

HRVATSKI JEZIK

ELEMENTI	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
KNJIŽEVNOST	<p>Učenik prosuđuje, prima, raščlanjuje i interpretira književni tekst / djelo.</p> <p>Razlikuje glavne i sporedne likove, kritički prosuđuje osobine likova u književnom djelu, zamjećuje važne pojedinosti o likovima.</p> <p>Imenuje vrstu djela; priču, bajku, igrokaz</p> <p>Samostalno objašnjava i razlikuje priču, bajku, igrokaz.</p> <p>Samostalno objašnjava i razlikuje bajku među drugim djelima kao priču o čudesnim događajima i likovima.</p> <p>U igrokazu samostalno uočava i razlikuje glumca, ulogu i glumu.</p> <p>Samostalno kronološki navodi redoslijed događaja u priči.</p> <p>Samostalno zamjećuje uzročno posljedičnu povezanost događaja u priči.</p> <p>Razlikuje dijelove pjesme, uočava pjesničke slike i izražava osobni doživljaj.</p> <p>Diskutira i raspravlja o pročitanom književnom tekstu.</p>	<p>Učenik analizira i vođeno interpretira književne tekstove.</p> <p>Razlikuje glavne i sporedne likove, određuje osobine likova.</p> <p>Razlikuje vrste književnog djela; priču, bajku, igrokaz.</p> <p>Razlikuje bajku među drugim djelima kao priču o čudesnim događajima i likovima.</p> <p>U izvedenome igrokazu razlikuje i uočava glumca i ulogu.</p> <p>Kronološki navodi tijek priče i zamjećuje uzročno posljedičnu povezanost događaja u priči.</p> <p>Razlikuje dijelove pjesme i uočava pjesničke slike te uz pod pitanja izražava doživljaj.</p> <p>Sudjeluje u diskusiji o pročitanim književnim tekstovima.</p>	<p>Učenik uz poticaj sudjeluje u analizi i interpretaciji književnih tekstova /djela.</p> <p>Imenuje glavne i sporedne likove vođeno određuje osobine likova.</p> <p>Uz poticaj razlikuje vrste književnog djela; priču, bajku, igrokaz. Uz poticaj učitelja sudjeluje u interpretaciji književnog teksta. Prepoznaće bajku i igrokaz kao književnu vrstu.</p> <p>Nabraja samo glavne događaje u priči, tekstu.</p> <p>Razlikuje pjesmu od proznog teksta.</p>	<p>Učenik uz poticaj i pomoć sudjeluje u interpretaciji književnog teksta.</p> <p>Imenuje samo glavne likove.</p> <p>Uz pomoć razlikuje vrste književnog djela; priču, bajku, igrokaz.</p> <p>Uz pomoć čita bajku i igrokaz po ulogama.</p> <p>Samo uz pomoć navodi tijek događaja u tekstu.</p> <p>Imenuje pjesmu, ne definira stih i kiticu.</p>	<p>Učenik ne imenuje i ne prepoznaće vrste književnih djela.</p> <p>Ne imenuje likove.</p> <p>Ne nabraja i ne razlikuje bajku, pjesmu i priču.</p> <p>Ni uz pomoć učitelja ne izdvaja glavne događaje u priči.</p> <p>Ne imenuje pjesmu.</p>

IZRAŽAVANJE	PISMENO	Zapaža pojedinosti u promatranju, opisuje lik, predmet prema planu opisa koristeći bogatstvo rječnika. Samostalno piše pisanu obavijest, izvješće uz povezivanje s kronološkim slijedom događaja. Razlikuje pisane poruke; razglednica, čestitka i primjenjuje u pisanju pravopisne norme, te uočava vlastite pogreške. Samostalno piše kraće vezane tekstove – sastavke prema zadanom poticaju i preoblikuje završetak priče.	Zapaža pojedinosti u promatranju, opisuje lik, predmet prema planu opisa. Piše pisanu obavijest i izvješće držeći se zadanog kronološkog slijeda događaja. Razlikuje pisane poruke ; razglednica, čestitka i primjenjuje u pisanju pravopisne norme.	Opisuje lik, predmet uz pomoć zadanih riječi prema planu opisa. Piše pisanu obavijest i izvješće uz zadani kronološki slijed događaja i poticaj.	Uz pomoć učitelja opisuje lik, predmet. Vođeno piše pisanu obavijest i izvješće.	Učenik ni uz pomoć i poticaj ne opisuje lik, predmet kao ni pisanu obavijest i izvješće.
	USMENO	Učenik uljudno razgovara i sluša sugovornika, identificira telefonski razgovor, te ga razlikuje od ostalih oblika komunikacije. Logički povezuje, postavlja pitanja i odgovara na njih. Maštovito priča kratku priču, iznosi svoje osobno mišljenje. Samostalno izvještava o prošlom događaju i obavljenom zadatku držeći se kronološkog slijeda događaja. Čita točno s pravilnom intonacijom, stankom i naglaskom. Samostalno oblikovati usmeno kratku obavijest.	Učenik razgovara i sluša sugovornika, razlikuje razgovor i telefonski razgovor. Povezuje i postavlja pitanja i odgovara na njih. Priča kratku priču i iznosi osobno mišljenje. Izvještava o prošlom i obavljenom događaju, držeći se kronološkog slijeda događaja. Čita s točnom intonacijom.	Učenik pasivno sluša sugovornika i odgovara na jednostavna pitanja. Imenuje telefonski razgovor Postavlja jednostavna pitanja i odgovara na njih. Priča kratku priču uz pomoć plana. Uz pomoć izvještava o prošlome događaju.	Otežano sluša sugovornika i odgovara na jednostavna pitanja. Imenuje telefonski razgovor, ali ga ne razlikuje od ostalih oblika komunikacije. Priča kratke priče uz poticaj i zadane riječi. Čita s čestim pogreškama u izgovoru i intonaciji.	Učenik ni uz pomoć učitelja ne postavlja ni ne odgovara na jednostavna pitanja. Ne razlikuje telefonski razgovor od ostalih oblika komunikacije. Učenik ne može ispričati kratku priču ni uz poticaj.

HRVATSKI JEZIK

	<p>S lakoćom razlikuje imenice među drugim riječima u govornoj i pisanoj komunikacijskoj objašnjenju primjere.</p> <p>Objašnjava i primjenjuje pravilo pisanja velikog početnog slova u svim primjerima.</p> <p>Samostalno razlikuje i oblikuje vrste rečenica (izjavna, upitna i usklična), objašnjava razliku i rečenicu povezuje u smislu i razumljivu cjelinu.</p> <p>Samostalno prepozna i razlikuje jesnu i niječnu rečenicu.</p> <p>Samostalno razlikuje otvornike i zatvornike i samostalno primjenjuje pravilo rastavljanja riječi na slogove, određuje broj slogova u riječi prema broju otvornika.</p> <p>U svim primjerima pravilno rastavlja riječi na kraju retka i rabi pravopisni znak spojnicu.</p> <p>Samostalno prema pravilu izgovara i piše sve riječi u kojima se nalaze glasovne skupine ije/je/i, glasovi č i Ć, dž i đ, niječnice ne i ni, riječca li u upitnim rečenicama.</p>	<p>Razlikuje imenice među drugim riječima u govornoj i pisanoj komunikacijskoj objašnjenju primjere.</p> <p>Primjenjuje pravilo pisanja velikog početnog slova.</p> <p>Prepozna i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu, rečenice povezuje u smislu i razumljivu cjelinu. Prepozna i razlikuje jesnu i niječnu rečenicu.</p> <p>Razlikuje otvornike i zatvornike, rastavlja riječi na slogove, određuje broj slogova u riječi prema broju otvornika.</p> <p>Pravilno rastavlja riječi na kraju retka i rabi pravopisni znak spojnicu.</p> <p>Prema pravilu izgovara i piše većinu riječi u kojima se nalaze glasovne skupine ije/je/i, glasovi č i Ć, dž i đ, niječnice ne i ni, riječca li u upitnim rečenicama.</p>	<p>Prepozna imenice kao riječi kojima imenujemo sve što nas okružuje.</p> <p>Razumije pravilo o pisanju velikog početnog slova i uz pogreške ga piše.</p> <p>Prepozna izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu, povezuje riječi u razumljivu cjelinu.</p> <p>Imenuje otvornike i zatvornike, određuje broj slogova u riječi prema broju otvornika.</p> <p>Uz pomoć prepozna izjavnu, uskličnu i upitnu rečenicu.</p>	<p>Imenuje predmete u svojem okruženju, te ih uz pomoć prepozna kao imenicu.</p> <p>Ponekad primjenjuje pravilo pisanja velikog početnog slova na početku rečenice.</p> <p>Ne primjenjuje pravilo pisanja velikog početnog slova.</p>	<p>Ne prepozna imenicu kao vrstu riječi.</p> <p>Ne razlikuje vrste rečenica.</p> <p>Ne razlikuje otvornike i zatvornike.</p> <p>Ne rastavlja riječi prema pravilu i ne koristi spojnicu.</p> <p>Ni uz pomoć ne piše glasovne skupine ije/je/i, glasovi č i Ć, dž i đ, niječnice ne i ni, riječca li u upitnim rečenicama u češće upotrebljavanim riječima.</p>
--	--	---	---	---	--

LEKTIRA	Razumije i objašnjava lektirno djelo. Redovito čita lektiru.	Razumije pročitano lektirno djelo. Čita lektiru.	Djelomično razumije pročitano lektirno djelo. Čita lektiru uz dodatni poticaj.	Uz dodatne naputke prema sjećanju reproducira pročitano lektirno djelo. Čita lektiru uz pomoć.	Ne čita propisana djela za lektiru i ne vodi lektiru. Ni uz pomoć ne uočava i ne obrazlaže povezanost događaja s likovima.
MEDIJSKA KULTURA	Određuje slijed događaja u filmu i priča filmsku priču. Objašnjava i razlikuje kazališnu predstavu od filma, televizijske emisije, razlikuje pozornicu od gledališta. Razlikuje glavne i sporedne likove u filmu, kritički diskutira i iznosi svoje mišljenje o najdražem filmu kazališnoj predstavi ili tv emisiji Čita i razlikuje dječje časopise od ostalog tiska, koristi dječji časopis u nadogradnji znanja.	Priča filmsku priču i uspoređuje likove. Opisuje i razlikuje kazališnu predstavu od filma, pozornicu od gledališta, televizijske emisije. Imenuje glavne i sporedne likove. Čita i razlikuje dječje časopise od ostalog tiska.	Imenuje glavne i sporedne likove u filmu. Razlikuje kazališnu predstavu od filma, pozornicu od gledališta, televizijske emisije. Imenuje jednu televizijsku emisiju i može razgovarati o njoj. Razlikuje dječje časopise od ostalog tiska.	Nabraja likove u filmu. Uz pomoć navodi nekoliko bitnih razlika između kazališne predstave i filma. Uz pomoć prepoznaje televizijsku emisiju. Prepoznaje dječje časopise.	Uz pomoć nabraja likove u filmu. Ne razlikuje kazališne predstave od filma. Ne prepoznaje televizijsku emisiju. Ne čita i ne imenuje dječje časopise.
DOMAĆI URADAK	Uvijek točno i redovito rješava domaće zadaće. Kreativno primjenjujući nastavne sadržaje iz književnosti, jezika i medijske kulture. Zadaće su vrlo uredne i često uradi više od zadatog.	Redovito i uredno piše domaće zadaće primjenjujući nastavne sadržaje iz književnosti, jezika i medijske kulture. Zadatke uglavnom izvršava točno i na vrijeme.	U radu kod kuće je manje redovit, uz smanjenu točnost i urednost.	Zadaće su neredovite, neuredne, često i netočne.	Ne napisane tri zadaće tijekom mjeseca/polugodišta.
PISMENO PROVJERAVA NJE	90 - 100 %	77 - 89 %	64 - 76 %	51 - 63 %	0 - 50 %

KRITERIJI OCJENJIVANJA –MATEMATIKA 2.RAZRED

ELEMENTI	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN(2)
<p>Usvojenost, razumijevanje i primjena programskih sadržaja (usmeno)</p> <p>Sigurno zapisuje, čita piše i broji do 100.</p> <p>Razumije strukturu brojeva do 100 kao zbroj desetica i jedinica;</p> <p>Sigurno i točno određuje mjesto svakoga broja na brojevnoj crti.</p> <p>Sigurno i točno uspoređuje i matematičkim zapisom izražava odnos među brojevima do 100.</p> <p>Samostalno rednim brojevima određuje mjesto u nizu i prema pravilu piše i čita redne brojeve do 100.</p> <p>Samostalno i točno čita i zapisuje rimske brojke do 12.</p> <p>Točno, sigurno i brzo zbrajanja i oduzima desetice do 100.</p> <p>Točno, sigurno i brzo zbraja dvoznamenkasti i jednoznamenkasti broj.</p> <p>Točno, sigurno i brzo oduzima jednoznamenkasti broj od dvoznamenkastog broja.</p>	<p>Točno zapisuje, broji i čita brojeve do 100.</p> <p>Točno određuje mjesto svakoga broja na brojevnoj crti.</p> <p>Matematičkim zapisom izražava odnos među brojevima do 100.</p> <p>Razlikuje redne brojeve od glavnih brojeva i točno ih piše.</p> <p>Točno čita i zapisuje rimske brojke do 12.</p> <p>Točno zbraja i oduzima desetice do 100.</p> <p>Točno zbraja dvoznamenkasti i jednoznamenkasti broj.</p> <p>Točno oduzima jednoznamenkasti broj od dvoznamenkastog broja.</p>	<p>Čita, piše i broji do 100.</p> <p>Određuje mjesto svakoga broja na brojevnoj crti.</p> <p>Uspoređuje brojeve do 100; veće, manje, jednak.</p> <p>Razlikuje redne brojeve od glavnih brojeva.</p> <p>Čita i zapisuje rimske brojke do 12.</p> <p>Zbraja i oduzima desetice do 100.</p> <p>Zbraja dvoznamenkasti i jednoznamenkasti broj.</p> <p>Oduzima jednoznamenkasti broj od dvoznamenkastog broja.</p>	<p>Čita, piše i broji do 100 uz pomoć.</p> <p>Određuje uz pomoć mjesto svakoga broja na brojevnoj crti.</p> <p>Uz pomoć uspoređuje brojeve do 100.</p> <p>Uz pomoć razlikuje redne i glavne brojeve.</p> <p>Uz pomoć čita i zapisuje rimske brojke do 12.</p> <p>Uz pomoć zbraja i oduzima desetice do 100.</p> <p>Uz pomoć zbraja dvoznamenkasti i jednoznamenkasti broj.</p> <p>Uz pomoć oduzima jednoznamenkasti broj od dvoznamenkastog broja.</p>	<p>Uz pomoć prepoznaje brojeve.</p> <p>Ni uz pomoć ne određuje mjesto svakoga broja na brojevnoj crti.</p> <p>Ne uspoređuje i ne određuje mjesto broja na brojevnoj crti.</p> <p>Ni uz pomoć ne razlikuje redne i glavne brojeve.</p> <p>Ne čita i ne zapisuje rimske brojke do 12.</p> <p>Uz pomoć konkretnog materijala ili brojevne crte zbraja i oduzima do 100.</p>	

	<p>Točno, sigurno i brzo zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve.</p> <p>Točno, sigurno i brzo rješava zadatke uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada.</p> <p>Točno, sigurno i brzo množi i dijeli u skupu brojeva do 100.</p> <p>Samostalno uočava i razlikuje parne i neparne brojeve.</p> <p>Samostalno, brzo i točno rješava zadatke riječima i primjenjuje naučena pravila u rješavanju.</p> <p>Služiti se novcem u svakodnevnom životu, razumjeti vrijednost novca.</p> <p>Samostalno, precizno i uredno crta i imenuje dužinu te označava krajnje točke. Samostalno imenuje i razlikuje točke koje pripadaju ili ne pripadaju dužini.</p> <p>Samostalno, točno i precizno označava stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta kao dužine.</p>	<p>Točno zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve.</p> <p>Točno rješava zadatke uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada.</p> <p>Točno množi i dijeli u skupu brojeva do 100.</p> <p>Uočava i razlikuje parne i neparne brojeve.</p> <p>Točno rješava zadatke riječima i primjenjuje naučena pravila u rješavanju.</p> <p>Razlikovati jedinice za novac i razumjeti vrijednost novca.</p> <p>Uredno crta i imenuje dužinu, te označava krajnje točke. Imenuje i razlikuje točke koje pripadaju ili ne pripadaju dužini.</p> <p>Točno označava stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta kao dužine.</p>	<p>Zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve.</p> <p>Rješava zadatke uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada.</p> <p>Množi i dijeli u skupu brojeva do 100.</p> <p>Razlikuje parne i neparne brojeve.</p> <p>Rješava zadatke riječima i primjenjuje naučena pravila u rješavanju.</p> <p>Razlikuje osnovne jedinice za novac.</p> <p>Crta i imenuje dužinu, te označava krajnje točke. Imenuje točke koje pripadaju ili ne pripadaju dužini.</p> <p>Označava stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta kao dužine.</p>	<p>Uz pomoć zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve.</p> <p>Uz pomoć rješava zadatke uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada.</p> <p>Uz pomoć množi i dijeli u skupu brojeva do 100.</p> <p>Uz pomoć razlikuje parne i neparne brojeve.</p> <p>Uz pomoć rješava zadatke riječima.</p> <p>Uz pomoć razlikuje osnovne jedinice za novac.</p> <p>Uz pomoć crta i imenuje dužinu, te označava krajnje točke. Uz pomoć imenuje točke koje pripadaju ili ne pripadaju dužini.</p> <p>Uz pomoć označava stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta kao dužine.</p>	<p>Uz pomoć konkretnog materijala ili brojevne crte zbraja i oduzima do 100.</p> <p>Vlada tablicom množenja i dijeljenja do 5 uz pomoć.</p> <p>Ne razlikuje parne i neparne brojeve.</p> <p>Ni uz pomoć ne rješava zadatke riječima.</p> <p>Prepoznaje novac ali ne i vrijednost novca.</p> <p>Prepoznaje dužinu, ali ne zna označiti krajnje točke. Ni uz pomoć ne imenuje točke koje pripadaju ili ne pripadaju dužini.</p> <p>Ne označava stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta kao dužine.</p>
--	---	--	---	---	--

Usvojenost, razumijevanje i primjena programskih sadržaja (pisano)	90 – 100 %	77 – 89 %	64 – 76 %	51 – 63 %	0 – 50 %
DOMAĆA ZADAĆA	Zadaće su redovite, izrazito uredno i točno napisane. Uporan je. Sve zadatke je sam sposoban obrazložiti s razumijevanjem. Često si sam zadaje dodatne zadatke.	Zadaće su redovite, točne i uredne. Ponekad netočno obrazlaže, ali točno rješi zadatak	U radu kod kuće je redovit, ali ne posvećuje veću pozornost točnosti i urednosti. Ne snalazi su obrazlaganju riješenih zadataka.	Zadaće su neredovite, neuredne, često i netočne. Nije u stanju obrazložiti riješeni zadatak.	U pisanju D.Z. kod kuće izrazito je neredovit. Zadaće su učestalo površne, neuredne i netočne. Često čak nije u stanju niti reproducirati riješeni zadatak niti obrazložiti napisano. Tri ne napisane zadaće u mjesecu/ polugodište.

KRITERIJI OCJENJIVANJA - PRIRODA I DRUŠTVO

ELEMENTI	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
USMENO PROVJERAVANJE	<p>Pristojno se ponašati u školi i izvan nje, međusobno se pomagati i uvažavati, mirno rješavati sukobe. Upoznati prava i dužnosti učenika</p> <p>Razlikovati i imenovati članove uže i šire obitelji, te rodbine.</p> <p>Razumjeti i usvojiti kulturu stanovanja.</p> <p>Samostalno imenovati zajedničke prostorije u stambenoj zgradi.</p> <p>Upoznati kućni red i usvojiti pravila ponašanja u zgradi.</p> <p>Upoznati kućanske uređaje i njihovu svrhovitost</p> <p>Objasniti važnost pravilne uporabe ispravnih kućanskih uređaja.</p> <p>Razlikovati vatrnu od požara objašnjava uzroke i posljedice važnosti zaštite od požara.</p> <p>Primjenjuje telefonski broj vatrogasne službe .</p> <p>Upoznati i samostalno opisati zavičaj u kojem živimo i zamjećivati njegove posebnosti.</p> <p>Objasniti različita zanimanja ljudi i njihov značaj u neposrednom okruženju.</p>	<p>Pristojno se ponašati u školi i izvan nje, međusobno se pomagati i uvažavati.</p> <p>Razlikovati i imenovati članove uže i šire obitelji, te rodbine.</p> <p>Razumjeti i opisati kulturu stanovanja.</p> <p>Imenovati zajedničke prostorije u stambenoj zgradi.</p> <p>Objasniti važnost pravilne uporabe ispravnih kućanskih uređaja.</p> <p>Razlikovati vatrnu od požara, znati se zaštititi od požara.</p> <p>Navodi telefonski broj vatrogasne službe.</p> <p>Upoznati i opisati zavičaj u kojem živimo i zamjećivati njegove posebnosti.</p> <p>Navesti i opisati različita zanimanja ljudi.</p>	<p>Pristojno se ponašati u školi i izvan nje, međusobno se pomagati i uvažavati.</p> <p>Nabrojiti članove uže i šire obitelji.</p> <p>Opisati kulturu stanovanja.</p> <p>Prepoznati zajedničke prostorije u stambenoj zgradi.</p> <p>Upoznati kućanske uređaje i njihovu svrhovitost.</p> <p>Uočiti opasnost od požara i nabrojiti štetne posljedice.</p> <p>Opisati uz navođenje zavičaj u kojem živimo.</p> <p>Imenovati različita zanimanja.</p>	<p>Pristojno se ponašati u školi i izvan nje.</p> <p>Nabrojiti članove uže i šire obitelji uz pomoć</p> <p>Opisati kuću ili stambenu zgradu u kojoj živi. Uz pomoć prepoznati zajedničke prostorije u stambenoj zgradi.</p> <p>Nabrojiti kućanske uređaje.</p> <p>Uočiti opasnost od požara.</p> <p>Imenovati mjesto u kojem živi.</p> <p>Navesti zanimanja svojih roditelja.</p>	<p>Nepristojno se ponaša u školi i izvan nje.</p> <p>Ni uz pomoć ne nabraja članove uže obitelji.</p> <p>Imenovati mjesto stanovanja.</p> <p>Uz pomoć slike nabraja neke kućanske uređaje.</p> <p>Ne uočava opasnost od požara.</p> <p>Ne imenuje mjesto u kojem živi.</p> <p>Ne imenuje zanimanje roditelja.</p>

	Razlikovati i objasniti kulturne ustanove u zavičaju, te navesti njihovu osnovnu namjenu. Samostalno opisati i odrediti najpoznatije vode u zavičaju. Razumjeti i objasniti važnost prometnih znakova u blizini škole. Odrediti značenje prometnih znakova važnih za pješake. Razlikovati i opisati autobusni i željeznički kolodvor, zračnu i brodsku luku. Objasniti važnost prometne povezanosti u zavičaju.	Upoznati i razlikovati kulturne ustanove u zavičaju. Razlikovati najpoznatije vode u zavičaju. Odrediti značenje prometnih znakova.	Nabrojiti kulturne ustanove. Imenovati najpoznatije vode u zavičaju. Nabrojiti prometne znakove.	Imenovati neke kulturne ustanove. Prisjeća se najpoznatijih voda u zavičaju. Imenovati prometne znakove u blizini škole.	Ne imenuje kulturne ustanove. Ne imenuje vode u zavičaju. Ne razumije važnost prometnih znakova.
	Povezati i objasniti vremenske promjene godišnjih doba i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi. Navesti i opisati postupke kojima pridonosimo zaštiti, očuvanju i unapređenju okoliša. Objasnjava utjecaj čovjeka na okoliš.	Razlikovati autobusni i željeznički kolodvor, zračnu i brodsku luku. Shvatiti važnost prometne povezanosti u zavičaju. Povezati vremenske promjene godišnjih doba i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi. Objasniti zaštitu, očuvanje i unapređenje okoliša.	Imenovati autobusni i željeznički kolodvor, zračnu i brodsku luku. Nabrojiti vremenske promjene godišnjih doba.	Imenovati uz pomoć autobusni i željeznički kolodvor, zračnu i brodsku luku. Uočiti glavna vremenska obilježja godišnjih doba u zavičaju.	Ne razlikuje autobusni i željeznički kolodvor, zračnu i brodsku luka Imenuje godišnja doba, ali ih ne razlikuje.
	Objasniti i razlikovati jedinice za mjerjenje vremena, očitati vrijeme na uri. Objasniti i čitati kalendar, napisati datum. Samostalno imenovati mjesec u godini, odrediti broj dana u mjesecu pomoću kalendara, napisati datum.	Objasniti i razlikovati jedinice za mjerjenje vremena. Imenovati mjesec u godini, odrediti broj dana u mjesecu pomoću kalendara, napisati datum.	Navesti postupke očuvanja okoliša. Imenovati jedinice za mjerjenje vremena.	Uz pomoć navodi postupke očuvanja okoliša. Nabrojiti jedinice za mjerjenje vremena.	Ne navodi postupke očuvanja okoliša. Ne imenuje uru kao uređaj.
	Opisuje tjelesne razlike i sličnosti dječaka i djevojčica.	Zamjećuje tjelesne razlike i sličnosti dječaka i djevojčica	Prepoznaće tjelesne razlike i sličnosti dječaka i djevojčica	Imenuje dječaka / djevojčicu na slici u udžbeniku.	Ne imenuje mjesec u godini.

	<p>Samostalno objašnjava povezanost higijenskih navika i zdravlja.</p> <p>Objasniti povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem.</p> <p>Objasnit i razumjeti zdravstvene ustanove i zdravstveno osoblje te njihovu ulogu u društvu.</p> <p>Opisuje tradicionalne običaje obilježavanja blagdana u RH</p>	<p>Razumjeti i objasniti povezanost higijenskih navika i zdravlja.</p> <p>Opisati povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem.</p> <p>Objasnit zdravstvene ustanove i zdravstveno osoblje</p> <p>Razlikuje tradicionalne običaje vezane uz obilježavanje pojedinih blagdana</p>	<p>Opisati higijenske navike .</p> <p>Nabrojiti namirnice za naše zdravlje.</p> <p>Nabrojiti zdravstvene ustanove i zdravstveno osoblje.</p> <p>Određuje blagdan prema najvažnijim obilježjima.</p>	<p>Nabrojiti higijenske navike.</p> <p>Izdvojiti najvažnije namirnice za naše zdravlje.</p> <p>Nabrojiti neke zdravstvene ustanove i zdravstveno osoblje.</p> <p>Imenuje hrvatske tradicionalne blagdane.</p>	<p>Ne primjenjuje higijenske navike.</p> <p>Ne razumije važnost zdrave prehrane</p> <p>Ne navodi niti jedan blagdan.</p>
PISANO PROVJERAVANJE	90 - 100 %	77- 89 %	64 - 76 %	51 - 63 %	0 - 50 %
PRAKTIČNI RADOVI	<p>Praktične radove izvodi precizno i spretno. Objasnjava i argumentira postupak i uzrok.</p> <p>Redovito nosi pribor za rad.</p> <p>Izrazito uredan.</p>	<p>Praktične radove izvodi precizno i spretno.</p> <p>Teže objasnjava postupak i uzrok.</p> <p>Redovito nosi pribor za rad.</p>	<p>Praktične radove izvodi uz malu pomoć učitelja. Nije sistematičan . Ponekad nema pribor za rad.</p>	<p>Često nema pribora za rad.</p> <p>Neke praktične radove izvodi samo uz pomoć učitelja ili roditelja kod kuće.</p>	<p>Praktične radove ne izvodi niti uz dodatnu motivaciju.</p> <p>Rijetko nosi potreban pribor.</p>

LIKOVNA KULTURA

<i>Elementi ocjenjivanja</i>	ODLIČAN 5	VRLO DOBAR 4	DOBAR 3	DOVOLJAN 2
CRTANJE	Sigurno identificira i imenuje gradbene i obrisne crte. Samostalno izražava kontrast crta različitim likovnim tehničkim sredstvima. Kreativno se izražava i stvara točkama i crtama. Uspješno rješava likovni zadatak (problem, motiv i tehnika). Crteži su kreativni i originalni.	Identificira i imenuje gradbene i obrisne crte . Izražava kontrast crta različitim likovnim tehničkim sredstvima. Sigurno se izražava i stvara točkama i crtama. Rješava likovni problem/motiv/tehniku. Crtež uredan.	Imenuje gradbene i obrisne crte Izražava se točkama i crtama, a stvara uz poticaj. Uz pomoć . Izražava kontrast crta različitim likovnim tehničkim sredstvima. Djelomično ostvaruje problem, motiv ili tehniku. Crtež nepotpun ili nedovršen.	Gradbene i obrisne crte prepoznaje na razini prisjećanja. Stvara točke i crte uz pomoć. Ne ostvaruje likovni zadatak ni uz dodatan poticaj. Crtež neuredan i nepregledan.
SLIKANJE	U potpunosti razlikuje i imenuje jarke i zagasite boje. Samostalno promatra i uspoređuje te izražava kontraste svijetlih i tamnih tonova boje. Samostalno uočava i izražava kontraste toplih i hladnih boja. U slikanje unosi originalnost i kreativnost.	Promatra i uspoređuje te izražava kontraste svijetlih i tamnih tonova boje. uočava i izražava kontraste toplih i hladnih boja. Razlikuje i imenuje jarke i zagasite boje. Likovni rad uredan .	Razlikuje i imenuje jarke/zagasite boje. Uz pomoć dobiva kontraste svijetlih i tamnih tonova boje. Uz pomoć izražava kontraste toplih i hladnih boja. Likovni rad nepotpun ili nedovršen.	Imenuje jarke boje. Ne razlikuje kontraste svijetlih i tamnih tonova boje. Ne dobiva kontraste toplih i hladnih boja. Ne uspijeva završiti rad i ostvariti zadatok, boje ne koristi primjerno likovnom zadatku.
OBLIKOVANJE	Samostalno opisuje, uočava i razlikuje različite vrste tekture (glatka i hrapava površina). Uspješno se prostorno izražava različitim vrstama teksturama. Sigurno opaža, razlikuje i imenuje odnose različitih veličina masa Točno objašnjava likovne pojmove u području oblikovanja. Samostalno se snalazi u prostoru, razlikuje i određuje položaj i smjer u prostoru. Samostalno objašnjava dizajn kao oblikovanje uporabnih predmeta u neposrednom okružju. Samostalno uočava i razlikuje uporabu fotografije. Samostalno uočava veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami.	Opisuje, uočava i razlikuje različite vrste tekture (glatka i hrapava površina). Prostorno se izražava različitim vrstama teksturama. Razlikuje i imenuje odnose različitih veličina masa. Djelomično objašnjava likovne pojmove u području oblikovanja. Snalazi se u prostoru, razlikuje i određuje položaj i smjer u prostoru. Objasnjava dizajn kao oblikovanje uporabnih predmeta u neposrednom okružju. Uočava i razlikuje uporabu fotografije. Uočava veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami.	Razlikuje vrste tekture (glatka i hrapava površina). Vizualno opaža, ali se vrlo pojednostavljeni izražava vrstama teksturama. Likovne pojmove razlikuje uz pomoć učitelja. Razlikuje i određuje položaj i smjer u prostoru. Uz pomoć. Uz pomoć objašnjava dizajn kao oblikovanje uporabnih predmeta u neposrednom okružju. Uz pomoć uočava i razlikuje uporabu fotografije. Uz pomoć uočava veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami.	Na dodir razlikuje glatku i hrapavu površinu. Uz pomoć se vrlo pojednostavljeni izražava vrstama teksturama. Uz pomoć se prisjeća likovnih pojmovi. Uz pomoć razlikuje i određuje položaj i smjer u prostoru. Prepoznae dizajn kao oblikovanje uporabnih predmeta. Prepoznae fotografiju. Prepoznae veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami.

GLAZBENA KULTURA

ELEMENTI	ODLIČAN (5)	VRLODOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
PJEVANJE	<p>Lako slušno percipira te izražajno i točno izvodi pjesme glasno, tih, polagano.</p> <p>Jasno izgovara tekst obrađenih pjesama, razlikuje pjesme različitog tempa i dinamike.</p> <p>Melodijski čisto i ritamski točno reproducira tekstove i melodije pjesama.</p> <p>Percipira i sigurno reproducira viši i niži ton.</p> <p>Zamjećuje i sigurno prati smjer kretanja melodije (uzlazno i silazno).</p>	<p>Percipira i izvodi pjesme glasno, tih, polagano.</p> <p>Uglavnom jasno izgovara tekst obrađenih pjesama.</p> <p>Percipira i reproducira viši i niži ton.</p> <p>Zamjećuje i prati smjer kretanja melodije (uzlazno i silazno) .</p>	<p>Percipira i izvodi pjesme glasno, tih, polagano ali uz pomoć.</p> <p>Izgovara tekst obrađenih pjesama uz pomoć.</p> <p>Teže reproducira viši i niži ton.</p> <p>Zamjećuje i prati smjer kretanja melodije (uzlazno i silazno) uz vođenje i pomoć.</p>	<p>Uz pomoć percipira i izvodi neke pjesme.</p> <p>Izgovara tekst nekih pjesama uz pomoć.</p>	<p>Ne izvodi učestalo zadani zadatak, ni uz pomoć ni uz poticaj.</p>
SVIRANJE	<p>Improvizira i samoinicijativno izvodi ritam i dobe jednostavnih pjesama i brojalica.</p> <p>Izmišlja male ritamske i melodijske cjeline, te ih realizira glasom, udaraljkama i pokretom.</p> <p>Obilježava pojedine riječi i fraze zvukom nekih glazbala.</p>	<p>Izvodi ritam i dobe jednostavnih pjesama i brojalica.</p> <p>Uz poticaj izmišlja male ritamske i melodijske cjeline, te ih realizira glasom, udaraljkama i pokretom.</p>	<p>Dosta teško i sporije izvodi ritam i dobe jednostavnih pjesama i brojalica.</p> <p>Poznate ritamske i melodijske cjeline realizira pokretom.</p> <p>Poznate ritamske i melodijske cjeline realizira pokretom.</p>	<p>Uz pomoć izvodi ritam i dobe brojalica.</p> <p>Poznate ritamske i melodijske cjeline izvodi samo u grupi imitirajući.</p>	<p>Ne izvodi učestalo zadani zadatak, ni uz pomoć ni uz poticaj.</p>
SLUŠANJE GLAZBE	<p>Sigurno i točno slušno percipira glazbeno izražajne sastavnice skladbe (izvođački sastav, tempo, dinamiku, ugodaj)</p>	<p>Slušno percipira glazbeno izražajne sastavnice skladbe (percipira izvođački sastav, tempo, dinamiku, ugodaj)</p>	<p>Teže slušno percipira glazbeno izražajne sastavnice skladbe.</p>	<p>Izražava doživljaj skladbe uz poticaj.</p>	<p>Ne izvodi učestalo zadani zadatak, ni uz pomoć ni uz poticaj.</p>

KRITERIJI ZA OCJENJVANJE – 2. razred – TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

OCJENA	MOTORIČKA ZNANJA
ODLIČAN (5)	<p>U potpunosti usavršio biotička motorička znanja(hodanje, trčanje, skakanje).</p> <p>Učenik je u potpunosti usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja.</p> <p>Učenik nema nikakvih poteškoća u svladavanju motoričkih zadataka, a tehnička izvedba je izuzetna.</p> <p>Motoričko znanje primjenjuje u svim situacijama, na pravilan način.</p> <p>Učenik je izuzetno pedantan, savjestan i precizan i stalno brine o kvaliteti svog rada.</p> <p>Zadatke izvršava s oduševljenjem i napreduje u osobnom razvoju.</p>
VRLO DOBAR (4)	<p>Usavršio biotička motorička znanja (hodanje, trčanje, skakanje).</p> <p>Učenik je usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja.</p> <p>Učenik nema poteškoća u svladavanju motoričkih zadataka, a tehnička izvedba nije na očekivanoj razini.</p> <p>Motoričko znanje primjenjuje uz male korekcije.</p> <p>Učenik izvršava zadatke u skladu sa svojim mogućnostima.</p> <p>Traži pomoć kad mu je potrebna.</p> <p>Rado ispunjava zadatke i sluša pažljivo.</p>
DOBAR (3)	<p>Biotička motorička znanja usvojena većim dijelom(hodanje, trčanje, skakanje).</p> <p>Učenik je većim dijelom usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja.</p> <p>Učenik s malim poteškoćama svladava motoričke zadatke, a tehnička izvedba mu je površna, nesigurna te mu je potrebna pomoć u izvedbi.</p> <p>Primjena znanja teško izvediva.</p> <p>Učenik nema dovoljno strpljenja, zadovoljava se djelomičnim rezultatima, kod poteškoća odustaje od daljnog nastojanja u radu, zaostaje za drugima.</p>
DOVOLJAN (2)	<p>Djelomično usavršio biotička motorička znanja(hodanje, trčanje, skakanje).</p> <p>Učenik je djelomično usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja.</p> <p>Učenik s velikim poteškoćama svladava motoričke zadatke, a o tehničkoj izvedbi teško se može i govoriti.</p> <p>Primjena znanja je jako loša.</p> <p>Učenik je površan, nezainteresiran, ne brine o kvaliteti svog rada.</p>

MOTORIČKA DOSTIGNUĆA

Oduzeti najbolji i najslabiji rezultat i dobiveni broj dijeliti sa 4.
Ono što dobijemo uvrštavamo u rezultate.

Npr. Najslabiji rezultat : 10,00

Najbolji rezultat: 7,00

$$10,00 - 7,00 = 3,00 \quad 3,00 : 4 = 0,75$$

9,28 – 10,03 dovoljan

8,52 – 9,27 dobar

7,76 – 8,51 vrlo dobar

7,00 – 7,75 odličan

MOTORIČKE SPOSOBNOSTI

Provjeravaju se na početku i na kraju školske godine. Na početku školske godine treba za svakog učenika ustanoviti razinu tih sposobnosti, kako bi se odredili načini i metode za njihovo poboljšanje. Na kraju školske godine treba ustanoviti da li se i u kojoj su se mjeri promijenile te sposobnosti pod utjecajem tjelesnog vježbanja. Vrednuje se postignuti rezultat, tj. osobni napredak.

ODLIČAN (5)	Napreduje u pet ili šest segmenata motoričkih sposobnosti (frekvencija-brzina pokreta, skok u dalj s mjesta,polygon unatraške, podizanje trupa,visina,težina).
VRLO DOBAR (4)	Napreduje u četiri segmenta.
DOBAR (3)	Napreduje u tri segmenta.
DOVOLJAN (2)	Napreduje u dva segmenta.
NEDOVOLJAN (1)	Napreduje u jednom ili nijednom segmentu.

ODGOJNI UČINCI RADA

Redovito nošenje potrebne opreme (bijela majica, čiste tenisice), aktivnost učenika u nastavi tjelesne i zdravstvene kulture, sportsko ponašanje te sudjelovanje učenika u izvannastavnim aktivnostima u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi, stečene zdravstveno-higijenske navike.

ODLIČAN (5)	Radi sa svjesnom motivacijom, redovito, ispunjava gore navedene zahtjeve, poštije pravila igre, ponaša se sportski te sudjeluje u športskim izvannastavnim aktivnostima.
VRLO DOBAR (4)	Radi redovito, ispunjava većinu gore navedenih zahtjeva, povremeno zanemaruje sportsko ponašanje i ne sudjeluje u športskim izvannastavnim aktivnostima.
DOBAR (3)	Radi redovito, češće zanemaruje pravila ponašanja.
DOVOLJAN (2)	Radi neredovito i ne ispunjava većinu gore postavljenih zadataka.
NEDOVOLJAN (1)	Svjesno zanemaruje aktivnosti , ne ispunjava većinu gore navedenih zahtjeva.

Završna ocjena ne treba biti aritmetička sredina.

Tijekom čitave školske godine prati se i vrednuje odnos učenika prema nastavi tjelesne i zdravstvene kulture: redovito nošenje opreme; redovito i aktivno sudjelovanje u nastavi, mjerjenjima, testiranjima i provjerama; napredak u sferi funkcionalnih i motoričkih sposobnosti; stanje i rezultati u motoričkim dostignućima; sudjelovanje u izvannastavnim i izvanškolskim sportskim aktivnostima; sudjelovanje na natjecanjima ispred Školskog športskog kluba