li>• utvrditi kemijski sastav, podjelu i imenovanje ugljikohidrata</li> <li>• znati kemijskom jednadžbom prikazati reakcije fotosinteze i staničnog disanja</li> <li>• naučiti što su umjetna sladila i kome su namijenjena</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |

|                |  |   |  |
|----------------|--|---|--|
| <b>TRAVANJ</b> | 55. Monosaharidi – glukoza i fruktoza  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokusom dokazati glukozu i fruktozu (Trommerov i Fehlingov reagens)</li> <li>• usvojiti osnovna znanja o strukturnoj građi molekula glukoze i fruktoze</li> <li>• naučiti da su fruktoza i glukoza strukturni izomeri</li> <li>• znati prirodne izvore glukoze i fruktoze</li> <li>• naučiti što je dijabetes i kako se liječi</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
|                | 56. Disaharidi   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznati prirodne disaharide i monomerne jedinice od kojih su građeni</li> <li>• pokusom ispitati svojstva saharoze</li> <li>• usvojiti znanja o strukturnoj građi i svojstvima saharoze</li> <li>• pokusom provesti hidrolizu saharoze i dokazati produkt</li> <li>• znati kemijskom jednadžbom prikazati hidrolizu saharoze</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
|                | 57. Polisaharidi   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• naučiti što su polimeri, a što polimerizacija</li> <li>• upoznati prirodne polisaharide te razumjeti biološku važnost škroba i celuloze</li> <li>• usvojiti znanja o strukturama polisaharida i njihovim svojstvima</li> <li>• pokusima dokazati škrob u namirnicama</li> <li>• izolirati škrob te provesti njegovu hidrolizu i dokazati produkt</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> </ul> |
|                | 58. <b>Ponavljanje i vježbanje nastavnog sadržaja</b> – masti, ulja i ugljikohidrati | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ponoviti i utvrditi stečeno znanje o mastima i uljima i ugljikohidratima</li> <li>• primijeniti znanje u rješavanju zadataka</li> <li>• razvijati kreativnost, radne vještine i misaone operacije</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• nastavni listić</li> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• kalkulator</li> </ul>   |

|             |   |  |  |
|-------------|---|--|--|
|             | 59. Aminokiseline i bjelančevine – građa  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• naučiti kemijski sastav proteina</li> <li>• usvojiti znanja o općoj formuli aminokiselina i funkcijskim skupinama</li> <li>• znati prepoznati peptidnu vezu u molekulama peptida usvojiti znanja o peptidnoj vezi i građi proteina</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
| SVIBANJ (8) | 60. Dokazivanje i svojstva bjelančevina   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokusom dokazati bjelančevine (biuret i ksantoproteinska reakcija)</li> <li>• znato objasniti što su esencijalne aminokiseline</li> <li>• znati objasniti važnost proteina za živi svijet</li> <li>• pokusom ispitati neka svojstva proteina</li> <li>• znati objasniti pojmove denaturiranje i koagulacija proteina</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
|             | 61. Enzimi  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• usvojiti znanja o građi, kemijskom sastavu i djelovanju enzima</li> <li>• pokusom ispitati djelovanje enzima na razgradnju vodikova peroksida</li> <li>• pokusom provesti hidrolizu škroba enzimima</li> <li>• naučiti da su enzimi proteini koji ubrzavaju kemijske reakcije u živim bićima</li> <li>• znati djelovanje enzima opisati modelom</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
|             | 62. <b>Ponavljanje i vježbanje za 2. kratku pisanu provjeru znanja – BIOLOŠKI VAŽNI SPOJEVI</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ponoviti i utvrditi stečeno znanje o biološki važnim spojevima</li> <li>• primijeniti znanje u rješavanju zadataka</li> <li>• razvijati kreativnost, radne vještine i misaone operacije</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• nastavni listić</li> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• kalkulator</li> </ul>   |

|         |   |   |  |
|---------|---|---|--|
|         | 63. <b>2. Kratka pisana provjera znanja – BIOLOŠKI VAŽNI SPOJEVI (15'), Izborne teme:</b><br>Ovisnosti i kemija hrane | <ul style="list-style-type: none"> <li>• provjeriti usvojenost nastavnih sadržaja</li> <li>• ocjenjivanje radova na izborne teme</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisana provjera znanja</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• kalkulator</li> </ul>   |
| SVIBANJ | 64. <i>Analiza 2.</i> Kratke pisane provjere znanja   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• napraviti ispravak pisane provjere znanja i objasniti rješenja zadataka</li> <li>• analiza pisane provjere znanja</li> <li>• usmena kritička refleksija učenika na IV. pisanu provjeru znanja</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zadatci pisane provjere znanja</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>   |
|         | <b>VI. SINTETIČKI VAŽNI SPOJEVI</b><br>65. Sapuni   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokusom dobiti sapun</li> <li>• naučiti što je saponifikacija te što su sapuni po kemijskom sastavu</li> <li>• znati objasniti građu molekule sapuna</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
|         | 66. Sapuni i detergensi   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• znati objasniti mehanizam pranja sapunima i detergentima</li> <li>• pokusom ispitati pH-vrijednosti vodenih otopina raznih sredstava za pranje</li> <li>• pokusom ispitati djelovanje sapuna i detergenata u mekoj i tvrdoj vodi</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
|         | 67. Prirodni polimeri   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• razumjeti značenje pojmova: polimer, monomer, homopolimer i kopolimer</li> <li>• ponoviti građu prirodnih polimera (škrob, celuloza, bjelančevine)</li> <li>• znati da polimeri mogu biti prirodni i sintetički</li> <li>• primjena stečenog znanja</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>  |

|            |  |  |  |
|------------|--|--|--|
| LIPANJ (4) | 68. Sintetički polimeri  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznati sintetičke polimere, osnovne postupke sinteze te strukturalna obilježja građe molekula umjetnih polimera</li> <li>• upoznati svojstva i sastav sintetičkih polimera</li> <li>• pokusom ispitati kako građa polimera utječe na njihova svojstva</li> <li>• znati koje su prednosti, a koji nedostaci sintetičkih polimera</li> <li>• razvijati sposobnost samostalnog zaključivanja i aktivnog sudjelovanja u radu skupine</li> <li>• razvijanje vještine uočavanja promjena</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• računalo/projektor</li> <li>• posuđe, pribor i kemikalije za izvođenje pokusa</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul> |
|            | 69. <b>Ponavljanje i vježbanje-SINTETIČKI VAŽNI SPOJEVI,</b><br>Izborna tema: Sapuni nekad i danas | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ponoviti i utvrditi stečeno znanje o sintetički važnim spojevima</li> <li>• primijeniti znanje u rješavanju zadataka</li> <li>• razvijati kreativnost, radne vještine i misaone operacije</li> <li>• ocjenjivanje rada na izbornu temu</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• nastavni listić</li> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> <li>• kalkulator</li> </ul>   |
|            | 70. Zaključivanje ocjena i analiza uspjeha   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• analizirati uspjeh svakog učenika i zaključiti ocjene</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• udžbenik/digitalni udžbenik</li> <li>• školska bilježnica</li> <li>• radna bilježnica</li> <li>• ploča i kreda (flomatseri)</li> </ul>  |



## OPERATIVNI PLAN I PROGRAM

Školska godina: **2014./2015.**

Škola: Vladimir Nazor, Virovitica

Učitelj: Ivan Fadljević, prof.

Nastavni predmet: **Fizika**

Broj sati tjedno: **2**

Godišnji fond sati: **70**

Razred: **sedmi**

Prema udžbeniku: Vujnović – Kurtović – Šuveljak – Heđi - Horvatić, Fizika 7, Profil

## 1. nastavna cjelina: Tijela i tvari (24 sata)

**Rok izvedbe:** rujan, listopad, studeni

**Cilj:** Pobuditi kod učenika interes za fiziku. Razvijati sposobnost promatranja i mjerenja. Stvarati uvjete za doživljaj radosti učenja i novih znanja vlastitim iskustvom i istraživanjem.

Razvijati jezik fizike, jasnoću i preciznost izražavanja te sklonost za rad u skupini.

| Red. broj sata | Nastavne jedinice                   | Cilj obrade nastavne jedinice   | Temeljne zadaće  | Nastavna sredstva i pomagala   | Kriterij ocjenjivanja postignuća učenika  |
|----------------|-------------------------------------|---|--|--|---|
| 1.             | Uvodni sat                          | Upoznati predmet i način rada na nastavi fizike<br>(fizika, metoda, pokus).           | Upoznati učenike s fizikom kao nastavnim predmetom, što i kako se u fizici istražuje i s pokusom kao temeljnom metodom u fizici te koji su sadržaji i pojave zadane nastavnim programom.   | - udžbenik, radna bilježnica   |   |
| 2.             | O tijelima (obrada)                 | Upoznati pojam tijela (čvrsta tijela, tekućine, plinovi).                             | Na jednostavnim primjerima iz svakodnevice usvojiti značenje koje u fizici ima pojam <i>tijelo</i> ; objasniti pojmove čvrsto, tekuće i plinovito tijelo i njihova svojstva u svezi s agregacijskim stanjem tvari; pokusom istražiti može li zrak biti tijelo. | - čaša, kocke leda, prozima kada s vodom, i neki plivajući predmet (npr. igračka ili pluteni čep), staklena boca, plastični lijevak, voda, plastelin i slamka                | Aktivnost na satu, samostalnost u radu, preciznost pri mjerenju, uredno bilježenje mjernih podataka, sudjelovanje u raspravi, |
| 3.<br>4.       | Mjerenje duljine (obrada)           | Spoznati način mjerenja duljine (fizička veličina, mjerenje, duljina, metar [m]).     | Razumjeti <i>fizičku veličinu</i> kao ono svojstvo tijela, ili neke pojave koju možemo mjeriti i iskazati njegovu vrijednost; mjeriti dužine nekih tijela ili udaljenosti među tijelima mjerkama s različitim mjernim ljestvicama, metarskom vrpcom, ravnalom. | - papirnate vrpce različitih boja i duljina (po tri vrpce iste boje i duljine)<br>- grafoskop i prozirnice<br>- mjerna vrpca s oznakama decimetara, centimetara i milimetara | usvajanje teorijskih sadržaja,  |
| 5.<br>6.       | Mjerenje duljine (vježba)           |   | Mjeriti različite duljine i rezultate iskazati različitim mjernim jedinicama, metrom, centimetrom, milimetrom. Rješavati jednostavne zadatke i preračunavati decimalne jedinice za duljinu.  | - kartonski modeli 1 m <sup>2</sup> , 1 dm <sup>2</sup> (nekoliko komada) i 1 cm <sup>2</sup> (više komada) za svaku grupu od po 5-6 učenika te po jedna mjerna vrpca        | rad kod kuće, izvođenje jednostavnih pokusa,  |
| 7.<br>8.       | Određivanje ploštine plohe (obrada) | Upoznati mjerenje ploštine plohe (ploština plohe, kvadratni metar [m <sup>2</sup> ]). | Mjeriti ploštine geometrijski pravilnih ploha; koristiti se formulom za ploštinu pravilnih geometrijskih likova: $P = a \cdot b$ , $P = a \cdot a$ .   | - mjerna vrpca za svaku grupu učenika<br>- nekoliko tijela pravilnog geometrijskog oblika, ravnalo i milimetarski papir  | povezivanje fizike s ostalim predmetima.  |
| 9.<br>10.      | Određivanje ploštine plohe (vježba) |   | Primijeniti jedinice za ploštinu, preračunavati različite jedinice ploštine, odrediti ploštinu plohe izravnim mjerenjem te izračunavanjem, nacrtati skicu plohe za koju se određuje ploština.  |  |   |



|            |  |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|--|
| 11.<br>12. | <b>Određivanje i mjerenje obujma tijela (obrada)</b> | Upoznati mjerenje obujma tijela (obujam tijela, kubni metar [m <sup>3</sup> ], litra [l]).                         | Definirati pojam obujma, mjerne jedinice za obujam, usporediti odnose mjernih jedinica za obujam. Izravno mjeriti obujam, računati obujam; primijeniti formulu za obujam geometrijski pravilnih tijela, npr. kocke, $V = a^3$ , kvadar, $V = abc$ .  |  |  |
| 13.<br>14. | <b>Određivanje i mjerenje obujma tijela (vježba)</b> |  | Pretvarati jedinice obujma; obujam tekućine i nepravilnih čvrstih tijela mjeriti menzutom; odrediti najmanji podjeljak ljestvice na menzuri.   |  |  |
|            | <b>Ponavljanje i vježbanje</b>                       | Ponoviti gradivo i uvježbati rješavanje problema i zadataka.   | Opisati i razlikovati čvrsta tijela, tekućine i plinove. Opisati pojam fizičke veličine i mjerenja. Mjeriti duljinu metrom, izražavati duljinu različitim mjernim jedinicama. Mjeriti ploštine geometrijskih ploha i obujme (geometrijskih i drugih) tijela, izražavati ploštinu i obujam različitim mjernim jedinicama. | - udžbenik i radna bilježnica<br>- menzura s vodom i neko čvrsto netopivo tijelo nepravilnog oblika (komad plastelina, ključevi, vijak...)<br>- posuda s vodom, staklena menzura i slamka              | Aktivnost na satu, samostalnost u radu, preciznost pri mjerenju, uredno bilježenje mjernih podataka, sudjelovanje u raspravi, samostalno rješavanje zadataka, usvajanje teorijskih sadržaja, rad kod kuće, izvođenje jednostavnih pokusa, povezivanje fizike s ostalim predmetima. |
| 15.        | <b>Mjerenje mase tijela (obrada)</b>                 | Upoznati pojam mase tijela i naučiti mjeriti masu (tromost ili inercija, masa tijela, kilogram [kg]).              | Objasniti masu tijela kao tromost tijela i protumačiti primjerima; razumjeti masu tijela kao nepromjenjivo svojstvo tijela neovisno o položaju tijela u svemiru. Upoznati uređaj za mjerenje mase i osnovnu mjernu jedinicu za masu tijela (kg).   | - poluzna vaga, utezi različitih masa i tijela nepoznatih masa<br>- grafoskop i prozirnice<br>- vaga, menzura, boca s vodom, boca s pijeskom, utezi, papirnati ubrus, šibice, kovanice od 1 ili 2 lipe |  |
| 16.        | <b>Mjerenje mase tijela (vježba)</b>                 |  | Procijeniti i izmjeriti masu poluznom vagom, objasniti osjetljivost vage, izraziti masu tijela različitim mjernim jedinicama.  | - neki predmet nepravilnog oblika, menzura s vodom, poluzna vaga s utezima   |  |
| 17.        | <b>Gustoća tvari (istraživanje)</b>                  | Upoznati pojam gustoće tvari (gustoća tijela, tvar, gustoća tvari, kilogram po kubnom metru [kg/m <sup>3</sup> ]). | Objasniti gustoću kao svojstvo tvari, pokusom povezati masu i obujam tijela, formula za gustoću $\rho = m/V$ , odrediti gustoću nekih tvari iz poznatih masa i obujma.   |  |  |
| 18.        | <b>Gustoća tvari (obrada)</b>                        |  | Definirati gustoću i njezinu mjernu jedinicu. Izvesti jedinice gustoće kg/m <sup>3</sup> i g/cm <sup>3</sup> ; podatke mjerenja prikazati tablično; iz tabličnih podataka (poznati podaci o masi i obujmu) izvesti pojam gustoće   |  |  |

|     |   |   |  |   |  |
|-----|---|---|--|---|--|
| 19. | <b>Gustoća tvari (vježba)</b>                 |   | Naučiti mjeriti gustoću tijela nepravilnog oblika pomoću vage i menzure, ponoviti pojam gustoće, mjerne jedinice za gustoću te međusobne odnose mjernih jedinica. Ponoviti i uvježbati primjenu u zadacima osnovne formule za gustoću. |   |  |
| 20. | <b>Građa tvari (obrada)</b>                   | Razviti ideju o čestičnoj građi tvari ( <b>čestice tvari</b> )                                    | Objasniti ideju o čestičnoj građi tvari; opisati pojednostavljen model čestične građe tvari.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- udžbenik i radnja bilježnica</li> <li>- miris (osvježivač zraka)</li> <li>- alkohol, voda, epruveta i ljepljiva traka ili flomaster (za svaku grupu po jedno)</li> <li>- grah i riža (ili orasi u ljusci i lješnjaci) i tri menzure</li> <li>- plitka veća posuda s vodom, prah krede i ulje, lješnjaci</li> </ul> | Aktivnost na satu, samostalnost u radu, preciznost pri mjerenju, uredno bilježenje mjernih podataka, sudjelovanje u raspravi, samostalno rješavanje zadataka, usvajanje teorijskih sadržaja, rad kod kuće, izvođenje jednostavnih pokusa, povezivanje fizike s ostalim predmetima. |
|     | <b>Građa tvari i gustoća (ponavljanje)</b>    |   | Objasniti zašto je obujam mješavine vode i alkohola manji od njihovih obujmova prije miješanja. Razvijati model o čestičnoj građi tvari; razlikovati molekulu i atom, objasniti njihovu građu.   |   |  |
| 21. | <b>Praktična vježba</b>                       | Pripremiti učenike  | Mjerenje duljine, ploštine, obujma i mase tijela   |   |  |
| 22. | <b>Usustavljanje cjeline "Tijela i tvari"</b> | za pisanje 1. kontrolne zadaće.   | Ponoviti gradivo i uvježbati rješavanje problema i zadataka iz nastavne cjeline Tijela i tvari.  |   |  |
| 23. | <b>Kontrolna zadaća "Tijela i tvari"</b>      | Provjeriti znanje iz nastavne cjeline Tijela i tvari.   | Dobiti povratnu informaciju o stupnju usvojenosti nastavnih sadržaja iz nastavne cjeline Tijela i tvari. Ocijeniti učenike.  |   |  |
| 24. | <b>Analiza kontrolne zadaće</b>               | Učenicima dati povratnu informaciju o njihovom znanju i postignutom uspjehu na kontrolnoj zadaći. | Upozoriti učenike na slabije riješena pitanja i zadatke. Dodatno riješiti slabije riješena pitanja i zadatke.  |   |  |

## 2. nastavna cjelina: Međudjelovanje tijela (24 sati)

**Rok izvedbe:** prosinac, siječanj, veljača, početak ožujka

**Cilj:** Uvoditi učenike u znanstveni način razmišljanja i zaključivanja. Osposobiti učenike za uočavanje bitnog i logično zaključivanje. Razvijati sposobnost za promatranje i mjerenje. Osposobiti učenike za primjenu fizikalnih spoznaja za rješavanje problemskih zadataka tijekom nastave i u svakodnevici

| Red. broj sata | Nastavne jedinice                              | Cilj obrade nastavne jedinice   | Temeljne zadaće   | Nastavna sredstva i pomagala  | Kriterij ocjenjivanja postignuća učenika   |
|----------------|--|---|---|---|--|
| 25.            | <b>Sila – uzrok promjene (obrada)</b>          | Upoznati pojam sile ( <b>međudjelovanje, sila</b> ).                                    | Objasniti primjere međudjelovanja; prepoznati djelovanje sile prema njezinu učinku; opisati izvedene pokuse, nabrojiti nekoliko vrsta sila. Definirati silu, oznaka za silu i mjerna jed.                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- udžbenik, radna bilježnica</li> <li>- konop, magneti i kolica,</li> <li>- balon,</li> <li>- opruga, kuglica plastelina</li> <li>- opruga i stalak, jednaki utezi</li> <li>- grafoskop i prozirnice</li> <li>- dinamometri</li> </ul> | <p>Samostalnost, preciznost pri mjerenju, urednost pri bilježenju mjernih podataka, sudjelovanje u raspravi, rješavanje zadataka, usvajanje teorijskih sadržaja, rad kod kuće, samostalnost u kreiranju jednostavnih pokusa, sposobnost povezivanja sadržaja fizike s pojmovima i sadržajima ostalih predmeta.</p> |
| 26.            | <b>Grafičko prikazivanje sile (obrada)</b>     | Upoznati silu kao vektorsku veličinu ( <b>vektor</b> ).                                 | Opisati silu kao vektor iznosom, hvatištem i usmjerenošću (orijentacijom) sile, nacrtati graf. prikaz sile kao vektora, upoznati pojmove: rezultatna sila, komponente.  |   |  |
| 27.<br>28.     | <b>Elastična sila (obrada)</b>                 | Spoznati način mjerenja sile ( <b>elastična sila, produženje, Newton = njutn [N]</b> ). | Objasniti razmjernost produženja elastične opruge i sile koja isteže oprugu, definirati elastično tijelo.   |   |  |
| 29.            | <b>Elastična sila i mjerenje sile (vježba)</b> |   | Usporediti sile i dinamometre različitih jačina, objasniti princip rada dinamometra. Odrediti nepoznatu silu uz poznatu drugu veličinu (masu utega), grafički prikazati ovisnost produženja o sili.                       |   |  |
| 30.            | <b>Elastična sila i mjerenje sile (vježba)</b> |   | Naučiti rješavati probleme i zadatke vezane uz elastičnu silu, mjerenje sile te razmjernost produljenja opruge i sile koja rasteže oprugu.  |   |  |
| 31.            | <b>Sila teža (obrada)</b>                      | Upoznati pojmove: težina i sila teže ( <b>sila teža, težina</b> ).                      | Povezati težinu tijela s njezinim uzrokom – silom težom, sila teža u različitim područjima Zemlje. Razlikovati pojmove sila teža i težina, pamtit i iznos količnika $g = 10 \text{ N/kg}$ , formula za težinu: $G = mg$ . |   |  |

|     |   |  |   |  |   |
|-----|---|--|---|--|---|
| 32. | <b>Sila teža (vježba)</b>                       |  | Usporediti i razlikovati težinu i masu, odrediti težinu tijela poznate mase, odrediti masu tijela poznate težine, usporediti težinu tijela na različitim mjestima u Sunčevom sustavu. Nacrtati vektorski prikaz sile teže i težine, objasniti zašto je težina ovisna o položaju tijela, a masa je stalna. |  |   |
| 33. | <b>Ponavljanje i vježbanje</b>                  | Ponoviti gradivo i uvježbati rješavanje problema i zadataka. | Opisati međudjelovanja i učinke sile u prirodi, sile na daljinu i dodir, nacrtati i objasniti silu kao vektor, nacrtati graf ovisnosti produženja o sili, izmjeriti silu dinamometrom, razlikovati silu težu i težinu, rješavati zadatke primjenjujući znanje o sili teži i težini.                       |  |   |
|     | <b>Ponavljanje i vježbanje</b>                  |  | Rješavanje zadataka i vrednovanje znanja sadržaja 2. cjeline: sila, elastična sila, težina i sila teža, težina i masa.  |  |   |
| 34. | <b>Trenje (istraživanje)</b>                    | Upoznati silu trenja   | Usporediti trenje i vučnu silu, definirati silu trenja, istražiti ovisnost sile trenja o vrsti, veličini podloge i težini. Nacrtati dijagram sila koje djeluju na kvadar koji klizi po podlozi. Prepoznati učinke sile trenja na primjerima iz svakodnevice.  | udžbenik, radna bilježnica   |   |
| 35. | <b>Trenje (obrada + zaključci istraživanja)</b> | <b>(sila trenja, faktor trenja, težina – pritisna sila).</b> | Objasniti zašto gibanje tijela ovisi o trenju dodirnih ploha tijela i podloge, objasniti značenje faktora trenja i povezati ga s kakvoćom dodirnih ploha. Razlikovati trenje klizanja i trenje kotrljanja. Interpretirati formulu za izračunavanje sile trenja.   | - informatička oprema za prikazivanje sadržaja CD-a<br>- grafoskop i prozirnice<br>- dinamometri različitih ljestvica, utezi i razni predmeti različitih masa, vaga<br>- drveni kvadri, jedan s gumenom<br>i jedan s površinom oblijepljenom brusnim papirom | Samostalnost, preciznost pri mjerenju, urednost pri bilježenju mjernih podataka, sudjelovanje u raspravi, rješavanje zadataka, usvajanje teorijskih sadržaja, rad kod kuće, samostalnost u kreiranju jednostavnih pokusa, sposobnost povezivanja sadržaja fizike s pojmovima i sadržajima ostalih predmeta. |
| 36. | <b>Trenje (vježba)</b>                          |  | Primjenjivati formulu za izračunavanje sile trenja na različitim primjerima. Naučiti pregledno prikazivati mjerne podatke u tablici i prikazane podatke analizirati.  | - grafoskop i prozirnice<br>- ravnalo i gumica, stalak, visak, karton nepravilnog oblika   |   |
| 37. |   |  |   |  |   |
| 38. | <b>Težište ravnoteža (obrada)</b>               | Upoznati pojam težišta i ravnoteže tijela                    | Opisati težište tijela kao hvatište sile teže, i za jednostavna tijela odrediti težište pomoću težišnica; primijeniti znanje o težištu i ravnoteži na praktičnim primjerima.  | - stalak, karton nepravilnog oblika s označenim težištem<br>- stalak, perforirani čvrsti štap,   |   |
| 39. | <b>Vrste ravnoteža (obrada)</b>                 | <b>(težišnica, težište, ravnoteža).</b>                      | Razlikovati tri moguća ravnotežna položaja, usporediti stabilna i manje stabilna tijela, nabrojiti elemente stabilnosti tijela.   | jednaki utezi, dinamometar   |   |

|            |   |   |  |  |   |
|------------|---|---|--|--|---|
| 40.        | <b>Poluga primjena poluge (obrada)</b>                | Upoznati uvjete ravnoteže poluge                                | Nacrtaati polugu i označiti sile i krakove koje na nju djeluju. Opisati ravnotežu dvostrane poluge pomoću kraka sile, kraka tereta i sila koje djeluju na polugu, $F_1k_1 = F_2k_2$ (zakon poluge).  |  |   |
| 41.<br>42. | <b>Poluga primjena poluge (vježba)</b>                | (poluga, krak sile)   | Primjena poluge: dvostrana i jednostrana poluga, jednostavni alati. Primijeniti zakon poluge i odrediti nepoznatu veličinu na poluzi u ravnoteži.  |  |   |
| 43.        | <b>Tlak (obrada)</b>                                  | Upoznati pojam tlaka  | Objasniti što je tlak, obrazložiti velike tlakove na oštricama sječiva, griznim ploham zubi, vrhu igle i sl. ili manje tlakove uporabom skija, dvostrukih kotača na teškim vozilima. Konstruirati formulu za izračunavanje tlaka na temelju iskustva i rezultata pokusa izvedenog na satu. |  |   |
| 44.        | <b>Tlak (vježba)</b>                                  | (tlak, Pascal – paskal [Pa])                                    | Upoznati mjernu jedinicu i mjerne instrumente za mjerenje tlaka, naučiti primjenjivati formulu za izračunavanje tlaka na rješavanje problema i zadataka.   |  |   |
|            | <b>Tlak (vježba + izborna tema)</b>                   |   | Rješavati jednostavnije zadatke primjenom jednadžbe za tlak. Razumjeti atmosferski tlak kao posljedicu djelovanja težine Zemljinoga atmosferskog omotača na tijela na Zemljinoj površini.  |  |   |
|            | <b>Hidrostatski i hidraulički tlak (izborna tema)</b> | Upoznati pojmove hidrostatički, hidraulički i atmosferski tlak. | Razumjeti hidrostatički tlak kao posljedicu djelovanja težine same tekućine u promatranom vodenom stupcu. Razlikovati hidrostatički i hidraulički tlak, hidraulički tlak razumjeti kao onaj tlak koji se zbog djelovanja neke vanjske sile tekućinom prenosi jednako na sve strane.        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- udžbenik i radna bilježnica</li> <li>- šira posuda, pijesak ili pšenična krupica, manji stolić ili stolac, uteg od 2 kg, ravnalo kojem ljestvica počinje od ruba, jači dinamometar</li> <li>- plitka kada (može poslužiti i umivaonik), visoka staklena posuda s otvorima pri vrhu, u sredini i pri dnu (može poslužiti i visoka plastična boca)</li> <li>- čaša i list papira</li> <li>- dinamometar, balon napunjen vodom, tijela od različitih metala jednakih masa, velika menzura s vodom</li> </ul> | Samostalnost, preciznost pri mjerenju, urednost pri bilježenju mjernih podataka, sudjelovanje u raspravi, rješavanje zadataka, usvajanje teorijskih sadržaja, rad kod kuće, samostalnost u kreiranju jednostavnih pokusa, sposobnost povezivanja sadržaja fizike s pojmovima i sadržajima ostalih predmeta. |
| 45.        | <b>Praktična vježba</b>                               | Pripremiti učenike za pisanje                                   | O međudjelovanjima, vrstama sila, o sili kao vektorskoj veličini, o mjerenju sile dinamometrom, o sili teži i težini tijela, trenju, ravnoteži i težištu tijela, o uvjetu ravnoteže poluge i primjeni poluge na jednostavnim alatima, o djelovanju tijela na podlogu – o tlaku.            |  |   |
| 46.        | <b>Usustavljanje cjeline "Međudjelovanje tijela"</b>  | 2. kontrolne zadaće.  | Ponoviti gradivo i uvježbati rješavanje problema i zadataka iz nastavne cjeline Međudjelovanje tijela.   |  |   |

|     |   |   |  |  |  |
|-----|---|---|--|--|--|
| 47. | <b>Kontrolna<br/>zadaca<br/>"Međudjelovanje<br/>tijela"</b> | Provjeriti znanje iz<br>nastavne cjeline<br>Međudjelovanje tijela.  | Dobiti povratnu informaciju o stupnju usvojenosti<br>nastavnih sadržaja iz nastavne cijeline<br>Međudjelovanje tijela.<br>Ocijeniti učenike. |  |  |
| 48. | <b>Analiza<br/>kontrolne<br/>zadace</b>                     | Učenicima dati<br>povratnu informaciju<br>o njihovom znanju<br>i postignutom uspjehu<br>na kontrolnoj zadaći. | Upozoriti učenike na slabije riješena pitanja i<br>zadatke. Dodatno riješiti slabije riješena pitanja i<br>zadatke.                          |  |  |

### 3. nastavna cjelina: **Energija (10 sati)**

**Rok izvedbe:** ožujak, travanj

**Cilj:** Osposobiti učenika za logičko mišljenje, zaključivanje i primjenu novoga znanja. Razvijati kritički odnos prema vlastitim rezultatima rada. Uvoditi učenike u znanstveni način razmišljanja. Ukazati na povezanost fizike s drugim znanostima. Razvijati znanstveni način mišljenja, vještine mjerenja i računanje s fizičkim veličinama i mjernim jedinicama.

| Red. broj sata | Nastavne jedinice                                   | Cilj obrade nastavne jedinice   | Temeljne zadaće   | Nastavna sredstva i pomagala   | Kriterij ocjenjivanja postignuća učenika   |
|----------------|---|---|---|--|--|
| 49.            | <b>Rad sile (obrada)</b>                            | Spoznati pojam rada sile<br>( <b>rad sile, džul [J]</b> ).                                    | Objasniti što je rad pri podizanju utega i pri vodoravnom povlačenju utega mišićnom silom, pokazati povezanost rada, sile i puta duž kojega sila djeluje: $W = Fs$ . Razlikovati pojam rada u fizici i praktičnom životu.   | - njihalo, „vražja petlja“ ili plastično crijevo cca 1.5 m, čelična kuglica promjera kao promjer crijeva, animacija    | Aktivnost na satu, samostalnost u radu, preciznost pri mjerenju, uredno bilježenje mjernih podataka, sudjelovanje u raspravi, samostalno rješavanje zadataka, usvajanje teorijskih sadržaja, rad kod kuće, izvođenje jednostavnih pokusa, povezivanje fizike s ostalim predmetima. |
| 50.            | <b>Rad sile (vježba)</b>                            |   | Spoznati da je rad sile jednak za sve sile, definirati rad od 1 J. Primijeniti znanje na konkretnim primjerima i u zadacima.  |  |  |
| 51.            | <b>Energija (obrada)</b>                            | Definirati energiju kao svojstvo tijela da obavlja rad<br>( <b>energija</b> )                 | Prepoznavati različite oblike energije: kinetičku, elastičnu, potencijalnu, gravitacijsku energiju, kemijsku, sunčanu pohranjenu u biljkama. Objasniti da je isti rad jednak promjeni energije: $W = \Delta E$ , objasniti zašto istom jedinicom iskazujemo i rad i energiju. | - radna bilježnica, prozirnica, grafoskop<br>- kvadar, lab. stalak, uteg, kolica, grafoskop                            |  |
| 52.            | <b>Kinetička energija (obrada)</b>                  | Objasniti pojam kinetičke energije<br>( <b>kinetička energija</b> )                           | Spoznati da kinetičku energiju imaju tijela koja se gibaju, a ovisi o masi i brzini tijela.   | - kosina, dinamometar, utezi ili autić<br>- laboratorijski stalak, kada s pijeskom, olovka, ravnalo, utezi, prozirnica |  |
| 53.            | <b>Gravitacijska potencijalna energija (obrada)</b> | Opisati gravitacijsku potencijalnu energiju<br>( <b>gravitacijska potencijalna energija</b> ) | Pokusom pokazati kako gravitacijska pot. energija ovisi o masi tijela i visini na kojoj se tijelo nalazi. Povezati gravitacijsku energiju s radom na različitim primjerima pretvorbe energije, izračunati vrijednost gravitacijske energije u jednostavnim primjerima.        | - grafoskop<br>- tijela različitih masa, dinamometar, zaporni sat  |  |

|     |  |   |  |   |   |
|-----|--|---|--|---|---|
| 54. | <b>Promjena kinetičke i potencijalne energije tijela</b> | Spoznati razliku potencijalne i kinetičke energije  | Spoznati pretvorbu gravitacijske u kinetičku energiju, zakon očuvanja energije. Spoznati da u svakom položaju tijela u gravitacijskom polju Zemlje zbroj kinetičke i gravitacijske potencijalne energije tijela stalan. Upoznati lanac pretvorbi energije. |   |   |
|     | <b>Ponavljanje i vježbanje</b>                           | Ponoviti gradivo i uvježbati rješavanje problema i zadataka.                                    | Rad kao umnožak sile i puta, promjena energije i rad, oblici energije, pretvorba energije, zakon očuvanja energije (kinetička i potencijalna energija).  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- udžbenik i radna bilježnica</li> <li>- menzura s vodom i neko čvrsto netopivo tijelo nepravilnog oblika (komad plastelina, ključevi, vijak...)</li> <li>- posuda s vodom, staklena menzura i slamka</li> <li>- poluzna vaga, utezi različitih masa i tijela nepoznatih masa</li> <li>- grafoskop i prozirnice</li> <li>- vaga, menzura, boca s vodom, boca s pijeskom, utezi, papirnati ubrus, šibice, kovanice od 1 ili 2 lipe</li> <li>- neki predmet nepravilnog oblika, menzura s vodom, poluzna vaga s utezima</li> </ul> | <p>Aktivnost na satu, samostalnost u radu, preciznost pri mjerenju, uredno bilježenje mjernih podataka, sudjelovanje u raspravi, samostalno rješavanje zadataka, usvajanje teorijskih sadržaja, rad kod kuće, izvođenje jednostavnih pokusa, povezivanje fizike s ostalim predmetima.</p> |
|     | <b>Ponavljanje i vježbanje</b>                           |   | Rješavanje zadataka i vrednovanje znanja sadržaja 3. cjeline: rad sile, energija, kinetička i gravitacijska potencijalna energija.   |   |   |
|     | <b>Rad na kosini (izborna tema)</b>                      | Istražiti rad na kosini   | Utvrđiti da je rad uz različite sile i putove pri podizanju do iste visine izravno ili pomoću kosine uvijek jednak; zaključak povezati s očuvanjem energije.   |   |   |
| 55. | <b>Elastična energija (obrada)</b>                       | Upoznati elastičnu energiju ( <b>elastična energija</b> )                                       | Na primjerima iz života objasniti elastičnu energiju. Shvatiti elastičnu energiju kao potencijalnu energiju tijela, povezanu s promjenom oblika.   |   |   |
| 56. | <b>Snaga (obrada)</b>                                    | Definirati snagu i povezati s radom i vremenom ( <b>vrijeme, sekunda [s], snaga, vat [W]</b> ). | Objasniti fizikalni pojam snage na praktičnom primjeru. Opisati povezanost rada i snage količnikom rada i vremenskog razmaka u kojem se rad obavi: $P = W/t$ .   |   |   |
| 57. | <b>Snaga (vježba)</b>                                    |   | Naučiti primjenjivati formulu za izračunavanje snage na rješavanje problema i zadataka.  |   |   |
|     | <b>Ponavljanje i vježbanje</b>                           | Pripremiti učenike za pisanje 3. kontrolne zadaće.  | O radu sile, vrstama energije, pretvorbi i promjeni energije, promjena energije i rad, koliko brzo radimo – snaga.   |   |   |
| 58. | <b>Usustavljanje cjeline "Energija"</b>                  |   | Ponoviti gradivo i uvježbati rješavanje problema i zadataka iz nastavne cjeline Energija.  |   |   |



#### 4. nastavna cjelina: **Unutarnja energija i toplina (12 sati)**

**Rok izvedbe:** svibanj, lipanj

**Cilj:** Razvijati logičko i samostalno zaključivanje. Navikavati učenike na točno mjerenje. Razvijati logičko zaključivanje. Poticati na upornost u radu. Razvijati kritički odnos učenika prema vlastitim rezultatima rada. Osposobiti učenike za primjenu fizikalnih spoznaja u životnim okolnostima.

| Red. broj sata | Nastavne jedinice                            | Cilj obrade nastavne jedinice  | Temeljne zadaće   | Nastavna sredstva i pomagala  | Kriterij ocjenjivanja postignuća učenika   |
|----------------|--|--|---|---|--|
| 59.            | <b>Unutarnja energija i toplina (obrada)</b> | Molekularno kinetičkom teorijom građe tvari objasniti <b>unutarnju energiju, toplinu i temperaturu</b> | Razlikovati pojmove unutarnje energije, temperature i topline. Objasniti unutarnju energiju kao zbroj kinetičke i potencijalne energije molekula tijela, temperaturu kao stupanj zagrijanosti tijela, a toplinu opisati kao energiju u prijelazu s toplijeg tijela na hladnije tijelo.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- udžbenik, radna bilježnica, računalo, pc-projektor, elementi praktikuma</li> <li>- računalo, projektor, elementi praktikuma iz fizike</li> <li>- kalkulator</li> <li>- radna bilježnica, udžbenik, prozirnica, grafoskop</li> <li>- kuglice, kolica, strujni krug, grijalica, čaša s vodom, elektromotor iz igračke</li> </ul> | <p>Preciznost pri mjerenju, urednost, sustavne bilješke, računanja i grafički prikazi, sudjelovanje u raspravama, usvajanje teorijskih sadržaja, samostalni projekti, timski rad, povezivanje fizike i ostalih nastavnih predmeta.</p> |
| 60.            | <b>Tijela promjena temperature (obrada)</b>  | Objasniti ovisnost obujma o temperaturi <b>(toplinsko širenje tijela).</b>                             | Opisati kako se obujam i duljine tijela mijenjaju s temperaturom, pojave povezati s promjenom gustoće većine tvari s temperaturom, povezanost s čestičnom strukturom tvari. Objasniti promjenu obujma tekućina i plinova s temperaturom, povezati pojave s promjenom gustoće tih tvari s temperaturom, pojave povezati s gibanjem čestica tvari |   |  |
| 61.<br>62.     | <b>Mjerenje temperature (obrada)</b>         | Mjeriti temperaturu <b>(Celsiusov stupanj, kelvin, nula apsolutne temp.).</b>                          | Znati izmjeriti temperaturu i izraziti je u raznim jedinicama, opisati termometar, objasniti Kelvinovu i Celzijevu ljestvicu, primijeniti jedinice Celzijev stupanj i kelvin.   |   |  |
| 63.            | <b>Prijelaz topline (obrada)</b>             | Navesti i objasniti načine prijenosa topline <b>(vođenje, strujanje, zračenje).</b>                    | Opisati prijeze topline između toplijeg i hladnijeg tijela vođenjem, strujanjem i zračenjem; unutarnja energija i toplina kao razmjenjivanje energije čestica međusobnim sudarima.  |   |  |
| 64.            | <b>Mjerenje topline (obrada)</b>             | Objasniti pojam specifičnog toplinskog kapaciteta  | Istražiti o čemu ovisi toplina i kako je možemo mjeriti. Objasniti što je toplinski kapacitet $Q = c m \Delta t$ nekog tijela, a što o svojstvu tijela govori specifični toplinski kapacitet tvari od koje je tijelo građeno.   |   |  |

|     |  |  |  |                               |   |
|-----|--|--|--|-------------------------------|---|
| 65. | <b>Mjerenje topline (vježba)</b>                         | <b>(specifični toplinski kapacitet, džul po kilogramu i kelvinu, [J/kgK]).</b> | Poznavati i određivati specifični toplinski kapacitet, odrediti iznos topline koju je tijelo primilo.  |                               |   |
| 66. | <b>Ponavljanje i vježbanje</b>                           | Ponoviti gradivo i uvježbati rješavanje problema i zadataka.                   | Organizirati i povezati nastavne sadržaje 4. cjeline: temeljni pojmovi unutarnja energija, temperatura i toplina, toplinske pojave (toplinsko rastezanje, toplinsko vođenje, strujanje i zračenje), toplinska svojstva (kapacitet i specifični toplinski kapacitet). |                               |   |
|     | <b>Pravilo smjese za mjerenje topline (izborna tema)</b> | Objasniti razmjenu topline.  | Spoznati događaje pri dodiru tijela različitih temperatura, masa i specifičnih toplinskih kapaciteta. Riječima iskazati zakon smjese   |                               |   |
| 67. | <b>Promjena unutarnje energije radom i topline</b>       | Spoznati pretvorbe energije, lanac pretvorbe i zakon očuvanja energije.        | Na primjerima opisati promjenu unutarnje energije tijela radom, (trenjem, udaranjem, sabijanjem plina (zraka)) a zatim zagrijavanjem; objasniti važnost zakona očuvanja energije.  | - udžbenik i radna bilježnica | Preciznost pri mjerenju, urednost, sustavne bilješke, računanja i grafički prikazi, sudjelovanje u raspravama, usvajanje teorijskih sadržaja, samostalni projekti, timski rad, povezivanje fizike i ostalih nastavnih predmeta. |
| 68. | <b>Pretvorba prijenos energije (obrada)</b>              | Objasniti razmjenu topline i primjenu.   | Spoznati izmjenu energije koja dovodi do rada, shvatiti rad toplinskog stroja. Prepoznati primjere iz života o pretvorbi rada u toplinu i obratno.   |                               |   |
|     | <b>Korisnost (izborna tema)</b>                          | Objasniti korisnost stroja <b>(korisnost).</b>                                 | Spoznati da je korisnost stroja jednaka omjeru (količniku) dobivenog rada i uloženog rada ili uložene energije.  |                               |   |
| 69. | <b>Ponavljanje, provjera znanja</b>                      | Provjeriti znanje.   | Utvrđiti stupanj znanja na kraju školske godine.   |                               |   |
| 70. | <b>Zaključivanje ocjena</b>                              | Zaključiti ocjene.   | Sistematizacija cjelokupnog sadržaja, vrednovanje znanja, zaključivanje ocjena.  |                               |   |

## OPERATIVNI PLAN I PROGRAM

Školska godina: **2014./2015.**

Škola: Vladimir Nazor, Virovitica

Učitelj: Ivan Fadljević, prof.

Nastavni predmet: **Fizika**

Broj sati tjedno: **2**

Godišnji fond sati: **70**

Razred: **osmi**

Prema udžbeniku: Vujnović – Kurtović – Šuveljak – Matić - Horvatić, Fizika 8, Profil

## 1. nastavna cjelina: Električna struja (32 sata)

**Rok izvedbe:** rujan, listopad, studeni, prosinac

**Cilj:** Razvijati vještinu preciznog sastavljanja strujnih krugova. Primjena mjernih instrumenata. Razvijati samopouzdanje i upornost u radu. Uvoditi učenike u znanstveni način razmišljanja. Naučiti učenike da cijene tuđi rad i rezultate rada. Osposobiti učenike za promatranje, logičko zaključivanje i primjenu usvojenih znanja.

| Red. broj sata | Nastavne jedinice                                   | Cilj obrade nastavne jedinice   | Temeljne zadaće   | Nastavna sredstva i pomagala  | Kriterij ocjenjivanja postignuća učenika  |
|----------------|---|---|---|---|---|
| 1.             | Uvodni sat  | Informirati učenike   | Informirati učenike o nastavnom planu i programu. Upoznati ih sa načinom vrednovanja njihova rada.  |   |   |
| 2.             | Električni naboji i njihovo međudjelovanje (obrada) | Spoznati pojam električnog naboja i njihovog međudjelovanja                       | Na primjerima objasniti postojanje dviju vrsta naboja, pozitivnog i negativnog. Objasniti odbojno međudjelovanje elektriziranih tijela jednakih naboja i privlačno međudjelovanje tijela različitih naboja, razumjeti i upamtiti načelo očuvanja ukupnoga naboja. | - udžbenik, radna bilježnica<br>- informatička oprema za prikazivanje prezentacija i fizikalnih pokusa                      | Aktivnost na satu, samostalnost u radu, preciznost pri mjerenju, uredno bilježenje mjernih podataka, sudjelovanje u raspravi, samostalno rješavanje zadataka, usvajanje teorijskih sadržaja, samostalni rad kod kuće, izvođenje jednostavnih pokusa kod kuće. |
| 3.             | Količina naboja i pojava struje (obrada)            | Usvojiti pojam elektriziranosti tijela (količina naboja)                          | Jedinica naboja kulon (C). Objasniti kako radi elektroskop, znati njime ispitati elektriziranost tijela, objasniti neutraliziranje električnih tijela združivanjem pozitivnoga i negativnog naboja.   | - polivinilski štamp, krpica, alu-papir, 2 balona<br>- 2 elektroskopa<br>- 2 ravnala  |   |
| 4.             | Električni napon (obrada)                           | Opisati električni napon (električni napon, volt [V]).                            | Usvojiti napon kao energiju koju jedinični naboj prenosi od izvora strujnim krugom, mjeriti napon na trošilu znači mjeriti rad po jediničnom naboju u strujnom krugu. Iskazati napon kvocijentom $U = \frac{W}{Q}$ ; jedinica volt (V) i kilovolt (kV).           | - metalna šipka s drškom od izolatora, baterije, vodiči, žaruljice, sklopke, razni predmeti kao vodiči ili izolatori struje |   |
| 5.             | Strujni krug (vježba)                               | Upoznati strujni krug i njegove dijelove (izvori, trošila, spojne žice, prekidač) | Sastaviti jednostavni strujni krug, nacrtati shematski prikaz strujnog kruga grafičkim simbolima, objasniti ulogu svakog elementa u strujnom krugu.   | - baterije 4.5 V, vodiči, prekidači, žaruljice<br>(jednostavan strujni krug)  |   |
| 6.             | Vodiči i izolatori (vježba)                         | Navesti i razlikovati vodiče i izolatore (vodiči, izolatori)                      | Razlikovati svojstva električnih vodiča i izolatora. Složiti strujni krug kojim će se ispitati je li tvar vodič ili izolator.   |   |   |

|     |  |  |   |   |   |
|-----|--|--|---|---|---|
| 7.  | <b>Kolika je električna struja (obrada)</b>        | Upoznati se s pojmom i pojavom električne struje ( <b>električna struja, amper [A]</b> ) | Opisati struju u kovinama kao usmjereno gibanje negativnog naboja (elektrona) u odnosu prema pozitivnom naboju (pozitivno nabijeni atomi), navesti mjernu jedinicu, formula za izračunavanje struje $I = Q/t$ .             |   |   |
| 8.  | <b>Ponavljanje vježbanje</b>                       | Ponoviti gradivo i uvježbati rješavanje problema i zadataka.                             | Količina naboja, električna struja i električni napon, jednostavni strujni krug, vodiči i izolatori   |   |   |
| 9.  | <b>Učinci električne struje (obrada)</b>           | Razlučivati svjetlosni, toplinski i kemijski učinak električne struje                    | Prepoznati i navesti nekoliko uređaja u kojima se primjenjuju različiti učinke električne struje.   |   |   |
| 10. | <b>Magnetsko djelovanje (obrada)</b>               | Upoznati ponašanje i svojstva magneta ( <b>magnet, magnetska sila</b> )                  | Opisati svojstva trajnih magneta, objasniti Zemlju kao veliki magnet, objasniti magnetsku silu, magnetsko polje, navesti polove magneta.  |   |   |
| 11. | <b>Spajanje trošila (vježba)</b>                   | Spojiti dvije ili tri žarulje serijski,  | Nacrtati shemu spoja te zatim spojiti strujne krugove sa dvije i tri žarulje. Objasniti koje su prednosti, a koji nedostaci serijskog i paralelnog spoja.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- udžbenik, radna bilježnica</li> <li>- informatička oprema za prikazivanje prezentacija i fizikalnih pokusa</li> <li>- grafoskop, čaša s otopinom bakrenog sulfata, dvije elektrode</li> <li>- magneti raznih oblika, piljevina željeza,</li> <li>pribadače, kompas, ravni vodič, čavao,</li> <li>olovka</li> <li>- pisani materijal za provjeru znanja</li> <li>- baterija 4.5 V, žaruljice, spojne žice, ampermetri, grijača spirala</li> </ul> | Aktivnost na satu, samostalnost u radu, preciznost pri mjerenju, uredno bilježenje mjernih podataka, sudjelovanje u raspravi, samostalno rješavanje zadataka, usvajanje teorijskih sadržaja, samostalni rad kod kuće, izvođenje jednostavnih pokusa kod kuće. |
| 12. | <b>Spajanje trošila (vježba)</b>                   | paralelno i kombinirano  | Nacrtati shemu spoja te zatim spojiti strujne krugove sa dvije i tri žarulje. Objasniti zašto žarulja jače svijetli u paralelnom nego u serijskom spoju.  |   |   |
| 13. | <b>Magnetski učinci električne struje (vježba)</b> | Spoznati povezanost električne struje i magnetskih pojava ( <b>elektromagnet</b> )       | Opisati magnetno djelovanje električne struje, opisati elektromagnet, objasniti ulogu elektromagneta u kućnom zvoncu, opisati magnetni učinak strujne petlje, zavojnice i elektromagneta, objasniti kako radi elektromotor. |   |   |
| 14. | <b>Ponavljanje vježbanje</b>                       | Pripremiti učenike za praktičnu vježbu   | Ponoviti gradivo i uvježbati spajanje trošila, serijski, paralelno i kombinirano.   |   |   |
| 15. | <b>Praktična vježba (spajanje trošila)</b>         | Provjeriti znaju li učenici sve načine spajanja trošila                                  | Sastaviti strujni krug i nacrtati shemu strujnog kruga sa serijski ili paralelno spojenim trošilima, objasniti praktičnu primjenu različito spojenih trošila.   |   |   |
| 16. |  | <b>(serijski i paralelni spoj)</b>   |   |   |   |

|     |   |  |  |   |   |
|-----|---|--|--|---|---|
| 17. | <b>Mjerenje električne struje (obrada)</b>  | Mjeriti električnu struju ampermetrom                                  | Uključivanje ampermetra u strujni krug, mjeriti struju u granama i glavnomvodu strujnog kruga, mjerna jedinica amper (A). Povezati sjaj žaruljice s jakošću struje.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- udžbenik, radna bilježnica</li> <li>- informatička oprema za prikazivanje prezentacija i fizikalnih pokusa</li> <li>- baterija 4.5 V, žaruljice, spojne žice,</li> <li>ampermetri, voltmetri, grijača spirala, unimetar, otpornici</li> <li>- milimetarski papir, ravnalo</li> <li>- pisani materijali za provjeru znanja</li> </ul> | Aktivnost na satu, samostalnost u radu, preciznost pri mjerenju, uredno bilježenje mjernih podataka, sudjelovanje u raspravi, samostalno rješavanje zadataka, usvajanje teorijskih sadržaja, samostalni rad kod kuće, izvođenje jednostavnih pokusa kod kuće. |
| 18. | <b>Mjerenje električne struje (vježba)</b>  |  | Mjeriti struju u serijskom i paralelnom spoju trošila te uspoređivanje rezultata.  |   |   |
| 19. | <b>Mjerenje električnog napona (obrada)</b> | Mjeriti električni napon voltmetrom                                    | Izmjeriti napon izvora i napon na trošilu jednostavnog strujnog kruga. Pri mjerenju napona voltmetrom znati ga pravilno uključivati u strujni krug.  |   |   |
| 20. | <b>Mjerenje električnog napona (vježba)</b> |  | Mjeriti napon u serijskom i paralelnom spoju trošila. Istražiti pokusom ovisnost napona o električnoj struji.  |   |   |
| 21. | <b>Električni otpor (obrada)</b>            | Objasniti električni otpor<br><b>(električni otpor, om [Ω])</b>        | Izmjeriti električnu struju u krugu uključivanjem trošila uz isti napon. Objasniti električni otpor kao svojstvo vodiča (otpornika) koje se može odrediti mjerenjem napona na trošilu i struje u strujnom krugu: $R = U/I$ , jedinica om (□□). |   |   |
| 22. | <b>Ohmov zakon (obrada)</b>                 | Upoznati Ohmov zakon<br><b>(stalni otpor)</b>                          | Istražiti pokusom odnos napona i električne struje za metalni vodič. Znati da je struja je razmjerna naponu, a obrnuto razmjerna otporu, $I = U/R$ .   |   |   |
| 23. | <b>Spajanje otpornika (obrada vježba)</b>   | + Istražiti načine spajanja otpornika<br><b>(serijski i paralelno)</b> | Računski odrediti ukupan otpor paralelno i serijski spojenih otpornika.  |   |   |
| 24. | <b>Spajanje otpornika (vježba)</b>          |  | Izravnim mjerenjem struje i napona na svakom otporniku dokazati točnost rezultata otpora dobivenih računskim putem.  |   |   |

|     |   |  |  |   |   |
|-----|---|--|--|---|---|
| 25. | <b>Rad i snaga električne struje (obrada)</b>                 | Usvojiti pojmove rada i snage električne struje<br>(rad el. struje, džul [J], snaga el. struje, vat [W]) | Primijeniti izraze za rad i snagu električne struje $W = UIt$ i $P = UI$ , jedinice snage vat (W) i kilovat (kW).  |   |   |
| 26. | <b>Ponavljanje i vježbanje</b>                                | Pripremiti učenike za pisanje kontrolne zadaće.  | O spajanju trošila, mjerenju električne struje i napona, električnom otporu i Ohmovom zakonu, spajanju otpornika i računanju ukupnog otpora, radu i snazi električne struje. |   |   |
|     | <b>Usustavljanje cjeline "Električna struja"</b>              |  | Ponoviti gradivo i uvježbati rješavanje problema i zadataka iz nastavne cjeline Električna struja II.  |   |   |
| 27. | <b>Kontrolna zadaća "Električna struja"</b>                   | Provjeriti znanje iz nastavne cjeline Električna struja.   | Dobiti povratnu informaciju o stupnju usvojenosti nastavnih sadržaja iz nastavne cjeline Električna struja.<br>Ocijeniti učenike.  |   |   |
| 28. | <b>Analiza kontrolne zadaće</b>                               | Učenicima dati povratnu informaciju o njihovom znanju i postignutom uspjehu na kontrolnoj zadaći.        | Upozoriti učenike na slabije riješena pitanja i zadatke. Dodatno riješiti slabije riješena pitanja i zadatke.  |   |   |
| 29. | <b>Mjerenje električne struje i napona (praktična vježba)</b> | Provjeriti znaju li učenici koristiti univerzalni uređaj (serijski i paralelni spoj)                     | Nacrtaati shemu i izmjeriti struju i napon univerzalnim uređajem u serijskom, paralelnom i kombiniranom spoju. Znati pravilo zbrajanje struje i napona u pojedinim spojevima | - udžbenik, radna bilježnica<br>- informatička oprema za prikazivanje prezentacija i fizikalnih pokusa<br>- slikovni materijal o Nikoli Tesli<br>- model generatora | Aktivnost na satu, samostalnost u radu, preciznost pri mjerenju, uredno bilježenje mjernih podataka, sudjelovanje u raspravi, |

|     |  |  |   |  |   |
|-----|--|--|---|--|---|
| 30. | <b>Električni generator, elektromotor i transformator (obrada)</b> | Spoznati da se promjenjivim magnetnim poljem inducira napon<br><b>(elektromagnetska indukcija)</b> | Izvesti pokus i pojasniti pobuđivanje napona pomoću magneta i zavojnice te objasniti primjenu elektromagnetske indukcije.                             | - pisani materijali za provjeru znanja | samostalno rješavanje zadataka, usvajanje teorijskih sadržaja, samostalni rad kod kuće, izvođenje jednostavnih pokusa kod kuće. |
| 31. | <b>Opasnost zaštita od električnog udara (obrada)</b>              | Upoznati opasnosti i mjere zaštite o električnog udara   | Znati opasnosti od električnog udara u različitim okolnostima, osnovna pravila o zaštiti i načine pružanja prve pomoći, uloga osigurača i uzemljenja. |  |   |
| 32. | <b>Osvrt na rad N. Tesle (obrada)</b>                              | Upoznati se s radom Nikole Tesle   | Opisati načelo rada transformatora i prijenos energije od elektrane do potrošača, Teslin transformator.   |  |   |



## 2. nastavna cjelina: Sve se giba – kinematika (21 sat)

Rok izvedbe: siječanj, veljača, ožujak

**Cilj:** Osposobiti učenike za pravilno promatranje i uočavanje bitnog u prirodnim pojavama. Razvijati vještine mjerenja, logičko i samostalno zaključivanje, apstraktno i analogno mišljenje, simboličko izražavanje, grafičku komunikaciju, primjenu matematičkih znanja te postupno usvajanje znanstvenog jezika fizike. Odgajati pozitivan stav prema znanju i učenju, odgajati neovisno i kritičko mišljenje, komunikaciju i toleranciju u timskom radu.

| Red. broj sata | Nastavne jedinice  | Cilj obrade nastavne jedinice                     | Temeljne zadaće   | Nastavna sredstva i pomagala  | Kriterij ocjenjivanja postignuća učenika   |
|----------------|--|---|---|---|--|
| 33.<br>34.     | <b>Gibanje tijela i mjerenje vremena (obrada/vježba)</b>             | Odrediti interval gibanja i put                   | Pretvarati mjerne jedinice za put i vrijeme, mjeriti vrijeme i put pomoću elektromagnetskog tipkala.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- udžbenik, radna bilježnica</li> <li>- informatička oprema za prikazivanje prezentacija i fizikalnih pokusa</li> <li>- elektromagnetsko tipkalo</li> <li>- štoperica</li> <li>- papirna vrpca</li> <li>- kolica za gibanje</li> <li>- utezi</li> <li>- autić na daljinsko upravljanje</li> <li>- elektromotor</li> <li>- konac, gumica</li> <li>- drvena daska</li> </ul> | <p>Aktivnost na satu, samostalnost u radu, preciznost pri mjerenju, uredno bilježenje mjernih podataka, sudjelovanje u raspravi, samostalno rješavanje zadataka, usvajanje teorijskih sadržaja, samostalni rad kod kuće, izvođenje jednostavnih pokusa kod kuće.</p> |
| 35.<br>36.     | <b>Gibanje i brzina (obrada/vježba)</b>                              | Definirati brzinu i srednju brzinu gibanja tijela | definirati brzinu kao kvocijent puta i vremena, algoritam brzine, navesti mjerne jedinice, riješiti različite zadatke određivajna brzine, puta ili vremena  |   |  |
| 37.            | <b>Jednoliko pravocrtno gibanje (obrada)</b>                         | Objasniti gibanje stalnom brzinom                 | na primjerima objasniti proporcionalnu vezu puta i vremena, opisati karakteristike brzine   |   |  |
| 38.            | <b>Grafički prikaz jednolikog pravocrtnog gibanja (v-t dijagram)</b> | Naučiti gibanje prikazati v-t dijagramom          | grafički prikazati gibanje: $v, t$ grafom; uspostaviti analogiju jednadžbe za put tijela s jednadžbom pravca; na konkretnim primjerima raspraviti povezanost brzine i nagiba praca u $s, t$ grafu, definirati pojam nagib pravca, rješavati različite tipove zadatake |   |  |
| 39.            | <b>Grafički prikaz jednolikog pravocrtnog gibanja (s-t dijagram)</b> | Naučiti gibanje prikazati s-t dijagramom          | grafički prikazati gibanje: $s, t$ grafom; uspostaviti analogiju jednadžbe za put tijela s jednadžbom pravca; na konkretnim primjerima raspraviti povezanost brzine i nagiba praca u $s, t$ grafu, definirati pojam nagib pravca, rješavati različite tipove zadatake |   |  |
| 40.            | <b>Ponavljanje i vježbanje</b>                                       | Utvrđiti grafičko prikazivanje gibanja            | Ponoviti prikaz gibanja u v-t i s-t grafu, čitanje podataka iz grafa i prepoznati ovisnost puta o vremenu   |   |  |

|            |   |  |   |   |   |
|------------|---|--|---|---|---|
| 41.<br>42. | <b>Nejednoliko pravocrtno gibanje (obrada/vježba)</b>                         | Razlikovati jednoliko i nejednoliko gibanje                                      | definirati akceleraciju, navesti formulu i mjernu jedinicu; objasniti pozitivnu i negativnu akceleraciju, vježbati primjenu formule za akceleraciju   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- udžbenik, radna bilježnica</li> <li>- informatička oprema za prikazivanje prezentacija i fizikalnih pokusa</li> <li>- elektromagnetsko tipkalo</li> <li>- štoperica</li> <li>- papirna vrpca</li> <li>- kolica za gibanje</li> <li>- utezi</li> <li>- autić na daljinsko upravljanje</li> <li>- elektromotor</li> <li>- konac, gumica</li> <li>- drvena daska</li> </ul> | Aktivnost na satu, samostalnost u radu, preciznost pri mjerenju, uredno bilježenje mjernih podataka, sudjelovanje u raspravi, samostalno rješavanje zadataka, usvajanje teorijskih sadržaja, samostalni rad kod kuće, izvođenje jednostavnih pokusa kod kuće. |
| 43.        | <b>Ponavljanje i vježbanje</b>  | Utvrđiti grafičko prikazivanje gibanja   | Ponoviti prikaz gibanja u v-t i s-t grafu, čitanje podataka iz grafa i prepoznati ovisnost puta o vremenu   |   |   |
| 44.        | <b>Jednoliko ubrzano pravocrtno gibanje (obrada)</b>                          | Objasniti jednoliko ubrzano pravocrtno gibanje                                   | objasniti i definirati jednoliko ubrzano gibanje, nacrtati v,t graf jednoliko ubrzanog gibanja; analizirati brzinu, navesti i primijeniti formule za to gibanje na različitim primjerima            |   |   |
| 45.        | <b>Grafički prikaz jednolikog ubrzanog pravocrtnog gibanja (v-t dijagram)</b> | Vežu vremena i brzine jednolikog ubrzanog gibanja prikazati v-t dijagramom       | grafički prikazati gibanje: v,t grafom; na konkretnim primjerima raspraviti povezanost akceleracije i nagiba pravca u v,t grafu, definirati pojam nagib pravca, rješavati različite tipove zadatake |   |   |
| 46.        | <b>Grafički prikaz jednolikog ubrzanog pravocrtnog gibanja (a-t dijagram)</b> | Vežu vremena i akceleracije jednolikog ubrzanog gibanja prikazati a-t dijagramom | grafički prikazati gibanje: a,t grafom; na konkretnim primjerima raspraviti povezanost brzine i nagiba pravca u v,t grafu, definirati pojam nagib pravca, rješavati različite tipove zadatake       |   |   |
| 47.        | <b>v-t dijagram (kako izračunati prijeđeni put)</b>                           | Uočiti da ploština ispod pravca u v-t grafu predstavlja put                      | Izračunati prijeđeni put iz v-t grafa koristeći formule za ploštinu pravokutnika i trokuta.   |   |   |
| 48.        | <b>Ponavljanje i vježbanje</b>  | Provjeriti usvojenost gradiva, produbiti znanje                                  | Rješavati zadatke sa jednolikim ubrzanim gibanjem, određivanje prijeđenog puta.   |   |   |
| 49.<br>50. | <b>Utjecaj sile i mase tijela na akceleraciju (obrada/vježba)</b>             | Naučiti odnos sile, mase i ubrzanja.   | opisati kako se giba tijelo kada stalno djeluje sila kvalitativno objasniti da je akceleracija tijela razmjerna sili a obrnuto razmjerna njegovoj masi  |   |   |
| 51.        | <b>Usustavljivanje cjeline „Gibanje i sila“</b>                               | Pripremiti učenike za pisanje kontrolne zadaće.                                  | Ponoviti gradivo i uvježbati rješavanje problema i zadataka iz nastavne cjeline Gibanje i sila.   |   |   |

|     |  |   |   |  |
|-----|--|---|---|--|
| 52. | <b>Kontrolna<br/>zadaca<br/>„Gibanje i sila“</b> | Provjeriti znanje iz nastavne cjeline Gibanje i sila.   | Dobiti povratnu informaciju o stupnju usvojenosti nastavnih sadržaja iz nastavne cjeline Električna struja.<br>Ocijeniti učenike. |  |
| 53. | <b>Analiza<br/>kontrolne<br/>zadace</b>          | Učenicima dati povratnu informaciju o njihovom znanju i postignutom uspjehu na kontrolnoj zadaci. | Upozoriti učenike na slabije riješena pitanja i zadatke. Dodatno riješiti slabije riješena pitanja i zadatke.                     |  |

### 3. nastavna cjelina: Valovi (8)

Rok izvedbe: travanj, početak svibnja

**Cilj:** Razvijati sposobnost primjene fizikalnih spoznaja, usvajati znanstvene teorije i formirati znanstveni pogled na svijet. Razvijati logičko i apstraktno mišljenje, brzo usvajanje činjenica i dobru memoriju. Razvijati pravilan odnos prema provjeravanju znanja i kritičan odnos prema vlastitim rezultatima rada.

| Red. broj sata | Nastavne jedinice                                   | Cilj obrade nastavne jedinice   | Temeljne zadaće  | Nastavna sredstva i pomagala   | Kriterij ocjenjivanja postignuća učenika  |
|----------------|---|---|--|--|---|
| 54.            | <b>Valno gibanje (obrada)</b>                       | Naučiti da val prenosi energiju, a čestice sredstva ostaju na mjestu i titraju oko svog ravnotežnog položaja. | uočavati valne pojave; objasniti kako nastaje transverzalni i longitudinalni val titranjem čestica sredstva kojim se val širi; objasniti kako se valom prenosi energija; opisati dol, brijeg i amplitudu vala; | <ul style="list-style-type: none"> <li>- udžbenik, radna bilježnica</li> <li>- informatička oprema za prikazivanje prezentacija i fizikalnih pokusa</li> <li>- glazbena viljuška</li> <li>- elastične opruge</li> <li>- kada za vodu</li> <li>- boja za vodu</li> <li>- slamke zalijepljene sa trakom (primjer transverzalnog vala)</li> </ul> | aktivnost i samostalnost u radu, preciznost pri mjerenju, urednost pri bilježenju i crtanju, sudjelovanje u raspravama, samostalnost u rješavanju zadataka i izvođenju jednostavnih pokusa, usvajanje teorijskih sadržaja, samostalni rad kod kuće, sklonost ka timskom radu, povezivanje sadržaja s ostalim nastavnim predmetima |
| 55.            | <b>Opis valova (obrada)</b>                         | Na primjerima prepoznati vrste valova, njihov postanak i širenje te pojmove kojima ih opisujemo.              | objasniti period ( $T$ ), frekvenciju ( $1/T$ ) vala, i valnu duljinu; opisati valove pomoću valne zrake i valne fronte.   |  |   |
| 56.            | <b>Valovi na vodi (obrada)</b>                      | Opisati valove nastale na mirnoj površini vode.   | Prepoznati kružne i ravne valove, definirati valove na vodi kao transverzalne valove, definirati valnu frontu i valnu zraku.   |  |   |
| 57.            | <b>Brzina rasprostiranja vala (vježba)</b>          | Brzinu širenja valova povezati s frekvencijom i valnom duljinom.  | objasniti vezu valne duljine i frekvencije $v = \lambda f$ ; znati da frekvenciju vala određuje izvor vala; primijeniti relaciju za brzinu vala na primjerima; jedinica frekvencije herc (Hz);                 |  |   |
| 58.            | <b>Ponavljanje i vježbanje</b>                      | Pripremiti učenike za usmeno ispitivanje.   | Ponoviti gradivo i uvježbati crtanje transverzalnog vala te označavanje valne duljine, amplitude i elongacije.   |  |   |
|                | <b>Odbijanje ili refleksija vala (izborna tema)</b> | Istražiti i opisati odbijanje ravnih i kružnih valova na ravnoj zaprjeci.                                     | opisati odbijanje ravnog vala pomoću upadne i odbijene zrake i valne fronte; izreći zakon refleksije ( $\alpha = \beta$ )  |  |   |
|                | <b>Lom ili refrakcija vala (izborna tema)</b>       | Istražiti i opisati lom ravnih valova pri prelasku iz dublje u pliću vodu.                                    | opisati kako nastaje lom vala na granici sredstva u kojem se širi različitom brzinom; opisati zakon loma; razumjeti lom potresnih valova pri prolazu slojevima Zemljine kore različite gustoće.                |  |   |

|            |   |   |   |  |  |
|------------|---|---|---|--|--|
| 59.<br>60. | <b>Zvuk<br/>(obrada/vježba)</b>               | Objasniti postanak zvuka, njegovu prirodu i primjenu. | objasniti nastajanje i širenje zvuka, valnu prirodu zvuka i izvore zvuka; razlikovati brzine zvuka u različitim sredstvima; opisati jeku kao refleksiju zvuka, razlikovati tonove i šumove; opisati glasnoću kao razinu jakosti zvuka |  |  |
| 61.        | <b>Usustavljanje<br/>cjeline<br/>„Valovi“</b> | Provjeriti razinu stečenog znanja o valovima          | ponoviti ključne pojmove 3. cjeline, sinteza znanja   |  |  |

#### 4. nastavna cjelina: Svjetlost (9)

Rok izvedbe: svibanj, početak lipnja

**Cilj:** Razvijati interes za istraživanje prirode. Motivirati učenike za sudjelovanje u nastavi. Razvijati preciznost i kritičan odnos prema vlastitome radu, brzo usvajanje činjenica, dobru memoriju, analogno i sintetičko-analitičko mišljenje, maštu, unutarnju motivaciju i pozitivne emocije.

| Red. broj sata | Nastavne jedinice  | Cilj obrade nastavne jedinice   | Temeljne zadaće  | Nastavna sredstva i pomagala  | Kriterij ocjenjivanja postignuća učenika   |
|----------------|--|---|--|---|--|
| 62.            | <b>Rasprostiranje i pravocrtno širenje svjetlosti (obrada)</b> | Objasniti pojam izvora svjetlosti i njihovu podjelu, objasniti pravocrtno rasprostiranje svjetlosti | opisati svjetlost kao energiju; opisati pravocrtno širenje svjetlosti  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- udžbenik, radna bilježnica</li> <li>- informatička oprema za prikazivanje prezentacija i fizikalnih pokusa</li> <li>- laseri</li> <li>- ravna zrcala</li> <li>- šprica za vodu</li> <li>- sferna zrcala</li> <li>- periskop</li> <li>- kaleidoskop</li> <li>- pribor za geometriju</li> <li>- svijeće</li> <li>- staklo</li> </ul> | <p>aktivnost i samostalnost u radu, preciznost pri mjerenju, urednost pri bilježenju i crtanju, sudjelovanje u raspravama, samostalnost u rješavanju zadataka i izvođenju jednostavnih pokusa, usvajanje teorijskih sadržaja, samostalni rad kod kuće, sklonost ka timskom radu, povezivanje sadržaja s ostalim nastavnim predmetima</p> |
| 63.            | <b>Brzina svjetlosti (obrada)</b>                              | Objasniti brzinu svjetlosti kao maksimalnu brzinu u prirodi   | znati brzinu svjetlosti u vakuumu kao najveću moguću brzinu  |   |  |
| 64.            | <b>Odbijanje ili refleksija svjetlosti (obrada)</b>            | Objasniti zakon odbijanja ili refleksije svjetlosti na ravnom zrcalu                                | opisati ravno zrcalo i zakon odbijanja svjetlosti nacrtati upadnu i odbijenu zraku na zrcalu   |   |  |
| 65.            | <b>Slika u ravnom zrcalu (vježba)</b>                          | Objasniti nastajanje slike u ravnom zrcalu  | konstruirati slike u zrcalu i navesti svojstva slike   |   |  |
| 66.            | <b>Sferna zrcala (obrada)</b>                                  | Objasniti sferna zrcala   | Upoznati svojstva sfernih zrcala   |   |  |
| 67.            | <b>Slika u sfernim zrcalima (vježba)</b>                       | Upoznati nastajanje slike u sfernim zrcalima  | naučiti konstruirati slike u sfernim zrcalima i definirati njezina svojstva  |   |  |
| 68.            | <b>Ponavljanje, provjera znanja</b>                            | Utvrđiti gradivo o rasprostiranju svjetlosti  | Ponoviti glavne pojmove i povezati znanja iz različitih područja valova i svjetlosnih valova   |   |  |
| 69.            | <b>Lom svjetlosti (obrada)</b>                                 | Upoznavanje zakonitosti loma svjetlosti   | opisati leće i razvrstati na sabirače i rastresače; konstruirati nastanak realne uspravne i realne obrnute slike; konstrukcija povećane slike dobivene povećalom |   |  |
| 70.            | <b>Zaključivanje ocjena</b>                                    | Zaključiti ocjene učenicima   | Izračunati prosjek svih ocjena i upisati zaključnu ocjenu svakom učeniku.  |   |  |



| GODIŠNJI PLAN RADA ZA NASTAVU MATEMATIKE U 5. RAZREDU |                        |  |                            |                  |        |
|---|------------------------|--|----------------------------|------------------|--------|
| MJESEC  | BROJ SATI<br>U MJESECU | NAZIV TEME   | O                          | V<br>P           | P      |
| Rujan   | 13                     | <b>UVOD (5)</b><br>Uvodni sat<br>Ponavljanje gradiva nižih razreda<br>Inicijalni ispit znanja<br><br><b>PRIRODNI BROJEVI (23)</b><br>Skup prirodnih brojeva<br>Uspoređivanje prirodnih brojeva<br>Prirodni brojevi i točke pravca<br>Zbrajanje prirodnih brojeva<br>Oduzimanje prirodnih brojeva   |                            | 1<br>2           | 2      |
| Listopad  | 17                     | Ponavljanje i provjeravanje znanja<br>Množenje prirodnih brojeva<br>Distributivnost množenja prema zbrajanju<br>Dijeljenje prirodnih brojeva<br>Izvođenje više računskih radnji<br>Uporaba džepnog računala<br>Ponavljanje i provjeravanje znanja<br>Usustavljivanje gradiva<br>Ispit znanja i analiza<br><br><b>2.DJELJIVOST PRIRODNIH BROJEVA(22)</b><br>Djeljivost prirodnih brojeva, djelitelj i višekratnik | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2 | 1<br>1<br>1<br>1 | 1<br>2 |



|         |    |  |   |   |   |
|---------|----|--|---|---|---|
| Studeni | 16 | Djeljivost prirodnih brojeva, djelitelj i višekratnik    | 1 |   |   |
|         |    | Djeljivost s 10, 5, 2, 3 i 9                             | 2 | 1 |   |
|         |    | Prosti i složeni brojevi                                 | 1 | 1 |   |
|         |    | Ponavljanje i provjeravanje znanja                       |   |   | 1 |
|         |    | Rastavljanje brojeva na proste faktore                   | 1 | 1 |   |
|         |    | Zajednički djelitelji. Najveći zajednički djelitelj      | 1 | 1 |   |
|         |    | Zajednički višekratnici. Najmanji zajednički višekratnik | 1 | 1 |   |
|         |    | Djeljivost zbroja, razlike i umnoška                     | 1 | 1 |   |
|         |    | Ponavljanje i provjeravanje znanja                       |   |   | 1 |

| MJESEC      | BROJ SATI U MJESECU | NAZIV TEME                              | O | V<br>P | P |
|-------------|---------------------|---|---|--------|---|
| Prosinac    | 13                  | Usustavljanje gradiva                   |   | 2      |   |
|             |                     | 2. ispit znanja i analiza               |   |        | 2 |
|             |                     | <b>3. SKUPOVI TOČAKA U RAVNINI (28)</b> |   |        |   |
|             |                     | Dužina, pravac, polupravac              | 1 | 2      |   |
|             |                     | Kružnica i krug                         | 1 | 1      |   |
|             |                     | Paralelogram, pravokutnik, kvadrat      | 1 | 2      |   |
| Ponavljanje |                     |   | 1 |        |   |
| Siječanj    | 12                  | Kut. Vrste kutova                       | 1 |        |   |
|             |                     | Mjerenje kutova                         | 1 | 2      |   |
|             |                     | Sukuti i vršni kutovi                   | 1 | 1      |   |
|             |                     | Ponavljanje i provjeravanje znanja      |   |        | 1 |
|             |                     | Trokuti i vrste trokuta                 | 1 | 1      |   |
|             |                     | Simetrala dužine                        | 1 | 1      |   |
|             |                     | Osnosimetrični likovi                   | 1 |        |   |

|         |    |  |                       |                       |        |
|---------|----|--|-----------------------|-----------------------|--------|
| Veljača | 16 | Osnosimetrični likovi<br>Ponavljjanje i provjeravanje znanja<br>Usustavljivanje gradiva<br>ispit znanja i analiza  |                       | 2                     | 1      |
|         |    | <b>RAZLOMCI (20)</b><br>Osnovno o razlomcima<br>Mješoviti brojevi<br>Uspoređivanje razlomaka jednakih nazivnika<br>Ponavljjanje i provjeravanje znanja   | 2<br>1<br>1           | 2<br>1<br>1           | 2<br>1 |
| Ožujak  | 16 | Zbrajanje i oduzimanje razlomaka jednakih nazivnika<br>Proširivanje i skraćivanje razlomaka<br>Ponavljjanje i provjeravanje znanja<br>Usustavljivanje gradiva<br>4.ispit znanja i analiza  | 1<br>2                | 1<br>2<br>2           | 1<br>2 |
|         |    | <b>5.DECIMALNI BROJEVI (34)</b><br>Decimalni zapis broja<br>Dekadska i decimalna mjesta  | 1<br>1                | 2<br>1                |        |
| Travanj | 15 | Prikazivanje decimalnih brojeva na brojevnom pravcu<br>Ponavljjanje i provjeravanje znanja<br>Uspoređivanje decimalnih brojeva<br>Zaokruživanje decimalnih brojeva<br>Zbrajanje decimalnih brojeva<br>Oduzimanje decimalnih brojeva<br>Ponavljjanje i provjeravanje znanja | 1<br>1<br>1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1<br>2<br>2 | 1<br>1 |
|         |    |  |                       |                       |        |

| MJESEC | BROJ SATI<br>U MJESECU | NAZIV TEME | O | V<br>P | P |
|--------|------------------------|------------|---|--------|---|
|--------|------------------------|------------|---|--------|---|

|         |    |   |     |    |    |
|---------|----|---|-----|----|----|
| Svibanj | 16 | Množenje i dijeljenje decimalnih brojeva dekadskim jedicama | 1   | 2  |    |
|         |    | Množenje decimalnih brojeva                                 | 2   | 1  |    |
|         |    | Dijeljenje decimalnih brojeva                               | 1   | 3  |    |
|         |    | Ponavljanje i provjeravanje znanja                          |     |    | 1  |
|         |    | Usustavljanje gradiva                                       |     | 2  |    |
|         |    | 5.ispit znanja i analiza                                    |     |    | 2  |
|         |    | Završno ponavljanje nastavnih sadržaja                      |     | 1  |    |
| Lipanj  | 6  | Završno ponavljanje gradiva                                 |     | 4  |    |
|         |    | Zaključivanje ocjena  |     |    | 2  |
| UKUPNO  |    |   | 48  | 69 | 23 |
|         |    |   | 140 |    |    |

Učiteljice matematike:  
Irena Muškić, Ksenija Bosanac

Osnovna škola : Vladimir Nazor, Virovitica

Broj sati tjedno: 4

Godišnji fond sati: 140

Školska godina: 2014./2015.

Učiteljice:

Irena Muškić \_\_\_\_\_

Ksenija Bosanac \_\_\_\_\_

| GODIŠNJI PLAN RADA ZA NASTAVU MATEMATIKE U 6. RAZREDU |                        |   |                  |                  |             |
|---|------------------------|---|------------------|------------------|-------------|
| MJESEC  | BROJ SATI<br>U MJESECU | NAZIV TEME  | O                | V<br>P           | P           |
| Rujan   | 13                     | <b>UVOD (7)</b><br>Uvodni sat<br>Ponavljanje nastavnih sadržaja 5. razreda<br><br><b>OPERACIJE S RAZLOMCIMA (23)</b><br>Svođenje razlomaka na zajednički nazivnik<br>Uspoređivanje razlomaka<br>Brojevni pravac<br>Zbrajanje i oduzimanje razlomaka | 1<br>1<br>1<br>1 | 1<br>6<br>1<br>1 |             |
| Listopad  | 17                     | Zbrajanje i oduzimanje razlomaka<br>Množenje razlomaka<br>Recipročni brojevi<br>Dijeljenje razlomaka<br>Usustavljivanje nastavnih sadržaja<br>Ispit znanja i analiza  | 2<br>2<br>1<br>2 | 2<br>1<br>1<br>2 | 1<br>1<br>2 |

|          |    |  |   |   |  |
|----------|----|--|---|---|--|
| Studenti | 16 | <b>KUT I TROKUT (26)</b>                         |   |   |  |
|          |    | Kutovi uz presječnicu usporednih pravaca         | 1 | 1 |  |
|          |    | Kutovi s usporednim i kutovi s okomitim pravcima | 1 |   |  |
|          |    | Vrhovi, stranice, kutovi i vrste trokuta         | 1 |   |  |
|          |    | Zbroj kutova u trokutu                           | 2 | 1 |  |
|          |    | Odnosi stranica i kutova u trokutu               | 2 | 1 |  |
|          |    | Sukladnost trokuta                               | 1 | 1 |  |
|          |    | Simetrala kuta                                   | 1 |   |  |
|          |    | Konstrukcije nekih kutova                        | 1 |   |  |
|          |    | Tri osnovne konstrukcije trokuta                 | 2 |   |  |

| MJESEC   | BROJ SATI U MJESECU | NAZIV TEME   | O | V<br>P | P |
|----------|---------------------|--|---|--------|---|
| Prosinac | 13                  | Tri osnovne konstrukcije trokuta                     |   | 1      |   |
|          |                     | Visina trokuta                                       | 1 |        |   |
|          |                     | Površina trokuta                                     | 2 | 2      |   |
|          |                     | Usustavljanje nastavnih sadržaja                     |   | 2      |   |
|          |                     | Ispit znanja   |   |        | 2 |
|          |                     | <b>3. CIJELI BROJEVI (23)</b>                        |   |        |   |
|          |                     | Cijeli brojevi. Prikazivanje na pravcu               | 1 |        |   |
|          |                     | Suprotni brojevi. Apsolutna vrijednost cijelog broja | 1 |        |   |
|          |                     |  | 1 |        |   |
|          |                     | Uspoređivanje cijelih brojeva                        |   |        |   |

|          |    |  |                                    |                               |   |
|----------|----|--|------------------------------------|-------------------------------|---|
| Siječanj | 12 | Zbrajanje cijelih brojeva<br>Oduzimanje cijelih brojeva<br>Rad sa zagradama<br>Množenje cijelih brojeva<br>Dijeljenje cijelih brojeva  | 2<br>1<br>1<br>1<br>1              | 2<br>1<br>1<br>1              | 1 |
| Veljača  | 16 | Dijeljenje cijelih brojeva<br>Izlučivanje zajedničkog faktora<br>Usustavljanje nastavnih sadržaja<br>ispit znanja i analiza<br><br><b>RACIONALNI BROJEVI (19)</b><br><br>Racionalni brojevi<br>Prikazivanje racionalnih brojeva na pravcu<br>Uspoređivanje racionalnih brojeva<br>Zbrajanje i oduzimanje racionalnih brojeva | 1<br>2<br><br><br>1<br>1<br>1<br>2 | 1<br>2<br><br><br>1<br>1<br>1 | 2 |
| Ožujak   | 16 | Zbrajanje i oduzimanje racionalnih brojeva<br>Množenje racionalnih brojeva<br>Recipročni brojevi. Dijeljenje racionalnih brojeva<br>Usustavljanje nastavnih sadržaja<br>4.ispit znanja i analiza<br><br><b>LINEARNE JEDNADŽBE S JEDNOM NEPOZNANICOM (16)</b><br>Rješavanje linearnih jednadžbi s jednom nepoznanicom         | 1<br>2<br><br><br>3                | 2<br>1<br>1<br>2<br>2<br>2    |   |

|         |    |  |        |             |    |
|---------|----|--|--------|-------------|----|
| Travanj | 15 | Rješavanje linearnih jednadžbi s jednom nepoznicom<br>Primjena linearnih jednadžbi<br>Usustavljanje nastavnih sadržaja<br>5.Ispit znanja | 1      | 3<br>3<br>2 | 2  |
|         |    | <b>6.ČETVEROKUT (19)</b><br><br>Pojam četverokuta<br>Vrste četverokuta   | 1<br>2 | 1           |    |
| Svibanj | 16 | Vrste četverokuta  |        | 1           | 2  |
|         |    | Zbroj kutova u četverokutu   | 1      | 1           |    |
|         |    | Konstrukcije paralelograma   | 2      | 1           |    |
|         |    | Površina paralelograma   | 1      | 1           |    |
|         |    | Površina trapeza   | 1      | 2           |    |
|         |    | Usustavljanje nastavnih sadržaja   |        | 2           |    |
|         |    | 6.ispit znanja i analiza<br>Završno ponavljanje nastavnih sadržaja   |        | 1           |    |
| Lipani  | 6  | Završno ponavljanje nastavnih sadržaja<br>Zaključivanje ocjena   |        | 5           | 1  |
|         |    |  |        |             |    |
| UKUPNO  |    |  | 58     | 68          | 14 |
|         |    |  | 140    |             |    |

Osnovna škola : Vladimir Nazor

Broj sati tjedno: 4

Godišnji fond sati: 140

Školska godina: 2014./2015.

Učiteljice:

Irena Muškić \_\_\_\_\_

Ana Milnović \_\_\_\_\_

**GODIŠNJI PLAN RADA ZA NASTAVU MATEMATIKE U 8. RAZREDU**

| <b>MJESEC</b>   | <b>BROJ SATI U MJESECU</b> | <b>NAZIV TEME</b>   | <b>BROJ SATI TEME</b> |
|-----------------|----------------------------|---|-----------------------|
| <b>Rujan</b>    | <b>14</b>                  | <b>UVOD</b> 1v<br>Uvodni sat 3v<br>Ponavljanje gradiva 7. razreda 2v<br><b>Inicijalni ispit znanja i analiza</b>  | <b>6</b>              |
|                 |                            | <b>1. KVADRIRANJE I KORJENOVANJE</b> 10,2v<br>Kvadriranje 10<br>Džepno računalo i tablica kvadrata 10,1v<br>Kvadrat umnoška i kvadrat količnika 10,1v<br>Kvadrat zbroja i kvadrat razlike   | <b>29</b>             |
| <b>Listopad</b> | <b>16</b>                  | Kvadrat zbroja i kvadrat razlike 1v<br>Razlika kvadrata 10,1v<br>Potencije s bazom 10 10,1v<br>Računanje potencijama s bazom 10 1v<br>Primjena potencija s bazom 10 2v<br>Ponavljanje i provjeravanje znanja 1v<br>Korjenovanje 10,1v<br>Približno izračunavanje drugog korijena 10<br>Računanje korijenima 1v<br>Djelomično korjenovanje 10<br>Racionalizacija nazivnika 10<br>Ponavljanje i provjeravanje znanja 1v |                       |



|   |             |  |       |    |
|---|-------------|--|-------|----|
| Studeni   | 16          | Jednadžba $x^2 = a$                    | 1o    | 22 |
|   |             | Usustavljivanje gradiva                | 2v    |    |
| <b>1. ispit znanja i analiza</b>  | 2v          |  |       |    |
| <b>2. PITAGORIN POUČAK</b>  |             |  |       |    |
| Pravokutni trokut   | 1v          |  |       |    |
| Pitagorin poučak  | 1o          |  |       |    |
| Izračunavanje duljina stranica pravokutnog trokuta                                | 1o,2v<br>1o |  |       |    |
| Dokaz Pitagorina poučka   | 1o          |  |       |    |
| Obrat Pitagorina poučka   |             |  |       |    |
| Primjena Pitagorina poučka na konstrukciju dužina duljina $\sqrt{2}$ i $\sqrt{3}$ | 1o<br>1o,2v |  |       |    |
| Pravokutnik i kvadrat   |             |  |       |    |
| Prosinac  | 12          | Jednakokrani i jednakostranični trokut | 1o,2v | 15 |
|   |             | Romb i jednakokrani trapez             | 1o,2v |    |
|   |             | Ponavljanje i provjeravanje znanja     | 1v    |    |
|   |             | Usustavljivanje gradiva                | 2v    |    |
|   |             | <b>2. ispit znanja i analiza</b>       | 2v    |    |
| <b>3. REALNI BROJEVI</b>  |             |  |       |    |
| Prirodni, cijeli i racionalni brojevi   | 1o          |  |       |    |
| Siječanj  | 12          | Ponavljanje                            | 2v    |    |
|   |             | Iracionalni brojevi                    | 1o,1v |    |
|   |             | Realni brojevi                         | 1o,1v |    |
|   |             | Ponavljanje i provjeravanje znanja     | 1v    |    |
|   |             | Koordinatni sustav                     | 1v    |    |
|   |             | Graf funkcije $y = x^2$                | 1o    |    |
|   |             | Graf funkcije $y = \sqrt{x}$           | 1o    |    |
|   |             | Usustavljivanje gradiva                | 2v    |    |

|         |    |  |   |    |
|---------|----|--|---|----|
| Veljača | 16 | <b>3. ispit znanja i analiza</b>   | 2v  | 21 |
|         |    | <b>4. PRESLIKAVANJA RAVNINE</b><br>Vektori<br>Zbrajanje vektora<br>Oduzimanje vektora<br>Translacija (usporedni pomak)<br>Ponavljjanje i uvježbavanje gradiva<br>Osna simetrija<br>Osnosimetrični likovi<br>Centralna simetrija<br>Centralnosimetrični likovi  | 1o,1v<br>1o,1v<br>1v<br>1o,1v<br>1v<br>1o,1v<br>1v<br>1o,1v<br>1v |    |
| Ožujak  | 16 | Rotacija (vrtnja)<br>Ponavljjanje i provjeravanje znanja<br>Usustavljivanje gradiva<br><b>4. ispit znanja i analiza</b>  | 1o,1v<br>1v<br>2v<br>2v   | 12 |
|         |    | <b>5. TOČKE, PRAVCI I RAVNINE U PROSTORU</b><br>Točke, pravci i ravnine u prostoru<br>Međusobni položaji pravaca i ravnina<br>Okomitost pravca i ravnine. Okomitost dviju ravnina<br>Ortogonalna projekcija<br>Udaljenost točke od ravnine<br>Ponavljjanje i provjeravanje znanja<br>Usustavljivanje gradiva | 1o,1v<br>2o<br>1o<br>1o<br>1o<br>1v<br>1v                         |    |
| Travanj | 14 | Usustavljivanje gradiva<br><b>5. ispit znanja i analiza</b>  | 1<br>2v   | 27 |
|         |    | <b>6. GEOMETRIJSKA TIJELA</b><br>Opsezi i površine geometrijskih likova<br>Prizma<br>Kvadar i kocka<br>Oplošje prizme<br>Obujam prizme<br>Oplošje i obujam prizme<br>Piramida<br>Oplošje piramide  | 1v<br>1o<br>1v<br>1o,1v<br>1o<br>2v<br>1o,1v<br>1o                |    |

|               |    |                                    |                    |            |
|---------------|----|------------------------------------|--------------------|------------|
| Svibanj       | 16 | Obujam piramide                    | 1o                 |            |
|               |    | Oplošje i obujam piramide          | 2v                 |            |
|               |    | Valjak                             | 1o                 |            |
|               |    | Oplošje i obujam valjka            | 1o,1v              |            |
|               |    | Stožac                             | 1o                 |            |
|               |    | Oplošje i obujam stošca            | 1o,1v              |            |
|               |    | Kugla i sfera                      | 1o,1v              |            |
|               |    | Ponavljanje i provjeravanje znanja | 1v                 |            |
|               |    | Usustavljanje gradiva              | 2v                 |            |
|               |    | <b>6. ispit znanja i analiza</b>   | 2v                 |            |
| Lipanj        | 8  | Završno ponavljanje gradiva        | 7v                 | 8          |
|               |    | <b>Zaključivanje ocjena</b>        | 1v                 |            |
| <b>UKUPNO</b> |    |                                    | <b>58o,70v,12p</b> | <b>140</b> |

Osnovna škola: Vladimir Nazor Virovitica

Broj sati tjedno: 4

Godišnji fond sati: 140

Školska godina: 2014./2015.

Učitelji: Sanja Roklicer, Ana Milnović, Ksenija Bosanac

Potpis:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

## Geografija

### OKVIRNI PLAN I PROGRAM GEOGRAFIJE ZA 5. RAZRED

| MJESEC           | NASTAVNA CJELINA                         | UVOD | OBRADA NOVOG GRADIVA | PONAVLJANJE, VJEŽBANJE, PROVJERAVANJE | PISMENI RAD | ZAKLJUČIVANJE OCJENA | UKUPNO |
|------------------|--|------|----------------------|---------------------------------------|-------------|----------------------|--------|
| 9.               | UVOD                                     | 1    |                      |                                       |             |                      | 1      |
|                  | <b>NAŠ PLANET ZEMLJA</b>                 |      | 5                    | 2                                     |             |                      | 7      |
| 10.              | <b>GIBANJA ZEMLJE</b>                    |      | 4                    | 2                                     |             |                      | 6      |
| 11.              | <b>GEOGRAFSKA KARTA</b>                  |      | 4                    | 1                                     |             |                      | 5      |
|                  | PONAVLJANJE GRADIVA 1. OBR. RAZD.        |      |                      | 2                                     |             |                      | 2      |
| 1.               | <b>RELJEF SE NEPRESTANO MIJENA</b>       |      | 3                    | 2                                     |             |                      | 5      |
| 2.               | <b>VODA NA ZEMLJI</b>                    |      | 3                    | 2                                     |             |                      | 5      |
| 3.               | <b>VRIJEME I KLIMA</b>                   |      | 3                    | 2                                     |             |                      | 5      |
| 4.               | <b>RAZNOLIKOST KLIME I ŽIVOG SVIJETA</b> |      | 3                    | 1                                     |             |                      | 4      |
| 5.               | <b>PRIRODA NIJE NEISCRPNA</b>            |      | 3                    |                                       |             |                      | 3      |
| 6.               | PONAVLJANJE GRADIVA 2. OBR. RAZD.        |      |                      | 1                                     |             |                      | 1      |
| 6.               | USPJEH NA KRAJU GODINE                   |      |                      |                                       |             | 1                    | 1      |
| 10., 12., 3., 5. | PISMENA PROVJERA ZNANJA                  |      |                      |                                       |             |                      | 4      |
| 2., 3., 4., 5.   | IZBORNI SADRŽAJI                         |      |                      |                                       |             |                      | 4      |
|                  | UKUPNO                                   | 1    | 28                   | 14                                    | 4           | 2                    | 53     |

Učitelj:  
Tomislav Matković

## OKVIRNI PLAN I PROGRAM GEOGRAFIJE ZA 6. RAZRED

| MJESEC                | NASTAVNA CJELINA                              | UVOD | OBRADA NOVOG GRADIVA | PONAVLJANJE, VJEŽBANJE, PROVJERAVANJE | PISMENI RAD | ZAKLJUČIVANJE OCJENA | UKUPNO |
|-----------------------|---|------|----------------------|---------------------------------------|-------------|----------------------|--------|
| 9.                    | UVOD  | 1    |                      |                                       |             |                      | 1      |
|                       | <b>ZEMLJA I LJUDI</b>                         |      | 4                    | 2                                     |             |                      | 6      |
| 10., 11.              | <b>ZEMLJA I LJUDI</b>                         |      | 2                    |                                       |             |                      | 2      |
|                       | <b>AZIJA</b>                                  |      | 12                   | 5                                     |             |                      | 17     |
| 12.                   | SISTEMATIZACIJA GRADIVA 1. OBR. RAZ.          |      |                      |                                       |             | 1                    | 1      |
| 1., 2.                | <b>AFRIKA</b>                                 |      | 7                    | 3                                     |             |                      | 10     |
| 3., 4., 5.            | <b>SJEVERNA I JUŽNA AMERIKA</b>               |      | 11                   | 4                                     |             |                      | 15     |
| 5.                    | <b>AUSTRALIJA I OCEANIJA, POLARNI KRAJEVI</b> |      | 4                    | 2                                     |             |                      | 6      |
| 6.                    | SISTEMATIZACIJA GRADIVA 2. OBR, RAZD.         |      |                      | 1                                     |             |                      | 1      |
| 6.                    | USPJEH NA KRAJU GODINE                        |      |                      |                                       |             | 2                    | 2      |
| 10., 12., 2., 5..     | PISMENA PROVJERA ZNANJA                       |      |                      |                                       | 4           |                      | 4      |
| 10., 12., 1., 2., 5.. | IZBORNI SADRŽAJI                              |      | 5                    |                                       |             |                      | 5      |
|                       | UKUPNO  | 1    | 45                   | 17                                    | 4           | 3                    | 70     |

Učitelj:

**Tomislav Matković i Vanda Viljevac**

## OKVIRNI PLAN I PROGRAM GEOGRAFIJE ZA 7. RAZRED

| MJESEC              | NASTAVNA CJELINA                      | UVOD | OBRADA NOVOG GRADIVA | PONAVLJANJE, VJEŽBANJE, PROVJERAVANJE | PISMENI RAD | ZAKLJUČIVANJE OCJENA | UKUPNO |
|---------------------|---------------------------------------|------|----------------------|---------------------------------------|-------------|----------------------|--------|
| 9.                  |                                       | 1    |                      |                                       |             |                      | 1      |
| 9., 10.             | OPĆA OBILJEŽJA EUROPE                 |      | 11                   | 5                                     |             |                      | 16     |
| 11., 12.            | DRŽAVE ZAPADNE EUROPE                 |      | 6                    | 3                                     |             |                      | 9      |
| 12.                 | SISTEMATIZACIJA GRADIVA 1. OBR. RAZD. |      |                      |                                       |             | 1                    | 1      |
| 12.                 | PROVJERA USVOJENOSTI GRADIVA          |      |                      |                                       |             | 1                    | 1      |
| 1.                  | DRŽAVE SJEVERNE EUROPE                |      | 3                    | 1                                     |             |                      | 4      |
| 2.                  | DRŽAVE SREDNJE EUROPE                 |      | 5                    | 2                                     |             |                      | 7      |
| 2., 3.              | DRŽAVE JUŽNE EUROPE                   |      | 4                    | 2                                     |             |                      | 6      |
| 3., 4.              | DRŽAVE JUGOISTOČNE EUROPE             |      | 2                    | 1                                     |             |                      | 3      |
| 4.                  | DRŽAVE ISTOČNE EUROPE                 |      | 3                    | 1                                     |             |                      | 4      |
| 5.                  | SUVREMENA EUROPA                      |      | 4                    | 2                                     |             |                      | 6      |
| 6.                  | SISTEMATIZACIJA GRADIVA 2. OBR. RAZD. |      |                      |                                       |             | 1                    | 1      |
| 6                   | USPJEH NA KRAJU GODINE                |      |                      |                                       |             | 2                    | 2      |
| 11., 12., 3., 5.    | PISMENA PROVJERA ZNANJA               |      |                      |                                       | 4           |                      | 4      |
| 12., 1., 2., 3., 6. | IZBORNI SADRŽAJI                      |      | 5                    |                                       |             |                      | 5      |
|                     | UKUPNO NASTAVNIH SATI                 | 1    | 43                   | 17                                    | 4           | 5                    | 70     |

Vanda Viljevac

Učiteljica:

## OKVIRNI PLAN I PROGRAM GEOGRAFIJE ZA 8. RAZRED

| MJESEC          | NASTAVNA CJELINA                       | UVOD | OBRADA NOVOG GRADIVA | PONAVLJANJE, VJEŽBANJE, PROVJERAVANJE | PISMENI RAD       | ZAKLJUČIVANJE OCJENA | UKUPNO |
|-----------------|--|------|----------------------|---------------------------------------|-------------------|----------------------|--------|
| 9.              | UVOD                                   | 1    |                      |                                       |                   |                      | 1      |
|                 | <b>GEOGRAFSKA KARTA I ORIJENTACIJA</b> |      | 3                    | 1                                     |                   |                      | 4      |
|                 | TERENSKA NASTAVA                       |      | 2                    |                                       |                   |                      | 2      |
| 10., 11., 12.   | <b>OPĆA OBILJEŽJA HRVATSKE</b>         |      | 17                   | 7                                     |                   |                      | 24     |
| 12.             | PONAVLJANJE GRADIVA                    |      |                      | 1                                     |                   |                      | 1      |
|                 | PROVJERA USVOJENOSTI GRADIVA           |      |                      |                                       |                   | 1                    | 1      |
| 1.,2            | <b>PRIMORSKA HRVATSKA</b>              |      | 7                    | 4                                     |                   |                      | 11     |
| 3.              | <b>GORSKA HRVATSKA</b>                 |      | 3                    | 1                                     |                   |                      | 4      |
| 4., 5.          | <b>NIZINSKA HRVATSKA</b>               |      | 7                    | 4                                     |                   |                      | 11     |
| 6.              | <b>ZAVIČAJ</b>                         |      | 1                    |                                       |                   |                      | 1      |
|                 | PONAVLJANJE GRADIVA 2. POLUGODIŠTA     |      |                      | 1                                     |                   |                      | 1      |
|                 | ZAKLJUČIVANJE OCJENA                   |      |                      |                                       |                   | 1                    | 1      |
|                 | PISMENA PROVJERA ZNANJA                |      |                      |                                       | 10.,12.,<br>3.,5. |                      | 4      |
| 12., 1., 3., 5. | IZBORNI SADRŽAJI                       |      | 4                    |                                       |                   |                      | 4      |
|                 | UKUPNO                                 | 1    | 44                   | 19                                    | 4                 | 2                    | 70     |

Vanda Viljevac

Učiteljica:





Školska godina 2014/2015.

INFORMATIKA - PLAN I PROGRAM ZA 5. RAZRED

| MJESE<br>C<br>(ukupan<br>broj<br>sati) | NASTAVNI SADRŽAJI – TEME I<br>JEDINICE  | REDNI<br>BROJ<br>SATA                            | BROJ SATI |           |              |
|--|---|--|-----------|-----------|--------------|
|  |   |  | obrada    | vježbanje | vrjednovanje |
| rujan<br>(6 sati)                      | STROJNA I PROGRAMSKA OPREMA<br>RAČUNALA (12 sati)<br>Uvodni sat<br>Čemu služi računalo<br>Dijelovi računala<br>Operacijski sustav   | 1.<br>2.<br>3. – 4.<br>5. – 6.                   | 3         | 3         | 0            |
| listopad<br>(8 sati)                   | Način smještanja i pristup do datoteka u<br>računalu<br>Vježbanje<br>1. PROVJERA ZNANJA (usvojenost sadržaja)<br><br>BOJANJE (12 sati)<br>Osnovni alati programa za crtanje | 7. – 8.<br>9. – 10.<br>11. – 12.<br>13. – 14.    | 2         | 4         | 2            |
| studeni<br>(8 sati)                    | Rad s dijelovima crteža<br>Kombiniranje crteža iz dviju datoteka<br>Svojstva crteža<br>Vježbanje  | 15. – 16.<br>17. – 18.<br>19. – 20.<br>21. – 22. | 3         | 5         | 0            |
| prosinac<br>(6 sati)                   | 2. PROVJERA ZNANJA (primjena znanja)<br><br>RJEŠAVANJE PROBLEMA I<br>PROGRAMIRANJE (16 sati)<br>Kako početi<br>Crtamo kazališne rekvizite                                   | 23. – 24.<br><br>25. – 26.<br>27. – 28.          | 2         | 2         | 2            |
| siječanj<br>(6 sati)                   | Vrtimo se u krug<br>Kako sačuvati napravljeno<br>Budimo pametniji   | 29. – 30.<br>31. – 32.<br>33. – 34.              | 3         | 3         | 0            |

| MJESE<br>C<br>(ukupan broj sati) | NASTAVNI SADRŽAJI – TEME I JEDINICE  | REDNI BROJ SATA                                      | BROJ SATI |           |              |
|----------------------------------|--|--|-----------|-----------|--------------|
|                                  |  |  | obrada    | vježbanje | vrjednovanje |
| veljača<br>(8 sati)              | Računanje + logo = zabava<br>Vježbanje<br>3. PROVJERA ZNANJA (primjena znanja)<br><br>INTERNET I MREŽNE USLUGE (14 sati)<br>Internet i neke njegove usluge | 35. – 36.<br>37. – 38.<br>39. – 40.<br><br>41. – 42. | 2         | 4         | 2            |
| ožujak<br>(8 sati)               | Pregledavanje mrežnih stranica<br>Pretraživanje mrežnih stranica<br>Uporaba elektroničke pošte<br>Primjerena i odgovorna uporaba Interneta                 | 43. – 44.<br>45. – 46.<br>47. – 48.<br>49. – 50.     | 4         | 4         | 0            |
| travanj<br>(8 sati)              | Vježbanje<br>4. PROVJERA ZNANJA (usvojenost sadržaja i primjena znanja)<br><br>OBRADA TEKSTA (12 sati)<br>Oblikovanje teksta                               | 51. – 52.<br>53. – 54.<br><br>55. – 58.              | 2         | 4         | 2            |
| svibanj<br>(8 sati)              | Ispis dokumenta<br>Dodavanje zaglavlja i podnožja, pisanje u više stupaca<br>Vježbanje<br>5. PROVJERA ZNANJA (usvojenost sadržaja i primjena znanja)       | 59. – 60.<br>61. – 62.<br><br>63. – 64.<br>65. – 66. | 2         | 4         | 2            |
| lipanj<br>(4 sata)               | OSNOVE INFORMACIJSKE I KOMINIKACIJSKE TEHNOLOGIJE (2 sata)<br>Podatak, informacije i znanje<br>Digitalni oblik<br><br>Zaključivanje ocjena                 | 67.<br>68.<br><br>69. – 70.                          | 2         | 2         | 0            |
| <b>Ukupno:<br/>70 sati</b>       | <b>Ukupan broj sati po obradi, vježbanju i vrjednovanju:</b>   |  | <b>25</b> | <b>35</b> | <b>10</b>    |

**Školska godina 2014/2015.**

**INFORMATIKA - PLAN I PROGRAM ZA 6. RAZRED**

| MJESE<br>C<br>(ukupan<br>broj<br>sati) | NASTAVNI SADRŽAJI – TEME I<br>JEDINICE  | REDNI<br>BROJ<br>SATA                               | BROJ SATI |           |              |
|--|---|---|-----------|-----------|--------------|
|  |   |   | obrada    | vježbanje | vrjednovanje |
| rujan<br>(6 sati)                      | PONAVLJANJE (4 sata)<br>Pohranjivanje i prenošenje podataka<br>Digitalizacija<br><br>STROJNA I PROGRAMSKA OPREMA (7 sati)<br>Vrste datoteka, dokumenti<br>Povezivanje računala  | 1. – 2.<br>3. – 4.<br><br>5.<br>6.                  | 4         | 2         | 0            |
| listopad<br>(8 sati)                   | Paketni prijenos podataka<br>Računalna sigurnost<br>Vježbanje<br>1. PROVJERA ZNANJA (usvojenost sadržaja)<br><br>RJEŠAVANJE PROBLEMA I PROGRAMIRANJE<br>(13 sati)<br>Ponavljanje nastavnih sadržaja 5. razreda<br>Tipovi podataka | 7.<br>8.<br>9. – 10.<br>11.<br><br>12.<br>13. – 14. | 3         | 4         | 1            |
| studeni<br>(8 sati)                    | Petlja s koracima<br>Testiranje programskih rješenja<br>Primjena programiranja<br>Vježbanje   | 15. – 16.<br>17. – 18.<br>19. – 20.<br>21. – 22.    | 3         | 5         | 0            |
| prosinač<br>(6 sati)                   | 2. PROVJERA ZNANJA (primjena znanja)<br><br>OBRADA TEKSTA (9 sati)<br>Kako izraditi tablicu<br>Položaj i uokvirivanje tablice te pisanje u stupcima   | 23. – 24.<br><br>25. – 26.<br>27. – 28.             | 2         | 2         | 2            |
| siječanj<br>(6 sati)                   | Crtanje programom za obradu teksta<br>Vježbanje   | 29. – 30.<br>31. – 32.                              | 2         | 3         | 1            |

| MJESE<br>C<br>(ukupan<br>broj<br>sati) | NASTAVNI SADRŽAJI – TEME I<br>JEDINICE  | REDNI<br>BROJ<br>SATA                                | BROJ SATI |           |              |
|--|---|--|-----------|-----------|--------------|
|  |   |  | obrada    | vježbanje | vrjednovanje |
|  | 3. PROVJERA ZNANJA (primjena znanja)  | 33.  |           |           |              |
|  | IZRADA PREZENTACIJA (13 sati)<br>Upoznavanje alata za izradu prezentacije   | 34.  |           |           |              |
| veljača<br>(8 sati)                    | Oblikovanje prezentacije<br>Oblikovanje teksta na slajdovima<br>Umetanje ilustracija<br>Uređivanje prezentacije<br>Prijelazi i animacije<br>Ispis prezentacije  | 35.<br>36. – 37.<br>38.<br>39.<br>40. – 41.<br>42.   | 6         | 2         | 0            |
| ožujak<br>(8 sati)                     | Vježbanje<br>4. PROVJERA ZNANJA (primjena znanja)<br><br>INTERNET (12 sati)<br>Komunikacija i suradnja putem interneta<br>Traženje informacija na internetu   | 43. – 44.<br>45. – 46.<br><br>47. – 48.<br>49. – 50. | 2         | 4         | 2            |
| travanj<br>(8 sati)                    | Uporaba elektroničke pošte<br>Primjena i odgovorna uporaba interneta<br>Vježbanje<br>5. PROVJERA ZNANJA (usvojenost sadržaja)   | 51. – 52.<br>53. – 54.<br>55. – 56.<br>57. – 58.     | 2         | 4         | 2            |
| svibanj<br>(8 sati)                    | OBRADA ZVUKA I VIDEOZAPISA (10 sati)<br>Snimanje audiozapisa<br>Uređivanje audiozapisa<br>Snimanje i pripremanje videozapisa<br>Uređivanje videozapisa<br>Završno uređivanje<br>Spremanje i dijeljenje<br>Projektni zadatak | 59.<br>60.<br>61.<br>62.<br>63.<br>64.<br>65. – 66.  | 6         | 2         | 0            |
| lipanj<br>(4 sata)                     | Projektni zadatak   | 67. – 68.  | 0         | 4         | 0            |

| MJESE<br>C<br>(ukupan<br>broj<br>sati) | NASTAVNI SADRŽAJI – TEME I<br>JEDINICE                       | REDNI<br>BROJ<br>SATA | BROJ SATI |           |              |
|--|--|-----------------------|-----------|-----------|--------------|
|  |  |                       | obrada    | vježbanje | vrjednovanje |
|  | Zaključivanje ocjena (2 sata)                                | 69. – 70.             |           |           |              |
| <b>Ukupno:<br/>70 sati</b>             | <b>Ukupan broj sati po obradi, vježbanju i vrjednovanju:</b> |                       | <b>30</b> | <b>32</b> | <b>8</b>     |

Školska godina 2014/2015.

**INFORMATIKA - PLAN I PROGRAM ZA 7. RAZRED**

| MJESE<br>C<br>(ukupan<br>broj<br>sati) | NASTAVNI SADRŽAJI – TEME I<br>JEDINICE  | REDNI<br>BROJ<br>SATA                                | BROJ SATI |           |              |
|--|---|--|-----------|-----------|--------------|
|  |   |  | obrada    | vježbanje | vrjednovanje |
| rujan<br>(6 sati)                      | PRORAČUNSKE TABLICE (20 sati)<br>Proračunske tablice – osnovni pojmovi<br>Unos i ispravljanje podataka u proračunskoj<br>tablici<br>Uređivanje proračunske tablice  | 1. – 2.<br>3. – 4.<br>5. – 6.                        | 3         | 3         | 0            |
| listopad<br>(8 sati)                   | Formati brojeva u ćelijama<br>Funkcije<br>Nizovi podataka<br>Grafikoni  | 7. – 8.<br>9. – 10.<br>11. – 12.<br>13. – 14.        | 4         | 4         | 0            |
| studeni<br>(8 sati)                    | Priprema za ispis radne tablice i ispis<br>proračunske tablice<br>Vježbanje<br>1. PROVJERA ZNANJA (usvojenost sadržaja i<br>primjena znanja)<br><br>RJEŠAVANJE PROBLEMA I<br>PROGRAMIRANJE (14 sati)<br>Ponavljanje nastavnih sadržaja 6. razreda | 15. – 16.<br>17. – 18.<br>19. – 20.<br><br>21. – 22. | 1         | 5         | 2            |
| prosinac<br>(6 sati)                   | Računalo „razmišlja“<br>Kretanje u prostoru<br>Može i u boji  | 23. – 24.<br>25. – 26.<br>27. – 28.                  | 3         | 3         | 0            |
| siječanj<br>(6 sati)                   | Primjena programiranja<br>Vježbanje<br>2. PROVJERA ZNANJA (primjena znanja)   | 29. – 30.<br>31. – 32.<br>33. – 34.                  | 1         | 3         | 2            |
| veljača<br>(8 sati)                    | STROJNA I PROGRAMSKA OPREMA<br>RAČUNALA (6 sati)  |  | 3         | 3         | 2            |

| MJESE<br>C<br>(ukupan broj sati) | NASTAVNI SADRŽAJI – TEME I JEDINICE  | REDNI BROJ SATA                                   | BROJ SATI |           |              |
|----------------------------------|--|---|-----------|-----------|--------------|
|                                  |  |   | obrada    | vježbanje | vrjednovanje |
|                                  | Svojstva računala i njihova usporedba<br>Pohranjivanje i prinos multimedijских sadržaja<br>Vježbanje<br>3. PROVJERA ZNANJA (usvojenost sadržaja)<br>IZRADA PREZENTACIJE (10 sati)<br>Grafički elementi             | 35.<br>36.<br>37. – 38.<br>39. – 40.<br>41. – 42. |           |           |              |
| ožujak<br>(8 sati)               | Tekstni okviri<br>Dodatni elementi u prezentaciji<br>Vježbanje<br>4. PROVJERA ZNANJA (primjena znanja)   | 43. – 44.<br>45. – 46.<br>47. – 48.<br>49. – 50.  | 2         | 4         | 2            |
| travanj<br>(8 sati)              | INTERNET I MREŽNE USLUGE (8 sati)<br>Misteriji Interneta i kako radi Internet<br>Komuniciranje putem Interneta<br>Procjena kvalitete sadržaja s Interneta<br>Vježbanje<br>5. PROVJERA ZNANJA (usvojenost sadržaja) | 51.<br>52. – 53.<br>54.<br>55. – 56.<br>57. – 58. | 3         | 3         | 2            |
| svibanj<br>(8 sati)              | MREŽNE STRANICE (10 sati)<br>Što su mrežne stranice<br>Sigurnost na mrežnim stranicama<br>Alati za stvaranje mrežnih stranica<br>Uređivanje mrežnih stranica<br>Dijeljenje i privatnost                            | 59. – 60.<br>61.<br>62. – 63.<br>64. – 65.<br>66. | 5         | 3         | 0            |
| lipanj<br>(4 sata)               | Projektni zadatak<br>Zaključivanje ocjena (2 sata)   | 67. – 68.<br>69. – 70.                            | 0         | 4         | 0            |
| <b>Ukupno:<br/>70 sati</b>       | <b>Ukupan broj sati po obradi, vježbanju i vrjednovanju:</b>   |   | <b>25</b> | <b>35</b> | <b>10</b>    |

Školska godina 2014./2015.

**INFORMATIKA - PLAN I PROGRAM ZA 8. RAZRED**

| MJESE<br>C<br>(ukupan<br>broj<br>sati) | NASTAVNI SADRŽAJI – TEME I<br>JEDINICE  | REDNI<br>BROJ<br>SATA                        | BROJ SATI |           |              |
|--|---|--|-----------|-----------|--------------|
|  |   |  | obrada    | vježbanje | vrjednovanje |
| rujan<br>(6 sati)                      | OSNOVE INFORMACIJSKE I<br>KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE (6 sati)<br>Uvodni sat, ponavljanje gradiva<br>Komunikacijski sustavi<br>Pravila prijenosa informacija             | 1. – 2.<br>3. – 4.<br>5. – 6.                | 2         | 4         | 0            |
| listopad<br>(8 sati)                   | STROJNA I PROGRAMSKA OPREMA (8 sati)<br>Digitalni mikroelektronički sklopovi<br>Logičke izjave i funkcije<br>Vježbanje<br>1. PROVJERA ZNANJA (usvojenost sadržaja)      | 7. – 8.<br>9. – 10.<br>11. –12.<br>13. –14.  | 2         | 4         | 2            |
| studeni<br>(8 sati)                    | RJEŠAVANJE PROBLEMA I<br>PROGRAMIRANJE (14 sati)<br>Ponavljanje nastavnih sadržaja 7. razreda<br>Petlja s uvjetom<br>Rekurzivno programiranje<br>Primjena programiranja | 15. –16.<br>17. –18.<br>19. –20.<br>21. –22. | 3         | 5         | 0            |
| prosinac<br>(6 sati)                   | Vježbanje<br>2. PROVJERA ZNANJA (primjena znanja)   | 23. –26.<br>27. –28.                         | 0         | 4         | 2            |
| siječanj<br>(6 sati)                   | IZRADA PREZENTACIJA (10 sati)<br>Uređivanje glavnog slajda<br>Veze između slajdova<br>Prikazivanje prezentacije   | 29. –30.<br>31. –32.<br>33. –34.             | 3         | 3         | 0            |
| veljača<br>(8 sati)                    | Vježbanje<br>3. PROVJERA ZNANJA (primjena znanja)<br><br>INTERNET I MREŽNE USLUGE (10 sati)   | 35. –36.<br>37. –38.                         | 2         | 4         | 2            |



| MJESE<br>C<br>(ukupan<br>broj<br>sati) | NASTAVNI SADRŽAJI – TEME I<br>JEDINICE  | REDNI<br>BROJ<br>SATA                            | BROJ SATI |           |              |
|--|---|--|-----------|-----------|--------------|
|  |   |  | obrada    | vježbanje | vrjednovanje |
|  | Komunikacija i suradnja putem interneta<br>Procjena kvalitete sadržaja interneta  | 39. –40.<br>41. –42.                             |           |           |              |
| ožujak<br>(8 sati)                     | Informirani odabir<br>Vježbanje<br>4. PROVJERA ZNANJA (usvojenost sadržaja)<br><br>IZRADA MREŽNIH STRANICA (20 sati)<br>Web-sjedišta (mrežni poslužitelj) | 43. –44.<br>45. –46.<br>47. –48.<br><br>49. –50. | 2         | 4         | 2            |
| travanj<br>(8 sati)                    | CMS<br>Osnove HTML-a<br>Napredno korištenje alata za stvaranje mrežnih stranica<br>Internetske tražilice  | 51. –52.<br>53. –54.<br>55. –56.<br>57. –58.     | 4         | 4         | 0            |
| svibanj<br>(8 sati)                    | Objavljivanje mrežnih stranica<br>Projektni zadatak   | 59. –60.<br>61. –66.                             | 1         | 7         | 0            |
| lipanj<br>(4 sata)                     | Projektni zadatak<br><br>Zaključivanje ocjena (2 sata)  | 67. –68.<br>69. –70.                             | 0         | 4         | 0            |
| <b>Ukupno:<br/>70 sati</b>             | <b>Ukupan broj sati po obradi, vježbanju i vrjednovanju:</b>  |  | <b>19</b> | <b>43</b> | <b>8</b>     |

Tehnička kultura

**GLOBALNI GODIŠNJI PLAN TEHNIČKE KULTURE  
5. RAZRED ŠK.GOD. 2014./2015.**

| Mj.                           | Br. sata  | NASTAVNA CJELINA, Tema                                 | Obr.       | Vjež. Pon. | Pro. Vre. |
|-------------------------------|---|--|------------|------------|-----------|
| <b>Obrazovno razdoblje</b>    |   |  |            |            |           |
| IX.                           | 1.  | Uvod u nastavu tehničke kulture 5. razreda             | Uvodni sat |            |           |
|                               | <b>ŽIVOTNO OKRUŽENJE ČOVJEKA I ZADAĆE TEHNIKE</b> |  |            |            |           |
|                               | 2.  | 1.1. Životno okruženje čovjeka i zadaće tehnike        | 1          |            |           |
|                               | <b>PROMET</b>                                     |  |            |            |           |
|                               | 3.-4.   | 2.1. Prometni znakovi i propisi                        | 1          | 1          |           |
| X.                            | <b>TEHNIČKO CRTANJE</b>                           |  |            |            |           |
|                               | 5.-6.   | 3.1. Pribor i norme u tehničkom crtanju                | 1          | 1          |           |
|                               | 7.-8.   | 3.2. Crtanje plaštava geometrijskih tijela i kotiranje | 1          | 1          |           |
| XI.                           | 9.-10.  | 3.3. Pravokutno projiciranje                           | 1          | 1          |           |
|                               | 11.   | Pisana provjera znanja                                 |            |            | 1         |
|                               | 12.   | Analiza i vrednovanje pisane provjere znanja           |            |            | 1         |
| XII.                          | <b>MATERIJALI</b>                                 |  |            |            |           |
|                               | 13.-14.   | 4.1. Izrada geometrijskih tijela od kartona            | 1          | 1          |           |
|                               | 15.-16.   | 4.2. Drvo, vrste drva i alati za obradu                | 1          | 1          |           |
| <b>2. Obrazovno razdoblje</b> |   |  |            |            |           |
| I.                            | 17.-18.   | 4.3. Izrada modela                                     | 1          | 1          |           |
|                               | <b>ENERGETIKA</b>                                 |  |            |            |           |
|                               | 19.-20.   | 5.1. Primjena sile rada i energije                     | 1          | 1          |           |
| II.                           | <b>TEHNIČKE TVOREVINE</b>                         |  |            |            |           |
|                               | 21.-22.   | 6.1. Način djelovanja alata                            | 1          | 1          |           |
|                               | 23.-24.   | 6.2. Način djelovanja mehanizama                       | 1          | 1          |           |
| III.                          | <b>INFORMACIJSKA TEHNOLOGIJA</b>                  |  |            |            |           |
|                               | 25.-26.   | 7.1. Vidljivi dijelovi osobnog računala                | 1          | 1          |           |
|                               | 27.   | Pisana provjera znanja                                 |            |            | 1         |
|                               | 28.   | Analiza i vrednovanje pisane provjere znanja           |            |            | 1         |
| IV.                           | 29.-30.   | 7.2. Način rada računala                               | 1          | 1          |           |

|                   |         |  |    |    |   |
|-------------------|---------|--|----|----|---|
| V.                | 31.-32. | 7.3. Operativni sustav računala i računalni programi | 1  | 1  |   |
|                   | 33.-34. | 7.4. Osnove pisanja teksta                           | 1  | 1  |   |
| VI.               | 35.     | Provjera znanja i usustavljanje nastavnih sadržaja   |    |    | 1 |
|                   | 36.     | Zaključivanje ocjena                                 |    |    | 1 |
| Ukupno: <b>36</b> |         |  | 15 | 14 | 6 |

Planirao učitelj: Zlatko Kovačević, prof.

**GLOBALNI GODIŠNJI PLAN TEHNIČKE KULTURE  
6. RAZRED ŠK.GOD. 2014./2015.**

| Mj.                           | Br. sata                         | NASTAVNA CJELINA, Tema                                     | Obr.       | Vjež. Pon. | Pro. Vre. |
|-------------------------------|----------------------------------|--|------------|------------|-----------|
| <b>1. Obrazovno razdoblje</b> |                                  |  |            |            |           |
| IX.                           | 1.                               | Uvod u nastavu tehničke kulture 6. razreda                 | Uvodni sat |            |           |
|                               | <b>TEHNIČKO CRTANJE</b>          |  |            |            |           |
|                               | 2.                               | 1.1. Mjerila i vrste tehničkih crteža prema namjeni        | 1          |            |           |
|                               | 3.-4.                            | 1.2. Simboli i kotiranje u graditeljstvu                   | 1          | 1          |           |
| X.                            | 5.-6.                            | 1.3. Crtanje tlocrta učionice                              | 1          | 1          |           |
|                               | <b>MATERIJALI</b>                |  |            |            |           |
|                               | 7.-8.                            | 2.1. Tehnička svojstva plastike i gume                     | 1          | 1          |           |
| XI.                           | 9.-10.                           | 2.2. Mjerenje i ocrtavanje pri obradi drva, plastike, gume | 1          | 1          |           |
|                               | 11.                              | Pisana provjera znanja                                     |            |            | 1         |
|                               | 12.                              | Analiza i vrednovanje pisane provjere znanja               |            |            | 1         |
| XII.                          | 13.-14.                          | 2.3. Izrada uporabnog predmeta od drva ili plastike        |            | 2          |           |
|                               | 15.-16.                          | 2.4. Materijali u graditeljstvu                            | 1          | 1          |           |
| <b>2. Obrazovno razdoblje</b> |                                  |  |            |            |           |
| I.                            | <b>ENERGETIKA</b>                |  |            |            |           |
|                               | 17.-18.                          | 3.1. Iskorištavanje energije vode                          | 1          | 1          |           |
|                               | 19.-20.                          | 3.2. Toplinska energija goriva                             | 1          | 1          |           |
| II.                           | <b>TEHNIČKE TVOREVINE</b>        |  |            |            |           |
|                               | 21.-22.                          | 4.1. Vrste i zadaća strojeva                               | 1          | 1          |           |
|                               | 23.-24.                          | 4.2. Način djelovanja aparata, strojeva i agregata         | 1          | 1          |           |
| III.                          | <b>INFORMACIJSKA TEHNOLOGIJA</b> |  |            |            |           |
|                               | 25.-26.                          | 5.1. Brisanje, kopiranje i zamjena dijelova teksta         | 1          | 1          |           |
|                               | 27.                              | Pisana provjera znanja                                     |            |            | 1         |
|                               | 28.                              | Analiza i vrednovanje pisane provjere znanja               |            |            | 1         |
| IV.                           | 29.-30.                          | 5.2. Osnovno oblikovanja teksta                            | 1          | 1          |           |
| V.                            | 31.-32.                          | 5.3. Mape i datoteke                                       | 1          | 1          |           |
|                               | 33.-34.                          | 5.4. Elektronička pošta                                    | 1          | 1          |           |

|                   |     |  |    |    |   |
|-------------------|-----|--|----|----|---|
| VI.               | 35. | Provjera znanja i usustavljanje nastavnih sadržaja |    |    | 1 |
|                   | 36. | Zaključivanje ocjena                               |    |    | 1 |
| Ukupno: <b>36</b> |     |  | 14 | 15 | 6 |

Planirao učitelj: Zlatko Kovačević, prof.

**GLOBALNI GODIŠNJI PLAN TEHNIČKE KULTURE**  
**7. RAZRED ŠK.GOD. 2014./2015.**

| Mj.                           | Br. sata   | NASTAVNA CJELINA, Tema                               | Obr.       | Vjež. Pon. | Pro. Vre. |
|-------------------------------|--|--|------------|------------|-----------|
| <b>Obrazovno razdoblje</b>    |  |  |            |            |           |
| IX.                           | 1.   | Uvod u nastavu tehničke kulture 7. razreda           | Uvodni sat |            |           |
|                               | <b>TEHNIKA, TEHNOLOGIJA, TEHNOLOŠKI I RADNI PROCES</b> |  |            |            |           |
|                               | 2.   | 1.1. Tehnika, tehnologija, tehnološki i radni proces | 1          |            |           |
|                               | <b>TEHNIČKO CRTANJE</b>                                |  |            |            |           |
| X.                            | 3.-4.  | 2.1. Vrste tehničkih crteža prema načinu izrade      | 1          | 1          |           |
|                               | 5.-6.  | 2.2. Izrada radioničkoga crteža                      | 1          | 1          |           |
|                               | <b>MATERIJALI</b>                                      |  |            |            |           |
| XI.                           | 7.-8.  | 3.1. Proizvodnja i svojstva metala                   | 1          | 1          |           |
|                               | 9.-10.   | 3.2. Mjerenje, ocrtavanje i rezanje metala           | 1          | 1          |           |
|                               | 11.  | Pisana provjera znanja                               |            |            | 1         |
|                               | 12.  | Analiza i vrednovanje pisane provjere znanja         |            |            | 1         |
| XII.                          | 13.-14.  | 3.3. Spajanje lima                                   | 1          | 1          |           |
|                               | 15.-16.  | 3.4. Korozija i postupci zaštite metala              | 1          | 1          |           |
| <b>2. Obrazovno razdoblje</b> |  |  |            |            |           |
| I.                            | <b>ENERGETIKA</b>                                      |  |            |            |           |
|                               | 17.-18.  | 4.1. Hidroelektrane i termoelektrane                 | 1          | 1          |           |
|                               | <b>TEHNIČKE TVOREVINE</b>                              |  |            |            |           |
| II.                           | 21.-22.  | 5.1. Električne instalacije u kući                   | 1          | 1          |           |
|                               | 23.-24.  | 5.2. Hladnjaci                                       | 1          | 1          |           |
|                               | 25.-26.  | 5.3. Električni grijač vode                          | 1          | 1          |           |
| III.                          | <b>INFORMACIJSKA TEHNOLOGIJA</b>                       |  |            |            |           |
|                               | 27.-28.  | 6.1. Tablice u programima za obradu teksta           | 1          | 1          |           |
|                               | 27.  | Pisana provjera znanja                               |            |            | 1         |
|                               | 28.  | Analiza i vrednovanje pisane provjere znanja         |            |            | 1         |
| IV.                           | 29.-30.  | 6.2. Crtanje programom za obradu teksta              | 1          | 1          |           |

|                   |         |  |    |    |   |
|-------------------|---------|--|----|----|---|
| V.                | 31.-32. | 6.3. Pretraživanje obavijesti na Internetu         | 1  | 1  |   |
|                   | 33.-34. | 6.4. Rad s porukama                                | 1  | 1  |   |
| VI.               | 35.     | Provjera znanja i usustavljanje nastavnih sadržaja |    |    | 1 |
|                   | 36.     | Zaključivanje ocjena                               |    |    | 1 |
| Ukupno: <b>36</b> |         |  | 15 | 14 | 6 |

Planirao učitelj: Zlatko Kovačević, prof.



**GLOBALNI GODIŠNJI PLAN TEHNIČKE KULTURE ZA ŠK.GOD. 2014./2015.**

**8. RAZRED**

| Mj.                           | Broj sata                        | NASTAVNA CJELINA, Tema                                | Obr.       | Vjež. Pon. | Pro. Vre. |
|-------------------------------|----------------------------------|---|------------|------------|-----------|
| <b>1. Obrazovno razdoblje</b> |                                  |   |            |            |           |
| IX.                           | 1.                               | Uvod u nastavu tehničke kulture 8. razreda            | Uvodni sat |            |           |
|                               | <b>MATERIJALI</b>                |   |            |            |           |
|                               | 2.                               | 1.1. Vrste i svojstva polimernih materijala           | 1          |            |           |
|                               | 3.-4.                            | 1.2. Savijanje, lijepljenje i zavarivanje plastike    | 1          | 1          |           |
| X.                            | 5.-6.                            | 1.3. Izrada spojeva električnih vodiča                | 1          | 1          |           |
|                               | <b>ELEKTRONIKA</b>               |   |            |            |           |
|                               | 7.-8.                            | 2.1. Pasivni i aktivni elektronički elementi          | 1          | 1          |           |
| XI.                           | 9.-10.                           | 2.4. Ispravljač izmjenične struje                     | 1          | 1          |           |
|                               | 11.                              | Pisana provjera znanja                                |            |            | 1         |
|                               | 12.                              | Analiza i vrednovanje pisane provjere znanja          |            |            | 1         |
| XII.                          | 13.-14.                          | 2.2. Izrada sheme jednostavnoga elektroničkoga sklopa | 1          | 1          |           |
|                               | 15.-16.                          | 2.5. Izrada jednostavnoga elektroničkoga sklopa       |            | 2          |           |
| <b>2. Obrazovno razdoblje</b> |                                  |   |            |            |           |
| I.                            | <b>TEHNIČKE TVOREVINE</b>        |   |            |            |           |
|                               | 17.-18.                          | 3.1. Generatori izmjenične struje i elektromotori     | 1          | 1          |           |
|                               | 19.-20.                          | 3.2. Električni uređaji u automobilu                  | 1          | 1          |           |
| II.                           | 21.-22.                          | 3.3. Izrada, pokretanje i upravljanje robotom         | 1          | 1          |           |
|                               | 23.                              | Pisana provjera znanja                                |            |            | 1         |
|                               | 24.                              | Analiza i vrednovanje pisane provjere znanja          |            |            | 1         |
| III.                          | <b>ELEKTRONIKA</b>               |   |            |            |           |
|                               | 25.-26.                          | 2.3. Crtanje elektroničkih shema pomoću računala      | 1          | 1          |           |
|                               | <b>INFORMACIJSKA TEHNOLOGIJA</b> |   |            |            |           |
|                               | 27.-28.                          | 4.1. Program za izradu prezentacije                   | 1          | 1          |           |
| IV.                           | 29.-30.                          | 4.2. Uređivanje prezentacije                          | 1          | 1          |           |
| V.                            | 31.-32.                          | 4.3. Povezivanje na Internet                          | 1          | 1          |           |
|                               | 33.-34.                          | 4.4. Obrazovni sadržaji na Webu                       | 1          | 1          |           |
| VI.                           | 35.                              | Provjera znanja i usustavljanje nastavnih sadržaja    |            |            | 1         |
|                               | 36.                              | Zaključivanje ocjena                                  |            |            | 1         |

|                   |    |    |   |
|-------------------|----|----|---|
| Ukupno: <b>36</b> | 14 | 15 | 6 |
|-------------------|----|----|---|

Planirao učitelj: Zlatko Kovačević, prof.

Likovna kultura

## LIKOVNA KULTURA

### Godišnji plan i program rada u 2014./15. šk.god. za 5. razred

| MJESEC   | NASTAVNA CJELINA                   | NASTAVNA TEMA (motiv,broj sati)  | PODRUČJE OBLIKOVANJA      |
|----------|------------------------------------|--|---------------------------|
| Rujan    | CRTA I TOČKA<br><br>BOJA           | <b>Obrise crte, tok i karakter crta</b><br>(Moj kućni ljubimac) (2)<br><b>Svjetlosne vrijednosti čistih boja</b><br>(Apstraktna kompozicija) (2) | Crtanje<br><br>Slikanje   |
| Listopad | CRTA I TOČKA<br><br>PLOHA          | <b>Strukturne crte i točke</b><br>(Pletenica) (2)<br><b>Likovi na plohi</b><br>(Lišće) (2)   | Crtanje<br><br>Grafika    |
| Studeni  | POVRŠINA<br><br>BOJA               | <b>Slikarske teksture</b><br>(Pijetao) (2)<br><b>Čiste boje, kontrast toplo – hladno</b><br>(List) (2)   | Grafika<br><br>Slikanje   |
| Prosinac | CRTA I TOČKA<br><br>MASA I PROSTOR | <b>Strukturne crte</b><br>(Etno-ornament) (2)<br><b>Proporcije</b><br>(Ljudska figura) (2)   | Crtanje<br><br>Kiparstvo  |
| Siječanj | MASA I PROSTOR<br><br>BOJA         | <b>Osnovni 3-D oblici</b><br>(Geometrijska tijela) (2)<br><b>Komplementarni kontrast</b><br>(Oplošja geometrijskih tijela) (1)                   | Kiparstvo<br><br>Slikanje |
| Veljača  | POVRŠINA<br><br>PLOHA              | <b>Ritam oblika i tekstura</b><br>(Reljef s motivom ornamenta) (2)<br><b>Redefinicija plohe</b><br>(Fotomontaža) (2)                             | Kiparstvo<br><br>Slikanje |
| Ožujak   | PLOHA                              | <b>Statične i dinamične plohe</b><br>(Pisanica) (3)  | Grafika                   |
| Travanj  | POVRŠINA<br><br>BOJA               | <b>Grafička modelacija</b><br>(Mrtva priroda) (2)<br><b>Komplementarni kontrast</b><br>(Afrika - životinje) (2)                                  | Crtanje<br><br>Slikanje   |

|                |                   |  |           |
|----------------|-------------------|--|-----------|
| <b>Svibanj</b> | MASA I<br>PROSTOR | <b>Složene prostorne strukture i konstrukcije</b><br>(Građevina) (4) | Kiparstvo |
| <b>Lipanj</b>  | CRTA I<br>TOČKA   | <b>Strukturne crte i točke</b><br>(Umna mapa) (2)                    | Crtanje   |

\*VREDNOVANJE nakon svake obrađene teme

Učiteljica likovne  
kulture: *Nikolina Mihić*

**Godišnji plan i program rada u 2014./15. šk.god. za 6. razred**

| <b>MJESEC</b>   | <b>NASTAVNA CJELINA</b>    | <b>NASTAVNA TEMA (motiv, broj sati)</b>  | <b>PODRUČJE OBLIKOVANJA</b> |
|-----------------|----------------------------|--|-----------------------------|
| <b>Rujan</b>    | CRTA I TOČKA               | <b>Teksturane crte</b><br>(Ptica) (2)  | Crtanje                     |
|                 | BOJA                       | <b>Lokalna boja – tonsko</b> stupnjevanje boje<br>(Kišobrani) (2)                  | Slikanje                    |
| <b>Listopad</b> | PLOHA                      | <b>Simetrija i asimetrija plošnih oblika u kompoziciji</b><br>(Renesansni vrt) (2) | Grafika                     |
|                 | PLOHA                      | <b>Privid (iluzija) volumena na plohi</b><br>(Mrtva priroda) (2)                   | Crtanje                     |
| <b>Studeni</b>  | POVRŠINA                   | <b>Plastička tekstura</b><br>(Žanr-scena) (2)                                      | Kiparstvo                   |
|                 | PLOHA                      | <b>Rekompozicija oblika, boja i crta</b><br>(Superjunak) (2)                       | Crtanje i slikanje          |
| <b>Prosinac</b> | MASA I PROSTOR<br>POVRŠINA | <b>Rekompozicija oblika, boja i crta</b><br>(scenografija) (4)                     | Kiparstvo i slikanje        |
| <b>Siječanj</b> | TOČKA I CRTA               | <b>Teksturane i strukturne crte</b><br>(Lepeza) (2)                                |                             |
| <b>Veljača</b>  | BOJA                       | <b>Simbolička i asocijativna uloga boje</b><br>(Maškare) (2)                       | Slikanje                    |
|                 |                            | <b>Pozitivni i negativni prostor plohe</b><br>(Maska) (2)                          | Grafika                     |
| <b>Ožujak</b>   | POVRŠINA                   | <b>Plošni rasteri</b><br>(Odjeća) (4)  | Crtanje                     |
| <b>Travanj</b>  | BOJA                       | <b>Optičko miješanje boja</b><br>(Kravata) (2)                                     | Slikanje                    |
|                 | MASA I PROSTOR             | <b>Odnos mase i prostora</b><br>(Ptica) (2)  | Kiparstvo                   |
| <b>Svibanj</b>  | MASA I PROSTOR             | <b>Linijski istanjena masa</b><br>(Vrtuljak) (2)                                   | Kiparstvo                   |
|                 | POVRŠINA                   | <b>Slikarske teksture i fakture</b><br>(Pejzaž) (2)                                | Slikanje                    |
| <b>Lipanj</b>   | MASA I PROSTOR             | <b>Odnos oblika, materijala i funkcije</b><br>(Školska torba) (2)                  | Kiparstvo                   |

\*VREDNOVANJE nakon svake obrađene teme

Učiteljica likovne kulture: *Nikolina Mihić*

Godišnji plan i program rada u 2014./15. šk.god. za 7. razred

| MJESEC   | NASTAVNA CJELINA               | NASTAVNA TEMA (motiv, broj sati)   | PODRUČJE OBLIKOVANJA          |
|----------|--------------------------------|--|-------------------------------|
| Rujan    | TOČKA I CRTA<br>PLOHA          | <b>Ritam</b><br>(Mrgari) (2)<br><b>Ravnoteža i ritam u kompoziciji</b><br>(Logotip) (2)  | Crtanje<br>Slikanje i crtanje |
| Listopad | MASA I PROSTOR<br>TOČKA I CRTA | <b>Ravnoteža</b><br>(Žirafe) (2)<br><b>Izražajnost crta, složene strukture</b><br>(Polja iz ptičje perspektive) (4)                                  | Kiparstvo<br>Grafika          |
| Studeni  | TOČKA I CRTA                   | <b>Linearna perspektiva</b><br>(Veduta grada) (2)  | Crtanje                       |
| Prosinac | MASA I PROSTOR                 | <b>Ritam plošno istanjenih masa</b><br>(Božić) (2)   | Kiparstvo                     |
| Siječanj | BOJA                           | <b>Koloristička perspektiva</b><br>(Vedute grada) (3)  | Slikanje                      |
| Veljača  | CRTA I TOČKA<br>MASA I PROSTOR | <b>Ritmovi</b><br>(maska) (2)<br><b>Materijalizacija teksture površine</b><br>(Perika) (2)   | Crtanje<br>Kiparstvo          |
| Ožujak   | BOJA                           | <b>Tonska modelacija</b><br>(mrtva priroda) (2)<br><b>Koloristička modulacija</b><br>(Pieta) (2)   | Slikanje<br>Slikanje          |
| Travanj  | MASA I PROSTOR<br>CRTA I TOČKA | <b>Proporcija</b><br>(Sportaš) (2)<br><b>Proporcije, odnos više veličina</b><br>(Kaikatura) (2)  | Kiparstvo<br>Crtanje          |
| Svibanj  | CRTA I TOČKA<br>SLIKANJE       | <b>Linearna perspektiva s dva očišta</b><br>(Inicijal) (2)<br><b>Linearna perspektiva, privid (iluzija) volumena na plohi</b><br>(mrtva priroda) (2) | Crtanje<br>Slikanje           |
| Lipanj   | PLOHA                          | <b>Ravnoteža i ritam u kompoziciji</b><br>(Piktogram) (2)  | Slikanje                      |

\*VREDNOVANJE nakon svake obrađene teme

Učiteljica likovne kulture:  
*Nikolina Mihić*

Godišnji plan i program rada u 2014./15. šk.god. za 8. razred

| MJESEC   | NASTAVNA CJELINA               | NASTAVNA TEMA (motiv,broj sati)   | PODRUČJE OBLIKOVANJA            |
|----------|--------------------------------|---|---------------------------------|
| Rujan    | CRTA I TOČKA<br>BOJA           | <b>Crta kao dominantna</b><br>(Kroki) (2)<br><b>Izražajnost boje</b><br>(Vedute grada) (2)                      | Crtanje<br>Slikanje             |
| Listopad | MASA I PROSTOR<br>TOČKA I CRTA | <b>Oblikovanje prostornih površina</b><br>(Labirint) (2)<br><b>Odnos slike i teksta</b><br>(strip) (2)          | Kiparstvo<br>Crtanje            |
| Studeni  | TOČKA I CRTA<br>BOJA           | <b>Odnos slike i teksta</b><br>(strip) (2)<br><b>Kontrast, ritam suprotnosti</b><br>(Konkavno-konveksno) (2)    | Crtanje<br>Slikanje             |
| Prosinac | PLOHA                          | <b>Ritam</b><br>(faze pokreta u animaciji) (2)  | Grafika                         |
| Siječanj | MASA I PROSTOR<br>CRTA I TOČKA | <b>Kompozicija</b><br>(Igra) (1)<br><b>Kompozicija linearnih tekstura</b><br>(Frizura) (2)                      | Crtanje                         |
| Veljača  | PLOHA<br>POVRŠINA              | <b>Sklad likova</b><br>(kompozicija) (2)<br><b>Harmonija, ritam, kontrast tekstura</b><br>(Odjevni predmet) (2) | Slikanje<br>Kiparstvo           |
| Ožujak   | PLOHA                          | <b>Ritam i simetrija likova</b><br>(Ornament) (4)   | Grafika                         |
| Travanj  | MASA I PROSTOR<br>BOJA         | <b>Kontrast</b><br>(konkavno-konveksno) (2)<br><b>Kontrast, ritam suprotnosti</b><br>(Konkavno-konveksno) (2)   | Kiparstvo<br>Slikanje           |
| Svibanj  | PLOHA<br>POVRŠINA              | <b>Rekompozicija, fotomontaža</b><br>(Portret) (2)<br><b>Oblik i boja</b><br>(Ambalaža) (2)                     | Slikanje<br>Slikanje<br>crtanje |
| Lipanj   | BOJA                           | <b>Prostorno djelovanje boja</b><br>(Veduta grada) (2)  | Slikanje                        |

\*VREDNOVANJE nakon svake obrađene teme

Učiteljica likovne kulture: *Nikolina Mihić*



Glazbena kultura

**Glazbena kultura - 5. razred**

Godišnji plan 2014/2015.

|                 | br. sati   | PJEVANJE   | SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  | TEME                                 | IZVOĐENJE GLAZBE I NOTNO PISMO                             | PLES I SVIRANJE                             | IZBORNE TEME  |
|-----------------|------------|--|--|--------------------------------------|--|---|---|
| <b>rujan</b>    | 3 - obrada | 1. Karel Karow:<br>Školsko zvono<br>2. Richard Rodgers:<br>Do,<br>re, mi | Richard Rodgers:<br>Moje pjesme, moji snovi<br>Camille Saint-Saëns:<br>Karneval životinja - Pijanist   | Zvuk, ton,<br>glazba                 | Notno pismo - crtovlje, note i pauze prema vrijednostima   | Sviranje udaraljki Orffovog instrumentarija | korelacija - Povijest - prapovijesno doba   |
| <b>listopad</b> | 5- obrada  | 1. V. Stojanov:<br>Jesenska pjesma<br>2. Alfi Kabiljo: Šumi Kiša         | Antonio Vivaldi:<br>Četiri godišnja doba - slušati po jedan stavak<br>- ilustrativni primjeri pojedinih gudačkih<br>J. Strauss: Pizzicato polka<br>P. Sarasate:<br>Ciganski napjevi, op. 20<br>N. Paganini:<br>Capriccio u a-molu op. 1, br. 24<br>W. A. Mozart:<br>Koncertantna simfonija za violinu, violu i orkestar u Es-duru KV 364<br>Antun Mihanović - Josip Runjanin:<br>Lijepa naša - u izvedbi gudačkog kvarteta | Gudačka glazbala - kvartet, orkestar | Temeljne oznake tempa i dinamike<br>Znakovi za ponavljanje | Slobodni pokret uz pjevanje                 | korelacija - Zemljopis - godišnja doba<br>korelacija - Tehnički odgoj - Operativni sustav računala = Dirigent - voditelj orkestra |

|                 |   |   |   |   |   |  |   |
|-----------------|---|---|---|---|---|--|---|
|                 |   |   | Labud; Slon   |   |   |  |   |
| <b>studeni</b>  | 3 - obrada<br>1 - ponavljanje i provjera znanja | 1. Marija Matanović: Lovcu<br>2. Međimurje: Nabrala je jabuke pettrovke<br>3. Blistaj, blistaj, zvijezdo mala |   | Oblikovanje glazbenog djela - dvodijelni i trodijelni oblik                                       | Tonalitet, ljestvica, tonski rod<br>C - dur<br>a - mol                                |  | Korelacija – Likovna kultura – dvodijelni i trodijelni oblici u kompoziciji |
| <b>prosinac</b> | 3 - obrada                                      | 1. Hrvatski crkveni kantual: Radujte se, narodi<br>2. Hrvatska narodna : U to vrijeme godišta                 | Božićne skladbe iz hrvatske glazbene baštine u obradi HRT zbora i orkestra  |   | Mjera - analiza pojedinih notnih zapisa glazbenih primjera u udžbeniku                |  | korelacija - Vjeronauk – Došašće i Božić                                    |
| <b>siječanj</b> | 3 - obrada                                      | 1. Slavonija: Diri, diri, tago<br>2. Taize: Aleluja   |   | Oblikovanje glazbenog djela - velika i mala glazbena rečenica - veliki i mali glazbeni period     | Skladanje male i velike glazbene rečenice , analiza velikog i malog glazbenog perioda |  |   |
| <b>veljača</b>  | 4 - obrada                                      | 1. N. Raguž – A. Čelar: Rap o četki<br>2. Alfi Kabiljo: Zdravo maleni   |   | Oblikovanje glazbenog djela - motiv   | Predznaci Dvoglasje   |  | korelacija - Zemljopis - Dalmacija  |
| <b>ožujak</b>   | 4 - obrada                                      | 1. Jean Baptiste Pergolesi: Dok mjesec sja<br>2. Giovanni Battista Pergolesi: Gdje je onaj cvijetak žuti      | Giovanni Battista Pergolesi: Gdje je onaj cvijetak žuti – Dječji zbor HRT-a | Slušna analiza glazbenih primjera i prepoznavanje glazbenih oblika - ponavljanje slušanjem glazbe | G-dur<br>e-mol  |  |   |

|                |            |  |  |   |   |  |  |
|----------------|------------|--|--|---|---|--|--|
| <b>travanj</b> | 4 - obrada | 1. Doris Babić:<br>Izgubljena cipela<br>2. Johann Sebastian<br>Bach: Ah, što volim<br>3. Ruska narodna –<br>Breza<br>4. Međimurje – Sretnuli<br>smo puža | Kenneth Joseph<br>Alford: Colonel<br>Bogey; Petar Ilić<br>Čajkovski: IV.<br>Simfonija – 4.<br>stavak |   | F-dur<br>d-mol<br>Nepotpuni takt –<br>predtakt i uzmah  |  |  |
| <b>svibanj</b> | 4- obrada  | 1. Nizozemska – Gle<br>stiže svibanj<br>2. Slavonija – Moja<br>diridika<br>3. Podravina – Dobro<br>jutro, majka, evo<br>zelenjaka                        | ilustrativni primjeri<br>glazbe zavičaja   | Folklorna<br>glazba<br>Slavonije i<br>Baranje<br>Folklorna<br>glazba<br>Podravine | Vrste tambura<br>Slavonski plesovi<br>Podravski plesovi | Šetano kolo<br>Žita<br>Kalendari<br>Podravski<br>drmeš | korelacija -<br>Zemljopis -<br>zavičaj       |
| <b>lipanj</b>  | 1          |  |  |   | Ponavljjanje  | Pjevanje i<br>sviranje<br>naučenih<br>pjesama          | Ocjenjivanje<br>i<br>zaključivanje<br>ocjena |

ukupno:35

**Glazbena kultura - 6. razred**

Godišnji plan 2014./ 2015.

|                 | br. Sati                                     | PJEVANJE  | SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  | TEME  | IZVOĐENJE GLAZBE I NOTNO PISMO                  | PLES I SVIRANJE  | IZBORNE TEME   |
|-----------------|--|---|--|---|---|--|--|
| <b>rujan</b>    | 3 – obrada                                   | 1. Međimurje - Prvo leto služim<br>2. Međimurje – Vuprem oči<br>2. Hrvatsko zagorje - Lepi bregi zeleni | Ljubav se ne trži<br>W. A. Mozart: Mala noćna muzika KV 525 – Menuet<br>L. Boccherini: Menuet iz Kvinteta u E-duru, op. 13, br. 5; A. Dvorák: Slavenski ples, po. 72, br. 2                  | Folklorna glazba Hrvatskog zagorja i Međimurja          | Korona Sinkopa                                  | Međimurski plesovi<br>Pod mostec – ples iz Hrvatskog zagorja           |  |
| <b>listopad</b> | 5 – obrada                                   | 1. Engleska: Tko se smije<br>2. Jan Holdstock: Kalipso<br>3. Zlatko Grgošević: Tišina ljetne noći       | P. I. Čajkovski: Ščelkunčik: Valcer cvijeća<br>Ch. W. Gluck: Orfej i Euridika - arija Orfeja   | Oblikovanje glazbenog djela - složena trodijelna pjesma | Kanon   | Pjevanje kanona uz improvizirane pokrete i sviranje na udaraljka       | Dani kruha<br><br>korelacija - Likovni - tema s varijacijama |
| <b>studeni</b>  | 3 – obrada<br>1 - ponavljanje i ocjenjivanje | 1. Podravina - Pozvale su dekle dečke<br>2. Tamo doli   | W. A. Mozart: 12 varijacija in C na francusku pjesmu " Ah vous dirai-je maman" KV 265  | Oblikovanje glazbenog djela - tema s varijacijama       | Ritamski zadatci uz promjene jednostavnih mjera | Podravski drmeš<br>Istarski plesovi - Balun i tanac                    |  |
| <b>prosinac</b> | 3 – obrada                                   | 1. Hrvatski crkveni kantual - Veselje ti navješćujem<br>2. Hrvatski crkveni kantual – Kyrie eleison     | I. M. Jarnović: Koncert za violinu i orkestar u A-duru, 3. st. - Rondo<br>N. Paganini: Capriccio u a.molu, op. 1, br. 24<br>L. van Beethoven: Za Elizetu; Sonata u c-molu, op. 13, 2. stavak | Oblikovanje glazbenog djela - rondo                     |   | Pjesme za Došašće i Božić – seminarski radovi o hrvatskim tradicijskim | Korelacija – Vjeronauk - Božić                               |

|                 |            |  |   |   |   |  |  |
|-----------------|------------|--|---|---|---|--|--|
|                 |            |  |   |   |   | božićnim pjesmama  |  |
| <b>siječanj</b> | 3 – obrada | 1. Dalmacija - U našeg Marina<br>2. Dalmacija – Plovi barka  | Ilustrativni primjeri folklorne glazbe  | Folklorna glazba Dalmacije  | Dvoglasje                                     | Dalmatinski plesovi – Stari splitski ples  |  |
| <b>veljača</b>  | 4 – obrada | 1. Wolfgang Amadeus Mozart: Uspavanka<br>2. Franz Schubert: Snivaj, spavaj                               | Slušanje glazbenih primjera ilustrativno radi prepoznavanja pojedinih vrsta pjevačkih glasova | Pjevački glasovi - osnovne značajke glasa - vrste pjevačkih glasova | Zborsko pjevanje<br>Dirigiranje<br>Solopjesma |  | korelacija - Hrvatski jezik - smiješne priče, šale, viceci<br>Likovni - smiješna maska |
| <b>ožujak</b>   | 4 – obrada | 1. Bibbidi - Bobbidi<br>2. Swing   | Luis Armstrong – Bibbidi - Bobbidi  | Trzalačka glazbala  | Punktirani ritam<br>Triola                    | Improvizacija u plesu na swing i jazz glazbene primjere  | korelacija - Hrvatski jezik - dijalektalna književnost                                 |
| <b>travanj</b>  | 4 – obrada | 1. Njemačka - Šuma blista<br>2. Sardinija - Sa kule starog dvorca  | Ilustrativni primjeri jazz glazbe   | Glazbala s tipkama<br>Glasovirska minijatura                        | Uzmah, predtakt<br>D-dur                      | Sviranje zadanih ritmova iz udžbenika  | korelacija - Zemljopis - Jazz  |
| <b>svibanj</b>  | 4 – obrada | 1. C. West: Španjolska pjesma<br>2. Teodoro Cottrau: Santa Lucia<br>3. Giovanni Battista Pergolesi: Gdje |   |   | h-mol<br>B-dur<br>g-mol                       | Karakteristike španjolske glazbe, flamenco<br><br>Sviranje zadanih ritamskih primjera iz udžbenika | Korelacija – Zemljopis – Španjolska korelacija - Priroda – Građa cvijeta               |

|               |   |                          |  |  |             |  |  |
|---------------|---|--------------------------|--|--|-------------|--|--|
|               |   | je onaj cvijetak<br>žuti |  |  |             |  |  |
| <b>lipanj</b> | 1 |                          |  |  | Ponavljanje |  | Ocjenjivanje<br>i<br>zaključivanje<br>ocjena |

ukupno:35

**Glazbena kultura - 7. razred**

Godišnji plan 2014./ 2015.

|                 | br. Sati   | PJEVANJE  | SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE   | TEME   | IZVOĐENJE GLAZBE I NOTNO PISMO | PLES I SVIRANJE              | IZBORNE TEME  |
|-----------------|------------|---|---|--|--------------------------------|------------------------------|---|
| <b>rujan</b>    | 3 - obrada | 1. Slavonija: Vesela je Šokadija                          | W. A. Mozart: Mala noćna muzika K. V. 525 I. st.; Simfonija u g-molu br. 40, K. V. 550, I. st.<br>Benjamin Britten: Varijacije i fuga na Purcellovu temu (Mlada osoba upoznaje orkestar)<br>Boris Papandopulo: Lirski trio za klavir, violinu i violončelo – Igra, 3. stavak<br>Franz Schubert: Rosamunde, gudački kvartet; Ruben Radica: Per se II za puhački kvintet; Siniša Leopold: Na fašniku; James Horner: My Heart Will Go On | Instrumentalni sastavi:<br>Orkestar<br>Simfonijski orkestar<br>Komorni sastavi | D - dur tonalitet              | Slavonsko kolo (ponavljanje) | korelacija - matematika - omjeri broja glazbenika prema jačini izvora zvuka glazbala u orkestru |
| <b>listopad</b> | 5 - obrada | 1. Alfi Kabiljo: Tvoja zemlja<br>2. Meksiko: La cucaracha | Slušanje glazbenih primjera ilustrativno radi prepoznavanja pojedinih glazbala  | Žičana glazbala (ponavljanje)<br>Udaraljke                                     | B-dur tonalitet                | sviranje udaraljki           | Korelacija - Fizika - ovisnost gustoće materijala   |



|                |   |   |  |                         |   |                                      |   |
|----------------|---|---|--|-------------------------|---|--------------------------------------|---|
|                |   |   | <p>Ottorino Respighi: Ratni ples iz suite Kraljica od Sabe;<br/> Modest Petrovič Musorgski: Slike s izložbe – Velika Kijevska vrata; Carl Orff: Četiri komada za ksilofon; Petar Iljič Čajkovski: Španjolski ples iz baleta Orašar<br/> S. Prokofjev: 1. simfonija u D-duru ("Klasična"), op. 25, I. st.<br/> J. S. Bach: 2. suita u h - molu - 7. stavak - Badinerie<br/> G. Bizet: Carmen - Avec la garde montante<br/> V. Lisinski: Večer<br/> A. Dvorák: 9. simfonija u e - molu, 2. st.<br/> G. Gershwin: Rapsody in Blue</p> | Drvena puhačka glazbala |   |                                      | pojedinih glazbala naspram osnovnih značajka tona     |
| <b>studeni</b> | 3 - obrada 1 - ponavljanje i ocjenjivanje | 1. Lisa Wittman: Krumpir boogie<br>2. Španjolska: Ole con ole | Slušanje glazbenih primjera ilustrativno radi prepoznavanja pojedinih glazbala   | Limena puhačka glazbala | A-dur tonalitet<br>Flamenco (ponavljanje) | sviranje zadanih ritmova u pojedinim | korelacija – Fizika - mjerenje stupca zraka u svirali |

|                 |            |  |  |  |                  |                         |                      |
|-----------------|------------|--|--|--|------------------|-------------------------|----------------------|
|                 |            |  | <p>Aaron Copland:<br/>Fanfare za obćnog<br/>ćovjeka u e-molu, 1.<br/>stavak</p> <p>Fran Lhotka:<br/>Koraćnica profesora;<br/>Bruno Bjelinski:<br/>Jesenkin dar</p> <p>J. Haydn: Koncert za<br/>trubu i orkestar u Es<br/>– duru; Giseppe<br/>Verdi: Aida-<br/>Trijumfalni marš</p> <p>W. A. Mozart:<br/>Koncert za rog i<br/>orkestar br. 1 u D -<br/>duru KV 412, 2. st.:<br/>Tuba mirum -<br/>Requiem,</p> <p>Stjepan Šulek:<br/>Sonata za trombon i<br/>klavir Vox Gabrieli</p> |  |                  | glazbenim<br>primjerima |                      |
| <b>prosinac</b> | 3 - obrada | <p>1. Hrvatski crkveni<br/>kantual - Svim na<br/>zemlji</p> <p>2. Samobor: Potecite<br/>pastiri</p> <p>3. Italija: O<br/>Sanctissima</p> | <p>Slušanje glazbenih<br/>primjera božićnih<br/>pjesama iz svjetske<br/>baštine</p>  |  | Es-dur tonalitet |                         | Vjeronauk -<br>Božić |

|                 |            |   |   |   |  |  |  |
|-----------------|------------|---|---|---|--|--|--|
| <b>siječanj</b> | 3 - obrada | 1. Brazil: Sambalele<br>2. Thord Gummesson: Samba Brazil                      | L. van Beethoven: V. simfonija u c-molu, op. 67, I st.<br><br>M.Ravel: Boléro<br>P.I.Čajkovski: Labuđe jezero - Španjolski ples<br>W. A. Mozart: Čarobna frula - Finale 1. čina | Oblikovnaje glazbenog djela – Sonatni oblik                     |  |  | korelacija - Njemački jezik - Schoener Leben mit Musik - Mozart, Bach, Beethoven |
| <b>veljača</b>  | 4 - obrada | 1. Alfi Kabiljo: Svijet, svijet<br>2. Afrika: Tina singu                      | L. van Beethoven: Sonata u c-molu, op. 13, br.8, 2. st.; Sonata u cis - molu 1.st.  | Klasični instrumentalni ciklus<br>Instrumentalne glazbene vrste |  |  | Hrvatdke narodne pjesme pisane u starim načinima                                 |
| <b>ožujak</b>   | 4 – obrada | 1.Ludwig van Beethoven: Oda radosti<br>2. Afroamerička duhovna: Siđite anđeli | E. Grieg: Peer Gynt - 1. suita, op. 46<br>J. S. Bach: 3. suita u D - duru, 2. st. - Air, 2. suita u h - molu, 7. stavak - Badinerie   | Suita<br>Sonata<br>Simfonija                                    |  |  |  |
| <b>travanj</b>  | 4 - obrada | 1. Jose Fernandez: Guantanamo<br>2. Manos Hadzidakis: Djeca Pireja            | J. Haydn: Koncert za trubu i orkestar u Es - duru   | Koncert<br>Solokonzert<br>Gudački kvartet                       |  | Glazbena slušaonica - L. van Beethoven: I. - IX. simfonija |  |

|                |            |  |   |                    |   |  |  |
|----------------|------------|--|---|--------------------|---|--|--|
| <b>svibanj</b> | 4 - obrada | 1. J. Pachelbel Kanon<br>2. Lee Hays – Don McLean: Babylon | L. van Beethoven: V. simfonija u c-molu, op. 67, I st.<br>W. A. Mozart: Simfonija u g - molu, br. 40, 1. st.<br>R. Strauss: Also sprach Zaratustra - simfonijska pjesma, op.30<br>B. Bersa: Sunčana polja<br>B. Smetana: Vltava | Simfonijska pjesma | Glazbeni slog<br>Monofonija<br>Homofonija<br>Polifonija |  | korelacija -<br>Engleski jezik<br>- Future |
| <b>lipanj</b>  | 1          |  |   |                    |   |  | Ponavljanje gradiva<br>Ocjenjivanje        |

ukupno:35

**Glazbena kultura - 8. razred**

Godišnji plan 2014./ 2015.

|                 | br. sati                      | PJEVANJE  | SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  | TEME  | IZVOĐENJE GLAZBE I NOTNO PISMO   | PLES I SVIRANJE  | IZBORNE TEME  |
|-----------------|-------------------------------|---|--|---|--|--|---|
| <b>rujan</b>    | 3- obrada                     | 1. Andrew Lloyd Weber: Amigos para siempre<br>2. Gregorijanski koral – Agnus Dei  | ilustrativni primjeri prema odabiru učitelja   | Glazbene sastavnice i glazbeni stil<br>Glazba do srednjeg vijeka                  | Ponavljjanje oznaka za tempo, dinamiku, metar... Stara notacija<br>Neume | Sviranje predloženih ritmova uz pojedine glazbene primjere | Likovni - crta kao dominanta                              |
| <b>listopad</b> | 5 - obrada                    | 1. Pete Seeger: Iznad polja makova<br>2. Rajko Dujmić: Moja domovina<br>3. Wolfgang Amadeus Mozart: Gle igre li krasne<br>4. Ivan pl. Zajc: Živila Hrvatska | Giovanni Pierluigi da Palestrina: Sicut cervus<br>Orlando di Lasso: Gloria patri; Julije Skjavetić: Quando la tromba<br>Antonio Vivaldi: Četiri godišnja doba; Ivan Lukačić: Cantabo Domino; Luka Sorkočević: Simfonija br. 7; Vatroslav Lisinski: Mazurka u Es-duru | Glazba renesanse<br>Glazba baroka<br>Glazba u Bečkoj klasici<br>Glazba romantizma | Stari načini<br>Plošna dinamika  |  | korelacija -<br>Likovni -<br>Rozeta                       |
| <b>studeni</b>  | 3 - obrada<br>1 - ponavljanje | 1. John Lennon – Paul McCartney: All you need is love   | Keith Richards, Mick Jagger: As tears go by  | Glazba 20. stoljeća<br>Jazz; Rock;  | Moderna notacija<br>Partitura  |  | Stvaralaštvo - sviranje na sintersajzeru ili skladanje na |

|                 |                |   |   |                                      |         |  |   |
|-----------------|----------------|---|---|--------------------------------------|---------|--|---|
|                 | i ocjenjivanje | 2. Crnačka duhovna:<br>Down by the riverside  |   | Popularna glazba                     | Dionice |  | računalu ( MIDI- oprema )   |
| <b>prosinac</b> | 3 - obrada     | 1. Little drummer boy<br>2. Hrvatski crkveni kantual: O Betleme   |   | Elektronička glazbala                |         |  | Kratka izlaganja učenika o glazbi koju slušaju  |
| <b>siječanj</b> | 3 - obrada     | 1. Wolfgang Amadeus Mozart: Arija Papagena<br>2. Georges Bizet: Arija Carmen  | W. A. Mozart: Čarobna frula<br>Georges Bizet: Carmen  | Glazbeno - scenske vrste<br>Opera    |         |  | Seminarski radovi – hrvatski operni skladatelji i analiza njihovih djela prema opernim dijelovima i brojevima |
| <b>veljača</b>  | 4 - obrada     | 1. Ivan Zajc: U boj, u boj<br>2. Ivo Tijardović: Mala Floramye<br>3. Alfi Kabiljo: Jalta, Jalta - Neka cijeli ovaj svijet | Vatroslav Lisinski: Porin<br>Ivan Zajc: Nikola Šubić Zrinjski<br>Jakov Gotovac: Ero s onoga svijeta; J. Strauss: Šišmiš<br>J. Offenbach: Orfej u podzemlju<br>A. Kabiljo: Jalta, Jalta<br>L. Bernstein: West side story | Hrvatska opera<br>Opereta<br>Mjuzikl |         |  | Biologija - doživljaj glazbe osjetilima - glazbeno scenske vrste<br>Hrvatski jezik - scena i film             |

|                |                                  |   |  |  |  |  |                               |
|----------------|----------------------------------|---|--|--|--|--|-------------------------------|
| <b>ožujak</b>  | 3 – obrada<br>1 -<br>ponavljanje | 1. Drafti Deutscher –<br>Christian Bruhn:<br>Mramor, kamen i<br>željezo | A. L. Webber: Jesus<br>Christ Superstar<br>K. Metikoš – Krajač:<br>Gubec beg<br>P. Iljič Čajkovski:<br>Ščelkunčik - Valcer<br>cvijeća                | Rock-opera<br>Balet  |  |  |                               |
| <b>travanj</b> | 4 - obrada                       | 1. Međimurje: Vehni,<br>vehni fijolica<br>2. Slavonija: Oko<br>moje     | ilustrativni primjeri<br>prema odabiru<br>učitelja<br>G. F. Haendel: Mesija<br>C. Orff: Carmina<br>Burana<br>J. S. Bach: Seljačka<br>kantata BWV 212 | Vokalno<br>instrumentalne<br>vrste - Oratorij<br>i kantata |  |  |                               |
| <b>svibanj</b> | 4 - obrada                       | 1. Mario Nardelli:<br>Tamo na rivi<br>2. Škotska: Pjesma<br>rastanka    | Slušanje i analiza<br>poznatih primjera<br>filmske glazbe iz<br>svjetske glazbene<br>baštine   | Društveni<br>plesovi<br>Filmska<br>glazba                  |  | osnovni<br>koraci<br>društvenih<br>plesova |                               |
| <b>lipanj</b>  | 1                                |   |  |  |  |  | Ponavljanje i<br>ocjenjivanje |

Ukupno: 35

## **Zbor**

Godišnji plan – 2014./2015.

Prosinac – Božićna priredba i koncert

Ožujak – Natjecanje dječjih zborova

Lipanj – Koncert za građanstvo, Kulturno umjetnička večer, Priredba za dan škole

- program prema dogovoru



Povijest

**IZVEDBENI PLAN I PROGRAM**

**ZA PETE RAZREDE**

**OSNOVNE ŠKOLE**

**ŠK. GOD. 2014./2015.**

**Nastavnik: Kristijan Gostimir prof.**

## **RUJAN (9.MJESEC)**

### **Što je povijest**

Uvodni sat

Što je povijest

3. Računanje vremena

4. Velika povijesna razdoblja

*Obrada: 3 sata*

*Ponavljanje: 1 sat*

### **Život ljudi u prapovijesti**

5. Tematsko ponavljanje

6. Starije kameno doba

7. Mlađe kameno doba

8. Ponavljanje

## **LISTOPAD (10. MJESEC)**

9. Metalno doba

10. Prapovijest na tlu Hrvatske

11. Tematsko ponavljanje

12. Usmena provjera znanja

13. Pismena provjera znanja

14. Usustavljivanje (Analiza testa)

*Obrada: 4 sata*

*Ponavljanje: 3 sata*

*Provjera: 3 sata*

### **Civilizacije prvih pisama**

15. Egipat organizacija države

16. Egipat svakodnevni život

## **STUDENI (11. MJESEC)**

17. Ponavljanje

**18. Mezopotamija (Sumer, Babilon)**

**19. Mezopotamija (svakodnevni život)**

**20. Židovi i Feničani**

**21. Ponavljanje**

**22. Perzija**

**23. Indija i Kina**

**24. Tematsko ponavljanje**

**PROSINAC (12.MJESEC)**

**25. Priprema za pismenu provjeru znanja**

**26. Pismena provjera znanja**

*Obrada: 7 sati*

*Ponavljjanje: 3 sata*

*Provjera: 2 sata*

**Uspon Stare Grčke**

**27. Analiza testa (Doseljenje Grka)**

**28. Kreta i Mikena**

**29. Ponavljjanje**

**30. Analiza uspjeha na kraju polugodišta**

*Obrada: 2 sata*

*Ponavljjanje: 1 sat*

*Provjera: 1 sat*

# II. POLUGODIŠTE

## SIJEČANJ (1. MJESEC)

31. Trojanski rat

32. Grčka kolonizacija

33. Grčke kolonije na Jadranu

34. Ponavljanje

35. Atena i Sparta

36. Grčko Perzijski ratovi

*Obrada: 5 sati*

*Ponavljjanje: 1 sat*

## VELJAČA (2. MJESEC)

### Atenska demokracija

37. Ponavljanje

38. Demokracija u Ateni, Grčka kultura

39. Grčka mitologija

40. Usmena provjera znanja

### Peloponeski ratovi

### Helenizam

### Aleksandar Veliki

43. Helenizam

44. Tematsko ponavljanje

## OŽUJAK (3. MJESEC)

45. Usmena provjera znanja

46. Pismena provjera znanja

*Obrada: 5 sati*

*Ponavljanje: 2 sata*

*Provjera: 3 sata*

### **Počeci Rima**

**Analiza testa (Apeninski poluotok)**

**Nastanak Rima**

### **Republika i Carstvo**

**49. Ponavljanje**

**50. Patriciji i plebejci**

**51. Širenje Rima**

**52. Rimska kultura, mitologija**

### **TRAVANJ (4. MJESEC)**

**53. Ponavljanje**

**54. Sukobi u Rimu**

**55. Doba Carstva (Principat)**

**56. Svakodnevni život u doba carstva**

**57. Doba Carstva (Dominat)**

**58. Ponavljanje**

*Obrada: 9 sati*

*Ponavljanje: 3 sata*

### **SVIBANJ (5. MJESEC)**

#### **Hrvatski prostor u antičko doba**

**59. Hrvatski krajevi u doba rimske vlasti**

**60. Hrvatski krajevi u doba rimske vlasti**

*Obrada: 2 sata*

#### **Pojava kršćanstva**

**61. Pojava kršćanstva i njegovo širenje**

**62. Tematsko ponavljanje**

**63. Priprema za pismenu provjeru znanja**

**64. Pismena provjera znanja**

*Obrada: 1 sat*

*Ponavljjanje: 1 sat*

*Provjera: 2 sata*

### **Seoba naroda**

**Analiza testa (Seoba naroda)**

**Germani**

### **LIPANJ (6. MJESEC)**

**67. Pad Zapadnog Rimskog Carstva**

**68. Tematsko ponavljanja**

**69. Analiza uspjeha na kraju petog razreda**

**70. Zaključivanje ocjena**

*Obrada: 3 sata*

*Ponavljjanje: 1 sat*

*Provjera: 1 sat*

## **NAPOMENA**

**Tijekom školske godine predviđeno je ostvarivanje terenskih i izvanučioničnih nastava.**

**Terenske i izvanučionične nastave detaljnije se predviđaju u mjesečnim planiranjima. Takav oblik rada predviđen je za teme: Što je povijest**

**Život ljudi u prapovijesti**

**Hrvatski prostor u antičko doba**

## Vremeplov 5

### GODIŠNJI PLAN I PROGRAM

| NASTAVNA CJELINA          | NASTAVNA JEDINICA   |                      |   |
|---------------------------|---|----------------------|---|
| 1. polugodište            |   |                      |   |
| ŠTO JE POVIJEST?          | Uvodni sat  | uvodni sat           | 1 |
|                           | Što je povijest?  | obrada novog gradiva | 1 |
|                           | Računanje vremena i velika povijesna razdoblja                          | obrada novog gradiva | 2 |
|                           | Ponavljjanje – Povijest, računanje vremena i velika povijesna razdoblja | ponavljanje          | 1 |
| ŽIVOT PRAPOVIJESTI U      | Starije kameno doba   | obrada novog gradiva | 1 |
|                           | Mlađe kameno doba   | obrada novog gradiva | 1 |
|                           | Ponavljjanje – Starije i mlađe kameno doba                              | ponavljanje          | 1 |
|                           | Metalno doba – bakreno i brončano doba                                  | ponavljanje          | 1 |
|                           | Željezno doba   | obrada novog gradiva | 1 |
|                           | Ponavljjanje – Bakreno, brončano i željezno doba                        | ponavljanje          | 1 |
|                           | Ponavljjanje – Što je povijest, Život u prapovijesti                    | ponavljanje          | 1 |
|                           | Pisana provjera znanja  | provjera znanja      | 1 |
| CIVILIZACIJE PRVIH PISAMA | Sumer i Akad  | obrada novog gradiva | 1 |
|                           | Egipat – država na Nilu   | obrada novog gradiva | 1 |
|                           | Egipat – vjerovanja, način života i pismo                               | obrada novog gradiva | 1 |



|                |  |                               |   |
|----------------|--|-------------------------------|---|
|                | Babilonija i Asirija   | obrada novog gradiva          | 1 |
|                | Ponavljjanje – Egipat i Mezopotamija: organizacija države                  | ponavljanje                   | 1 |
|                | Ponavljjanje – Egipat i Mezopotamija: svakodnevni život i religija         | ponavljanje                   | 1 |
|                | Feničani i Židovi  | obrada novog gradiva          | 1 |
|                | Perzija  | obrada novog gradiva          | 1 |
|                | Indija i Kina  | obrada novog gradiva          | 1 |
|                | Ponavljjanje – Feničani, Židovi, Perzija, Indija i Kina                    | ponavljanje i provjera znanja | 1 |
|                | Ponavljjanje – Civilizacije prvih pisama                                   | ponavljanje                   | 1 |
|                | Ponavljjanje i usustavljivanje gradiva prvog obrazovnog razdoblja          | ponavljanje                   | 2 |
|                | Provjera znanja  | provjera znanja               | 1 |
| STARA GRČKA    | Najstarije razdoblje grčke povijesti – Kreta i Mikena                      | obrada novog gradiva          | 1 |
|                | Najstarije razdoblje grčke povijesti – Troja                               | obrada novog gradiva          | 1 |
| 2. polugodište |  |                               |   |
| STARA GRČKA    | Grčki polisi i kolonizacija  | obrada novog gradiva          | 1 |
|                | Ponavljjanje – Najstarije razdoblje grčke povijesti, polisi i kolonizacija | ponavljanje                   | 1 |
|                | Sparta i Atena   | obrada novog gradiva          | 1 |
|                | Grčko-perzijski ratovi   | obrada novog gradiva          | 1 |
|                | Ponavljjanje – Sparta, Atena i grčko-perzijski ratovi                      | ponavljanje                   | 1 |

|           |  |                      |   |
|-----------|--|----------------------|---|
|           | Uspón Atene  | obrada novog gradiva | 1 |
|           | Grčka religija, kultura i znanost                                  | obrada novog gradiva | 1 |
|           | Ponavljjanje – Uspón Atene, razvoj religije, kulture i znanosti    | ponavljanje          | 1 |
|           | Peloponeski rat  | obrada novog gradiva | 1 |
|           | Aleksandar Veliki i helenizam                                      | obrada novog gradiva | 1 |
|           | Ponavljjanje – Peloponeski rat, Aleksandar Veliki i helenizam      | ponavljanje          | 1 |
|           | Ponavljjanje – Stara Grčka   | ponavljanje          | 1 |
|           | Provjera znanja  | provjera znanja      | 1 |
| STARI RIM | Počeci Rima  | obrada novog gradiva | 1 |
|           | Svakodnevni život u Rimskoj Republici                              | obrada novog gradiva | 1 |
|           | Ponavljjanje – Počeci Rima i svakodnevni život u Rimskoj Republici | ponavljanje          | 1 |
|           | Rimsko osvajanje Apeninskog poluotoka i Sredozemlja                | obrada novog gradiva | 2 |
|           | Ponavljjanje – Rimski osvajanja                                    | ponavljanje          | 1 |
|           | Religija, umjetnost i graditeljstvo                                | obrada novog gradiva | 1 |
|           | Unutarnje borbe u rimskoj državi – kraj Republike                  | obrada novog gradiva | 1 |
|           | Ponavljjanje – Religija, umjetnost, graditeljstvo i kraj Republike | ponavljanje          | 1 |
|           | Ponavljjanje – Rimski Republika                                    | ponavljanje          | 1 |
|           | Rim u doba cara Augusta  | obrada novog gradiva | 1 |

|   |                               |   |
|---|-------------------------------|---|
| Širenje Rimskoga Carstva – carevi 1. stoljeća                       | obrada novog gradiva          | 1 |
| Ponavljanje – Rimski carevi tijekom 1. stoljeća                     | ponavljanje                   | 1 |
| Širenje Rimskoga Carstva – carevi 2. stoljeća                       | obrada novog gradiva          | 1 |
| Svakodnevni život u doba Carstva                                    | obrada novog gradiva          | 1 |
| Ponavljanje – Rimski carevi tijekom 2. stoljeća i svakodnevni život | ponavljanje                   | 1 |
| Ponavljanje – Stari Rim   | ponavljanje i provjera znanja | 1 |
| Hrvatska područja u antičko doba                                    | obrada novog gradiva          | 1 |
| Rimske provincije na tlu današnje Hrvatske                          | obrada novog gradiva          | 1 |
| Ponavljanje – Hrvatska u antičko doba                               | ponavljanje                   | 1 |
| Kršćanstvo – svjetska religija                                      | obrada novog gradiva          | 1 |
| Dominat – carevi kasnog Rimskog Carstva                             | obrada novog gradiva          | 1 |
| Ponavljanje – Kršćanstvo i razdoblje dominata                       | ponavljanje                   | 1 |
| Podjela Carstva i seoba naroda                                      | obrada novog gradiva          | 1 |
| Pad Zapadnoga Rimskog Carstva i Bizant                              | obrada novog gradiva          | 1 |
| Ponavljanje – Seoba naroda, pad ZRC i Bizant                        | ponavljanje                   | 1 |
| Ponavljanje i usustavljivanje gradiva                               | ponavljanje                   | 1 |
| Zaključivanje ocjena  |                               | 1 |

| MJESEC  | SAT    | HRVATSKO SREDNJOVIJEKJE<br>NASTAVNA OJELINA, NASTAVNA JEDINICA   | vježbanje/ponavljanje<br>OBLIK SATA            |
|---|--------|--|--|
| <b>PRVO OBRAZOVNO RAZDOBLJE</b>                   |        |  |  |
| <b>IV. UZLET SREDNJOVIJEKOVNE EUROPE</b>          |        |  |  |
|   | 23.    | Porast pučanstva i razvoj gradova  | obrada   |
| rujan   | 24. 1. | Crkva u feudalnom društvu<br>Ponavljanje gradiva V. razreda. Upoznavanje s udžbenikom, radnom bilježnicom i gradivom VI. razreda                     | obrada<br>ponavljanje                          |
| prosinač  | 25.    | Porast pučanstva i razvoj gradova - Crkva u feudalnom društvu  | vježbanje/ponavljanje                          |
| <b>I. EUROPA I SREDOZEMLJE NAKON SEOBE NARODA</b> |        |  |  |
|   | 26. 2. | Razvoj tehnike, znanosti i sveučilišta<br>Bizantsko Carstvo  | obrada<br>obrada                               |
|   | 27. 3. | Kultura srednjovjekovnog društva<br>Europski Zapad u ranom srednjem vijeku   | obrada<br>obrada                               |
|   | 28. 4. | Uzlet srednjovjekovne Europe<br>Bizantsko Carstvo/ Europski Zapad u ranom srednjem vijeku  | vježbanje/ponavljanje<br>vježbanje/ponavljanje |
|   | 29. 5. | <b>Drugi pismeni ispit znanja – (Hrvatska u ranom srednjem vijeku – Uzlet srednjovjekovne Europe)</b><br>Kultura i umjetnost u ranom srednjem vijeku | <b>pismena provjera znanja</b><br>obrada       |
|   | 30. 6. | Analiza rada i uspjeha u prvom polugodištu<br>Krišćanstvo u ranom srednjem vijeku  | ponavljanje<br>obrada                          |
|   | 7.     | Europa i Sredozemlje nakon seobe naroda  | vježbanje/ponavljanje                          |
| listopad  | 8.     | Europa i Sredozemlje nakon seobe naroda  | usmena provjera znanja                         |
| <b>II. FEUDALNO DRUŠTVO</b>                       |        |  |  |
|   | 9.     | Osnove feudalnog društva   | obrada   |
|   | 10.    | Obrt, trgovina i novac u srednjem vijeku   | obrada   |
|   | 11.    | Srednjovjekovna svakodnevica   | obrada   |
|   | 12.    | Feudalno društvo   | vježbanje/ponavljanje                          |
|   | 13.    | <b>Prvi pismeni ispit znanja (Europa i Sredozemlje nakon seobe naroda – Feudalno društvo)</b>  | <b>pismena provjera znanja</b>                 |
| <b>III. HRVATSKA U RANOM SREDNJEM VIJEKU</b>      |        |  |  |
|   | 14.    | Doseljenje i pokrštavanje Hrvata   | obrada   |
|   | 15.    | Hrvatske kneževine između Franačke, Bizanta i Venecije   | obrada   |
|   | 16.    | Osamostaljenje Hrvatske  | obrada   |
| studeni   | 17.    | Postanak Hrvatskog Kraljevstva   | obrada   |
|   | 18.    | Doseljenje i pokrštavanje Hrvata – Postanak Hrvatskog Kraljevstva  | vježbanje/ponavljanje                          |
|   | 19.    | Uspon Hrvatskog Kraljevstva u XI. stoljeću   | obrada   |
|   | 20.    | Dolazak nove vladarske dinastije   | obrada   |
|   | 21.    | Umjetnost i kultura u doba narodne dinastije   | obrada   |

| <b>DRUGO OBRAZOVNO RAZDOBLJE</b>  |  |   |  |
|-----------------------------------|--|---|--|
| <b>siječanj</b>                   | <b>V. EUROPA I ISLAMSKI SVIJET</b>                 |   |  |
|                                   | 31.  | Arapi i širenje islama                          | obrada   |
|                                   | 32.  | Križarski ratovi                                | obrada   |
|                                   | 33.  | Europa i islamski svijet                        | vježbanje/ponavljanje  |
|                                   | <b>VI. HRVATSKA U DOBA ARPADOVIĆA I ANŽUVINACA</b> |   |  |
|                                   | 34.  | Arpadovići na hrvatskom prijestolju             | obrada   |
|                                   | 35.  | Uspon gradova i plemstva                        | obrada   |
|                                   | 36.  | Anžuvinci na hrvatskom prijestolju              | vježbanje/ponavljanje  |
|                                   | <b>veljača</b>                                     | 37.   | Arpadovići na hrvatskom prijestolju - Anžuvinci na hrvatskom prijestolju   |
| 38.                               |  | Dubrovnik i Istra                               | obrada   |
| 49.                               |  | Hrvatska kultura od 12. do 15. stoljeća         | obrada   |
| 40.                               |  | Arpadovići i Anžuvinci na hrvatskom prijestolju | vježbanje/ponavljanje  |
| 41.                               |  | Hrvatska u doba Arpadovića i Anžuinaca          | usmena provjera znanja   |
| <b>VII. HUMANIZAM I RENESANSA</b> |  |   |  |
| 42.                               |  | Humanizam u Europi i Hrvatskoj                  | obrada   |
| 43.                               |  | Renesansna umjetnost u Europi i Hrvatskoj       | obrada   |
| 44.                               |  | Humanizam i renesansa                           | vježbanje/ponavljanje  |
| <b>ožujak</b>                     |  | 45.   | <b>Treći pismeni ispit znanja (Europa i islamski svijet – Hrvatska u doba Arpadovića i Anžuinaca – Humanizam i renesansa</b> |
|                                   | <b>VIII. VELIKA ZEMLJOPISNA OTKRIĆA</b>            |   |  |
|                                   | 46.  | Velika geografska otkrića                       | obrada   |
|                                   | 47.  | Osvajanje Novog svijeta i posljedice Otkrića    | obrada   |
|                                   | 48.  | Društveni i gospodarski razvoj nakon Otkrića    | obrada   |
|                                   | 49.  | Velika geografska otkrića                       | vježbanje/ponavljanje  |
|                                   | 50.  | Velika geografska otkrića                       | usmena provjera znanja   |
|                                   | <b>IX. OSMANSKO CARSTVO I EUROPA</b>               |   |  |
|                                   | 51.  | Osmansko Carstvo i njegovo širenje              | obrada   |

|         |   |  |                         |
|---------|---|--|-------------------------|
|         | 52.                                       | Hrvatsko-turski sukobi do Bitke na Mohačkom polju  | obrada                  |
| travanj | 53.                                       | Osmansko Carstvo i njegovo širenje - Hrvatsko-turski sukobi do Bitke na Mohačkom polju       | vježbanje/ponavljanje   |
|         | 54.                                       | Izbor Hababurgovaca i tursko zauzimanje Hrvatske   | obrada                  |
|         | 55.                                       | Hrvatski krajevi pod Turcima Osmanlijama   | obrada                  |
|         | 56.                                       | Oslobađanje hrvatskih krajeva od Turaka  | obrada                  |
|         | 57.                                       | Osmansko Carstvo i Europa  | vježbanje/ponavljanje   |
|         | 58.                                       | Osmansko Carstvo i Europa  | usmena provjera znanja  |
|         | <b>X. REFORMACIJA I KATOLIČKA OBNOVA</b>  |  |                         |
|         | 59.                                       | Reformacija i širenje protestantizma   | obrada                  |
| svibanj | 60.                                       | Katolička obnova - protureformacija  | obrada                  |
|         | 61.                                       | Reformacija i katolička obnova   | vježbanje ponavljanje   |
|         | 62.                                       | Četvrti pismeni ispit znanja - (Velika zemljopisna otkrića – Reformacija i katolička obnova) | pismena provjera znanja |
|         | <b>XI. EUROPA U DOBA BAROKA</b>           |  |                         |
|         | 63.                                       | Apsolutne i parlamentarne monarhije  | obrada                  |
|         | 64.                                       | Umjetnost baroka   | obrada                  |
|         | 65.                                       | Barok u Hrvatskoj  | obrada                  |
|         | <b>XII. HRVATSKA U RANOM NOVOM VIJEKU</b> |  |                         |
| lipanj  | 66.                                       | Društveni sukobi u Hrvatskoj   | obrada                  |
|         | 67.                                       | Dalmacija i Istra pod mletačkom vlašću   | obrada                  |
|         | 68.                                       | Uspon i slabljenje Dubrovačke Republike  | obrada                  |
|         | 69.                                       | Zrinsko-frankapanski otpor bečkom dvoru  | obrada                  |
|         | 70.                                       | Zaključivanje ocjena na kraju nastavne godine  | ponavljanje             |

## OPERATIVNI PLAN I PROGRAM

| RED. BROJ  | NASTAVNA CJELINA                        | VRIJEME OBRADE         | SATI |
|--|---|------------------------|------|
| 1.   | Europa i Sredozemlje nakon seobe naroda | rujan/listopad         | 8    |
| 2.   | Feudalno društvo                        | listopad               | 5    |
| 3.   | Hrvatska u ranom srednjem vijeku        | listopad/studen        | 9    |
| 4  | Uzlet srednjovjekovne Europe            | studen/prosina         | 8    |
| 5.   | Europa i islamski svijet                | siječanj               | 3    |
| 6.   | Hrvatska u doba Arpadovića i Anžuvina   | siječanj/veljača       | 8    |
| 7.   | Humanizam i renesansa                   | veljača/ožujak         | 4    |
| 8.   | Velika geografska otkrića               | ožujak                 | 5    |
| 9.   | Osmansko Carstvo i Europa               | ožujak/travanj         | 8    |
| 10.  | Reformacija i katolička obnova          | travanj/svibanj        | 4    |
| 11.  | Europa u doba baroka                    | svibanj                | 3    |
| 12.  | Hrvatska u ranom novom vijeku           | svibanj/lipanj         | 5    |
|  |   | <b>UKUPNO SATI: 70</b> |      |
| <b>OBRADA NASTAVNIH SADRŽAJA</b>   |   | <b>43</b>              |      |
| <b>VJEŽBANJE, PONAVLJANJE, PROVJERAVANJE</b>   |   | <b>22</b>              |      |
| <b>PISMENI ISPITI (listopad – 13. sat; prosinac – 29 sat; ožujak – 4 sat; svibanj – 62. sat)</b> |   | <b>4</b>               |      |
| <b>ZAKLJUČIVANJE OCJENA</b>  |   | <b>1</b>               |      |

# **IZVEDBENI PLAN I PROGRAM**

## **ZA SEDME RAZREDE**

### **OSNOVNE ŠKOLE**

**ŠK. GOD. 2014./2015.**

**Nastavnik: Kristijan Gostimir prof.**



## **RUJAN (9. MJESEC)**

### **Svijet i Hrvatska u osvjet modernog doba**

Uvodni sat

Prosvijećeni apsolutizam

3. Prosvijećeni apsolutizam u Hrvatskoj

4. Ponavljanje

5. Nastanak SAD-a

6. Američki rat za neovisnost, ponavljanje

*Obrada: 4 sata*

*Ponavljjanje: 2 sata*

### **Oblikovanje modernog društva – znanost i tehnologija, industrijska revolucija**

7. I. industrijska revolucija

8. II. industrijska revolucija

## **LISTOPAD (10. MJESEC)**

9. Gospodarsko stanje u Hrvatskoj početkom XIX. stoljeća

10. Ponavljanje (provjera)

*Obrada: 3 sata*

*Ponavljjanje 1 sat*

### **Europa od Francuske revolucije do Bečkog kongresa (1789.-1815.)**

11. Početak Francuske građanske revolucije 1789.

12. Jakobinci

13. Napoleonski ratovi

14. Bečki kongres, ponavljanje

15. Hrvatske zemlje pod francuskom vlašću

16. Tematsko ponavljanje (provjera)

17. Pismena provjera znanja

### **Hrvataski narodni preporod i pojava modernih nacija u Europi**

18. Analiza testa (Nacionalni pokreti u Jugoistočnoj Europi sredinom XIX. st)

*Obrada: 5 sati*  
*Ponavljanje: 1 sat*  
*Provjera: 2 sata*

## **STUDENI (11. MJESEC)**

- 19. Politički položaj Hrvatske uoči preporoda**
- 20. Početak hrvatskog narodnog preporoda**

- 21. Ponavljanje**
- 22. Kulturna djelatnost preporoditelja**

- 23. Protivnici Hrvatskoga narodnoga preporoda**
- 24. Preporod u Dalmaciji, Istri te izvan Hrvatske**

## **PROSINAC (12. MJESEC)**

- 25. Tematsko ponavljanje, pripreme za pismenu provjeru znanja**
- 26. Pismena provjera znanja**

### **Revolucija 1848. U Europi i Hrvatskoj**

- 27. Analiza testa (Revolucije u Europi 1848.)**
- 28. Zahtijevanje naroda**
  
- 29. Dolazak bana Jelačića na vlast u Hrvatskoj**
- 30. Analiza uspjeha na kraju prvog polugodišta**

*Obrada: 7 sati*  
*Ponavljanje: 2 sata*  
*Provjera: 2 sata*

# **POLUGODIŠTE**

## **SIJEČANJ (1. MJESEC)**

### **Revolucija u Hrvatskoj 1848.**

- 31. Hrvatsko – mađarski rat**

## **32. Tematsko ponavljanje**

*Obrada: 3sata*

*Ponavljanje: 2 sata*

*Provjera znanja: 1 sat*

### **Društvo, kultura i promjene u svakodnevnom životu u prvoj polovici XIX. stoljeća**

**33. Razvoj građanskog društva**

**34. Kulturni razvoj u I.pol. XIX.st. (Barok i klasicizam)**

*Obrada: 2 sata*

### **Zavičajna povijest**

**35. Razvoj virovitičkog trgovišta u XVIII. i XIX. st**

**36. Izvanučionična nastava, kulturno povijesni spomenici grada Virovitice**

*Obrada: 1 sat*

*Ponavljanje: 1 sat*

## **VELJAČA (2. MJESEC)**

### **Europa na vrhuncu moći**

**37. Ujedinjenje Italije i Njemačke**

**38. Stanje u Francuskoj i Engleskoj sredinom XIX. stoljeća**

**39. Ponavljanje**

**40. Velika istočna kriza – Berlinski kongres**

**41. Okupacija Bosne i Hercegovine**

**42. Aneksija Bosne i Hercegovine**

**43. Tematsko ponavljanje, pripreme za pismenu provjeru znanja**

**44. Pismena provjera znanja**

*Obrada: 7 sati*

*Ponavljanje: 2 sata*

*Provjera: 1 sat*

### **OŽUJAK (3. MJESEC)**

#### **Hrvatska u sklopu Habsburške Monarhije (Austro-Ugarske) u drugoj polovici XIX. i na početku XX. Stoljeća**

- 45. Analiza testa (Razdoblje neoapsolutizma u Hrvatskoj)
- 46. Zasjedanje Hrvatskog sabora 1861. godine
  
- 47. Razvoj političkih stranaka u Hrvatskoj u 2. pol. XIX.st.
- 48. Ponavljanje (gluma)
  
- 49. Austro- Ugarska nagodba (riječka krpica-plakat)
- 50. Hrvatsko-Ugarska nagodba
  
- 51. Riječka Krpica (Rakovička buna)
- 52. Ponavljanje

### **TRAVANJ (4. MJESEC)**

- 53. Ban Ivan Mažuranić
- 54. Dolazak bana Hedervary-a na vlast u Hrvatskoj
  
- 55. Mađarizacija u Hrvatskoj i odlazak bana Hedervary-a
- 56. Ponavljanje
  
- 57. Stjepan Radić, politika novog kursa
- 58. Tematsko ponavljanje ( provjera)

*Obrada: 11 sati*

*Ponavljanje: 3 sata*

### **SVIBANJ (5. MJESEC)**

#### **Svijet u doba europske dominacije u XIX. stoljeću**

- 59. Kolonijalizam
- 60. Građanski rat u SAD-u
  
- 61. Tematsko ponavljanje
- 62. Pismena provjera znanja

*Obrada: 2 sata*

*Ponavljanje: 1 sat*

*Provjera: 1 sat*

**Društvo, kultura i promjene u svakodnevnom životu u drugoj polovici XIX. i na početku XX. stoljeća**

63. Analiza testa (Prilike u Hrvatskoj i svijetu krajem XIX.st.)

**Svjetske krize i I.svjetski rat**

64. Početak I. svjetskog rata

65. Tijek I.svjetskog rata

66. Hrvati u I.svjetskom ratu

**LIPANJ (6. MJESEC)**

67. Završetak I.svjetskog rata

68. Tematsko ponavljanje

69. Usustavljivanje

70. Zaključivanje ocjena na kraju sedmog razreda

*Obrada: 5 sati*

*Ponavlanje: 2 sata*

*Provjera: 1 sat*

## **NAPOMENA**

Tijekom školske godine predviđeno je ostvarivanje terenskih i izvanučioničnih nastava.

Terenske i izvanučionične nastave detaljnije se predviđaju u mjesečnim planiranjima. Takav oblik rada predviđen je za teme:

Oblikovanje modernog društva – znanost i tehnologija, industrijska revolucija

Hrvatski narodni preporod i pojava modernih nacija u Europi

Revolucija u Hrvatskoj 1848.

Društvo, kultura i promjene u svakodnevnom životu u prvoj polovici XIX. stoljeća

Hrvatska u sklopu Austro-Ugarske

| MJESEC   | SAT   | NASTAVNA TEMA, UDŽBENIČKA JEDINICA   | OBLIK SATA                     |
|--|---|--|--------------------------------|
| <b>PRVO OBRAZOVNO RAZDOBLJE</b>                              |   |  |                                |
| rujan  | 1.  | UVODNI SAT – upoznavanje s planom i programom nastave povijesti 8. razreda                                   | ponavljanje                    |
|  | 2.  | I. svjetski rat – ponavljanje gradiva 7. razreda   | ponavljanje                    |
|  | <b>I. VERSAILLESKI POREDAK</b>  |  |                                |
|  | 3.  | Posljedice Prvoga svjetskog rata   | obrada                         |
|  | 4.  | Mirovni pregovori i ugovori  | obrada                         |
|  | 5.  | Versailleski poredak   | ponavljanje                    |
|  | <b>II. DEMOKRATSKI PROCESI IZMEĐU DVAJU RATOVA</b>                              |  |                                |
|  | 6.  | Zemlje parlamentarne demokracije   | obrada                         |
|  | 7.  | Velika svjetska gospodarska kriza (1929.-1933.)  | obrada                         |
|  | 8.  | Demokratski procesi između dvaju ratova  | ponavljanje                    |
| <b>III. TOTALITARNI REŽIMI IZMEĐU DVAJU SVJETSKIH RATOVA</b> |   |  |                                |
| 9.   | Događaji u Sovjetskoj Rusiji  | obrada   |                                |
| listopad   | 10.   | Fašizam u Italiji  | obrada                         |
|  | 11.   | Pojava i pobjeda nacizma u Njemačkoj i militarizama u Japanu   | obrada                         |
|  | 12.   | Totalitarni režimi između dvaju svjetskih ratova   | ponavljanje                    |
|  | 13.   | Versailleski poredak; Demokratski procesi između dvaju ratova; Totalitarni režimi između dvaju ratova        | temeljito ponavljanje          |
|  | 14.   | <b>Versailleski poredak; Demokratski procesi između dvaju ratova; Totalitarni režimi između dvaju ratova</b> | <b>pismena provjera znanja</b> |
|  | <b>IV. HRVATSKA U PRVOJ JUGOSLAVIJI</b>   |  |                                |
|  | 15.   | Hrvatska u sastavu Države Slovenaca, Hrvata i Srba   | obrada                         |
|  | 16.   | Kraljevstvo Srba, Hrvata i Slovenaca   | obrada                         |
|  | 17.   | Jadransko pitanje  | obrada                         |
|  | 18.   | Prve godine Hrvatske u južnoslavenskoj zajednici   | ponavljanje                    |
| studeni  | 19.   | Kraljevina Srba, Hrvata i Slovenaca  | obrada                         |
|  | 20.   | Kraljevina Jugoslavija   | obrada                         |
|  | 21.   | Hrvatska od 1921. do 1933.   | ponavljanje                    |
|  | 22.   | Hrvatsko gospodarstvo između dvaju svjetskih ratova  | obrada                         |
|  | 23.   | Otpori diktaturi i rješavanje hrvatskog pitanja  | obrada                         |
|  | 24.   | Hrvatska u Prvoj Jugoslaviji   | ponavljanje                    |
|  | <b>V. ZNANOST I KULTURA U PRVOJ POLOVICI 20. STOLJEĆA U SVIJETU I HRVATSKOJ</b> |  |                                |
|  | 25.   | Znanost i kultura u svijetu u prvoj polovici 20. stoljeća  | x 2 obrada                     |
|  | 26.   |  |                                |

|          |     |  |                                |
|----------|-----|--|--------------------------------|
| prosinac | 27. | Znanost, kultura i sport u Hrvatskoj između dvaju ratova                     | obrada                         |
|          | 28. | Znanost, kultura i sport u Hrvatskoj i svijetu                               | ponavljanje                    |
|          | 29. | Hrvatska u Prvoj Jugoslaviji; Znanost i kultura u svijetu i Hrvatskoj        | temeljito ponavljanje          |
|          | 30. | <b>Hrvatska u Prvoj Jugoslaviji; Znanost i kultura u svijetu i Hrvatskoj</b> | <b>pismena provjera znanja</b> |
|          | 31. | Analiza pisane provjere znanja   | ponavljanje                    |
|          | 32. | Usustavljivanje gradiva I. obrazovnog razdoblja                              | ponavljanje                    |

| MJESEC  | SAT   | NASTAVNA TEMA, UDŽBENIČKA JEDINICA                          | OBLIK SATA                     |        |
|---|---|---|--------------------------------|--------|
| <b>DRUGO OBRAZOVNO RAZDOBLJE</b>  |   |   |                                |        |
| <b>VI. DRUGI SVJETSKI RAT</b>   |   |   |                                |        |
| siječanj  | 33.   | Svijet u novom svjetskom ratu                               | x 2 obrada                     |        |
|   | 34.   |   |                                |        |
|   | 35.   | Slom Kraljevine Jugoslavije                                 | obrada                         |        |
|   | 36.   | Početak godine Drugoga svjetskog rata                       | ponavljanje                    |        |
|   | 37.   | Početak godine rata u Hrvatskoj                             | obrada                         |        |
|   | 38.   | Antifašistička koalicija i nastavak rata                    | obrada                         |        |
| veljača   | 39.   | Na raskrižju Drugoga svjetskog rata                         | obrada                         |        |
|   | 40.   | Vrhunac Drugoga svjetskog rata                              | ponavljanje                    |        |
|   | 41.   | Prilike u Jugoslaviji pred kraja rata                       | obrada                         |        |
|   | 42.   | Kraj rata u Europi i svijetu                                | obrada                         |        |
|   | 43.   | Kraj rata u Hrvatskoj                                       | obrada                         |        |
|   | 44.   | Drugi svjetski rat  | temeljito ponavljanje          |        |
|   | 45.   | <b>Drugi svjetski rat</b>                                   | <b>pismena provjera znanja</b> |        |
| <b>VII. SVIJET U VRIJEME HLADNOGA RATA I SLOM KOMUNISTIČKIH SUSTAVA</b> |   |   |                                |        |
|   | 46.   | Svijet nakon Drugoga svjetskog rata                         | obrada                         |        |
| ožujak  | 47.   | Lokalni ratovi i političke krize                            | x 2 obrada                     |        |
|   | 48.   |   |                                |        |
|   | 49.   | Svršetak hladnog rata i pad komunizma                       | obrada                         |        |
|   | 50.   | Svijet u vrijeme hladnoga rata i slom komunističkih sustava | ponavljanje                    |        |
|   | <b>VIII. PROCESI DEKOLONIZACIJE SVIJETA</b> |   |                                |        |
|   |   | 51.   | Procesi dekolonizacije svijeta | obrada |
|   | 52.   | Procesi dekolonizacije svijeta                              | ponavljanje                    |        |

| <b>IX. HRVATSKA U DRUGOJ JUGOSLAVIJI</b> |   |   |                                |
|--|---|---|--------------------------------|
|  | <b>53.</b>  | Federativna Narodna Republika Jugoslavija                             | obrada                         |
|  | <b>54.</b>  | Sukob s SSSR-om   | obrada                         |
|  | <b>55.</b>  | Socijalistička Federativna Republika Jugoslavija                      | obrada                         |
|  | <b>56.</b>  | Hrvatska u Drugoj Jugoslaviji   | ponavljanje                    |
|  | <b>X. POSTANAK I RAZVOJ SAMOSTALNE HRVATSKE DRŽAVE</b>  |   |                                |
| <b>travanj</b>                           | <b>57.</b>  | Raspad SFRJ   | obrada                         |
|  | <b>58.</b>  | Pobuna Srba u Hrvatskoj   | obrada                         |
|  | <b>59.</b>  | Od međunarodnog priznanja do pobjede u Domovinskom ratu               | x 2 obrada                     |
|  | <b>60.</b>  |   |                                |
|  | <b>61.</b>  | Posljedice Domovinskog rata   | obrada                         |
| <b>svibanj</b>                           | <b>62.</b>  | Postanak i razvoj samostalne hrvatske države                          | ponavljanje                    |
|  | <b>63.</b>  | Svijet i Hrvatska od Drugog svjetskog rata do Domovinskog rata        | temeljito ponavljanje          |
|  | <b>64.</b>  | <b>Svijet i Hrvatska od Drugog svjetskog rata do Domovinskog rata</b> | <b>pismena provjera znanja</b> |
|  | <b>XI. HRVATSKA I SVIJET NA PRAGU TREĆEG TISUĆLJEĆA</b> |   |                                |
|  | <b>65.</b>  | Svijet pred kraj 20. stoljeća   | obrada                         |
|  | <b>66.</b>  | Razvoj i promjene u društvu   | obrada                         |
|  | <b>67.</b>  | Hrvatska kultura, znanost i sport u drugoj polovici 20. st.           | obrada                         |
|  | <b>68.</b>  | Hrvatska i svijet na pragu trećeg tisućljeća                          | ponavljanje                    |
|  | <b>69.</b>  | Usustavljanje cjelokupnog gradiva                                     | ponavljanje                    |
|  | <b>70.</b>  | Zaključivanje ocjena  |                                |



Vjeronauk

OSNOVNA ŠKOLA VLADIMIR NAZOR

VJEROUČITELJI: MIRJANA SLAVIĆ, ANDREJA HORVAT

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM IZ VJERONAUKA  
ZA I. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE

školska godina 2014. /2015.

| MJESEC<br>BROJ SATI   | NASTAVNE CJELINE I TEME   | BROJ<br>SATI | SUODNOS  |
|-----------------------|---|--------------|--|
| RUJAN<br>(6 sati)     | - Uvodni sat  | 1            | Hrvatski jezik;<br>Engleski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Likovna kultura                      |
|                       | <b>I. Naši vjeronaučni susreti</b>  | 3            |  |
|                       | 1. <b>Imam svoje ime i svoje mjesto - GO</b><br>2. <b>Svi smo vrijedni poštovanja- GO</b> | 2            |  |
| LISTOPAD<br>(10 sati) | <b>II. Otkrivamo znakove Božje dobrote</b>  | 3            | Hrvatski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura                    |
|                       | 1. Divan Božji svijet pjeva slavu Bogu  | 2            |  |
|                       | 2. Bože, čudesno si stvorio ljude   | 2            |  |
|                       | 3. Bog je naš dobri Otac  | 2            |  |
|                       | 4. Zahvalni smo Bogu za kruh i plodove zemlje   | 2            |  |
|                       | <b>III. Ljudi i poslije smrti žive s Bogom</b>  | 1            |  |
|                       | 1. Novi život s Bogom   |              |  |
| STUDENI<br>(8 sati)   | 1. Novi život s Bogom   | 2            | Hrvatski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Likovna kultura   |
|                       | 2. Sveci su prijatelji Božji  | 2            |  |
|                       | 3. Mali misionari (izborna tema)  | 1            |  |
|                       | •Ljudi i poslije smrti žive s Bogom -<br>Ponavljjanje cjeline                             | 1            |  |
|                       | <b>IV. Isusovo rođenje</b>  |              |  |
|                       | 1. Došašće  | 2            |  |
| PROSINAC<br>(6 sati)  | 2. Radujem se sv. Nikoli  | 2            | Hrvatski jezik;<br>Engleski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura |
|                       | 3. Marija – Isusova majka   | 2            |  |
|                       | 4. Božić – blagdan Isusova rođenja  | 2            |  |
|                       |   |              |  |
| SIJEČANJ<br>(6 sati)  | 4. Božić – blagdan Isusova rođenja  | 1            | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura   |
|                       | •Božićni blagdani -ponavljanje cjeline  | 1            |  |
|                       | <b>V. Isus susreće ljude</b>  |              |  |
|                       | 1. Isus poziva ljude u svoju službu   | 2            |  |
|                       | 2. Isus svima čini dobro i posebno voli djecu   | 2            |  |

|                            |  |                            |  |
|----------------------------|--|----------------------------|--|
| <b>VELJAČA</b><br>(8 sati) | 3. Isus nas uči moliti<br>4. Moja molitva (izborna tema)<br>5. Radost – žalost, svađa – pomirenje<br>6. Isus oprašta<br>• Isus susreće ljude -Ponavljanje cjeline<br>7. Korizma (izborna tema) | 1<br>1<br>2<br>2<br>1<br>1 | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura   |
| <b>OŽUJAK</b><br>(8 sati)  | 7. Korizma (izborna tema)<br><br><b>VI. Isusovo uskrsnuće</b><br>1. Ususret Uskrsu<br>2. Isusova muka i smrt<br>3. Isus je uskrsnuo i živi   | 1<br><br>3<br>3<br>1       | Hrvatski jezik;<br>Engleski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura |
| <b>TRAVANJ</b><br>(8 sati) | 3. Isus je uskrsnuo i živi<br>4. Slavimo Uskrs u obitelji, školi i u župi<br>5. Uskrsli Isus ostaje s nama<br>• <b>Isusovo uskrsnuće-</b> Ponavljanje cjeline                                  | 2<br>2<br>2<br>2           | Hrvatski jezik;<br>Engleski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura |
| <b>SVIBANJ</b><br>(8 sati) | <b>VII. Zajedno smo uvijek radosni</b><br>1. U zajednici Isusovih učenika<br>2. Marija – uzor našim majkama<br>- Zajedništvo u obitelji (izborna tema)   | 3<br>3<br>2                | Hrvatski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura                    |
| <b>LIPANJ</b><br>(4 sata)  | - Radujemo se školskim praznicima i ostajemo povezani (izborna tema)<br>- Ponavljanje nastavnih sadržaja 1. razreda<br>- Zaključivanje ocjena  | 1<br>2<br>1                | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura  |

Teme GO u prvom razredu:

I. cjelina: Naši vjeronaučni susreti

Tema 1. Imam svoje ime i svoje mjesto

Odgojno-obrazovna postignuća: otkriti i doživjeti školu kao mjesto susreta, zajedništva, radosti i učenja; imenovati članove svoje obitelji; prepoznati i imenovati članove razredne zajednice; odrediti osnovne razlike/sličnosti između škole i obitelji; otkriti da u razredu svi možemo biti prijatelji; pronaći vlastito mjesto u učionici i skupini.

Tema 2. Svi smo vrijedni poštovanja

Odgojno-obrazovna postignuća: prepoznati da se na vjeronauku obrađuju važna životna pitanja; prepoznati važnost zajedničkog rada i aktivnog sudjelovanja u nastavi; uočiti da nam je ljepše kada zajedno pjevamo, slikamo, veselimo se; uočiti važnost međusobnoga prihvaćanja svi osoba; otkriti važnost uzajamnog pomaganja.

OSNOVNA ŠKOLA VLADIMIR NAZOR

VJEROUČITELJI: MIRJANA SLAVIĆ, ANDREJA HORVAT

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM IZ VJERONAUKA  
ZA II. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE

školska godina 2014./2015.

| MJESEC<br>BROJ SATI                                    | NASTAVNE CJELINE I TEME   | BROJ SATI | SUODNOS  |
|--|---|-----------|--|
| RUJAN<br>(6 sati)                                      | - Uvodni sat  | 1         |  |
|  | <b>I. Ponovno smo zajedno</b>   |           |  |
|  | 1. <b>Gradimo zajedništvo i prijateljstvo- GO</b><br>2. Isus nam daje snagu i sigurnost | 3<br>2    | Hrvatski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Glazbena kultura  |
| LISTOPAD<br>(10 sati)                                  | <b>II. Bog je čudesno stvorio svijet i ljude</b>  |           |  |
|  | 1. Biblija je najljepša knjiga  | 2         | Hrvatski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Likovna kultura   |
|  | 2. Svijet je čudesan i tajnovit   | 2         |  |
|  | 3. Čovjek je divno Božje stvorenje  | 2         |  |
|  | - Naša zahvalnost Bogu i ljudima (izborna tema)   | 2         |  |
| - Naša zahvalnost svecima i pokojnicima (izborna tema) | 1   |           |  |
| 4. Ljudi nisu poslušali Boga                           | 1   |           |  |
| STUDENI<br>(8 sati)                                    | 4. Ljudi nisu poslušali Boga  | 1         | Hrvatski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Likovna kultura   |
|  | 5. Ljudi velike vjere na Božjem putu:<br>-Noa,  | 2         |  |
|  | -Abraham,   | 2         |  |
|  | -Josip  | 2         |  |
|  | • Bog je čudesno stvorio svijet i ljude -<br>Ponavljanje cjeline                        | 1         |  |
| PROSINAC<br>(6 sati)                                   | <b>III. Isus – dar Božji Zemlji i ljudima</b>   |           |  |
|  | 1. Ljudi žive u nadi i iščekivanju  | 2         | Hrvatski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Engleski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura |
|  | 2. Isus je očekivani Spasitelj  | 2         |  |
|  | 3. Mudraci traže Isusa  | 1         |  |
| - Ponavljanje gradiva 1. polugodišta                   | 1   |           |  |

|                             |  |        |   |
|-----------------------------|--|--------|---|
| <b>SIJEČANJ</b><br>(6 sati) | - Božićno vrijeme (ponavljanje)  | 1      | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura  |
|                             | <b>IV. Isusovi prijatelji</b>  | 2      |   |
|                             | 1. Mnogi su povjerovali Isusovoj ljubavi i dobroti<br>2. <b>Isus treba ljude za svoja djela- GO</b>      | 3      |   |
| <b>VELJAČA</b><br>(8 sati)  | 3. Novi zavjet pripovijeda o Isusovom životu<br>• Isusovi prijatelji -Ponavljanje cjeline                | 3<br>1 | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura  |
|                             | <b>V. Život je lijep i težak</b>   | 3      |   |
|                             | 1. <b>Upućeni smo jedni na druge- GO</b><br>- Korizma (izborna tema)                                     | 1      |   |
| <b>OŽUJAK</b><br>(8 sati)   | 2. Isus je trebao trpjeti, biti raspet i umrijeti<br>- Križni put (izborna tema)                         | 3<br>2 | Hrvatski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Likovna kultura                      |
|                             | 3. Uskrsli Isus daruje mir i radost  | 3      |   |
|                             |  |        |   |
| <b>TRAVANJ</b><br>(8 sati)  | • Život je lijep i težak -Ponavljanje cjeline  | 1      | Hrvatski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura |
|                             | <b>VI. Lijepo je kad braća žive zajedno</b>  | 3      |   |
|                             | 1. <b>Isus nas uči opraštati, ljubiti i moliti- GO</b><br>2. <b>U obitelji živimo jedni za druge- GO</b> | 4      |   |
| <b>SVIBANJ</b><br>(8 sati)  | 2. Majčin dan  | 2      | Hrvatski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura |
|                             | 3. Pripadam župnoj zajednici   | 4      |   |
|                             | 4. Kršćani se u svijetu poštuju i pomažu   | 2      |   |
| <b>LIPANJ</b><br>(4 sata)   | - Zahvalni idemo u radost života (izborna tema)  | 1      | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura                       |
|                             | - Ponavljanje gradiva 2. razreda   | 2      |   |
|                             | - Zaključivanje ocjena   | 1      |   |

Teme GO u drugom razredu:

Tema 1. Gradimo zajedništvo i prijateljstvo

Obrazovna postignuća: razvijati duh prijateljstva, povjerenja i poštovanja u razrednoj zajednici; uočiti da svaki od učenika pridonosi izgradnji zajedništva u razrednoj nastavi i u školi; otkrivati da smo jedni drugima potrebni i navesti kako možemo jedni drugima u školi i kod kuće pomagati

Tema 2. Isus treba ljude za svoja djela

Obrazovna postignuća: razumjeti da svi ljudi bez obzira na dob, učenost, posao i službu mogu činiti dobra djela i da su na to pozvani

Tema 3. Upućeni smo jedni na druge

Obrazovna postignuća : uvidjeti da ljepše i bolje živimo kada se uzajamno pomažemo; navesti neke ljude koji ne mogu živjeti bez pomoći drugih; navesti neke ljude koji pomažu drugima; prepoznati načine kako mi možemo pomoći drugima

Tema 4. Isus nas uči opraštati, ljubiti i moliti

Obrazovna postignuća: uočiti važnost praštanja u svakodnevnom životu; navesti primjere praštanja; prepoznati pogreške koje činimo jedni drugima

Tema 5. U obitelji živimo jedni za druge

Obrazovna postignuća: prepoznati i prihvatiti da u obitelji treba znati čuti druge, vidjeti druge, živjeti za druge; prepoznati važnost obiteljskog zajedništva; spoznati da se u obitelji svatko treba zauzimati za ono što treba učiniti

OSNOVNA ŠKOLA VLADIMIR NAZOR

VJEROUČITELJI: MIRJANA SLAVIĆ, ANDREJA HORVAT

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM IZ VJERONAUKA  
ZA III. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE

školska godina 2014./2015.

| MJESEC<br>BROJ SATI   | NASTAVNE CJELINE I TEME   | BROJ<br>SATI | SUODNOS   |
|-----------------------|---|--------------|---|
| RUJAN<br>(6 sati)     | • Uvodni sat  | 1            | Hrvatski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Glazbena kultura;<br>Likovna kultura |
|                       | <b>I. Bog – tajna našega života</b><br>1. U zajedništvu otkrivamo tajne Božje dobrote- GO | 2            |   |
|                       | <b>II. Isus je s nama</b><br>1. Ne možemo sve kupiti                                      | 3            |   |
| LISTOPAD<br>(10 sati) | 2. Isus reče: „ Ja sam kruh života“<br>3. Dani kruha i zahvalnosti                        | 2<br>1       | Hrvatski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura |
|                       | <b>III. Bog je naš Spasitelj</b><br>1. Vidio sam vašu nevolju                             | 3            |   |
|                       | 2. Bog se objavljuje Mojsiju<br>3. Izlazak spasa  | 2<br>2       |   |
| STUDENI<br>(8 sati)   | 4. Bog hrani svoj narod u pustinji<br>5. Bog daje deset zapovijedi                        | 1<br>3       | Hrvatski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Likovna kultura                      |
|                       | • Bog je naš Spasitelj -Ponavljjanje cjeline  | 1            |   |
|                       | <b>IV. Bog je došao među ljude</b><br>1. Znakovi Božje dobrote                            | 3            |   |
| PROSINAC<br>(6 sati)  | 2. Raduj se, Marijo!  | 2            | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura                       |
|                       | 3. Bog postaje čovjekom   | 3            |   |
|                       | - Ponavljanje gradiva 1. polugodišta  | 1            |   |

|                             |   |                       |   |
|-----------------------------|---|-----------------------|---|
| <b>SIJEČANJ</b><br>(6 sati) | Božićno vrijeme (ponavljanje)<br><b>V. Isusov poziv na pomirenje</b><br>1. Ljudi i njihova krivica<br>2. Susret Isusa i grešnika  | 1<br>3<br>2           | Hrvatski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura |
| <b>VELJAČA</b><br>(8 sati)  | 2. Susret Isusa i grešnika<br>3. Isus daje priliku za novi početak<br>4. Korizma – vrijeme obraćenja (izborna tema)<br>5. Isusova smrt i uskrsnuće (temelj oprostjenja)<br>6. Sedam svetih sakramenata (izborna tema)                                       | 1<br>1<br>2<br>3<br>1 | Hrvatski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura |
| <b>OŽUJAK</b><br>(8 sati)   | 6. Sedam svetih sakramenata (izborna tema)<br>7. Sakrament obraćenja i pomirenja<br>• Isusov poziv na pomirenje- ponavljanje cjeline<br><b>VI. U Euharistiji – Isus je među nama</b><br>1. Kako je daleko Emaus?<br>2. Kruh i vino tijelo je i krv Kristova | 1<br>2<br>1<br>2<br>2 | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura                       |
| <b>TRAVANJ</b><br>(8 sati)  | 3. Euharistija – izvor života<br>4. <b>Podijeli svoj kruh s gladnima- GO</b><br>5. Isus je uvijek među nama<br>• U Euharistiji – Isus je među nama- ponavljanje cjeline   | 3<br>2<br>2<br>1      | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura                       |
| <b>SVIBANJ</b><br>(8 sati)  | - Svibanj – Marijin mjesec (izborna tema)<br>- Slavlje prve pričesti u župi (izborna tema)<br>- Isusov zakon ljubavi (izborna tema)<br>- Uzašašće i Duhovi  | 2<br>2<br>2<br>2      | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura                       |
| <b>LIPANJ</b><br>(4 sata)   | - Na praznicima svjedočimo Isusovu dobrotu (izborna tema)<br>- Ponavljanje gradiva 3. razreda<br>- Zaključivanje ocjena   | 1<br>2<br>1           | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura                       |

Teme GO u trećem razredu:

Nastavno područje: Bog – tajna našega života

Tema: 1. U zajedništvu otkrivamo tajne Božje dobrote

Obrazovna postignuća - razvijati povjerenje prema drugima, shvatiti važnost zajedništva

Nastavno područje: U Euharistiji Isus je među nama

Tema: 4. Podijeli svoj kruh s gladnima

Obrazovna postignuća: razvijati osjetljivost i otvorenost za potrebe drugih, razumjeti pomaganje drugima, razumjeti da se ne daruje čovjeka samo materijalnim darom nego i riječju, lijepim ponašanjem.





OSNOVNA ŠKOLA VLADIMIR NAZOR

VJEROUČITELJI: MIRJANA SLAVIĆ, ANDREJA HORVAT  
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM IZ VJERONAUKA

ZA IV. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE

školska godina 2014./2015.

| MJESEC<br>BROJ SATI   | NASTAVNE CJELINE I TEME   | BROJ<br>SATI | SUODNOS  |
|-----------------------|---|--------------|--|
| RUJAN<br>(6 sati)     | - Uvodni sat  | 1            | Hrvatski jezik;<br>Engleski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Likovna kultura                      |
|                       | <b>I. Zemlja je naša i Božja kuća</b><br><b>1. Zajedno stvarati i čuvati svijet- GO</b>       | 4            |  |
|                       | 2. Sklad prirode i svijeta – susret s dobrim Bogom  | 1            |  |
| LISTOPAD<br>(10 sati) | 2. Sklad prirode i svijeta – susret s dobrim Bogom  | 1            | Hrvatski jezik;<br>Engleski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura                       |
|                       | 3. Čovjek u Božjem zrcalu i njegova zahvala Bogu  | 2            |  |
|                       | <b>II. S Bogom na putu života</b><br><b>1. Božje zapovijedi - pravila života- GO</b>          | 2            |  |
|                       | 2. Bog je jedini Gospodin – ljubi ga i svetkuj dan<br>Gospodnji!                              | 3            |  |
| STUDENI<br>(8 sati)   | <b>3. Poštuj roditelje i čuvaj dar života!- GO</b>  | 2            | Hrvatski jezik;<br>Priroda i društvo;<br>Engleski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura |
|                       | <b>4. Pravedno živi – ne ukradi niti želi tuđe stvari!- GO</b>                                | 2            |  |
|                       | <b>5. Budi istinit u riječi i djelu -GO</b><br>• S Bogom na putu života -Ponavljjanje cjeline | 2            |  |
|                       | <b>III. Božji nas Glasnici zovu</b><br>1. Pripravite put Gospodinu!                           | 2            |  |
| PROSINAC<br>(6 sati)  | 2. Bog poziva ljude na put dobrote (izborna tema)   | 2            | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura  |
|                       | 3. "Neka mi bude po riječi tvojoj"  | 2            |  |
|                       | 4. Posvuda je Betlehem – Isus je svjetlo naroda   | 2            |  |
| SIJEČANJ<br>(6 sati)  | - Božićno vrijeme (ponavljanje)   | 1            | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura  |
|                       | <b>IV. Isus je Sin Božji – Njega slušajte!</b><br>1. Dječak Isus u kući Oca nebeskoga         | 1            |  |
|                       | 2. "Ovo je moj ljubljani Sin"   | 2            |  |
|                       | 3. Isus u Nazaretu – Glasnik radosne vijesti  | 2            |  |
| VELJAČA<br>(8 sati)   | 4. Božji zakon u životu židovskog dječaka (izborna<br>tema)                                   | 2            | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura  |
|                       | 5. Isusu je važan čovjek  | 2            |  |
|                       | 6. Petrova ispovijest – Isus je Sin Boga živoga   | 2            |  |

|                            |  |                       |   |
|----------------------------|--|-----------------------|---|
|                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Isus je Sin Božji – Njega slušajte!- Ponavljanje cjeline</li> </ul> <p>- Korizma (izborna tema)</p>   | 1<br>1                |   |
| <b>OŽUJAK</b><br>(8 sati)  | <b>V. Na Isusovu putu – slijedimo njegovo djelo!</b><br>1. Slijedimo Isusove riječi i djela<br>2. Ići putem Kristova križa<br>3. Ususret Uskrsu  | 3<br>3<br>2           | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura                       |
| <b>TRAVANJ</b><br>(8 sati) | 4. Svjedočiti pobjedu uskrsloga Krista<br><br><b>VI. Gradimo Kristovu Crkvu</b><br>1. Božja riječ i krštenje – hrvatski kršćanski korijeni (izborna tema)<br>2. Crkva u šarenim bojama i licima<br>3. Marija – majka Crkve (izborna tema)                | 3<br><br>2<br>2<br>1  | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Priroda i društvo;<br>Glazbena kultura |
| <b>SVIBANJ</b><br>(8 sati) | 3. Marija – majka Crkve (izborna tema)<br>4. Blagdan Uzašašća (izborna tema)<br>5. Moja župna zajednica i župna crkva<br>6. Kristov Duh okuplja Crkvu<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Gradimo Kristovu Crkvu- Ponavljanje cjeline</li> </ul> | 1<br>2<br>2<br>2<br>1 | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura                       |
| <b>LIPANJ</b><br>(4 sata)  | -Liturgijska godina<br>- Ponavljanje gradiva 4. razreda<br>- Zaključivanje ocjena  | 1<br>2<br>1           | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura;<br>Sat razrednika    |

Teme GO u četvrtom razredu:

Nastavno područje: Zemlja je naša i Božja kuća

Tema 1. Zajedno stvarati i čuvati svijet

Odgojno-obrazovna postignuća: poznavanje značenja pojma ekologije; razvijati osjećaj odgovornosti za zaštitu našega planeta Zemlje, doma i domovine; usvojiti nekoliko pravila čuvanja okoliša.

Nastavno područje: S Bogom na putu života

Tema 1. Božje zapovijedi – pravila života

Odgojno-obrazovna postignuća: uočiti posljedice kršenja pravila u svakodnevnom životu; uočiti da su Božje zapovijedi pravila za pravedan i sretan život svih ljudi na zemlji

Tema 3. Poštuj roditelje i čuvaj dar života!

Odgojno-obrazovna postignuća: poznavati znakove i pravila poštovanja roditelja u svakodnevnom životu i naučiti im zahvaliti; učiti i vježbati kako se s poštovanjem ophoditi prema starijim osobama; upoznati kako se u dječjoj dobi može riječima i djelima griješiti protiv pete Božje zapovijedi (tučnjava, nanošenje ozljeda, udariti slabije, vrijeđanje, osveta); naučiti pravila izbjegavanja nasilja i sukoba među svojim vršnjacima (strpljivost, razgovor, oprost).

Tema 4. Pravedno živi – ne ukradi niti želi tuđe stvari! Odgojno-obrazovna postignuća: razumjeti pojmove zavist, škrtost i krađa u poveznici s konkretnim životnim pričama i iskustvima učenika

Tema 5. Budi istinit u riječi i djelu! Odgojno-obrazovna postignuća: otkriti i shvatiti da je važno i dobro uvijek govoriti istinu; znati ispravno postupiti kada se pogriješi i nešto slaže: reći istinu, priznati pogrešku, ispričati se.

**VJEROUČITELJ MATIJA ĐURČEVIĆ**  
**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA V. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE**  
**školska godina 2014./2015.**

| MJESEC<br>BROJ SATI                                | NASTAVNE CJELINE I TEME  | BROJ<br>SATI | SUODNOS   |
|--|--|--------------|---|
| RUJAN<br>(6 sati)                                  | Uvodni sat   | 1            | Hrvatski jezik;<br>Geografija;<br>Povijest;<br>Priroda;<br>Sat razrednika |
|  | <b>I. Snaga zajedništva</b>  |              |   |
|  | 1. Ja i drugi – zajedno  | 2            |   |
| 2. Pravila dobrih odnosa, poštovanja i zajedništva | 2  |              |   |
|  | <b>II. Religija u životu čovjeka: Božji tragovi</b>                          |              |   |
|  | 1. Što je religija? Početak religije   | 1            |   |
| LISTOPAD<br>(8 sati)                               | 2. Velike monoteističke religije: židovstvo i islam                          | 2            | Hrvatski jezik;<br>Geografija;<br>Povijest;<br>Likovna kultura            |
|  | Vjerski život Židova, muslimana i pripadnika drugih religija (izborna tema)  | 2            |   |
|  | Kršćanstvo   | 1            |   |
|  | Dijelovi svijeta u kojima se kršćanstvo danas intenzivno širi (izborna tema) | 1            |   |
|  | Različiti, ali povezani  | 1            |   |
|  | Ponavljjanje nastavne cjeline  | 1            |   |
| STUDENI<br>(8 sati)                                | <b>III. Biblija: Knjiga nad knjigama</b>                                     |              | Hrvatski jezik;<br>Geografija;<br>Povijest;<br>Likovna kultura            |
|  | Biblija: posebna knjiga riječi i života                                      | 2            |   |
|  | 3. Kako upoznati, razumjeti i koristiti Bibliju                              | 3            |   |
|  | 4. Biblija u umjetnosti (izborna tema)                                       | 1            |   |
|  | Ponavljjanje nastavne cjeline  | 1            |   |
|  | <b>IV. Počeci biblijske povijesti/vjere</b>                                  |              |   |
|  | 1. Život i vjera ljudi u „plodnom polumjesecu“                               | 1            |   |
| PROSINAC<br>(6 sati)                               | 2. Abraham, Izak i Jakov   | 2            | Hrvatski jezik;<br>Geografija<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura     |
|  | Ususret Božiću (izborna tema)  | 1            |   |
|  | Igrani film  | 2            |   |
|  | Ponavljjanje gradiva 1. polugodišta  | 1            |   |

|                                     |  |                                  |   |
|-------------------------------------|--|----------------------------------|---|
| <p><b>SIJEČANJ</b><br/>(6 sati)</p> | <p><b>V. Bog u povijesti izabranog naroda: izraelski kraljevi</b></p> <p>1. Davidovo vrijeme: prvi kraljevi<br/>2. Davidov životni put – moć i odgovornost<br/>3. Mudrost kralja Salomona<br/>Ponavljjanje nastavne cjeline</p>  | <p>1<br/>3<br/>1<br/>1</p>       | <p>Hrvatski jezik;<br/>Geografija;<br/>Povijest</p>                                     |
| <p><b>VELJAČA</b><br/>(8 sati)</p>  | <p><b>VI. Isus Krist - ostvaritelj novoga svijeta</b><br/>Isus – neobični kralj – propovijeda Radosnu vijest o novome Kraljevstvu</p> <p>2. Isus prema drugima – susreti mogu promijeniti<br/>3. Isusovi učenici – svjedoci istine i ljubavi</p> <p><b>VII. Život prvih kršćana. Uloga sv. Petra i sv. Pavla u širenju Isusove poruke.</b></p> <p>1. Život prvih kršćana</p> | <p>3<br/>3<br/>1<br/>1</p>       | <p>Hrvatski jezik;<br/>Povijest;<br/>Glazbena kultura; Likovna kultura</p>              |
| <p><b>OŽUJAK</b><br/>(8 sati)</p>   | <p>1. Život prvih kršćana<br/>2. Život i djelo apostola Petra<br/>3. Život apostola Pavla<br/>- Ponavljjanje nastavne cjeline</p> <p>Uskrsno vrijeme (izborna tema)</p>  | <p>1<br/>2<br/>3<br/>1<br/>1</p> | <p>Hrvatski jezik;<br/>Povijest;<br/>Priroda;<br/>Glazbena kultura; Likovna kultura</p> |
| <p><b>TRAVANJ</b><br/>(8 sati)</p>  | <p><b>VIII. Kršćani među nama: uzori vjere u hrvatskom narodu</b></p> <p>1. Biti Kristov učenik – poziv i poslanje<br/>2. Uzori vjere u hrvatskom narodu<br/>- Marija – uzor vjere i majka Crkve (izborna tema)<br/>- Ponavljjanje nastavne cjeline</p> <p><b>IX. Čovjek se obraća Bogu molitvom i pjesmom</b></p> <p>1. Kada i gdje se pojavljuje molitva</p>               | <p>1<br/>3<br/>1<br/>1<br/>2</p> | <p>Hrvatski jezik;<br/>Povijest;<br/>Geografija</p>                                     |

|                                   |   |                       |   |
|-----------------------------------|---|-----------------------|---|
| <b>SVIBANJ</b><br><b>(8 sati)</b> | <b>IX. Čovjek se obraća Bogu molitvom i pjesmom</b><br>1. Kada i gdje se pojavljuje molitva<br>2. Kršćanska molitva – oblici, načini i vrijeme molitve<br>- Kršćanska meditacija (izborna tema)<br>- Kontemplativni redovi – molitveni redovi (izborna tema)<br>- Obilježimo blagdan Tijelova | 1<br>3<br>2<br>1<br>1 | Hrvatski jezik;<br>Povijest;<br>Likovna kultura |
| <b>LIPANJ</b><br><b>(4 sata)</b>  | - Ponavljanje gradiva 5. razreda<br>- Igrani film<br>- Zaključivanje ocjena   | 1<br>2<br>1           | Hrvatski jezik;<br>Glazbena kultura             |

**OSNOVNA ŠKOLA : VLADIMIR NAZOR  
VJEROUČITELJ/ICA : ANTO ZUBAK  
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM IZ VJERONAUKA  
ZA V. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE**

školska godina 2014./2015.

| MJESEC<br>BROJ SATI                                 | NASTAVNE CJELINE I TEME  | BROJ<br>SATI | SUODNOS   |
|---|--|--------------|---|
| RUJAN<br>(6 sati)                                   | - Uvodni sat   | 1            |   |
|   | <b>I. Snaga zajedništva</b>  |              |   |
|   | 1. Ja i drugi – zajedno- GO  | 2            | Hrvatski jezik;<br>Geografija;<br>Povijest;<br>Priroda;<br>Sat razrednika |
|   | 2. Pravila dobrih odnosa, poštovanja i zajedništva- GO                             | 1            |   |
| <b>II. Religija u životu čovjeka: Božji tragovi</b> |  |              |   |
| 1. Što je religija? Početak religije                | 2  |              |   |
| LISTOPAD<br>(10 sati)                               | 1. Što je religija? Početak religije   | 1            | Hrvatski jezik;<br>Geografija;<br>Povijest;<br>Likovna kultura            |
|   | 2. Velike monoteističke religije: židovstvo i islam                                | 2            |   |
|   | 3. Vjerski život Židova, muslimana i pripadnika drugih religija (izborna tema)- GO | 2            |   |
|   | 4. Kršćanstvo  | 2            |   |
|   | 5. Dijelovi svijeta u kojima se kršćanstvo danas intenzivno širi (izborna tema)    | 1            |   |
|   | 6. Različiti, ali povezani- GO   | 1            |   |
|   | 7. Ponavljanje cjeline   | 1            |   |
| STUDENI<br>(8 sati)                                 | <b>III. Biblija: Knjiga nad knjigama</b>   |              | Hrvatski jezik;<br>Geografija;<br>Povijest;<br>Likovna kultura            |
|   | 1. Biblija: posebna knjiga riječi i života   | 2            |   |
|   | 3. Kako upoznati, razumjeti i koristiti Bibliju                                    | 3            |   |
|   | 4. Biblija u umjetnosti (izborna tema)   | 1            |   |
|   | - Ponavljanje cjeline  | 1            |   |
|   | <b>IV. Počeci biblijske povijesti/vjere</b>  |              |   |
| 1. Život i vjera ljudi u «plodnom polumjesecu»      | 1  |              |   |
|   |  | 1            |   |

|                                     |  |                            |   |
|-------------------------------------|--|----------------------------|---|
| <p><b>PROSINAC</b><br/>(6 sati)</p> | <p>2. Abraham, Izak i Jakov</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ponavljanje cjeline</li> <li>- Ususret Božiću (izborna tema)</li> <li>- Ponavljanje gradiva 1. polugodišta</li> </ul>   | <p>3<br/>1<br/>2<br/>1</p> | <p>Hrvatski jezik;<br/>Geografija<br/>Likovna kultura;<br/>Glazbena kultura</p>             |
| <p><b>SIJEČANJ</b><br/>(6 sati)</p> | <p><b>V. Bog u povijesti izabranog naroda: izraelski kraljevi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Davidovo vrijeme: prvi kraljevi</li> <li>2. Davidov životni put – moć i odgovornost</li> <li>3. Mudrost kralja Salomona</li> </ol>   | <p>1<br/>3<br/>2</p>       | <p>Hrvatski jezik;<br/>Geografija;<br/>Povijest</p>   |
| <p><b>VELJAČA</b><br/>(8 sati)</p>  | <p><b>-Bog u povijesti izabranog naroda: izraelski kraljevi - ponavljanje cjeline</b></p> <p><b>VI. Isus Krist - ostvaritelj novoga svijeta</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Isus – neobični kralj – propovijeda Radosnu vijest o novome Kraljevstvu</li> <li>2. Isus prema drugima – susreti mogu promijeniti-<b>GO</b></li> <li>3. Isusovi učenici – svjedoci istine i ljubavi</li> </ol> | <p>1<br/>3<br/>3<br/>1</p> | <p>Hrvatski jezik;<br/>Povijest;<br/>Glazbena kultura;<br/>Likovna kultura</p>              |
| <p><b>OŽUJAK</b><br/>(8 sati)</p>   | <p>- <b>Isus Krist - ostvaritelj novoga svijeta</b>-<br/>ponavljanje cjeline</p> <p><b>VIII. Život prvih kršćana. Uloga sv. Petra i sv. Pavla u širenju Isusove poruke.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Život prvih kršćana</li> <li>2. Život i djelo apostola Petra</li> <li>3. Život apostola Pavla</li> </ol>   | <p>1<br/>2<br/>2<br/>3</p> | <p>Hrvatski jezik;<br/>Povijest;<br/>Priroda;<br/>Glazbena kultura;<br/>Likovna kultura</p> |
| <p><b>TRAVANJ</b><br/>(8 sati)</p>  | <p>- <b>Život prvih kršćana. Uloga sv. Petra i sv. Pavla u širenju Isusove poruke</b>- Ponavljanje cjeline</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uskrsno vrijeme (izborna tema)</li> </ul> <p><b>IX. Kršćani među nama: uzori vjere u hrvatskom narodu</b></p>  | <p>1<br/>1<br/>2</p>       | <p>Hrvatski jezik;<br/>Povijest;<br/>Geografija</p>   |



|                            |   |                  |   |
|----------------------------|---|------------------|---|
|                            | 1. Biti Kristov učenik – poziv i poslanje<br>2. Uzori vjere u hrvatskom narodu<br>- <b>Kršćani među nama: uzori vjere u hrvatskom narodu</b> - ponavljanje cjeline  | 3<br>1           |   |
| <b>SVIBANJ</b><br>(8 sati) | - Marija – uzor vjere i majka Crkve (izborna tema)<br><b>VI. Čovjek se obraća Bogu molitvom i pjesmom</b><br>1. Kada i gdje se pojavljuje molitva<br>2. Kršćanska molitva – oblici, načini i vrijeme molitve<br>- <b>Čovjek se obraća Bogu molitvom i pjesmom</b><br>- <b>ponavljanje cjeline</b> | 1<br>3<br>3<br>1 | Hrvatski jezik;<br>Povijest;<br>Likovna kultura |
| <b>LIPANJ</b><br>(4 sata)  | <b>VI. Čovjek se obraća Bogu molitvom i pjesmom</b><br>- Tijelovo (izborna tema)<br>- Ponavljanje gradiva 5. razreda<br>- Zaključivanje ocjena  | 1<br>2<br>1      | Hrvatski jezik;<br>Glazbena kultura             |

Teme GO u petom razredu:

I. cjelina Snaga zajedništva;

Tema 1. Ja i drugi – zajedno.

Odgojno-obrazovan postignuća: otkriti, razumjeti i prihvaćati razlike među ljudima; uvidjeti i objasniti zašto je za život čovjeka u vjeri potrebna zajednica;

Tema 2. Pravila dobrih odnosa, poštovanja i zajedništva.

Odgojno-obrazovna postignuća; nabrojiti nekoliko važnijih pravila za ponašanje u razredu i školi; uočiti i protumačiti posljedice kršenja pravila; obrazložiti kako kršenje pravila šteti pojedincu i cijeloj zajednici; usvojiti temeljna pravila koja omogućuju dobre odnose i dobar rad u zajednici; prepoznati zajedničke interese zajednice; pokazati spremnost na suradnju s drugima u zajedničkim aktivnostima;

II. cjelina Religija u životu čovjeka: Božji tragovi;

Tema 4. Različiti, a povezani.

Ključni pojmovi: dijalog, diskriminacija, različiti, ali povezani. Odgojno-obrazovna postignuća: Razumjeti značenje riječi dijalog i diskriminacija; navesti primjere dijaloga i diskriminacije; prepoznati primjere dijaloga i diskriminacije u vlastitom životu; usvojiti stajalište poštovanja prema svim religijama; usvojiti i razvijati dijalog s onima koji se od nas razlikuju na bilo koji način, osobito u vjeri.

Izborne teme: 1. Vjerski život Židova, Muslimana i pripadnika drugih religija  
Odgojno-obrazovna postignuća: prepoznati važnost poznavanja, prihvaćanja i poštovanja različitosti; prepoznati i nabrojiti neke vjerske običaje pripadnika drugih religija

VI. cjelina Isus Krist – ostvaritelj novoga svijeta.

Tema 2. Isus prema drugima – susreti mogu promijeniti. Odgojno-obrazovna postignuća: razvijati osjećaj i konkretne geste brige prema svima onima koji trebaju našu pomoć.

**OSNOVNA ŠKOLA: VLADIMIR NAZOR**  
**VJEROUČITELJ/ICA : ANTO ZUBAK**  
**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM IZ VJERONAUKA**  
**ZA VI. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE**

školska godina 2014./2015.

| MJESEC<br>BROJ SATI   | NASTAVNE CJELINE I TEME  | BROJ SATI                  | SUODNOS   |
|-----------------------|--|----------------------------|---|
| RUJAN<br>(6 sati)     | - Uvodni sat<br><b>I. Živjeti u miru i slobodi</b><br>1. <b>Suvremene situacije neslobode -GO</b><br>2. <b>Sloboda izvire iz prave ljubavi- GO</b><br>- <b>Živjeti u miru i slobodi - ponavljanje cjeline</b>  | 1<br>2<br>2<br>1           | Hrvatski jezik;<br>Geografija;<br>Sat razrednika        |
| LISTOPAD<br>(10 sati) | <b>II. Iz ropstva u slobodu – Bog vodi svoj narod u slobodu</b><br>1. Božji poziv i nalog – Mojsije vodi narod u slobodu<br>2. Božja ljubav i pomoć – u pustinji hrani svoj narod<br>3. Krivnja i oprost – Savez na Sinaju<br>- <b>Iz ropstva u slobodu – Bog vodi svoj narod u slobodu-</b> Ponavljanje cjeline               | 3<br>3<br>3<br>1           | Hrvatski jezik;<br>Geografija;                          |
| STUDENI<br>(8 sati)   | <b>III. Crkva - novi Božji narod</b><br>1. Crkva – zajednica Isusovih učenika<br>2. Pastiri Kristove Crkve<br>- Rimski biskup (izborna tema)<br>3. Redovnici i redovnice u Crkvi<br>- <b>Život redovnika i redovnica (izborna tema)</b><br>4. Vjernici laici u Crkvi<br>- <b>Crkva - novi Božji narod- ponavljanje cjeline</b> | 1<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1 | Hrvatski jezik;<br>Povijest;<br>Geografija              |
| PROSINAC<br>(6 sati)  | - Ponavljanje gradiva prvog polugodišta<br>- Provjera gradiva<br>- Ususret Božiću (izborna tema)<br>-  | 2<br>2<br>2                | Glazbena kultura;<br>Likovna kultura;<br>Hrvatski jezik |

|                             |  |                            |  |
|-----------------------------|--|----------------------------|--|
|                             |  |                            |  |
| <b>SIJEČANJ</b><br>(6 sati) | <b>IV. Crkva kroz povijest</b><br>- Prva stoljeća kršćanstva (izborna tema)<br>1. Svijetle i tamne strane Crkve u srednjem vijeku<br>2. Rascjep Crkve na Zapadu i obnova Crkve<br>3. Novo lice Crkve u XX. stoljeću<br>- Crkva kroz povijest- Ponavljanje cjeline  | 1<br>2<br>1<br>1<br>1      | Povijest;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura                    |
| <b>VELJAČA</b><br>(8 sati)  | <b>V. Sakramenti i kršćanska inicijacija</b><br>1. Sedam sakramenata – Kristovi darovi<br>2. Sakramenti kršćanske inicijacije<br>3. Ostali sakramenti<br>- <b>Sakramenti i kršćanska inicijacija-ponavljanje cjeline</b>   | 2<br>3<br>2<br>1           | Hrvatski jezik;<br>Povijest;<br>Likovna kultura                      |
| <b>OŽUJAK</b><br>(8 sati)   | <b>VI. Isus Krist – naš osloboditelj i spasitelj</b><br>1. Čovjek između čežnje za slobodom i izazovom robovanja- GO<br>2. Isusove riječi i djela (zakon novoga života, Isusova čudesa, Isusove prisposode)<br>3. Tajna Božjeg služenja – posljednja večera<br>4. Ljubav koja oslobađa – muka, smrt i uskrsnuće<br>- Ponavljanje cjeline | 1<br>2<br>1<br>2<br>1<br>1 | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura              |
| <b>TRAVANJ</b><br>(8 sati)  | - Korizmeno i uskrsno vrijeme (izborna tema)<br><b>VII. Crkveni jezici i kultura</b><br>1. Crkvene zgrade<br>- Crkveno graditeljstvo (izborna tema)- GO<br>2. Liturgijski predmeti, jezik i glazba<br>3. Kršćanski simboli i kratice   | 1<br>1<br>1<br>2<br>2      | Hrvatski jezik;<br>Povijest  |
| <b>SVIBANJ</b><br>(8 sati)  | <b>VIII. Marija u Crkvi</b><br>- Svibanj – Marijin mjesec (izborna tema)<br>1. Upoznajmo Mariju iz Evanđelja<br>2. Glavni Marijini blagdani i molitve- GO  | 2<br>2<br>2                | Hrvatski jezik;<br>Povijest;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura |

|                            |  |                            |  |
|----------------------------|--|----------------------------|--|
|                            |  |                            |  |
| <b>LIPANJ<br/>(4 sata)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tijelovo- izborna tema</li> <li>- Ponavljanje gradiva 6. razreda</li> <li>- Zaključivanje ocjena</li> </ul> | <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> | Hrvatski jezik;<br>Povijest;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura |

## TEME GRAĐANSKOG ODOGOJA U 6. RAZREDU

I. cjelina Živjeti u miru i slobodi;

Tema 1. Suvremene situacije neslobode.

Odgojno-obrazovna postignuća: imenovati situacije slobode/neslobode iz vlastitoga iskustva; uočiti razlike i sličnosti između vanjske i unutarnje neslobode/zarobljenosti; ispravno vrednovati vlastitu odgovornost u promicanju slobode; imenovati neke važnije osobe koje se bore (koje su se borile) za slobodu čovjeka

Tema 2. Sloboda izvire iz prave ljubavi.

Odgojno-obrazovna postignuća; uočiti i ispravno protumačiti neraskidivu povezanost odgovornosti i slobode.

VI. cjelina: Isus Krist – naš osloboditelj i spasitelj.

1. Tema: Čovjek između čežnje za slobodom i izazovom robovanja.

Ključni pojmovi: vanjsko i unutarnje ropstvo, čežnja za slobodom.

Odgojno- obrazovna postignuća: usporediti i uočiti razliku između vanjskog i unutarnjeg ropstva, prepoznati postojanje unutarnje borbe između slobode i robovanja

VIII. cjelina: Marija u Crkvi.

Tema 2. Glavni Marijini blagdani i molitve.

Ključni pojmovi: marijanska svetišta, Marija u likovnoj umjetnosti.

Odgojno-obrazovna postignuća: nabrojiti marijanska svetišta u hrvatskome narodu.

Izborne teme.

3. Crkveno graditeljstvo.

Odgojno-obrazovna postignuća: prepoznati veće i poznatije crkvene građevine u Hrvatskoj (Eufrazijeva bazilika, crkva sv. Križa u Ninu, pojedine katedrale...) ili u Europi (Notre Dame, katedrala u Milanu, Barceloni, Beču, bazilike u Rimu...)

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM IZ VJERONAUKA  
ZA VII. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE  
VJEROUČITELJ MATIJA ĐURČEVIĆ  
školska godina 2014./2015.**

| MJESEC<br>BROJ SATI                  | NASTAVNE CJELINE I TEME                                   | BROJ<br>SATI     | SUODNOS   |
|--------------------------------------|---|------------------|---|
| RUJAN<br>(6 sati)                    | Uvodni sat  | 1                |   |
|                                      | <b>I. Upoznajmo i izgradimo vlastitu osobnost</b>         |                  | Hrvatski jezik;<br>Engleski jezik;<br>Biologija;                        |
|                                      | 1. Jedinstveni smo i upućeni na druge                     | 1                | Sat razrednika  |
|                                      | 2. Izazovi puberteta                                      | 2                |   |
| LISTOPAD<br>(8 sati)                 | 3. Idoli i ideali u izgradnji osobnosti                   | 2                |   |
|                                      | 4. Zamke suvremenih ovisnosti                             | 2                |   |
|                                      | - Ponavljanje nastavne cjeline                            | 1                |   |
|                                      | <b>II. Dekalog - pravila za život u ljubavi i slobodi</b> |                  | Hrvatski jezik;<br>Engleski jezik;<br>Povijest; Likovna<br>kultura; Sat |
|                                      | 1. Savjest - Božji glas u čovjeku                         | 1                | razrednika  |
| STUDENI<br>(8 sati)                  | 2. Božje zapovijedi - put u slobodu                       | 2                |   |
|                                      | 3. Ljubav prema Bogu                                      | 2                |   |
|                                      | 4. Poštovanje roditelja i starijih.                       | 1                |   |
|                                      | 5. Svetost ljudskog života                                | 2                | Hrvatski jezik;<br>Engleski jezik;                                      |
|                                      | 6. Dostojanstvo ljudskog tijela i bračna čistoća          | 2                | Povijest;   |
| PROSINAC<br>(6 sati)                 | 7. Poštivanje tuđe imovine                                | 2                | Sat razrednika  |
|                                      | 8. Poziv na istinoljubivost                               | 1                |   |
|                                      | - Ponavljanje nastavne cjeline                            | 1                |   |
|                                      | - Igrani film   | 2                | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;                                     |
| - Božićno vrijeme (izborna tema)     | 2   | Glazbena kultura |   |
| - Ponavljanje gradiva 1. polugodišta | 1   |                  |   |

|                             |   |             |  |
|-----------------------------|---|-------------|--|
| <b>SIJEČANJ</b><br>(6 sati) | <b>III. Židovski narod i vjera</b><br>Judaizam<br>Dijalog židovstva i Katoličke Crkve   | 3<br>1      | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura              |
|                             | <b>IV. Proroci - Božji glasnici</b><br>Proroci govore u Božje ime   | 2           |  |
| <b>VELJAČA</b><br>(8 sati)  | 2. Proroci - čuvari Saveza  | 3           | Hrvatski jezik;<br>Povijest;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura |
|                             | 3. Glasnici nade i izbavljenja  | 2           |  |
|                             | 4. Isus Krist - ispunjenje proročanstava<br>- Ponavljanje nastavne cjeline  | 1<br>1      |  |
|                             | <b>V. Da svi budu jedno</b><br>1. Isusova želja i molitva za jedinstvom   | 1           |  |
| <b>OŽUJAK</b><br>(8 sati)   | 2. Kršćani na drugi način<br>- Kršćani na drugi način u mom mjestu<br>(izborna tema)  | 4<br>1<br>1 | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura;<br>Glazbena kultura              |
|                             | 3. Ekumenski pokret<br>- Ponavljanje nastavne cjeline   | 1           |  |
|                             | - Uskrsno vrijeme (izborna tema)  | 1           |  |
|                             |   | 1           |  |
| <b>TRAVANJ</b><br>(8 sati)  | <b>VI. Potreba pomirenja i oprostjenja</b><br>1. Iskustvo krivnje i grijeha<br>2. Pomirenje s Bogom i s ljudima<br>- Ponavljanje nastavne cjeline | 2<br>3<br>1 | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura                                   |
|                             | <b>VII. Tajna smrti i kršćanska vjera u vječni život</b><br>1. Pred tajnom smrti  | 2           |  |
| <b>SVIBANJ</b><br>(8 sati)  | 2. O životu nakon smrti   | 3           | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura                                   |
|                             | 3. Živimo u vjeri, nadi i ljubavi<br>- Ponavljanje cjeline  | 3<br>2      |  |
|                             |   | 2           |  |
| <b>LIPANJ</b><br>(4 sata)   | - Ponavljanje gradiva 7. Razreda  | 1           | Hrvatski jezik;<br>Likovna kultura                                   |
|                             | - Igrani film   | 2           |  |
|                             | - Zaključivanje ocjena  | 1           |  |

**OSNOVNA ŠKOLA : VLADIMIR NAZOR**  
**VJEROUČITELJ/ICA: ANTO ZUBAK**  
**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM IZ VJERONAUKA**  
**ZA VIII. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE**  
**školska godina 2014./2015.**

| MJESEC<br>BROJ SATI   | NASTAVNE CJELINE I TEME  | BROJ<br>SATI          | SUODNOS  |
|-----------------------|--|-----------------------|--|
| RUJAN<br>(6 sati)     | - Uvodni sat<br><b>I. Upoznajmo i izgrađujemo svoj život</b><br>1. Radost odrastanja- GO<br>2. Prijateljstvo i ljubav- GO<br>3. Brak i celibat – oblici kršćanskog života  | 1<br>1<br>2<br>2      | Hrvatski jezik;<br>Engleski jezik;<br>Biologija;<br>Sat razrednika |
| LISTOPAD<br>(10 sati) | - <b>Upoznajmo i izgrađujemo svoj život</b> -<br>Ponavljjanje cjeline<br><b>II. Čovjekovo traganje za živim Bogom</b><br>1. Svaki čovjek traži Boga<br>2. Ateizam i vjerska ravnodušnost- GO<br>3. Traženje Boga u novim religioznim pokretima<br>- <b>Čovjekovo traganje za živim Bogom</b> -<br>Ponavljjanje cjeline | 1<br>2<br>2<br>3<br>2 | Hrvatski jezik   |
| STUDENI<br>(8 sati)   | <b>III. Tajna svijeta i čovjeka u svjetlu Biblije</b><br>1. Biblijska i današnja slika svijeta<br>2. Čovjek je slika Božja<br>3. Grijeh kao zloraba slobode<br>4. Božja dobrota i ljubav prema grješnicima   | 3<br>1<br>3<br>1      | Hrvatski jezik;<br>Biologija;<br>Povijest;<br>Likovna kultura      |
| PROSINAC<br>(6 sati)  | 4. Božja dobrota i ljubav prema grješnicima<br>- Ponavljanje cjeline<br>- Ususret Božiću (izborna tema)<br>- Ponavljanje gradiva 1. polugodišta  | 2<br>1<br>2<br>1      | Hrvatski jezik;<br>Biologija;<br>Povijest;<br>Likovna kultura      |



|                             |   |                       |   |
|-----------------------------|---|-----------------------|---|
| <b>SIJEČANJ</b><br>(6 sati) | <b>IV. Katolička Crkva i kršćanstvo u Hrvata</b><br>1. Korijeni kršćanstva na hrvatskom prostoru- GO<br>2. Pokrštenje Hrvata i ulazak u zajednicu kršćanskih naroda- GO<br>3. Društveni i vjerski život Hrvata u srednjem vijeku- GO  | 2<br>2<br>2           | Hrvatski jezik;<br>Glazbena kultura;<br>Povijest;<br>Geografija |
| <b>VELJAČA</b><br>(8 sati)  | 4. Uloga Crkve u promicanju hrvatskog školstva, kulture i znanosti- GO<br>5. Crkva u Hrvata za vrijeme svjetskih ratova i poraća- GO<br>6. Katolička Crkva u Hrvata danas- GO<br><b>Katolička Crkva i kršćanstvo u Hrvata</b><br>- Ponavljanje cjeline                                | 2<br>3<br>2<br>1      | Hrvatski jezik;<br>Glazbena kultura;<br>Povijest;<br>Geografija |
| <b>OŽUJAK</b><br>(8 sati)   | <b>V. U Isusu Kristu upoznajemo pravoga Boga</b><br>1. Prošao je zemljom čineći dobro<br>2. Ljubio nas je do kraja<br>3. Tko je Isus Krist?   | 2<br>3<br>3           | Hrvatski jezik;<br>Glazbena kultura;<br>Likovna kultura         |
| <b>TRAVANJ</b><br>(6 sati)  | <b>-U Isusu Kristu upoznajemo pravoga Boga</b><br>Ponavljanje cjeline<br><b>VI. Potvrda – snaga kršćanskog poslanja</b><br>1. U potvrdi primamo Duha Svetoga<br>2. Duh Božji u Svetom pismu<br>3. Duh Sveti u Crkvi   | 1<br>1<br>2<br>2      | Hrvatski jezik;<br>Glazbena kultura                             |
| <b>SVIBANJ</b><br>(8 sati)  | <b>Potvrda – snaga kršćanskog poslanja</b><br>- Ponavljanje cjeline<br><b>VII. Biti kršćanin u Crkvi i u društvu</b><br>1. Izbor životnog poziva- GO<br>2. Rad i slobodno vrijeme- GO<br>3. Sudjelovanje u životu župne zajednice<br>4. Suodgovornost za pravedan život u društvu- GO | 1<br>2<br>2<br>2<br>1 | Hrvatski jezik;<br>Sat razrednika                               |

|                           |   |             |  |
|---------------------------|---|-------------|--|
|                           |   |             |  |
| <b>LIPANJ</b><br>(4 sata) | <b>Biti kršćanin u Crkvi i u društvu-Ponavljanje</b><br>cjeline<br>- Ponavljanje gradiva 8. razreda<br>- Zaključivanje ocjena | 1<br>2<br>1 | Hrvatski jezik;<br>Povijest;<br>Sat razrednika |

#### TEME GRAĐANSKOG ODGOJA U 8. RAZREDU:

-Cjelina 1. Upoznajmo i izgrađujemo svoj život.

Tema 1. Radost odrastanja.

Odgojno-obrazovna postignuća: obrazložiti važnost skladnog dozrijevanja u tjelesnom, emocionalnom, intelektualnom, društvenom i duhovnom pogledu, imenovati i dublje shvatiti mladenačke krize kao normalan put odrastanja, prihvatiti sebe i druge ljude, spoznati važnost usklađivanja vlastitih osjećaja s razumom.

Tema 2. Prijateljstvo i ljubav.

Odgojno-obrazovna postignuća: zauzimati se za razvoj zajedništva, prijateljstva i ljubavi.

-Cjelina II. Čovjekovo traganje za živim Bogom.

Tema 2. Ateizam i vjerska ravnodušnost.

Odgojno- obrazovna postignuća: usvajati stajalište tolerancije prema onima koji ne vjeruju.

-Cjelina IV. Katolička crkva i kršćanstvo u Hrvata.

Tema 1. Korijeni kršćanstva na hrvatskome prostoru.

Odgojno-obrazovna postignuća: imenovati i objasniti veličinu i vrijednost kulturno-povijesnih spomenika iz ranokršćanskog vremena.

Tema 2. Pokrštenje Hrvata i ulazak u zajednicu kršćanskih naroda.

Odgojno-obrazovna postignuća: jasno izraziti stajalište poštovanja prema najstarijim spomenicima vjere i kulture hrvatskog naroda, ispravno vrednovati ulogu kršćanske vjere koja je dala nemjerljiv doprinos u stvaranju samostalnosti hrvatske države, povezati početke pismenosti u Hrvata s Crkvom, imenovati načine kako trebamo čuvati i promicati hrvatsku kulturnu baštinu.

Tema 3. Društveni i vjerski život Hrvata u srednjem vijeku.

Odgojno-obrazovna postignuća: imenovati i kratko predstaviti srednjovjekovne hrvatske biskupije kao središta crkvenoga, društvenoga i kulturnoga života.

Tema 4. Uloga Crkve u promicanju hrvatskog školstva, kulture, znanosti.

Odgojno-obrazovna postignuća: ispravno vrednovati doprinos Crkve u razvoju školstva, kulture, znanosti, navesti načine kako mi možemo aktivno sudjelovati u razvoju i napretku našeg društva danas.

Tema 5. Crkva u Hrvata za vrijeme svjetskih ratova i poraća.

Ključni pojmovi: Ivan Merc, nacizam, komunizam, Alojzije Stepinac.

Odgojno-obrazovna postignuća: navesti i opisati oblike stradanja Crkve u Hrvata za vrijeme bezbožnih totalitarističkih sustava (nacizam, komunizam); uočiti važnost i potrebu njegovanja tolerancije, dijaloga i međusobnog poštovanja, jasno izreći što možemo naučiti i primijeniti u vlastitom životu od velikih hrvatskih svetaca i mučenika, uočiti potrebu te navesti načine kako se treba boriti protiv svakog oblika jednoumlja.

Tema 6. Katolička crkva u Hrvata danas. Odgojno-obrazovna postignuća: jasno iznijeti tvrdnje o potrebi i važnosti djelatne uloge i poslanja u društvu i Crkvi.

-Cjelina VII. Biti kršćanin u Crkvi i društvu.

Tema 1. Izbor životnoga poziva.

Ključni pojmovi: životno zvanje ili zanimanje, životni poziv, važnost osobnog izbora, slušanje savjeta.

Odgojno-obrazovna postignuća: protumačiti što je životno zvanje ili zanimanje, a što životni poziv; jasno iznijeti osobne sklonosti, interese i sposobnosti kao kriterije pri izboru životnog poziva; uočiti važnost traženja i prihvaćanja savjeta pri izboru životnoga zvanja; uočiti i obrazložiti odgovornost u izboru životnoga zvanja.

Tema 2. Rad i slobodno vrijeme:

Ključni pojmovi: čovjek je biće rada, potreba za radom, pravo na rad, dostojanstvo rada, slobodno vrijeme.

Odgojno-obrazovna postignuća: Objasniti značaj i vrijednost rada za ljudski život; navesti posljedice koje proizlaze iz različitih odnosa prema radu; obrazložiti potrebu za radom i pravo svakog čovjeka na rad.

Tema 4. Suodgovornost za pravedan život u društvu.

Ključni pojmovi: ljudska prava, društvena pravda, oblici društvene nepravde.

Odgojno-obrazovna postignuća: ispravno povezati ravnopravnost i dostojanstvo čovjeka s temeljnim ljudskim pravima; navesti različite oblike suodgovornog angažmana za pravedan i miran suživot u užoj i široj životnoj sredini; Prepoznati i opisati različite oblike društvene nepravde i uočiti njezine korijene; imenovati vlastite sposobnosti i sklonosti za sudjelovanje u različitim oblicima angažmana za pravedan i miran suživot u društvu.

## Tjelesna i zdravstvena kultura

**O. Š. " VLADIMIR NAZOR " VIROVITICA**  
školska godina 2014./2015.-POLUGODIŠTE: I i II.

**IZVEDBENI PLAN ZA UČENIKE I UČENICE PETIH RAZREDA**

**POSTAVKE PLANA I PROGRAMA**

|  |  |                                    |
|--|--|------------------------------------|
| SPOL   |  | Mješoviti                          |
| TJEDNI FOND SATI   |  | 2 sata                             |
| GODIŠNJI FOND SATI   |  | 35 tjedana x 2 sata = 70 sati      |
| UKUPNO PROGRAMSKIH JEDINICA (PJ)                               |  | 70                                 |
| MJ   | Uvodni sat   | 1                                  |
| MJ   | Početno provjeravanje kinantropoloških obilježja     | 3                                  |
| MJ   | Tranzitivno provjeravanje kinantropoloških obilježja | 1                                  |
| MJ   | Završno provjeravanje kinantropoloških obilježja     | 2                                  |
| MJ   | Zaključivanje ocjena                                 | 1                                  |
| BROJ SLOBODNI PROGRAMSKIH JEDINICA                             |  | 62                                 |
| BROJ PLANIRANIH NASTAVNIH CJELINA                              |  | 10                                 |
| BROJ PLANIRANIH NASTAVNIH TEMA                                 |  | 31                                 |
| BROJ SATI S 3 NASTAVNE TEME                                    |  | 55 x 3 nastavne teme = 165         |
| BROJ SATI S 2 NASTAVNE TEME                                    |  | 6 x 2 nastavne teme = 12           |
| BROJ SATI S 1 NASTAVNOM TEMOM                                  |  | 1x 1 nastavne teme = 1             |
| BROJ NASTAVNIM TEMAMA PO SATIMA IZ PRETHODNIH GODINA           |  | 3 nastavni tema u 5., 6. i 7. satu |
| <b>UKUPNA UČESTALOST NASTAVNI TEMA TIJEKOM NASTAVNE GODINE</b> |  | <b>178</b>                         |

| NASTAVNE CJELINE I NASTAVNE TEME     |   | Učestalost |
|--------------------------------------|---|------------|
| <b>I NASTAVNA CJELINA: Trčanja</b>   |   |            |
|                                      | <i>1. Ciklična kretanja različitim tempom do 6 minuta</i> | 10         |
|                                      | <i>2. Brzo trčanje do 60 m iz niskog starta</i>           | 8          |
| <b>II NASTAVNA CJELINA: Skakanja</b> |   |            |

|  |   |
|--|---|
| 3. Skok u vis prekoračnom tehnikom »škare«   | 8 |
| 4. Skok u dalj zgrčnom tehnikom  | 5 |
| 5. Preskakivanje kratke vijače sunožno u mjestu  | 6 |
| <b>III NASTAVNA CJELINA: Bacanja</b>   |   |
| 6. Bacanje male medicine od 1 kg s mjesta suvanjem lijevom i desnom rukom.                               | 8 |
| <b>IV. NASTAVNA CJELINA: Višenja, upiranja i penjanja</b>  |   |
| 7. Vis strmoglati iz visa uznetoga na ručama-m./Vaga zanoženjem na tlu i na gredama različitih visina-ž. | 6 |
| 8. Jednonožni uzmah na niskoj preči/pritki   | 8 |
| 9. Stoj na rukama uz okomitu plohu   | 8 |
| <b>V. NASTAVNA CJELINA: Kolutanja</b>  |   |
| 10. Povezivanje koluta naprijed i natrag na različite načine   | 6 |
| <b>VI. NASTAVNA CJELINA: Preskakanja</b>   |   |
| 11. Raznoška   | 5 |
| <b>VII. NASTAVNA CJELINA: Ritmičke i plesne strukture</b>  |   |
| 12. Osnovni koraci aerobike niskog i visokog intenziteta   | 5 |
| 13. Narodni ples po izboru iz zavičajnog područja  | 5 |
| <b>VIII. NASTAVNA CJELINA: Borilačke strukture</b>   |   |
| 14. Pad naprijed preko ramena u dominantnu stranu  | 6 |
| <b>IX. NASTAVNA CJELINA: Igre</b>  |   |
| 15. Vođenje lopte različitim načinima (R)  | 7 |
| 16. Dodavanje i hvatanje lopte različitim načinima (R)   | 6 |
| 17. Šut s tla osnovnim načinom (R)   | 8 |
| 18. Osnovni košarkaški stav u napadu s loptom i pivotiranje (K)  | 5 |
| 19. Šut jednom rukom s prsiju iz mjesta (K)  | 8 |
| 20. Slobodna igra 1:1 (K)  | 5 |
| 21. Vršno odbijanje iz srednjega odbojkaškoga stava (O)  | 9 |
| 22. Podlaktično odbijanje (O)  | 5 |
| 23. Donji servis i prijem servisa vršno (O)  | 8 |
| 24. Igre vršnim odbijanjem 1:1, 2:2 (O)  | 6 |
| 25. Zaustavljanje lopte hrptom stopala principom amortizacije ( N )                                      | 6 |
| 26. Osnovno oduzimanje lopte sučelice ( N )  | 6 |

| <b>X. NASTAVNA CJELINA: Zdravstveni odgoj</b>  |            |
|--|------------|
| <i>27. Kinantropološka obilježja</i>   | 1          |
| <i>28. Motorička znanja i motorička postignuća</i>   | 1          |
| <i>29. Poštivanje i zaštita svojega tijela pomoću tjelovježbenih aktivnosti; tjelesne aktivnosti koje unapređuju ili štete zdravom rastu i razvoju</i> | 1          |
| <i>30. Tjelesne aktivnosti i spolne razlike</i>  | 1          |
| <i>31. Značaj redovitoga tjelesnog vježbanja kao važan čimbenik regulacije tjelesne mase</i>   | 1          |
| <b>UKUPNO:</b>   | <b>178</b> |

**UČITELJ:**

**Krum Stevanovski, prof.**

**O. Š. " VLADIMIR NAZOR " VIROVITICA**  
školska godina 2014./2015.-POLUGODIŠTE: I i II.

**IZVEDBENI PLAN ZA UČENIKE I UČENICE OSMIH RAZREDA**

POSTAVKE PLANA I PROGRAMA

|  |  |                                    |
|--|--|------------------------------------|
| SPOL   |  | Mješoviti                          |
| TJEDNI FOND SATI   |  | 2 sata                             |
| GODIŠNJI FOND SATI   |  | 35 tjedana x 2 sata = 70 sati      |
| UKUPNO PROGRAMSKIH JEDINICA (PJ)                               |  | 70                                 |
| MJ   | Uvodni sat   | 1                                  |
| MJ   | Ponavljanje motoričkih znanja iz prethodne nastavne godine | 2                                  |
| MJ   | Početno provjeravanje kinatropoloških obilježja            | 1                                  |
| MJ   | Tranzitivno provjeravanje kinatropoloških obilježja        | 1                                  |
| MJ   | Završno provjeravanje kinatropoloških obilježja            | 2                                  |
| MJ   | Zaključivanje ocjena                                       | 1                                  |
| BROJ SLOBODNI PROGRAMSKIH JEDINICA                             |  | 62                                 |
| BROJ PLANIRANIH NASTAVNIH CJELINA                              |  | 9                                  |
| BROJ PLANIRANIH NASTAVNIH TEMA                                 |  | 25                                 |
| BROJ SATI S 3 NASTAVNE TEME                                    |  | 54 x 3 nastavne teme = 162         |
| BROJ SATI S 2 NASTAVNE TEME                                    |  | 5 x 2 nastavne teme = 10           |
| BROJ SATI S 1 NASTAVNOM TEMOM                                  |  | 2 x 1 nastavne teme = 2            |
| BROJ NASTAVNIM TEMAMA PO SATIMA IZ PRETHODNIH GODINA           |  | 3 nastavni tema u 5., 6. i 7. satu |
| <b>UKUPNA UČESTALOST NASTAVNI TEMA TIJEKOM NASTAVNE GODINE</b> |  | <b>177</b>                         |

| REDNI BROJ                         | NASTAVNE TEME            | UČESTALOST |
|------------------------------------|--------------------------|------------|
| <b>I NASTAVNA CJELINA: Trčanja</b> |                          |            |
| 1.                                 | <i>Hodanja i trčanja</i> | 12         |



|  |  |    |
|--|--|----|
| 2.   | <i>Osnove brzog hodanja</i>  | 6  |
| 3.   | <i>Kinematičke razlike u tehnikama trčanja na kratke i duge pruge</i>  | 6  |
| <b>II NASTAVNA CJELINA: Skokovi</b>                    |  |    |
| 4.   | <i>Skok u vis leđnom tehnikom flop</i>   | 10 |
| 5.   | <i>Polusalto na povišenje od mekih strunjača uz pomoć odraznog pomagala-m/ Leteći kolut na povišenje od mekih strunjača uz pomoć odraznog pomagala-ž (7.r)</i> | 8  |
| <b>III NASTAVNA CJELINA: Bacanja</b>                   |  |    |
| 6.   | <i>Bacanje loptice tehnikom O'Brien</i>  | 7  |
| 7.   | <i>Bacanje male medicinke do 3 kg bočnom tehnikom-(7.r)</i>  | 7  |
| <b>IV NASTAVNA CJELINA: Višenja i upiranja</b>         |  |    |
| 8.   | <i>Podmetni saskok iz visa stojećega prednjeg s preče/pritke.-(7.r)</i>  | 8  |
| <b>V NASTAVNA CJELINA: Ritmičke i plesne strukture</b> |  |    |
| 9.   | <i>Bečki valcer</i>  | 6  |
| 10.  | <i>Latino američki ples po izboru</i>  | 6  |
| <b>VI NASTAVNA CJELINA: Borilačke strukture</b>        |  |    |
| 11.  | <i>Tehnika ramenskog bacanja kroz klek-m./ Pad naprijed preko ramena u dominantnu stranu-ž.-(7.)</i>   | 8  |
| <b>VII NASTAVNA CJELINA: Sastavi</b>                   |  |    |
| 12.  | <i>Vježbe na tlu</i>   | 12 |
| <b>VIII NASTAVNA CJELINA: Igre</b>                     |  |    |
| 13.  | <i>Stvaranje viška napadača zabadanjem (R)</i>   | 6  |
| 14.  | <i>Finte (R)</i>   | 8  |
| 15.  | <i>Skok šut nakon vođenja ili dodane lopte (K)</i>   | 10 |
| 16.  | <i>Igra košarka 3:3 ili 5:5 (K)</i>  | 6  |
| 17.  | <i>Smeč iz zaleta visoko dodane lopte (O)</i>  | 6  |
| 18.  | <i>Gornji servis bez rotacije (O)</i>  | 10 |
| 19.  | <i>Udarci lopte vanjskom stranom stopala (N)</i>   | 7  |
| 20.  | <i>Volej i/ ili poluvolej (N)</i>  | 6  |
| 21.  | <i>Udarci glavom iz kretanja sa skokom (N)-m / Oduzimanje lopte presijecanjem (N)-ž (7.r)</i>  | 8  |
| 22.  | <i>Kratka loptica na mreži (B)</i>   | 6  |

|   |   |     |
|---|---|-----|
| 23.   | <i>Forhend drop iznad glave (B)</i>                               | 6   |
| <b>IX NASTAVNA CJELINA: Zdravstveni odgoj</b> |   |     |
| 24.   | <i>Doziranje, distribucija i kontrola opterećenja tjelovježbe</i> | 1   |
| 25.   | <i>Ozljede pri tjelesnim aktivnostima i prva pomoć</i>            | 1   |
|   | UKUPNO:   | 177 |

Krum Stevanovski, prof.

---

**IZVEDBENI PLAN ZA UČENIKE I UČENICE ŠESTIH RAZREDA**  
školska godina 2014./2015.

| REDNI BROJ   | NASTAVNE TEME  | UČESTALOST |
|--|--|------------|
| <b>I NASTAVNA CJELINA: Trčanja</b>                       |  |            |
| 1.   | <i>Trčanje različitim tempom do 6 minuta</i>   | 10         |
| 2.   | <i>Preponsko trčanje</i>   | 5          |
| <b>II NASTAVNA CJELINA: Skakanja</b>                     |  |            |
| 3.   | <i>Skok u vis prekoračnom tehnikom »škare«</i>   | 8          |
| 4.   | <i>Skok u dalj jedan i pol koračnom tehnikom</i>   | 5          |
| 5.   | <i>Preskakivanje kratke vijače sunožno u mjestu-1.r</i>  | 6          |
| <b>III NASTAVNA CJELINA: Bacanja</b>                     |  |            |
| 6.   | <i>Bacanje male medicinke do 2 kg bočnom tehnikom</i>  | 8          |
| <b>IV NASTAVNA CJELINA: Višenja, upiranja i penjanja</b> |  |            |
| 7.   | <i>Njih u upor u na paralelnim ručama do sjeda raznožno-m./ Vaga zanoženjem na tlu i na gredama različitih visina-ž.-5.r</i> | 7          |
| 8.   | <i>Njih u upor u na niskim paralelnim ručama, saskok zanožno-m. / Naskok u upor čučeci na gredu, saskok pruženo-ž.</i>       | 8          |
| 9.   | <i>Jednonožni uzmah na niskoj preči/pritki-5.r</i>   | 7          |
| 10.  | <i>Stoj na rukama uz okomitu plohu-5.r</i>   | 8          |
| <b>V NASTAVNA CJELINA: Kolutanja</b>                     |  |            |
| 11.  | <i>Leteći kolut na povišenje od mekih strunjača</i>  | 9          |
| <b>VI NASTAVNA CJELINA: Preskakanja</b>                  |  |            |
| 12.  | <i>Zgrčka</i>  | 8          |
| <b>VII NASTAVNA CJELINA: Ritmičke i plesne strukture</b> |  |            |
| 13.  | <i>Narodni ples po izboru iz zavičajnog područja</i>   | 5          |
| 14.  | <i>Spajanje osnovnih koraka aerobike niskog i visokog intenziteta u jednostavnije koreografije.</i>                          | 5          |
| <b>VIII NASTAVNA CJELINA: Borilačke strukture</b>        |  |            |
| 15.  | <i>Pad natrag i u stranu</i>   | 5          |
| 16.  | <i>Osnovni zahvati držanja u parteru-m./ Pad naprijed preko ramena u dominantnu stranu, 5.r-ž.</i>                           | 5          |
| <b>IX NASTAVNA CJELINA: Igre</b>                         |  |            |
| 17.  | <i>Skok šut(R)</i>   | 8          |
| 18.  | <i>Blokiranje i oduzimanje lopte (R)</i>   | 7          |
| 19.  | <i>Zonska obrana 6:0, sustav igre s jednim kružnim napadačem</i>   | 4          |
| 20.  | <i>(R)<br/>Kretanje u vođenje i zaustavljanje ili zaustavljanje na dodanu</i>  | 9          |

|     |  |            |
|-----|--|------------|
| 21. | <i>loptu (K)</i>   | 6          |
| 22. | <i>Vođenje lopte s promjenom smjera i brzine kretanja (K)</i>                                      | 6          |
| 23. | <i>Suradnja dva igrača u obrani i napadu (K)</i>   | 4          |
| 24. | <i>Podlaktično odbijanje (O)-5.r</i>   | 8          |
| 25. | <i>Prijem servisa podlaktično (O)</i>  | 5          |
| 26. | <i>Mini odbojka 3:3 (O)</i>  | 8          |
| 27. | <i>Vođenje lopte s promjenom smjera i brzine kretanja (N)</i><br><i>Driblinzi i fintiranja (N)</i> | 4          |
|     |  |            |
|     |  |            |
|     | <b>UKUPNO:</b>   | <b>178</b> |

**LEGENDA :**

N – nogomet  
O – odbojka  
R – rukomet  
K – košarka

UČITELJ:  
Ivan Šuper, prof

**IZVEDBENI PLAN ZA UČENIKE I UČENICE SEDMIH RAZREDA**  
školska godina 2014./2015.

| REDNI BROJ  | NASTAVNE TEME  | UČESTALOST |
|---|--|------------|
| <b>I NASTAVNA CJELINA: Trčanja</b>                      |  |            |
| 1.  | <i>Trčanje različitim tempom do 6 minuta(6.r)</i>  | 10         |
| 2.  | <i>Štafetna trčanja s primopredajom palice odozdo</i>  | 5          |
| 3.  | <i>"Leteće"trčanje na 20 m</i>   | 6          |
| <b>II NASTAVNA CJELINA: Skakanja</b>                    |  |            |
| 4.  | <i>Skok u vis prekoračnom tehnikom "škare" iz polukružnog</i>  | 10         |
| 5.  | <i>zaleta</i>  | 6          |
| 6.  | <i>Skok u dalj jedan i pol koračnom tehnikom</i><br><i>Preskakivanje kratke vijače sunožno u mjestu-1.r</i>              | 6          |
| <b>III NASTAVNA CJELINA: Bacanja</b>                    |  |            |
| 7.  | <i>Bacanje loptice do 200 grama tehnikom bacanja koplja</i>  | 5          |
| 8.  | <i>Bacanje male medicine do 3 kg bočnom tehnikom</i>   | 7          |
| <b>IV NASTAVNA CJELINA: Višenja i upiranja</b>          |  |            |
| 9.  | <i>Podmetni saskok iz visa stojećega prednjeg s preče/pritke.</i>  | 7          |
| 10.   | <i>Različite varijante premeta strance-m/Naskok na gredu visine 80-120 cm s premahom odnožnim i okretom za 90°-ž</i>     | 7          |
| 11.   | <i>Njih na preči/pritci.</i>   | 7          |
| 12.   | <i>Njih u upor u niskim paralelnim ručama, saskok zanožno-m. / Naskok u upor čučeci na gredu, saskok pruženo-ž (6.r)</i> | 7          |
| <b>V NASTAVNA CJELINA: Kolutanja</b>                    |  |            |
| 13.   | <i>Leteći kolat na povišenje od mekanih strunjača uz pomoć odraznog pomagala</i>   | 8          |
| <b>VI NASTAVNA CJELINA: Ritmičke i plesne strukture</b> |  |            |
| 14.   | <i>Spajanje osnovnih koraka aerobike niskog i visokog intenziteta u jednostavnije koreografije</i>                       | 6          |
| 15.   | <i>Engleski valcer.</i>  | 6          |
| <b>VII NASTAVNA CJELINA: Borilačke strukture</b>        |  |            |
| 16.   | <i>Tehnika ramenskog bacanja kroz klek-m./ Pad naprijed preko ramena u dominantnu stranu-ž.</i>                          | 6          |
| <b>VIII NASTAVNA CJELINA: Igre</b>                      |  |            |
| 17.   | <i>Šut s pozicije krila i kružnog napadača (R)</i>   | 7          |
| 18.   | <i>Pojedinačni i skupni protunapad (R)</i>   | 5          |
| 19.   | <i>Obrambeni stav i kretanje u obrani (R)</i>  | 5          |
| 20.   | <i>Ubacivanje lopte u koš jednom rukom odozgora nakon dodane lopte- košarkaški dvokorak (K)</i>                          | 7          |
| 21.   | <i>Kontranapad – završna akcija (K)</i>  | 5          |

|     |   |            |
|-----|---|------------|
| 22. | <i>Dizanje lopte visoko na krajeve mreže (O)</i>                    | 7          |
| 23. | <i>Napad iz zaleta prebacivanjem jednom rukom - "kuhanje"(O)</i>    | 6          |
| 24. | <i>Mini odbojka 4:4 (O)</i>   | 6          |
| 25. | <i>Zaustavljanje lopte natkoljenicom principom amortizacije (N)</i> | 6          |
| 26. | <i>Oduzimanje lopte presijecanjem (N)</i>                           | 6          |
| 27. | <i>Forhend servis (B)</i>   | 5          |
| 28. | <i>Forhend lob iznad glave (B)</i>                                  | 5          |
|     | <b>UKUPNO:</b>  | <b>176</b> |

**LEGENDA :**

N – nogomet

O – odbojka

R – rukomet

K – košarka

UČITELJ:  
Ivan Šuper, prof

SRO

# Plan rada razrednika za peti razred 2014./2015.

## PLAN RADA SATA RAZREDNIKA 5. RAZREDNOG ODJELA

| <b>Vrijeme održavanja sata</b> | <b>Broj</b> | <b>Sadržaj</b>   |
|--------------------------------|-------------|--|
| 1. tjedan                      | 1.          | Učenik sam petog razreda, upoznajmo se   |
| 1. tjedan                      | 2.          | Pravila kućnog reda, statut škole,Pravilnik o načinu praćenja i ocjenjivanja, redarstvo i dežurstvo,GO         |
| 2. tjedan                      | 3.          | Razredno rukovodstvo i razredni Ustav (naša pravila)GO   |
| 3. tjedan                      | 4.          | Što i kako želim raditi na satu razrednika   |
| 4. tjedan                      | 5.          | Izvanastavne i izvanškolske aktivnosti   |
| 5. tjedan                      | 6.          | Učiti kako učiti-radionica pedagoginje   |
| 6. tjedan                      | 7.          | Koja su naša prava i kako ih štitimo u razredu, školi i društvu,GO   |
| 7. tjedan                      | 8.          | Uljepšajmo učionicu  |
| 8. tjedan                      | 9.          | <b>Zdravstveni odgoj</b> -pravilna prehrana /izrada jelovnika (modul 1)  |
| 9. tjedan                      | 10.         | <b>Zdravstveni odgoj</b> -osobna higijena (modul 1)  |
| 10. tjedan                     | 11.         | <b>Zdravstveni odgoj</b> -osobna higijena u pubertetu (modul 1)  |
| 11. tjedan                     | 12.         | <b>Zdravstveni odgoj</b> -mentalno zdravlje-donošenje odluka,prednosti i opasnosti stereotipa (modul 1)        |
| 12. tjedan                     | 13.         | Stvaranje razrednog zajedništva upoznavanjem sličnosti i različitosti-GO                                       |
| 13. tjedan                     | 14.         | <b>Zdravstveni odgoj</b> – životne vještine,Emocionalnost ( <i>otvorenost, empatija, iskrenost</i> ) (modul 2) |
| 14. tjedan                     | 15.         | Priprema za roditeljski sastanak   |
| 15. tjedan                     | 16.         | Pripremimo se za Božić   |
| 16. tjedan                     | 17.         | Analiza uspjeha na kraju prvog polugodišta   |
| 17. tjedan                     | 18.         | <b>Zdravstveni odgoj</b> – životne vještine (modul 2)<br><i>Nenasilno ponašanje/ Problematične situacije</i>   |
| 18. tjedan                     | 19.         | Upravljanje emocijama u suočavanju s provokacijama i razvoj otpornosti na provokacije-GO                       |
| 19. tjedan                     | 20.         | <b>Zdravstveni odgoj</b> -moje tijelo u promjenama (modul 4)   |
| 20. tjedan                     | 21.         | <b>Zdravstveni odgoj</b> -Pubertet-promjene i teškoće u sazrijevanju (modul 4)                                 |



21. tjedan 22. Zaljubljenost i ljubav
22. tjedan 23. Kako se oduprijeti lošim nagovorima
23. tjedan 24. **Zdravstveni odgoj**,Prevenција ovisnosti (modul 3)
24. tjedan 25. Priprema za roditeljski sastanak
25. tjedan 26. Moji ciljevi za kraj nastavne godine
26. tjedan 27. Društvene igre I
27. tjedan 28. Uloga i vrste medija **-GO**
28. tjedan 29. **Zdravstveni odgoj**-rješavanje problema,Kada, kako i gdje potražiti pomoć (modul 2)
29. tjedan 30. Pripreme za ekskurziju
30. tjedan 31. Zaštita okoliša **-GO**
31. tjedan 32. Pripreme za roditeljski sastanak
32. tjedan 33. Društvene igre II
33. tjedan 34. Ja kad odrastem
34. tjedan 35. Analiza uspjeha na kraju nastavne godine

**PLAN RADA SATA RAZREDNIKA 6.a,b,c,d RAZREDNOG  
ODJELA – ŠK.G.2014./15.**

| <b>Vrijeme održavanja sat.</b> | <b>br.</b> | <b>Sadržaj</b>   |
|--------------------------------|------------|--|
| 1. tjedan                      | 1          | . Prisjetimo se pravila kućnog reda i ostalih pravilnika |
| 1. tjedan                      | 2          | . Redarstvo i pravilnici                                 |
| 2. tjedan                      | 3          | . Razredno rukovodstvo i razredna pravila                |
| 3. tjedan                      | 4          | . Pravilna prehrana (ZO – 1. modul)                      |
| 4. tjedan                      | 5          | . Izvannastavne i izvaškolske aktivnosti                 |
| 5. tjedan                      | 6          | . Praćenje nastave i bilježenje                          |
| 6. tjedan                      | 7          | . Moji ciljevi do kraja 1. polugodišta                   |
| 7. tjedan                      | 8          | . Mentalno zdravlje (ZO – 1. modul)                      |
| 8. tjedan                      | 9          | . Mentalno zdravlje (ZO – 1. modul)                      |
| 9. tjedan                      | 10         | . Štednja  |
| 10. tjedan                     | 11         | . Pomoć i međusobna suradnja                             |
| 11. tjedan                     | 12         | . Moji poslovi u kući i školi                            |
| 12. tjedan                     | 13         | . Životne vještine (ZO – 2.modul)                        |
| 13. tjedan                     | 14         | . Vrijednosti životne vještine (ZO –2.modul)             |
| 14. tjedan                     | 15         | . Vjerujem u svoje snage                                 |
| 15. tjedan                     | 16         | . Pripremimo se za Božić                                 |
| 16. tjedan                     | 17         | . Analiza uspjeha na kraju prvog polugodišta             |
| 17. tjedan                     | 18         | . Kako smo proveli zimski odmor                          |
| 18. tjedan                     | 19         | . Kutija prve pomoći                                     |
| 19. tjedan                     | 20         | . Emocije u vršnjačkim odnosima (ZO – 4.modul)           |
| 20. tjedan                     | 21         | . Emocije u vršnjačkim odnosima (ZO – 4.modul)           |
| 21. tjedan                     | 22         | . Moji ciljevi za kraj nastavne godine                   |
| 22. tjedan                     | 23         | . Uloga medija u vršnjačkim odnosima (ZO – 4.modul)      |
| 23. tjedan                     | 24         | . Uloga medija u vršnjačkim odnosima (ZO – 4.modul)      |
| 24. tjedan                     | 25         | . Moj kućni ljubimac                                     |

|            |  |
|------------|--|
| 25. tjedan | 26 . Pripremimo se za Dan Zemlje   |
| 26. tjedan | 27 . Kako pozitivno misliti  |
| 27. tjedan | 28 . Higijena  |
| 28. tjedan | 29 . Kakva je voda koju pijemo - Virkom                                  |
| 29. tjedan | 30 . Ja u obitelji   |
| 30. tjedan | 31 . Odolijevanje pritisku vršnjaka – zauzimanje za sebe (ZO – 3.modul)  |
| 31. tjedan | 32 . Pripreme za Dan škole   |
| 32. tjedan | 33 . Utjecaj medija i vršnjaka prema sredstvima ovisnosti (ZO – 3.modul) |
| 33. tjedan | 34 . Utjecaj medija i vršnjaka prema sredstvima ovisnosti (ZO – 3.modul) |
| 34. tjedan | 35 . Analiza uspjeha na kraju nastavne godine                            |

Razrednici :Martina Blažević, Irena Muškić, Zlatko Kovačević, Ana Milnović

## PLAN RADA SATA RAZREDNIKA 7. \_\_\_\_\_ RAZREDNOG ODJELA

| <b>Vrijeme održavanja</b> | <b>br. sat.</b> | <b>Sadržaj</b>  |
|---------------------------|-----------------|---|
| 1. tjedan                 | 1               | . Prisjetimo se pravila kućnog reda   |
| 1. tjedan                 | 2               | . Razredno rukovodstvo  |
| 2. tjedan                 | 3               | . Zaštita temeljnih prava,ravnopravnost i dostojanstva svih pojedinaca u razrednoj, školskoj, lokalnoj i nacionalnoj zajednici -GOO |
| 3. tjedan                 | 4               | . Što i kako želim raditi na satu razrednika  |
| 4. tjedan                 | 5               | . Izvannastavne i izvaškolske aktivnosti  |
| 5. tjedan                 | 6               | . Pomoć i međusobna suradnja  |
| 6. tjedan                 | 7               | . Volontiranje i dobrovoljni društveni rad u zajednici:volonterstvo,etički kodeks volontiranja,iskustvo volontiranja -GOO           |
| 7. tjedan                 | 8               | . Živjeti zdravo -ZO  |
| 8. tjedan                 | 9               | . Živjeti zdravo -ZO  |
| 9. tjedan                 | 10              | . Rizične situacije-izazovi i izbori -ZO  |
| 10. tjedan                | 11              | . Životne vještine-promocija odgovornog ponašanja-ZO  |
| 11. tjedan                | 12              | . Mogu biti uspješan u .....  |
| 12. tjedan                | 13              | . Umor i odmaranje -ZO  |
| 13. tjedan                | 14              | . Pripremimo se za Božić  |
| 14. tjedan                | 15              | . Obilježja hrvatske većinske nacionalne kulture i kultura nacionalnih i religijskih manjina u Hrvatskoj - GOO                      |
| 15. tjedan                | 16              | . Novac-mjerilo rada,rad-temeljna ljudska vrijednost-GOO  |
| 16. tjedan                | 17              | . Životne vještine-promocija odgovornog ponašanja-ZO  |
| 17. tjedan                | 18              | . Odgovornost za javnu riječ  |
| 18. tjedan                | 19              | . Posjet muzeju, galeriji, kazalištu, kinu...   |
| 19. tjedan                | 20              | . Pomozimo prijateljima   |
| 20. tjedan                | 21              | . Spriječimo tučnjavu   |
| 21. tjedan                | 22              | . Oprezno s lijekovima  |

|            |    |   |
|------------|----|---|
| 22. tjedan | 23 | . Što je i kako nastaje panika  |
| 23. tjedan | 24 | . Važnost samopoštovanja, asertivnosti i osobnog integriteta za odgovorno odlučivanje -ZO |
| 24. tjedan | 25 | . Komunikacija o spolnosti -ZO  |
| 25. tjedan | 26 | . Osjećaji. Oluja u mojoj glavi -ZO   |
| 26. tjedan | 27 | . Zaljubljenost i ljubav  |
| 27. tjedan | 28 | . Razmišljam li o izboru zanimanja  |
| 28. tjedan | 29 | . Što okolina očekuje od mene   |
| 29. tjedan | 30 | . Roditelji i profesori me ne razumiju  |
| 30. tjedan | 31 | . Što smo napravili za Zemlju   |
| 31. tjedan | 32 | . Moje društvo i ja   |
| 32. tjedan | 33 | . Slobodna tema-biraju učenici  |
| 33. tjedan | 34 | . Planiranje ekskurzije u osmom razredu   |
| 34. tjedan | 35 | . Analiza uspjeha na kraju šk. god.   |

